

من المباحث الأصولية النحوية

# حروف المعاني

بين دقائق النحو ولطائف الفقه

دكتور  
محمود سعيد

استاذ الدراسات الإسلامية  
كلية الآداب - جامعة بنها

# منتدى سور الأزبكية

[WWW.BOOKS4ALL.NET](http://WWW.BOOKS4ALL.NET)

من المباحث الأصولية النحوية

# حُرُوفُ الْمَجْثَانِي

بين دقائق النحو ولطائف الفقه

دكتور  
محمود سعيد

أستاذ الدراسات الإسلامية  
كلية الآداب - جامعة بنها





حُرُوفُ الْمُجَسَّاتِ  
بين دقات النحر وطائف الفتى

رقم الايداع ٢٧١٠ / ١٩٨٨  
الترقيم الدولي ٦ - ٤٠٠ - ١٠٣ - ٩٧٧

بسم الله الرحمن الرحيم

« رب اشرح لي صدري . ويسر لي أمري  
واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي »

طه / ٢٦ - ٢٨



## مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله ﷺ وعلى آله وصحبه والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين ، وبعد :

فقد كان لعلم الأصول أثر بعيد المدى في الحياة الفكرية والإسلامية ، وكان معتمدهم في ذلك التعرض لبعض المباحث اللغوية كمدخل إلى ذلك العلم ، لأن أصول الفقه متوقفة على معرفة اللغة الفصحى ، لغة القرآن والسنة ، للذين هما أساساً أصول الفقه وأدلتها فمن لا يعرف اللغة لا يتسنى له معرفة الأحكام الشرعية واستنباطها .

والواقع أن الأصوليين لم يقتصر نشاطهم على علم الفقه ، بل كان لهم نشاط لغوي ملحوظ لا يخطئه من يقرأ كتب الأصول قراءة عابرة ، أما من يقرأها قراءة متأنية فاحصة فسيلمس هذا النشاط ، وينكشف له أصالتهم ، ورسوخ أقدامهم في اللغة ، وتتجلى له أصولهم ومناهجهم وطرق استنباطهم للأحكام الشرعية .

وقد أدرك الأصوليون أهمية حروف المعاني وتحدثوا عنها ، وقد نجد في ثنايا ذلك بعض الأسماء التي أشرت معنى حرف من الحروف كأسماء الشرط والاستفهام ، فهذه الأدوات لها قيمة خاصة في بناء الجملة ، لأن معانيها تكون الجملة كلها فتحليلها شرطاً أو استفهاماً ، أو نفيًا ... الخ ، وقد ذكرها الأصوليون في باب الحروف على طريق التغليب للأكثر ، وسوف أسير على هذا النهج بعون الله تعالى .

أما منهج هذا الكتاب ، فيقوم على تمهيد وخمسة أبواب وخاتمة :

شرحت في التمهيد معنى الحرف في اللغة ، وعلة تسميته حرفاً ، وفرت بين حروف المعاني والمباني ، ثم أشرت إلى وجه الاحتياج إلى حروف المعاني في أصول الفقه .

أما الباب الأول فهو من حروف العطف . شرحت فيه معنى العطف من اللغة وأنه في الاصطلاح ينقسم إلى قسمين : عطف بيان وعطف نسق ثم أشرت إلى حروف العطف .

وتناول الباب الثاني حروف الجر .

أما الباب الثالث فهو عن أسماء الظروف .

وتحدث الباب الرابع عن حروف الاستثناء .

وتناول الباب الخامس حروف الشرط .

وقد عني هذا الكتاب بعرض حروف المعاني أولاً ، وعقب ذلك إيراد بعض الأحكام والمسائل الفقهية التي تترتب على معاني تلك الحروف أو بعضها ، مع تأصيل كل حكم أو قاعدة يتناولها .

وبعد : فأرجو أن يكون هذا البحث قد أوضح جانباً من جهود علماء الأصول ويختم اللغوى ومهد السبيل لاستكشاف آفاق جديدة في علم الأصول .

والله ولي التوفيق ،،

محمود عبد النبي حسين سعد  
أستاذ الدراسات الإسلامية  
كلية الآداب ببغداد

## حروف المعانى

تمهيد فى :

- ★ معنى الحرف فى اللغة .
- ★ علة تسميته حرفا .
- ★ حروف المعانى وحروف المبانى .





تمهيد فى :

## حروف المعانى

معنى الحرف فى اللغة :

الحرف فى اللغة هو الطرف ، ومنه قولهم : « حرف الجبل » أى طرفه وهو أعلاه المحدد .

والحرف أيضا هو الوجه الواحد ، ومنه قوله تعالى « ومن الناس من يعبد الله على حرف »<sup>(١)</sup> أى على وجه واحد ، وهو أن يعبد على السراء دون الضراء ، أى يؤمن بالله مادامت حاله حسنة ، فإن غيرها وامتنحه كفر به ، وذلك لشكه وعدم طمأنينته .<sup>(٢)</sup>  
علة تسميته حرفا :

الظاهر أنه سمي حرفا ، لأنه ظرف فى الكلام كما تقدم ، وأما قوله تعالى « ومن الناس من يعبد الله على حرف » فهو راجع إلى هذا المعنى ، لأن الشاك كأنه على طرف من الاعتقاد وناحية منه .<sup>(٣)</sup>

ولفظ الحروف يطلق على الجروف التسعة والعشرين التى هى أصل تراكيب الكلام ، ويطلق على ما يوصل معانى الأفعال إلى الأسماء وعلى ما يدل بنفسه على معنى فى غيره ، على ما فسر فى علم النحو بأن الحرف مادل على معنى فى غيره<sup>(٤)</sup> .

ويسمى الأول « حرف التهجى » أى التعدد من هجى الحروف إذا عددها .

---

(١) الحج ١١/

(٢) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ص ١٧/١٢

(٣) الجنى اللباني فى حروف المعانى : تأليف الحسن بن قاسم المرادى ص ٢٤

(٤) ويؤخذ به لمجرد الربط بين اسمين نحو : « زيد فى الدار » أو فعلين « إن تضرب أضرب » أو فعل واسم نحو : مررت بزيد . أو جملتين نحو : إن جاء زيد أكرمته .

والثاني : حروف الماشي ، لما ذكرنا من إيصالها معاني الأفعال إلى الأسماء ، أو لدلالاتها على معنى . فإن « الباء » في قولك « مررت بزيد » حرف معنى لدلالاتها على الإلصاق بخلاف الباء في « بكر وبشر » فإنها لاتدل على معنى .

وكذا الهمزة في « أزيد » حرف معنى بخلافها في « أحمد » .

وكذا « من » في قولك : « أخذت من زيد » حرف معنى بخلافه في « منوال » .

ثم أطلق لفظ الحروف هاهنا على المذكور في الباب بطريق التغليب ، لأن بعض ما ذكر في هذا الباب أسماء مثل : كل ومتى ، ومن و إذا ، وغيرها ، لكن لما كان أكثرها حروفاً سمى الجمع بهذا الاسم<sup>(١)</sup> وعلى ضوء ما سبق يمكن القول بأن الحروف تنقسم إلى قسمين :

أ - حروف المعاني : وسميت بذلك ، لأنها توصل معاني الأفعال إلى الأسماء ، إذ لو لم يكن « من وإلى » في قولك : « خرجت من البصرة » لم يفهم ابتداء خروجك وانتهائه .

وهذه الحروف قسيمة الأسماء والأفعال ، أي تحي مع الأسماء والأفعال لمعان ، وتكون عوضاً عن جمل وتفيد معناها بأوجز لفظ ، فكل حروف المعاني تفيد فائدتها المعنوية مع الإيجاز والاختصار :

فحروف العطف جيء بها عوضاً عن أعطف .

وحروف الاستفهام جيء بها عوضاً عن أستفهم .

وحروف النفي إنما جيء بها عوضاً عن أجد أو أنفي .

وحروف الاستثناء جاءت عوضاً عن أستثنى أو لا أقصد .

وكذلك لام التعريف نابت عن أعرف .

وحروف الجر جاءت لتنوب عن الأفعال التي بمعناها ، فالباء نابت عن ألصق

---

(١) كشف الأسرار للبيروني ج ٢ / ١٠٩ وكشف الأسرار للنسفي ج ١ / ١٨٩

مثلا ، والكاف نابت عن أشبهه ، وكذلك سائر حروف المعاني<sup>(١)</sup> .

ب — حروف المبالى : وهى حروف التهجي ، أعنى حروف الهجاء الموضوعة لفرض التركيب لا للمعنى .. وهذه الحروف « تزداد فى الكلم ويجعل المجموع دالا على المعنى المقصود وهذه الحروف هى : ألف التثنية ، وواو الجمع ، وياء النسبة ، وتاء التأنيث ، وألفا التأنيث<sup>(٢)</sup> .

### وجه الاحتياج إلى حروف المعاني فى أصول الفقه :

من عادة الأصوليين التعرض لمباحث حروف المعاني فى كتبهم ، وذلك لأنه لا يمكن فهم النصوص الشرعية فهما صحيحا إلا إذا فهنت معاني تلك الحروف ، واعتبر الأصوليون الحديث عنها — ومباحث اللغة بصفة عامة — كالمداخل إلى أصول الفقه ، لأن أصول الفقه متوقفة على معرفة اللغة الفصحى ، لورود القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة بهما ، اللذين هما أساس أصول الفقه وأدلتها ، فمن لا يعرف اللغة لا يمكنه استنباط الأحكام من الكتاب والسنة .

يقول الشيرازى : « واعلم أن الكلام فى هذا الباب كلام فى ياب من أبواب النحو غير أنه لما كثر احتياج الفقهاء إليه ذكرها الأصوليون »<sup>(٣)</sup>

وعلى هذا فإن الفقيه يحتاج إلى معرفة تلك الحروف لكثرة وقوعها فى الأدلة الشرعية وقد يقال : إن الاحتياج لا يتوقف على الكثرة ، بل على مجرد الوقوع .

ويمكن أن يقال : إن التقييد بالكثرة مع كونه الواقع للإشارة إلى مزيد من الاحتياج ، ففيه تأكيد العذر فى ذكرها<sup>(٤)</sup> .

ويقول إمام الحرمين : ثم تكلموا فى أمور هى محض العربية ، ولست أرى ذكرها ولكن أذكر منها ما تكلم فيه أهل النظر من الفقهاء والأصوليين ، ثم لأجد

(١) معجم المصطلحات النحوية والصرف والعروض واللقافية / دكتور / محمد إبراهيم عيادة ص ١٠٦

(٢) شرح الكافية للرضي / ص ١٠٣ نقلا عن المرجع السابق ص ١٠٣

(٣) اللع فى أصول الفقه لأبى إسحاق إبراهيم بن على بن يوسف الشيرازى ت ٤٧٦ الطبعة الثالثة

١٢٧٧ هـ — ١٩٥٧ م ص ٣٥

(٤) حاشية البنائى على شرح الجلال فمس الدين محمد بن أحمد الخليل ج ١ ص ٣٥٥

بدا من ذكر المعاني حروف كثيرة الدوران في الكتاب والسنة» (١).

ويقول صاحب منهاج الأصول « هذه الحروف تشتد الحاجة في الفقه إلى معرفتها لوقوعها في الأدلة » (٢).

ويقول ابن السبكي « هذا مبحث الحروف التي يحتاج الفقيه إلى معرفة معانيها لكثرة وقوعها في الأدلة لكن سيأتي منها أسماء — كما إذا الظرفيتين — ففى التعبير بها تغليب للأكثر » (٣).

وعلى ضوء ما سبق فإنه يمكن القول بأن الأصوليين قد أدركوا أهمية حروف المعاني لأن فهم الحكم الشرعي متوقف على فهم هيئة الأسلوب وطريقة تركيبه ، وقد نجد في ثانيا ذلك بعض الأسماء التي أشرت معنى حرف من الحروف كأسماء الشرط والاستفهام ، فهذه الأدوات لها قيمة خاصة في بناء الجملة ، لأن معانيها تكون الجملة كلها فتحيلها شرطا ، أو استفهاما أو نفيا ، الخ . وقد ذكرها الأصوليون في باب الحروف على طريق التغليب للأكثر .

وسوف نشير إلى تلك الحروف فيما يلي :

- حروف العطف .
- حروف الجر .
- أسماء الظروف .
- حروف الاستثناء .
- حروف الشرط .

---

(١) البرهان في أصول الفقه لأمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني ج ١/ ١٧٩

(٢) نهاية السؤل في شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول للقاضي البيضاوي ج ١/ ٢٢٩

(٣) حاشية المطار على جمع الجوامع ج ١/ ٤٣٦

# الباب الأول

## حروف العطف



★ معنى العطف في اللغة .

★ العطف ضربان :

عطف يان .

وعطف نسق .





## حروف العطف

معنى العطف في اللغة :

العطف في اللغة البتني والرد ، يقال : عطف العود إذا ثنى ورده إلى الآخر فالعطف في الكلام أن يرد أحد المفردين إلى الآخر فيما حكمت عليه ، أو إحدى الجملتين إلى الأخرى في الحصول .

والعطف ضربان : عطف بيان ، وعطف نسق .

فعطف البيان : أي المبين — هو التابع الجامد الذي جيء به لإيضاح متبوعه في المعارف ، « كأقسم بالله أبو حفص عمر » ، فعمر عطف على أبي حفص . أو لتخصيصه في النكرات ، نحو قوله تعالى « من ورائه جهنم ويسقى من ماء صديد »<sup>(١)</sup> فصديد : عطف بيان على ماء .

وعطف النسق : أي المنسوق — هو التابع المتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف<sup>(٢)</sup> .

قال أبو حيان : ولكونه بأدوات محصورة لا يحتاج إلى حده ، ومن حده — كabin مالك بكونه تابعا بأحد حروف العطف لم يصب مع ما فيه من الدور ، وليتوقف معرفة المعطوف على حرفه ، ومعرفة الحرف على العطف<sup>(٣)</sup> .

وفائدته : الاختصار وإثبات المشاركة .

وأصل هذا القسم « الواو » لأن العطف لإثبات المشاركة ودلالة « الواو » على

---

(١) إبراهيم / ١٦

(٢) سمي نسقا لأن ما بعد حرف العطف على نظم ما قبله في إعرابه ونسقه ، والنسق : النظم يقال : هذا على نسق هذا . أي على نظمه .

(٣) مع الفواعل في شرح جمع الجوامع لجلال الدين السيوطي ج ٥ / ٢٢٣

مجرد الاشتراك ، وسائر حروف العطف يدل على معنى زائد على الاشتراك ، فإن الفاء يوجب الترتيب معه ، وثم يوجب التراخي معه ، فلما كانت في تلك الحروف زيادة على حكم العطف صارت كالمركبة معنى ، والواو مفرد ، والمفرد قبل المركب .

والحاصل أن العطف لما كان عبارة عن الاشتراك ، والواو متمخضة لإفادة هذا المعنى دون غيره صارت أصلاً في العطف<sup>(١)</sup> .

وفيما يلي بيان حروف العطف :

---

(١) كشف الأسرار للبيدوى ج ١/ ١٠٩

## أولا : الواو

\*.ترد الواو لعدة معان :

- ١ — لمطلق الجمع .
- ٢ — وللترتيب .
- ٣ — رأى إمام الحرمين = مقتضى الواو العطف والاشتراك وليس فيه إشعار  
بجمع ولا ترتيب .
- \* العطف بالواو بين الجمل .
- \* استعارة الواو للحال .
- \* بعض الأمثلة الفقهية .
- \* واو الثمانية .
- \* الزيادة للتوكيد .
- \* ماتنفرد به الواو من بين سائر حروف العطف .
- \* أقسام آخر للواو وليست من حروف المعاني .

## أولاً : « حرف الواو »

اختلف النحويون والأصوليون في معنى الواو هل هي لمطلق الجمع<sup>(١)</sup> أو للترتيب ؟

فذهب إلى الأول جمهور النحاة والأصوليون والفقهاء : قال أبو علي الفارس : أجمع نحاة البصرة والكوفة على أنها للجمع المطلق ، وذكر سيبويه في سبعة عشر موضعاً من كتابه أنها للجمع المطلق .

وقال الفراء وثعلب وأبو عبيد : إنها للترتيب ، وروى هذا عن الشافعي وبعض أصحابه<sup>(٢)</sup> كما روى عن أبي حنيفة<sup>(٣)</sup> .

وقال إمام الحرمين الجويني : وقد زل الفريقان ، يعني القائلين بالجمع والترتيب<sup>(٤)</sup> .

وفيما يلي بيان تلك الآراء التي قيلت في حكم الواو العاطفة :

---

(١) جاء في شرح التصريح على التوضيح ج ٢ : ١٣٤ « أن التمييز بمطلق الجمع مساوٍ للتعبير بالجمع المطلق من حيث المعنى ، ولا التفات لمن غاير بينهما بالإطلاق والتقييد » . ومعنى قولهم : لمطلق الجمع ، أي الاجتماع في الفعل من غير تقييد بحصوله من كليهما في زمان ، أو سبق أحدهما . واختار السيوطي هذا التمييز حيث قال « والتعبير بما سبق — مطلق الجمع — أحسن كما قاله ابن هشام من قول بعضهم « للجمع المطلق » لتقييد الجمع بغير الإطلاق وإنما هي للجمع لا بغيره » مع الهوامع ج ٥ / ٢٢٤

والذي يبدو لي أن الصواب أن يقال : الواو لمطلق الجمع ، لا الجمع المطلق وأن الجمع المطلق هو الجمع الموصوف بالإطلاق ، لانا نفرق بالضرورة بين الماهية بلا قيد ، والماهية المقيدة ، ولو بقيد « لا » والجمع الموصوف بالإطلاق ليس له معنى هنا ، بل المطلوب هو مطلق الجمع ، بمعنى أي جمع كان ، سواء كان مرتباً ، أو غير مرتب ، ونظير ذلك قولهم ، مطلق الماء ، والماء المطلق .

(٢) إرشاد الفحول للشوكاني ص ٢٨ والتقدير والتحجير ج ١ / ٤٠١ ومعنى الليب لابن هشام ج ٢ / ٢٥٤

(٣) التقرير والتحجير ج ١ / ٤٠

(٤) البرهان في أصول الفقه لإمام الحرمين الجويني ج ١ / ١٨١

## أ - الواو لمطلق الجمع :

اتفق جماهير اللغة على أن الواو لمطلق الجمع لا تدل على ترتيب ولا معية ، فإذا قلت : « جاء زيد وعمرو » فقد أشركت بينهما في الحكم من غير تعرض لحيثهما معا ، أو لحيء أحدهما بعد الآخر ، فهي للقدر المشترك بين الترتيب والمعية ، وهذا ما نقله القاضي أبو الطيب في شرح الكفاية عن أكثر الشافعية<sup>(١)</sup> وإلى ذلك ذهب أصحاب أبي حنيفة<sup>(٢)</sup> .

الواو لمطلق الجمع - أي الاجتماع في الفعل من غير تقييد بمحصوله من كليهما في زمان ، أو سبق أحدهما ، فتقولك : « جاء زيد وعمرو » يحتمل على السواء أنهما جاءا معا ، أو زيدا أولا أو آخر . ومن ورودهما في المصاحب قوله تعالى : « فأجهنمه وأصحاب السفينة »<sup>(٣)</sup> وفي السابق نحو قوله تعالى : « ولقد أرسلنا نوحا وإبراهيم »<sup>(٤)</sup> وفي التأخر نحو قوله جل ثناؤه : « كذلك يوحى إليك وإلى الذين من قبلك »<sup>(٥)</sup> .

واستدل لذلك بأن التشبيه مختص من العطف بالواو ، فكما تحتل ثلاثة معان ، ولا دلالة في لفظها على تقديم ولا تأخير ، فكذلك العطف بها وباستعمالها حيث لا ترتيب في نحو : « أشرك زيد وعمرو » وبصفة نحو : « قام زيد وعمرو بعده » ، « أو قبله » ، « أو معه » .

## واحج القائلون بأن الواو العاطفة لمطلق الجمع بعدة أدلة منها :

(١) أن جماهير الفقهاء قد اتفقوا على أن الواو لمطلق الجمع لا تدل على ترتيب ولا معية فإذا قلت : « جاء زيد وعمرو » فقد أشركت بينهما في الحكم من غير تعرض لحيثهما معا أو لحيء أحدهما بعد الآخر فهي للقدر المشترك بين الترتيب والمعية .

(١) الألباني في شرح المنهاج ج ١ / ٢٢٨ وشرح الهدى منافع العقول ج ١ / ٢٩٥

(٢) أصول السرعي ج ١ : ٢٠٠ ولطوف مع التوضيح ج ١ / ٩٩

(٣) التكميل / ١٥

(٤) الحديد / ٢٦

(٥) الشورى / ٢

وهذا مانقله انقاضى أبو الطيب في شرح «الكناية عن أكثر الشافعية»<sup>(١)</sup> وإلى ذلك ذهب أصحاب أبي خنيفة<sup>(٢)</sup>.

(٢) أن الواو قد تستعمل فيما يمتنع الترتيب فيه كقولهم : «تقاتل زيد وعمرو» ولو قيل : «تقاتل زيد فعمرو» و «تقاتل زيد ثم عمرو» لم يصح ، والأصل الحقيقة فوجب أن يكون حقيقة في غير الترتيب .

(٣) لو اقتضت الواو الترتيب لم يصح قولك : رأيت زيدا وعمرو بعده ، أو رأيت زيدا وعمروا قبله لأن قولك بعده يكون تكرارا لما تفيدُه الواو من الترتيب ، وقولك قبله يكون مناقضا لمعنى الترتيب .

ولايتخالجن في وهمك أنها أوجبت الترتيب في قوله تعالى «إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات»<sup>(٣)</sup> حيث رتب العمل على الإيمان ، ولم يعتبر بدونه ، لأن ذلك استفيد من قوله تعالى «ومن يعمل من الصالحات وهو مؤمن»<sup>(٤)</sup> لا من الواو ، لكن الواو استدراك من حيث المنهية أى ليست الواو للترتيب ، لكنها لما كانت أصلا في باب العطف لكونها أكثر وقوعا بدلالة الاستقراء ، كان ذلك دليلا على أنها وضعت لمطلق العطف الذى هو أصل لما سواه .<sup>(٥)</sup>

(٤) احتجوا أيضا بقوله تعالى «ادخلوا الباب سجدا»<sup>(٦)</sup> و «وقولوا حطة»<sup>(٧)</sup> ثم قال في سورة الاعراف «وقولوا حطة وادخلوا الباب سجدا»<sup>(٨)</sup> والقصة واحدة ، والتناقض في كلامه سبحانه وتعالى محال .

وكذلك قوله تعالى «يلعزم اقنتى لربك واسجدى واركعى مع الراكعين»<sup>(٩)</sup> والركوع مقدم على السجود .

(١) الألبان في شرح المنهاج ج ١ / ٣٣٨ وشرح البدعنى ج ١ / ٢٩٥

(٢) أصول البرهنة ج ١ / ٢٠٠ والتلويح مع التوضيح ج ١ / ٢٩٥

(٣) الكهف / ١٠٧

(٤) النساء / ١٢٤

(٥) كشف الاسرار للبريدى ج ٢ / ١١٢

(٦) هذا الدليل من جهة النقل .

(٧) البقرة / ٥٨

(٨) الاعراف / ١٦١

(٩) آل عمران / ٤٣

وكذلك قوله تعالى ذكره « فتحرير قبة مؤمنة ودية مسلمة إلى أهله »<sup>(١)</sup>

وقوله عز وجل « أو تقطع أيديهم وأرجلهم »<sup>(٢)</sup> وقوله تعالى « والسارق والسارقة »<sup>(٣)</sup> وقوله جل ثناؤه « والزانية والزاني »<sup>(٤)</sup> وليست الواو في شيء من هذه المواضع للترتيب<sup>(٥)</sup> .

(٥) قال الإمام عبد القادر الجرجاني : معنى الواو الجمع بين الشيئين في الحكم لا في الوقت ولا ترتيب فيه ، لأنها في الاسمين المختلفين بإزاء التشية في المتفقين . فإذا قلت « جاءني زيد وعمرو » لم يجب أن يكون البدوء به في اللفظ سابقا ، بل كان منهما بمنزلة صاحبه في جواز تقديمه ، كما إذا قلت « جاءني الزيدان » لم يكن اللفظ مقتضيا تقديم أحدهما ، بل مقتضاه اجتماعها في وجود النقل فقط<sup>(٦)</sup> .

(٦) الفاء هي التي تختص بالأجزئة وذلك لأن الجزاء متعقب على ما يوجبه من شرط أو نحوه ، والفاء هي التي تدل على التعقيب ، فلذلك اختصت بها ، ولا يصلح فيها الواو لما ذكر ، فلو كان موجبها الترتيب لما اقترن الحال بين الفاء والواو .

ومن أجل هذا فإن من قال لامرأته « إن دخلت الدار وأنت طالق » طلقت في الحال<sup>(٧)</sup> .

من ذلك يظهر لي أنه لو كان الترتيب موجب الواو لم يحتل الكلام بذكر الفاء مكانه لأنه للترتيب بالاجماع ، ولتأخر وقوع الطلاق إلى وجود الدخول لو قال لامرأته « إن دخلت الدار وأنت طالق » ولم يقع في الحال ، كما تأخر لو ذكر بالفاء ، إذ لو كان للترتيب لكان بمنزلة الفاء ولصلح للجزاء كالفاء .

(١) النساء / ٩٢

(٢) المائدة / ٣٣

(٣) المائدة / ٣٨

(٤) النور / ٢

(٥) إرشاد الفحول للشيخ كافي ج ٢ / ١١٠ ص ٢٩

(٦) كشف الاسرار للبردوي ج ٢ / ١١٠

(٧) السابق ج ٢ / ١١٠ - ١١١

(٧) صارت « الواو » للجمع في قول الناس : « جاءني الزيدون » وأصله :  
جاءني زيد وزيد وإنما كان كذلك ، لأنه يظهر : « جاءني بكر وبشر وخالد » .  
وهذا المجموع أسماء أعلام وضعت لأشخاص مختلفة من غير نظر إلى المعنى ، إلا  
أن الألفاظ إذا كانت مختلفة لا يمكن جمعها في لفظ واحد مع كمال المقصود وهو  
تعريف ذواتهم ، فلذلك يقال : « جاءني بكر وبشر وخالد » فأما إذا كانت متفقة  
فيمكن اختصارها بصيغة الجمع والاكتفاء بلفظ واحد منها مع كمال المقصود  
فيقال : « زيدون » احتراز عن التطويل والتكرير المستكرهين ، وهذه الواو لمطلق  
الجمع بالإجماع فيكون الواو في قوله : « جاءني بكر وبشر وخالد » كذلك  
أيضاً ، لأن هذه عين تلك .<sup>(١)</sup>

وهكذا فإن أهل اللغة قد قالوا : إن واو العطف في الأسماء المختلفة كواو الجمع  
في الأسماء المتماثلة ، ومن أجل هذا لما لم يقدروا على جمع الأسماء المختلفة لواو الجمع  
استعملوا فيها واو العطف ، والثاني لا يقيد الترتيب فكذا الأول .

(٨) قال علماء اللغة : « لاتأكل السمك وتشرب اللبن » والنصب فيه  
بإضمار « أن » والذي أوجب ذلك أنهم لو أدخلوا ما بعد الواو في إعراب ما قبلها  
لاشتمل النهي على كل واحد من الفعلين ونيس الغرض ذلك ، وإنما المقصود النهي  
عن الجمع بينهما فلما لم يمكن إدخال ( تشرب ) في إعراب ( تأكل ) وجب أن  
يضمّر « أن » وينزل قولك : لاتأكل السمك منزلة « لايمكن منك أكل السمك »  
ليكون ( تشرب ) مع تقدير أن مصدراً معطوفاً على مثله . نحو : « لايمكن منك  
أكل السمك وشرب اللبن » فحصل بهذا الإضمار معنى النهي عن الجمع بينهما  
وأن أحدهما مباح له .

وما ذكر عن بعض البغداديين أنه منصوب على الصرف فالمراد أنهم لما قصدوا  
أن يكون الثاني غير داخل في حكم الأول فنصبوه صار العدول به عن المعنى الأول  
كأنه نصبه ، إذ كان سبباً لإضمار ( إن ) . فأما أن يراد أن النصب بنفس  
مخالفته للأول حتى كان عامله ذلك المعنى فلا .

ولو استعمل الفاء مكانه لبطل المراد ، لأن الغرض هاهنا الجمع بين الشيئين  
ولا يراد أن يجعل الأكل سبباً للشرب نحو أن تقول : « إن أكلت السمك شربت

(١) كشف الأسرار لليزدوى ج ٢ / ١١١



اللين ، كما يكون ذلك في قولك : « لا تنقطع عنا فنجفوك » أى لا يكن منك انقطاع فجفاء منا . وكقولك : « لاتدن من الاسد فياكلك » أى إنك إن دنوت منه أكلك ويصير دونوك سببا لأكله إياك ، وعليه قوله تعالى : « ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبى »<sup>(١)</sup> أى لا تتجاوزوا الحد في أكل الطيبات فإنكم إن فعلتم ذلك حل عليكم غضبى ، ويصير طغيانكم سبب حلول آثار الغضب عليكم .

وإذا كان المراد الجمع وجب الثبات على ( الواو ) دون الفاء ، لأن الواو تدل على الجمع « والفاء » تدل على أن الثانى بعد الأول .

وإذا ثبت أن الفاء لاتصلح في موضع الواو كما لاتصلح الواو موضع الفاء في قوله ( إن دخلت الدار وأنت طالق ) علم أن كل واحدة منهما وضعت لمعنى على حده وأنها ليست للترتيب .

ومثل قولهم : « لاتأكل السمك ولا تشرب اللبن » قول الشاعر :<sup>(٢)</sup>

لاتنه عن خلق وتأتى مثله عار عليك إذا فعلت عظيم

أى لا يكون منك نهى عن خلق وتأتى بمثله ، أى لاتجمع بين هذين ، فالنهى عن خلق مباح له إذا لم يقترب بتأتى بمثله . وعلى هذا فإنه لا يصح هنا الفاء مكان الواو « فتأتى مثله » لأن الكلام لا يستقيم بذلك ، لأن الغرض هنا الجمع بين هذين الفعلين لا الترتيب في الوجود<sup>(٣)</sup> .

(٩) الأصل في الأسماء والأفعال والحروف أن يكون كل لفظ موضوعا لمعنى خاص ينفرد به ، وإما الاشتراك فإنما يثبت لغفلة الواضع أو عذر دعا إليه بأن يكون غرضه الإيهام ، وهذا إذا كان الواضع حكيما من العرب ، أما لو كان الواضع قديما فالاشتراك للابتداء كما في المجمل والمتشابه ، وكذلك الترادف خلاف الأصل .

(١) طه / ٨١ .

(٢) البيت لأبى الأسود الدؤلى . ( الأغاني ج ١١ / ٣٩ ) نقلا عن شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ج ٤ / ١٥ رقم ٣٢٨ .

(٣) التلويح على التوضيح ج ١ / ٩٩ وكشف الأسرار للبيزوى ج ٢ / ١١١ . وشرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ج ٤ / ١٧ .

ثم إنهم وضعوا الفاء للوصل مع التعقيب ، و ثم للترتيب مع التراخي ، ومع للقران ، فلو كانت الواو للترتيب أو للقران لتكررت الدلالة ، وهذا ليس بأصل ، ولكن لما كانت الواو أصلا في باب العطف كان ذلك دليلا على أنه وضع لمطلق العطف .

ثم يتنوع هذا العطف أنواعا ، ولكل نوع منه حرف خاص ، فكان كالمفرد وغيره كالمركب والمفرد أصل ، وهذا كالإنسان ، أو الشجر ، فإنه اسم مطلق ، ثم يتنوع أنواعا ولكل نوع اسم خاص ، ونظيره « الرقة » فإنها مطلقة غير عام ولا مجمل لفقد حديهما ولا دلالة فيهما على التقييد بوصف ، فكذا الواو للعطف المطلق ، ولا دلالة له على القران أو الترتيب أو التراخي ، وإن لم يكن في الخارج إلا أحد هذه الصفات<sup>(١)</sup> .

وعلى هذا فإنه يمكن القول بأن الترتيب بصفة التعقيب توضع له الفاء وبصفة التراخي توضع له ثم ، ومطلق الترتيب وهو القدر المشترك بين هذين النوعين يفتقر إلى لفظ وضع له ، وماذا لك إلا الواو .

(١٠) إنها — الواو — لو أفادت الترتيب ، لدخلت في جواب الشرط كالفاء . ولا يحسن أن يقال : « إذا دخل زيد الدار وأعطه درهما » كما لا يحسن أن يقال : « فأعطه درهما »<sup>(٢)</sup> .

(١١) أنه كان يلزم أن يكون قول القائل : « جاء زيد وعمرو » كاذبا عند مجيئهما معا ، أو تقدم المتأخر وليس كذلك<sup>(٣)</sup> .

٢ — رأى من قال : إن « الواو » للترتيب :

قال بعض أصحاب الشافعي إنها للترتيب ، ونقل ذلك عن الشافعي رحمه الله تعالى — أيضا — قال شمس الأئمة : وقد ذكر الشافعي ذلك في أحكام القرآن ، ونسب ذلك لأبي خنيفة أيضا<sup>(٤)</sup> .

(١) كشف الأسرار للنسفي ج ١ / ١٩٠ وينظر أيضا كشف الأسرار للبزدي ج ٢ / ١١٢

(٢) ( ٣ ، ٢ ) الأحكام في أصول الأحكام للآمدني ج ١ / ٤٩

(٤) التقرير والتجوير ج ٢ / ٤٠

ونقل عن الشافعي رحمه الله أنه قال : في الوضوء يعتبر ذكر الآية<sup>(١)</sup> ثم قال :  
ومن خالف الترتيب الذي ذكره الله تعالى لم يجز وضوؤه<sup>(٢)</sup>.

وروى عن الفراء أنه قال : إنها للترتيب حيث يستحيل الجمع : وذلك مثل  
قوله تعالى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا »<sup>(٣)</sup>.

وقالوا : إن الترتيب في اللفظ يستدعي سببا ، والترتيب في الوجود صالح له ،  
فوجب الحمل عليه . ونقل هذا القول عن قطرب ، والربيعي ، وهشام وتعلب  
وغلامه أبو عمر وأبو جعفر أحمد بن جعفر الدينوري ونقل هذا القول عن  
المذكورين في شرح ابن حبان رد به على ادعاء السيرافي وغيره إجماع البصريين على  
أنها لا تنفيده ونقله ابن هشام عن الفراء أيضا<sup>(٤)</sup>.

واحتج المشبتهون للترتيب بالنقل والحكم والمعنى — أما النقل :

(١) أن الركوع مقدم على السجود بلا خلاف ، واستفيد هذا التقديم من  
الواو في قوله تعالى « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا »<sup>(٥)</sup> فلو لم تكن الواو للترتيب  
لما استفيد ذلك منها<sup>(٦)</sup>.

(٢) وروى أنه لما نزل قول الله تعالى ذكره « إِنَّ الصَّافَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ  
اللَّهِ »<sup>(٧)</sup> قال الصحابة رضوان الله عليهم للنبي ﷺ : بم نبأ ؟ قال : « ابدعوا  
بما بدأ الله به »<sup>(٨)</sup> ففيه دليل على أن الواو للترتيب من وجوه :

---

(١) المائدة / ٦ آية الوضوء .

(٢) كشف الاسرار للنسفي ج ٢ / ١٩٠

(٣) الحج / ٧٧

(٤) مع المومنين ج ٥ / ٢٢٤

(٥) الحج / ٧٧

(٦) الاحكام في أصول الاحكام للآمدي ج ١ / ٤٨

(٧) البقرة / ١٥٨

(٨) مالك في الموطأ في الحج باب البدء بالصفا والمروة ج ١ / ٣٧٤ ، الترمذي في الحج باب ماجاء أنه يبدأ

بالصفا قبل المروة ، أبو داود في المناسك ، باب صفة حجة النبي ﷺ رقم ١٩٠٥ والنسائي ج ٥ /

٣٥ ، في الحج باب القول بعد ركعتي الطواف ، وباب ذكر الصفا والمروة ، ابن ماجه في الحج باب

صفة حج النبي ﷺ رقم ٣٠٧٤

أحدهما : أن النبي ﷺ فهم وجوب الترتيب حتى قال : « اشدوا كذا »  
وأن النبي ﷺ كان أعلم باللسان وأفصح العرب والعجم .

والثاني : أنه ﷺ نصح على الترتيب عند اشتباهها عليهم أنها للجمع أو  
الترتيب فيثبت بتنصيبه ﷺ أنها للترتيب .

والثالث : أنها لو كانت للجمع المطلق لما احتاجوا إلى السؤال ، لأنهم كانوا  
أهل لسان .

٣ — وروى أن واحدا قام بين يدي رسول الله ﷺ وقال : « من أطاع الله  
ورسوله فقد اهتدى ، ومن عصاهما فقد غوى » . فقال ﷺ : « بفس خطيب  
القوم أنت . قل ومن عصى الله ورسوله فقد غوى »<sup>(١)</sup> . ولو كانت الواو للجمع  
المطلق لما وقع الفرق ، وأيضا فكلام الرسول ﷺ جملة واحدة ، فايقاع الظاهر  
فيه موقع المضمر قليل في اللغة بخلاف كلام الخطيب فإنه جملتان .

٤ — وأيضا ما روى عن عمر رضي الله عنه أنه قال لشاعر :  
« كفى الشيب والإسلام للمرء ناهيا » .

لوقدمت الإسلام على الشيب لأجزتك « وكان عمر من أهل اللسان ، وذلك  
يدل على الترتيب<sup>(٢)</sup> »

(٥) وأيضا ما روى أن الصحابة أنكروا على ابن عباس رضي الله عنهما ، وقالوا  
له : « لم تأمرنا بالعمرة قبل الحج وقد قال الله تعالى « وآمروا بالحج والعمرة لله »<sup>(٣)</sup> »

(١) مسلم في كتاب الجمعة من حديث عدي بن حاتم وسلم بشرح النووي ج ٦ / ١٥٨ أبو داود في  
الأدب باب لا يقال : عبت نفسي رقم ٤٩٨١ والنسائي في النكاح باب ما يكره من الخطبة ج ١٠ / ٩٠ .  
وأما يقال له النبي ﷺ « بفس الخطيب أنت » لأنه لما قال : « ومن يعصهما فقد غوى » جمع في  
الضمير بين الله تعالى وبين رسوله ، فأراد أن يقول : « ومن يعص الله ورسوله » فيأتي بالمظهر ليترتب  
اسم الله في الذكر أولا ، ونحى اسم الرسول ثانيا ، وفي هذا دليل على أن الواو تفيد الترتيب ، لأنه لو لا  
ذلك لكان قد أمره بشيء ناه عن مثله .

(٢) البيت لسحيم مولى بني الصمصاح وقيل .

عميرة ودع إن تجهزت غاديا كفى الشيب والإسلام للمرء ناهيا

والنقعة في البيان والتبيين ج ١ / ٧١ والكامل ج ٢ / ٥٨٥

(٣) الأحكام في أصول الأحكام للآمدى ج ١ / ٥١

(٤) البقرة / ١٩٦

وكانوا أيضا من أهل اللسان وذلك يدل على الترتيب ، ولو أن الواو للترتيب لما كان ذلك<sup>(١)</sup> .

وأما الحكم : فإنه لو قال الزوج قبل الدخول بها « أنت طالق وطاق وطاق وقع بها طلقة واحدة ، ولو كانت الواو للجمع المطلق لوقعت الثلاث ، كما لو قال لها : أنت طالق ثلاثا .

وأما المعنى : فهو أن الترتيب في اللفظ يستدعى سببا ، والترتيب في الوجود صالح له فوجب الحمل عليه .

وأجاب النافون للترتيب والقائلون بأن الواو لمطلق الجمع عن النقل بما يأتي :

أما الآية فلا نسلم أن الترتيب مستفاد منها — أى من قوله : « يا أيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا »<sup>(٢)</sup> — بل من دليل آخر وهو أن النبي ﷺ صلى ورتب الركوع قبل السجود وقال : « صلوا كما رأيتموني أصلي »<sup>(٣)</sup> ولو كانت الواو للترتيب لما احتاج النبي ﷺ إلى هذا البيان<sup>(٤)</sup> .

وهو — الترتيب متعارض بقوله تعالى : « واسجدى واركعى مع الراكعين » أو يكون الركوع مقدمة للسجود ، والقيام مقدمة الركوع على ما عرف في موضعه<sup>(٥)</sup> .

(٢) وأما قوله ﷺ « ابدعوا بما بدأ الله به » فهو دليل عليهم حيث سألهم الصحابة عن ذلك مع أنهم من أهل اللسان ، ولو كانت الواو للترتيب لما احتاجوا إلى ذلك السؤال .

ولقائل أن يقول : ولو كانت للجمع المطلق ، لما احتاجوا إلى السؤال ،

---

(١) الأحكام في أصول الأحكام ج ١ / ٥١ .

(٢) الحج / ٧٧ .

(٣) الأحكام في أصول الأحكام للآمدى ج ١ / ٥١ والخازن في الآذان ط ١٦٢ .

(٤) الأحكام في أصول الأحكام للآمدى ج ١ / ٥١ .

(٥) كشف الاسرار للزبدى ج ٢ / ١١٣ .

فيتعارضان ، ويبقى قوله عليه السلام « ابدعوا بما بدأ الله به » وهو دليل الترتيب<sup>(١)</sup> .

(٣) وأما قوله ﷺ « قل ومن عصى الله ورسوله فقد غوى » إنما قصد به إفراد ذكر الله تعالى أولا مبالغة في تعظيمه لا أن « الواو » للترتيب ، ويدل عليه أن معصية الله ورسوله ﷺ لا انفكاك لأحدهما عن الأخرى ، حتى يتصور فيها الترتيب<sup>(٢)</sup> .

فإن قلت : ما الجمع بين إنكاره ﷺ على هذا الخطيب مع قوله عليه السلام « ثلاث من كن فيه وجد حلاوة الإيمان : من كان الله ورسوله أحب إليه<sup>(٣)</sup> مما سواهما » وقال في حديث آخر « فإن الله ورسوله يصدقانكم ويعذرانكم »<sup>(٤)</sup> فقد جمع بينهما في خبر واحد ؟ .

وأجيب عن ذلك بوجهين :

أحدهما : أن النبي ﷺ أنكر ذلك على الخطيب لكونه عدل عن الأولى والأفضل لاسيما وهو في مقام الخطابة المقتضى للتعليم ، وأما النبي ﷺ فلم يقبل إلا الأولى فإنه في مقام تشريع وتبيين فضل الأولى له بتبيينه الأولى ليدل على الجواز .

والثاني : أن أحسن الكلام إيجازا واطنابا مما يختلف باختلاف المقام ، فرب مقام يقتضى الاطناب وبسط العبارة ، ورب آخر لا يقتضى ذلك ، والخطيب ، كان في مقام الترغيب والدعاء إلى طاعة الله ورسوله ﷺ فناسب بسط العبارة والمبالغة في الإيضاح<sup>(٥)</sup> .

---

(١) الأحكام في أصول الأحكام للأمدى ط/٥١

(٢) الإيجاز شرح المنهاج ج ١ / ٢٤٣

(٣) قال البيضاوي : المراد بالحب هنا الحب العقلي الذي هو إظهار ما يقتضى العقل السليم رجحانه ، وإن كان على خلاف هوى النفس ، كالمريض يعاف الدواء بطبعه فينفر عنه ، يميل إليه بمقتضى عقله فيهرب تناوله ، فإذا تأمل المرء أن الشارع لأمره ولا ينهى إلا بما فيه إصلاح عاجل أو خلاص آجل والنقل يقتضى رجحان جانب ذلك ، تمرن على الائتمار بأمره ، بحيث يصبر هواك تبعاً له ويلتزم بذلك التنازلاً عقلياً ، إذ الالتزام العقلي إدراك ما هو كال وخير من حيث هو ذلك .

(٤) هامش رقم ١ ص ٣١ .

(٥) الإيجاز ج ١ / ٣٤٤

(٤) وأما قول عمر رضى الله عنه فمبنى على قصد التظيم بتقديم ذكر الأعظم ، لا على قصد الترتيب .

(٥) وأما قضية الصحابة رضوان الله عليهم مع ابن عباس ، فلم يكن مستند إنكارهم لأمره بتقديم العمرة على الحج كون الآية مقتضية لترتيب العمرة بعد الحج ، بل لأنها مقتضية للجمع المطلق ، وأمره بالترتيب مخالف لمقتضى الآية ، كيف وإن فهمهم لترتيب العمرة على الحج من الآية معارض بما فهمه ابن عباس رضى الله عنهما وهو ترجمان القرآن .

وأما الحكم فهو ممنوع على أصل من يعتقد أن « الواو » للجمع المطلق وبه قال أحمد بن حنبل ، وبعض أصحاب مالك ، والليث بن سعد ، وربيعة بن أبي ليلى وقد نقل عن الشافعى ما يدل عليه فى القديم ، وإن سلم ذلك فالوجه فى تحريمه أن يقال : إذا قال لها « أنت طالق ثلاثا » فالأخير تفسير للأول ، والكلام يعتبر بجملة ، بخلاف قوله : أنت طالق وطالق وطالق . .

وأما المعنى فهو منقوض بقوله : رأيت زيدا ، رأيت عمرا ، فإن تقديم أحد الاسمين فى الذكر لا يستدعى تقديمه فى نفس الأمر إجماعا . كيف وأنه يجوز أن يكون السبب فى تقديمه ذكر الزيادة حبه له واهتمامه بالأخبار عنه ، أو لأنه قصد الإخبار عنه لا غير ، ثم تجرد له قصد الأخبار عن الآخر عند إخباره الأول<sup>(١)</sup> .

وبالجملة فالكلام فى هذه المسألة متجاذب ، وإن كان الأرجح هو الأول تقول : « صمت رمضان وشعبان » . وإن شئت قلت : شعبان ورمضان ، إلا أنهم يقدمون فى كلامهم ما هم به أهم ، وهم يبيانه أعنى ، وإن كان جميعا يهملهم ويعنيانهم<sup>(٢)</sup> ونوقش ذلك بقولهم : متى يكون أحد الشيئين أحق بالتقديم ونوقش ذلك بقولهم : متى يكون أحد الشيئين أحق بالتقديم ويكون المتكلم يبيانه أعنى ؟ .

---

(١) الأحكام فى أصول الأحكام للأمدى ج ١ / ٥٢ وحاشية الفتاوى على مختصر انتهى لابن الحاجب ج

١٩٠ / ١ - ١٩١

(٢) الكتاب لسيوطه ج ١ / ٢١٨ و ج ٢ / ٣٠٤ نقلا عن مناهج الفكر فى النحو للسبيل ص ٢٦٦

- والجواب : أن هذا أصل يجب الاعتناء به لعظم منفعته في كتاب الله تعالى ، وحديث رسول الله ﷺ ، إذ لا بد من الوقوف على الحكمة في تقديم ما قدم وتأخر ما أخر ، كنحو ، « والسمع والبصر »<sup>(١)</sup> و « الظلمات والنور »<sup>(٢)</sup> و « الليل والنهار » و « الجن والانس »<sup>(٣)</sup> في أكثر الآيات وفي بعضها « الانس والجن »<sup>(٤)</sup> إلى غير ذلك مما لا يكاد ينحصر ، وليس شيء من ذلك يخلو عن حكمة وفائدة ، لأنه كلام الخبير .

ما تقدم من الكلام فتقديمه في اللسان على حسب تقدم المعاني في الجنان ، والمعاني تتقدم بأحد خمسة أشياء ، إما بالزمان ، وإما بالطبع ، وأما بالرتبة وإما بالسبب ، وإما بالفضل والكمال ، فإذا سبق معنى من المعاني إلى الخلد والفكر بأحد هذه الأسباب الخمسة ، أو بأكثرها ، سبق اللفظ الدال على ذلك المعنى السابق ، وكان ترتب الألفاظ بحسب ذلك . وربما كان ترتب الألفاظ بحسب الخفة والثقل لا بحسب المعنى . ومن هذا النحو « الجن والانس » فإن الإنس أخف لفظاً لمكان النون الخفيفة والسين المهموسة ، فكان تقديم الأثقل أولى بأول الكلام من الأخف لنشاط المتكلم وجمامه . وأما في القرآن فحكمة أخرى سوى هذه قدم الجن على الانس في الأكثر والأغلب .

أما ما تقدم بتقدم الزمان فك « عاد وثمود »<sup>(٥)</sup> و « الظلمات والنور »<sup>(٦)</sup> فإن الظلمة سابقة للنور في المحسوس والمعقول ، وتقديمهما في المحسوس معلوم بالخبر المنقول ، وتقدم الظلمة المعقولة معلوم بضرورة العقل قال سبحانه « والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لاتعلمون شيئاً وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة »<sup>(٧)</sup> وانتفاء العلم ظلمة معقولة ، وهي متقدمة بالزمان على نور الإدراك ، ولذلك قال

(١) الأسراء / ٣٦

(٢) الأنعام / ١

(٣) الأنعام / ١٣٠

(٤) الأنعام / ١١٢

(٥) التوبة / ٧٠

(٦) الرعد / ١٦

(٧) النحل / ٧٨



تعالى : « في ظلمات ثلاث » (١) فهي ثلاث محسوسات : مظلمة الرحم ، ومظلمة البطن ، ومظلمة المشيمة . وثلاث معقولات وهي : عدم الإدراكات الثلاثة المذكورة في الآية المتقدمة ، إذ لكل آية ظهر وبطن ، ولكل حرف حد ، ولكل حد مطلع (٢) قال رسول الله ﷺ : « إن الله خلق عباده في ظلمة ، ثم ألقى عليهم من نوره » (٣) ومن المتقدم بالطبع نحو « مشى وثلاث ورباع » (٤) .

ومن المتقدم بالرتبة قوله تعالى : « يأتوك رجالا وعلى كل ضامر » (٥) لأن الذي يأتي راجلا يأتي من المكان القريب ، والذي يأتي على الضامر يأتي من المكان البعيد .

ومما قدم للفضل والشرف قوله تعالى : « مع النبيين والصديقين » (٦) ومنه قوله تعالى : « فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم » (٧) .

### ٣ - رأى إمام الحرمين الجويني :

قال الجويني : خاض الفقهاء في الواو العاطفة ، وأنها هل تقتضي ترتيباً أو جمعا ، فاشتهر من مذاهب الشافعي رحمه الله المصير إلى أنها للترتيب . وذهب أصحاب أبي حنيفة رحمه الله إلى أنها للجمع .

وقد زل الفريقان : فأما من قال : إنها للترتيب فقد احتكم في لسان العرب ، فإننا باضطرار نعلم من لغتها ولنسها أن من قال : « رأيت زيدا وعمرا » ، لم

(١) الزمر / ٦

(٢) الاتقان للسيرطي ج ٢ / ١٨٤

(٣) الفتح الكبير ج ١ / ٣٣٤

(٤) النساء / ٣

(٥) الحج / ٢٧

(٦) النساء / ٦٩

(٧) المائدة / ٦

(٨) نتائج الفكر في النحو لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله السهلي بتحقيق د/ محمد إبراهيم البنا دار

الاعتصام ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م - ٢٦٧ - ٢٦٨

يقتض ذلك تقديم رؤية زيد ، وقد يُعلم الناطق والمخاطب أن رؤية عمرو كانت متقدمة ، وبحسن نظم الكلام كذلك .

ومن أصدق الشواهد في ادعاء الترتيب أن العرب استعملت « الواو » في باب التفاعل فقالت : « تقاتل زيد وعمرو » ، ولو قالت : « تقاتل زيد ثم عمرو » لكان خلفا ، فإن قيل : إذا قال الزوج للتي لم يدخل بها : « أنت طالق وطالق » ، طلقت واحدة ، ولم تلحقها الثانية ، ولو كانت الواو تقتضي جمعا للحققتها الثانية ، كما تطلق تطليقتين إذا قال لها : أنت طالق طلقتين ، وهذا تلبس لا يتلقى من مثله مأجد اللسان . والسبب أن الثانية لا تلحقها أن الطلاق الثاني ليس تفسيرا لصدر الكلام ، والكلام الأول تام ، فبانت به .

وإذا قال : أنت طالق طلقتين فالقول الأخير بعد استكمال الكلام الأول في حكم البيان له ، فكأن الكلام بآخره . فهذا وجه الرد على من يرى الواو مرتبة . وأما من زعم أنها للجمع ، فهو أيضا متحكم ، فإننا على قطع نعلم أن من قال : « رأيت زيدا وعمرا » لم يقتض ذلك أنه رآهما معا .

فإذا مقتضى الواو العطف والاشتراك ، وليس فيه إشعار بجمع ولا ترتيب<sup>(١)</sup> ، نعم قد ترد في غير المسألة بمعنى الجمع ، إذا قلت : لا تأكل السمك وتشرب اللبن ، أى لا تجمع بينهما . ومنه قول الشاعر :<sup>(٢)</sup>

لاتبه عن خلق وتأتى مثله عار عليك إذا فعلت عظيم

فلا تكون الواو عاطفة في ذلك . فإن أردت العطف قلت : « لا تأكل السمك وتشرب اللبن » وأنت تعنى النهى عن كل واحد منهما ، والمعنى لا تأكل السمك ولا تشرب اللبن<sup>(٣)</sup> .

---

(١) البرهان في أصول الفقه لإمام الحرمين الجويني ج ١ / ١٨١ - ١٨٢

(٢) استشهد به سيوطه على نصب تأتى بأضمار أن بعد الواو المعية والتقدير : لا يكن منك نهي وإتيان ج ١ / ٤٢٤ وفي الخزانة ج ٣ / ٦١٧ يجوز الرفع على أن الجملة خبر مبتدأ محذوف أى وأنت تأتى وعار خبر مبتدأ محذوف وعظيم صفته وينظر ص ٢٨ من هذا البحث .

(٣) البرهان في أصول الفقه ج ١ / ١٨٣

## العطف بالواو بين الجمل « واو الاستئناف » ، ويقال : واو الابتداء

من أقسام الواو : واو الاستئناف ويقال : واو الابتداء ، وهى الواو التى يكون بعدها جملة غير متعلقة بما قبلها فى المعنى ، ولامشاركة له فى الإعراب ويكون بعدها الجملتان : الاسمية والفعلية .

فمن أمثلة الإسمية قوله تعالى : « ثم قضى أجلا وأجل مسمى عنده »<sup>(١)</sup> .  
ومن أمثلة الفعلية قوله تعالى : « لنين لكم وتقر فى الأرحام مانشاء »<sup>(٢)</sup> وقوله جل ثناؤه : « هل تعلم له سميا ويقول الإنسان »<sup>(٣)</sup> .

وذكر بعضهم أن هذه الواو قسم آخر غير الواو العاطفة ، والظاهر أنها الواو التى تعطف الجمل التى لاجل لها من الاعراب<sup>(٤)</sup> لمجرد الربط ، وإنما سميت واو الاستئناف لئلا يتوهم أن مابعداها من المفردات ، معطوف على ما قبلها .

(١) الأنعام / ٢

(٢) الحج / ٥

(٣) مريم / ٦٥ - ٦٦

(٤) الجملة التى لاجل لها من الإعراب : هى الجملة التى لاجل عمل المفرد . والجملة التى لاجل عمل المفرد سبع :

(١) الجملة المعترضة وهى التى تتوسط بين أجزاء جملة مستقلة أخرى لتقهر معنى يتعلق بها أو بأحد أجزائها أو لإفادة الكلام تقوية ، وشرطها أن تكون مناسبة للجملة المقصودة بحيث تكون كالتأكيد أو التنبية على حال من الأحوال ، وألا تكون محمولة لشيء من أجزاء الجملة المقصودة ، وألا يكون الفصل بها إلا بين الأجزاء المنفصلة بذاتها . تقول مثلا : ذاك الذى — وأبيك — يعرف مالكا .  
وقال تعالى « والذين كسبوا السيئات — جزاء سيئة بمثلها — وترهقهم ذلة ما لهم من الله من عاصم »  
يونس / ٢٧ فإن « ترهقهم » عطف على كسبوا « فهى من العلة وبينهما اعتراض بين قدر جزائهم ، والخبر جملة « ما لهم من الله من عاصم » .

(٢) الجملة المنسرة أو التنسيبية ويراد بها الجملة الفعلة الكاشفة لحقيقة ما تلبيه كقوله تعالى « وأسروا النجوى الذين ظلموا هل هذا إلا بشر مثلكم » الأنبياء / ٣ فجملة الاستفهام مفسرة للنجوى وهل هنا للنفى =

وقال البرزوى و « تسميتهم إياها — الواو — واو الابتداء أو النظم من فضول الكلام لاجابة إليها ، بل هى واو العطف كهى فى الجملة الناقصة ،<sup>(١)</sup> إلا أن عملها فى عطف الجملة الناقصة الجمع بينها وبين الكاملة فيما تم به الكاملة وفى عطف الكاملة الجمع بين مضمونى الجملتين فى الحصول<sup>(٢)</sup> .

١ — وإذا عطفت « الواو » جملة تامة على أخرى لاجل لها شرت بينهما فى مجرد الثبوت لاستقلالها بالحكم ، ومن ثمة سماها بعضهم واو الاستئناف أو الابتداء ، وذلك نحو قوله تعالى « واتقوا الله ويعلمكم الله »<sup>(٣)</sup> واحتمال كون الثبوت من جوهرهما يطله ظهور احتمال الإضراب مع عدمها<sup>(٤)</sup> وانتفاء الإضراب مع الواو ، فإن قام زيد قام عمرو . ويحتمل قصد الإضراب عن الإخبار الأول إلى الإخبار الثانى بخلاف ما إذا توسطت الواو ، فلذا<sup>(٥)</sup> وقعت واحدة فى قول

---

== (٣) . الجملة المجاب بها القسم كما فى قوله تعالى « والقرآن الحكيم إنك لمن المرسلين » س/ ٢ — ٣ .  
فجملة « إنك لمن المرسلين » لاجل لها من الإعراب ، لأنها جواب القسم .

(٤) الجملة الواقعة جوابا لشرط غير جازم مطلقا ، أو جازم ولم تقترن بالقاء ولا بإذا الفجائية تقول :  
« لو تناول المهضى الدواء لتحسنت صحته » فجملة « لتحسنت صحته » لاجل لها من الإعراب لأنها جواب لشرط أداته غير جازمة .

(٥) الجملة الابتدائية ، وتسمى المستأنفة . تقول « عاد محمد والشمس طالعة » فجملة الشمس طالعة ابتدائية .

(٦) الجملة الواقعة صلة للموصول الاسمى أو الحرفى قال تعالى « ألم بأن للذين آمنوا أن نخشع قلوبهم لذكر الله » الحديد/ ١٦ فجملة « آمنوا » لاجل لها من الإعراب ، لأنها صلة لموصول اسمى هو « الذى » وجملة ونخشع قلوبهم « لاجل لها من الإعراب » لأنها صلة لموصول حرفى هو أن .

(٧) الجملة التابعة لجملة لاجل لها من الإعراب . قال تعالى « إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا » الكهف/ ١٠٧ فجملة « عملوا » معطوفة على جملة لاجل لها من الإعراب وهى جملة ( آمنوا ) لأنها صلة الموصول ولذلك تعد جملة ( عملوا ) لاجل لها من الإعراب .  
« معجم مصطلحات النحو والصرف د/ محمد إبراهيم عبادة ص ٩١ و ٩٢

(١) الجملة الناقصة وهى المفترقة فى تمامها إلى ماتت به الأولى .

(٢) كشف الأسرار للبرزوى ج ٢ / ١٢٠

(٣) البقرة / ٢٨٢

(٤) أى الواو

(٥) أى فلكون عطف التامة على أخرى لاجل لها من الإعراب تشرك لى مجرد الثبوت .

الرجل : « هذه طالق ثلاثاً وهذه طالق » ، على المشار إليها ثانياً ، لأن الثانية جملة تامة ، لاشتغالها على المبتدأ والخبر<sup>(١)</sup> .

وعلى هذا فإن « الواو » للعطف على ما هو أصلها لكنها لا تنوجب الشركة في الخبر ، لأن الشركة إنما تثبت لافتقار الكلام الثاني إليها لعدم إفادتها بدونها لا بمجرد العطف ، فإذا كان الكلام الثاني مفيداً بنفسه ذهب دليل الشركة وهو الافتقار .

ولأن ثبوت الشركة للافتقار والضرورة قلنا : إن الجملة الناقصة تشارك الأولى فيما تم به الأولى بعينه ، ولا يجعل كأنه أعيد مرة أخرى ، لأن الإضمار خلاف الأصل ، إذ هو جعل غير المنطوق منطوقاً ، وإنما يصر إليه عند الضرورة ، والضرورة هاهنا متى ارتفعت بالأدلى وهو إثبات الشركة فيما تم به الأولى لا يصر إلى الأعلى وهو الإضمار لأن ما ثبت بالضرورة متقدر بقدرها إلا إذا استحال إثبات الشركة فيصر إليه<sup>(٢)</sup> .

وعلى هذا فإن الجملة الناقصة تشارك الأولى فيما تم به الأولى بعينه ويكون قول الرجل : « إن دخلت الدار فأنت طالق وطالق » .

أن الثاني<sup>(٣)</sup> يتعلق بهذا الشرط بعينه ، ولا يقتضى — العطف — الاستبداد به<sup>(٤)</sup> كأنه أعاد الشرط وأفرد الثاني به بمنزلة قوله :

« إن دخلت الدار فأنت طالق إن دخلت الدار فأنت طالق » لأن المقصود وهو إفادة الكلام الثاني يحصل بتعلقه بذلك الشرط بعينه فلا يصر إلى الإضمار ، وفائدته تظهر فيما إذا قال : « كلما حلفت بطلاقك فأنت طالق » ثم قال لها : « إن دخلت الدار فأنت طالق وطالق » كان يمينا واحدة حتى لا يقع إلا طلقة واحدة ولو كان كالمعاد لوقعت طلقتان<sup>(٥)</sup> .

٢ — وإذا عطف جملة تامة على جملة لاخل لها من الإعراب شركة المعطوفة

(١) التمهيد والنجم ج ٢ / ٤٣

(٢) كشف الأسرار للبيروني ج ٢ / ١٢٠ - ١٢١

(٣) الطالق الثاني

(٤) أى التفرد بالشرط

(٥) كشف الأسرار للبيروني ج ٢ / ١٢١

في موقعها إن خبراً عن المبتدأ أو جزء للشرط .

وهذا يفيد أن جملة الجزاء قد يكون له محل ، وبه قال طائفة من المحققين وهو ما إذا كانت بعد الفاء ، وإذا كانت جواباً لشرط جازم .

وكذا الجملة التي لها موقع من الإعراب . من غير الجملة الابتدائية مما ليس لها محل من الإعراب عطف على أخرى شركت المعطوفة في موقعها إن خبراً فخبر ، وإن جزءاً فجزاء ، مثل : « إن دخلت الدار فأنت طالق وعبدى حر » فيتعلق « عبدى حر » بدخول الدار لكونه معطوفاً على : أنت طالق جزء . وإذا اشتملت الجملة على صارف يصرفها عن تعلقها بما تعلقت به فإن العطف يرجع على المجموع لا على الجزء نحو : « إن دخلت الدار فأنت طالق وضرتك طالق » فإن إظهار خبرها — وهو طالق — صارف عن تعلقها به ، إذ أريد عطفها على الجزء اقتصر على مبتدئها ، وإذا صرفت عن عطفها على الجزء فعلى الشرطية ، أى فهي معطوفة على الجملة الشرطية برمتها ، فيتجزأ طلاقها ، لأنه غير معلق .

وبما اشتمل على الصارف عن تعلقها بما تعلقت به المعطوف عليها ، قوله تعالى : « وأولئك هم الفاسقون » بعد قوله تعالى « ولا تقبلوا »<sup>(١)</sup> في قوله عز شأنه « والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ولا تقبلوا لهم شهادة أبداً وأولئك هم الفاسقون » بناء على الأوجه من عدم عطف الأخبار على الانشاء فإنه لازم على تقدير العطف على « ولا تقبلوا » أو « فاجلدوا » — ومفارقة الأولين : أى جملة « فاجلدوا » وجملة « ولا تقبلوا » لهذه الجملة بعدم مخاطبة الأئمة بمضمونها بخلافهما ، مع الأنسية من ارتفاع الجزاء على الفاعل ، أعنى اللسان ، كاليد في القطع ، فإن رد الشهادة حد في اللسان الصادر منه جريمة القذف كقطع اليد في القطع ، فإن رد الشهادة حد في اللسان الصادر منه جريمة القذف كقطع اليد في السرقة إلا أنه ضم إليه الإيلام الحسى لكمال الزجر ، وعمومه جميع الناس ، فإن منهم من لا ينزجر بالإيلام باطنياً ، وأما اعتبار قيود الجملة الأولى فيهما — أى في الثانية وبالعكس — فإلى القرائن لا الواو<sup>(٢)</sup> .

(١) النور / ٤

(٢) التمهيد والتحريم ج ٢ / ٤٣ — ٤٤

وعلى هذا فإن قوله تعالى : « وأولئك هم الفاسقون » جملة تامة بخبرها فلا  
يوجب العطف المشاركة فيما تم به الجملتان الأوليان وهو الشرط الذى تضمنه قوله  
تعالى : « والذين يرمون المحصنات » . كقول الرجل : « إن دخلت الدار فأنت  
طالق وفلانة طالق » لايتعلق طلاق الثانية بالشرط . وإذا كان كذلك كان ،  
الاستثناء اللاحق به مختصا به غير راجع إلى ما تقدمه ، فيبقى المحدود فى القذف  
غير مقبول الشهادة بعد التوبة كما كان قبلها<sup>(١)</sup> .

وقال جمهور الفقهاء إن هذا الاستثناء يرجع إلى الجملتين ، فإذا تاب القاذف  
قبلت شهادته ، وزال عنه الإفسق ، لأن سبب ردها ما كان متصفا به من الفسق  
بسبب القذف ، فإذا زال بالتوبة بالإجماع كانت الشهادة مقبولة .  
وقال صدر الشريعة وفى كلام الحنفيين بحث :

أما أولا : فلأن عطف الخبر على الإنشاء وبالعكس شائع عند اختلاف  
الأغراض .

وأما ثانيا : فلأن أفراد كاف الخطاب المتصل باسم الإشارة جائز فى خطاب  
الجماعة كقوله تعالى : « ثم عفونا عنكم من بعد ذلك »<sup>(٢)</sup> .

على أن التحقيق أن « الذين يرمون » ليس بمبتدأ ، بل منصوب بفعل محذوف  
على ما هو المختار ، أى اجلدوا الذين يرمون ، فهى أيضا جملة فعلية إنشائية  
مخاطب بها الأئمة فالمانع المذكور ، قائم هاهنا مع زيادة العدول عن الأقرب إلى  
الأبعد . ولو سلم أن رد الذين يرمون « مبتدأ فلا بد فى الإنشائية الواقعة موقع  
الخبر من تأويل وصرف لها عن الإنشائية كما هو رأى الأكثر ، وحيث يصح أن  
يعطف عليها قوله « وأولئك هم الفاسقون »<sup>(٣)</sup> .

وقول الجمهور هو الحق لأن تخصيص التقييد بالجملة الأخيرة دون ما قبلها مع  
كون الكلام واحدا فى واقعة شرعية من متكلم واحد خلاف ما تقتضيه لغة العرب

(١) كشف الاسرار للبزدوى ج ٢ / ١٢٢

(٢) البقرة / ٥٢

(٣) التلويح على التوضيح ج ١ / ١٠٣

وأولوية الجملة الأخيرة المتصلة بالقيد بكونه قيداً لها لا تنفى كونه قيداً لما قبلها، غاية الأمر أن تقييد الأخيرة بالقيد المتصل بها أظهر من تقييد ما قبلها به ، ولهذا كان مجعماً عليه ، وكونه أظهر لا ينافي قوله فيما قبلها بظاهرها . والحق هو هذا ، والاحتجاج بما وقع تارة من القيود عائداً إلى جميع الجمل التي قبله ، وتارة إلى بعضها لا تقوم به حجة ولا يصلح للاستدلال ، فإنه قد يكون ذلك للدليل كما وقع منا من الإجماع على عدم رجوع هذا الاستثناء إلى جملة الحد ، وما يؤيد ما قررناه ، فيقويه أن المانع من قبول الشهادة ، وهو الفسق المتسبب عن القذف قد زال ، فلم يبق ما يوجب الرد للشهادة .

وقد أجمعت الأمة على أن التوبة تمحو الذنب ، ولو كان كفراً فتمحوا ما هو دور الكفر بالأولى ، والاستثناء يرجع إلى الجمل السابقة ، وليس من رمى غيره بالزنا بأعظم جرماً من مرتكب الزنا ، والزاني إذا تاب قبلت شهادته لأن التائب من الذنب كمن لا ذنب له ، وإذا قبل الله التوبة من عبد كان العباد بالقبول أولى . وأيضاً فليس القاذف بأشدّ جرماً من الكافر ، فحقه إذا تابه وأصلح أن تقبل شهادته<sup>(١)</sup> .

---

(١) يمثل هذا الاستثناء موجود في مواضع كثيرة من القرآن . تراجع بحث الاستثناء ( آية المحاربة ) في ( مباحث التخصيص للمؤلف )



## استعارة الواو للحال

إن الأصل في الجملة الواقعة موقع الحال أن لا يدخلها الواو ، لأن الإعراب لا ينظم الكلمات كقولك : « ضرب زيد اللص مكتوفا » إلا بعد أن يكون هناك تعلق ينتظم معانيها . فإذا وجدت الإعراب قد تناول شيئا بدون الواو كان ذلك دليلا على تعلق هناك معنوى ، فذلك يكون منفيًا عن تكلف معلق آخر ، إلا أن النظر إليها من حيث كونها جملة مستقلة بفائدة غير متحدة بالجملة السابقة كما في الحال المؤكدة<sup>(١)</sup> ، وغير منقطعة منها لجهة خاصة بينهما كما ترى في نحو : « جاء زيد وفرسه بعد » ، ويبسط العذر في أن يدخلها واو للجمع بينها وبين الأولى مثله في نحو : « قام زيد وقعد عمرو » . فهذا معنى استعارة الواو ، قال البرزدي : وهذا معنى يناسب « الواو » ، لأنه لما كانت الواو لمطلق الجمع كان الاجتماع الذي بين الحال وذو الحال من محتملاته ، لأن المطلق يحتمل المقيد ، فيجوز استعارتها لمعنى الحال عند الاحتياج<sup>(٢)</sup> .

ومجمل القول في ذلك يتلخص في أمرين :

( أ ) أن « الواو » قد تكون للحال ، لأن الحال يجمع ذا الحال ، لأنه صفته في الحقيقة ، فيكون مجامعاً له ، فيناسب معنى الواو ، لأنه لمطلق الجمع ، فاشترك في وصف الجمع .

( ب ) أو لأن « الواو » لما كان لمطلق العطف احتمل أن يكون بطريق الاجتماع ، لأنه نوعه كالرقبة ، يحتمل أن يقع على الهندي ، لأنه نوعها فجاز أن يراد بالواو الحال المقتضية للجمع عند الدلالة .

(١) يراد بها الحال التي يستفاد معناها بدون ذكرها ، وهي اما مؤكدة لعاملها كما في الآية الكريمة « فتبسم ضاحكا من قولها » ( النمل / ١٩ ) لأن « ضاحكا » أكدت الفعل وهو العامل في الحال وقد فهم معنى ضاحكا من قوله « فتبسم » وإما مؤكدة لمضمون الجملة السابقة عليها كقولنا : على أبوك عطفوا . فالآية تتضمن العطف فجاءت عطفوا حال مؤكدة لمضمون ( على أبوك ) وهي غالبا . تلازم صاحبها .

(٢) كشف الأسرار للبرزدي ج ٢ / ١٢٢ - ١٢٣ وفواتح الرحموت وشرح مسلم الثبوت ج ١ / ٢٣٣

قال سيبويه رحمه الله : قد ترد الواو بمعنى « إذ » وهي التي تسمى واو الحال ، قال الله سبحانه وتعالى : « ثم أنزل عليكم من بعد الغم أمنة ناعسا يغشى طائفة منكم وطائفة قد أهمتهم أنفسهم »<sup>(١)</sup> : أى إذ طائفة ، قد أهمتهم أنفسهم<sup>(٢)</sup> وتدخل على الجملة الاسمية كما فى الآية الكريمة السابقة ونحو :

« جاء زيد ويده على رأسه » وعلى الفعلية : إذا تصدرت بماض . والأكثر اقترانه بـ « قد » نحو : « جاء زيد وقد طلعت الشمس » .

ومن الأمثلة الفقهية لذلك قول السيد لعبد :

١ — « أد إلى ألفا وأنت حر » فإنه لا يعتق إلا بالأداء ، لأن الواو فى قوله : « وأنت حر » ليست للعطف ، إذ لا يحسن عطف الخبر على الإنشاء ، فيحتمل على الحال ، والحال يكون شرطا وقيدا للعامل ، فينبغى أن يتوقف العتق على أداء الألف .

ويرد عليه أن الحال هو قوله « وأنت حر » لا قوله « أد إلى ألفا » فينبغى أن يكون الأداء موقوفا على العتق ، لا العتق موقوفا على الأداء .

وعلى هذا فإن قوله « أد إلى ألفا وأنت حر » صيغته للحال مشكك ، لأن الحال لا يختص بالفعل أو اسم الفاعل .

نعم قال بعض الناس : الحال لا يكون بأسماء الجواهر ، لكنه غلط فقد حكى سيبويه : « هذا خاتمك حديدا » فنصب الحديد على الحال ، وإن لم يكن مشتقا على أن كلامنا فى الجملة التى تقع حالا ، ولم يشترط فيها أحد من ذلك ، وكيف يقال ذلك والحال هى الجملة بأسرها والفاعل جزء منها .

وأجيب عن ذلك بعدة أمور هى :

— أنه من باب القلب أى كن حرا وأنت مؤد للألف .

— وبأنه من قبيل الحال المقدرة ، أى أد إلى ألفا حال كونك مقدرا أن الحرية فى حال الأداء ، وتكون الحرية موقوفة عليه .

(١) ال عمران : ٥٠

(٢) البرهان فى أصوله الفقه لإمام الحرمين الجوينى ج ١ / ١٨٣ — ١٨٤

— وبأن الحرية حال الأداء ، والحال وصف في المعنى ، والوصف لا يتقدم على الموصوف ، والحرية لا تتقدم على الأداء<sup>(١)</sup> .

٢ — ومن ذلك أيضا ما إذا قال لحرى :

« انزل وأنت آمن »

لأبأن ما لم ينزل ، جعلوا الواو للحال ، لأنه لا يحسن العطف هاهنا لأن الجملة الأولى فعلية طليقة والجملة الثانية اسمية خبرية ، وبينهما كمال الانقطاع ، وذلك مانع من حسن العطف ، إذ لابد لحسنه من نوع اتصال بين الجملتين ، فلذلك جعلت الواو هنا للحال ولما صارت للحال والأحوال شروط ، لكونها مقيدة ، كالشرط تعلقت الجزية بالأداء والأمان بالنزول ، كما في قوله :

« إن دخلت الدار رابية فأنت طالق » . تعلق الطلاق بالركوب تعلقه بالدخول وصار كأنه قال : « إن نزلت فأنت آمن »<sup>(٢)</sup> .

ويرد عليه أن الواو دخلت في قوله : « وأنت آمن » لا في قوله « انزل » ، فيقتضى أن الأمان شرط للنزول كما في قوله : « أنت طالق وأنت مريضة » إذا نوى التعليق كان المرض شرطا للطلاق لدخول الواو فيه لاعكسه ، وإذا ثبت هذا كان الأمان سابق على النزول ، لأن الشرط مقدم على المشروط لاحتماله ، فلا يكون متعلقا بالنزول ، وإذا انتفى التعلق كان واقعا في الحال .

والجواب عنه من عدة وجوه :

أحدهما : أنه من باب القلب ، كقوله : « عرضت الناقة على الحوض » أى الحوض على الناقة ، وهو شائع في الكلام قال الله تعالى : « وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا »<sup>(٣)</sup> أى جاءها بأسنا فأهلكناها على أخذ التأويلين .

وقال عز اسمه : « ثم دنا فتدلى »<sup>(٤)</sup> حمل على ثم تدلى فتدنا . ومثل قوله :

(١) شرح نور الأنوار ج ١ / ١٩٥

(٢) كتيب الأسرار للبيهقي ج ٢ / ١٢٣

(٣) الأعراف / ٤

(٤) النجم / ٨

ومهمة مغيرة أرجأؤه كان لون أرضه سماؤه

وقال آخر :

يمشى فيقعس أو يكب فيعثر

أراد ويعثر فيكبت .

وعلى هذا يكون التقدير : كن آمناً وأنت نازل ، أى وأنت آمن في هذه الحالة وإنما يحمل على هذا ، لأنه لا يصح تعليق النزول بما دخل فيه الواو ، لأن التعليق إنما يصح من يصح منه التجيز وليس في وسع المتكلم تجيز الأداء ، أو النزول ، فكيف يصح تعليقه ؟ ألا ترى أن وجود المشروط من لوازم الشرط إذا لم ينزل قبله ، ولو وجد الأمان هاهنا لا يلزم منه النزول ، ولما لم يصح العمل بظاهرة لا يمكن العمل بالعطف جعلناه من باب القلب الذى هو شعبة من إخراج الكلام لا على مقتضى الظاهر ، وأنه يورث الكلام ملاحاة .

والثانى : أن قوله « وأنت آمن » من الأحوال المقدره ، كقوله تعالى « فادخلوها خالدين »<sup>(١)</sup> أى مقبرين الخلود في حالة الدخول ، لا من الأحوال الواقعة ، فان غرض المتكلم من هذا الكلام عدم وقوع الأمان في الحال ، فيكون معناه : « أنزل مقدرًا للأمان » في حالة النزول ، ولما أثبت المتكلم الأمان في حالة النزول كان متعلقا بها ومعدوما في الحال .

والثالث : أن الجملة الواقعة حالا قائمة مقام جواب الأمر بدلالة مقصود المتكلم فأخذت حكمه ويصير معنى الكلام « أنزل نصر آمنا » وإذا كان كذلك كان الأمان متعلقا بالنزول تعلق الإكرام بالإتيان في قولك : « أثنى أكرمك »<sup>(٢)</sup> .

٣ — ومن ذلك قول المرأة لزوجها :

« طلقنى ولك ألف درهم » فحمله أبو سيف ومحمد على المفاوضة<sup>(٣)</sup> حتى

(١) الزمر / ٧٣ والحال المقدره هى التى تتحقق بعد حدوث الفعل فكلمة خالدين حال من الواو فاعل

ادخلوا . معجم مصطلحات النحو د عيادة ص ١٦

(٢) كشف الأسرار للزبدوى ج ٢ / ١٢٤

(٣) فالولو عندهما للحال .

إذا طلقها وجب له الألف . وحمله أبو حنيفة رحمه الله على واو عطف الجملة ،  
حتى إذا طلقها لم يجب له شيء .

ولأبي يوسف ومحمد طريقتان :

أحدهما : أن الواو قد تستعمل بمعنى الباء مجازا ، كما استعملت في القسم  
لمناسبة بينهما صورة ومعنى :

أما صورة : فلأن كليهما شغوى .

وأما معنى : فلأن معنى الجمع موجود في الإلصاق الذي هو معنى الباء ثم  
المستعمل في المعارضات الباء التي تؤدي معنى الإلصاق دون الواو ، لأنه لا يعطف  
أحد العوضين على الآخر والخلع معاوضة من جانب المرأة ولهذا صبح رجوع  
المرأة قبل إيقاع الزوج بدلالة المعاوضة حملناها على الباء ، كما في قوله : « حمل  
هذا الطعام ولك درهم » حملت على الباء حتى كان هذا ، وقوله : « احمله  
بدرهم » سواء ، ووجب المال إذا حمله ، لأنه انعقد إجارة لا استعانة .

والثالث : أنها في محمولة على الحال بدلالة المعاوضة أيضا ، فإنها تقتضي  
المرض من الجانبين وذلك بأن يجعل الواو للحال ، ليصير وجوب الألف عليها  
شرطا للإلصاق وبدلا عنه ، لأن نفسها تسلم لها بهذا المال فصار كأنها قالت :  
« طلقني في حال ما يكون لك على ألف درهم » فلما قال الزوج : طلقتك أو  
فعلت ، كان تقديره : طلقتك بذلك الشرط . أي طلقتك إن قبلت الألف<sup>(١)</sup> .

ونظيره قوله :

أد إلى ألفا وأنت حر .

وانزل وأنت آمن .

بخلاف قول الرجل : « خذ هذا المال مضاربة واعمل به في البز »<sup>(٢)</sup> .

(١) كشف الاسرار للبيروني ج ١ - ١٢٤ - ١٢٥ فواتح الرحمن شرح مسلم الثبوت ونور الأنوار ج ١ /

١٩٧

(٢) البز : متاع البيت من الثياب خاصة ، وعند أهل الكوفة : ثياب الكتان والقطن . لاثياب العصف  
والخر .

فالواو هنا ، لعطف الجملة لا للحال حتى لا يصير شرطا ، بل يصير مشورة  
وتبقى المضاربة عامة في وجوه التجارات ، ولا يتقيد تصرفه في البز .

ولامعنى للباء هنا ، لأنه لا يستقيم أن تقول : « خذ هذا المال مضاربة باعمل به  
في البز » .

ولا يمكن حملة على الحال للدلالة المعاوضة ، لأنه لم توجد دلالة المعاوضة هنا ،  
لأنه ليس موضع المعاوضة ، كما عرف أن المضارب هنا أمين أولا وإذا عمل  
يكون وكيفا ، وإذا ربح يكون شريكا ، وإذا خالف يكون خصمينا ، فلم يصلح  
أن تكون الواو للحال <sup>(١)</sup> .

فبقيت الواو للعطف والابتداء ، فكان قوله : « واعمل به مشورة » <sup>(٢)</sup> .  
وقال أبو حنيفة رحمه الله : الواو للعطف حقيقة ، والحمل على الحقيقة  
واجب حتى يقوم دليل يعارضها ، والمعارضة لاتصلح دليلا معارضا بترك  
الحقيقة ، لأن العوض أو معنى المعارضة أمر زائد في الطلاق . والدليل عليه  
ما يأتي :

— أن العوض إذا دخله صار يمينا من جانب الزوج بأن قال : « أنت طالق على  
ألف . أو أد إلى ألف وأنت طالق » حتى لم يصح رجوعه قبل قبولها ويبحث في  
قوله : « إن حلفت بطلاقك فكذا » وذلك لأنه يصير معلقا للطلاق بقبولها  
المال ، والتعليق بالشرط يمين ، واليمين لازمة لاتقبل الرجوع لقول النبي ﷺ :  
« ثلاث جدهن جد وهزلهن جد : النكاح والطلاق والعاق » <sup>(٣)</sup> .

ولو كان معنى المعاوضة فيه أصليا لما صار يمينا ويصح رجوعه كما في النكاح  
وسائر المعاوضات .

(١) شرح نور الأنوار ج ١ / ١٩٧

(٢) كشف الاسرار للبيروني ج ٢ / ١٢٥

(٣) أخرجه أبو داود في كتاب الطلاق ، باب في الطلاق على الأفراد حديث رقم ٢١٩٤ والترمذي في

الطلاق باب في الجد وهزلهن في الطلاق رقم ١١٨٤ وابن ماجه في الطلاق باب من طلق أو نكح أو

راجع بحث رقم ٢٠٣٩

—وكذلك يوجد الطلاق بدون العوض ، وهذا هو الغالب ، وإيجاب المال فيه نادر فثبت أن العوض فيه أمر زائد ، فلا يصلح مغيرا لحقيقة العطف والطلاق لأن المعارض ؛ لايعارض الأصل ، بخلاف الاجارة ، لأن معنى المعاوضة فيها أمر أصلي ، فيجائز أن يعارض أمرا أصليا آخر<sup>(١)</sup> .

ومجمل الأمر في تلك المسألة يتلخص فيما يلي :

أن أبا يوسف ومحمداً رضي الله عنهما ذهبا إلى أن الواو في قول الرجل لامرأته « طلقني ولك ألف درهم » للحال « فيصير شرطا وبدلا ، فيجب الألف ، يعني أن الواو عندهما ليست للعطف ، بل هي للحال ، والحال في معنى الشرط للعامل ، فتصير كأنها قالت : « طلقني والحال أن لك ألفا على » فلما قال : طلقت ، كان تقديره : طلقت بذلك الشرط ، فكان معاوضة في معنى الخلع فيجب الألف ، ويكون الطلاق بائنا .

وذهب أبو حنيفة رحمه الله إلى أن الواو في هذا المثال لعطف الجملة ، وإذا طلقها لايجب شيء للزوج عليها عنده ، لأن قولها « ولك ألف » معطوف على ماسبق ، وليس للحال ، حتى يكون شرطا ، لأن أصل الطلاق أن يكون بلا مال لأنه إذا ذكر المال سمي خلعاً ، ويصير يمينا من جانبه .

---

(١) كشف الأستار للبيدوى ج ٢ / ١٢٥ وشرح نور الأنوار ج ١ / ١٩٧

تدخل العرب الواو بعد السبعة إلهذا بتام العدد ، فإن السبعة عندهم هي  
العقد التام فيأتون بخرف العطف الدال على المغايرة بين المعطوف ، والمعطوف  
عليه . فتقول : « ستة سبعة وثمانيه » فيزيجون الواو إذا بلغوا الثانية ، إشعاراً بأن  
السبعة عندهم عدد كامل .

ومن أثبت هذه الواو ابن خالويه<sup>(١)</sup> والحريري<sup>(٢)</sup> وجماعة من النحويين<sup>(٣)</sup> . واستدلوا  
بقوله تعالى : « التائبون العابدون الحامدون السائحون الراكعون الساجدون الآمرون  
بالمعروف والناهون عن المنكر »<sup>(٤)</sup> .

وقيل : إن هذه الواو عاطفة ، وحكمة ذكرها في هذه الصفة ، دون ما قبلها  
من الصفات ، ما بين الأمر والنهي من التضاد ، فجاء بالواو رابطة بينهما لتأنيها  
وتنافيهما<sup>(٥)</sup> .

وعلى هذا فإن العطف بما بينهما من التقابل ، ولدفع الإبهام ، ووجه بعض  
المحققين ذلك بأن بينهما تلازماً في الذهن والخارج ، لأن الأوامر تتضمن النواهي ،  
ومتافاة بحسب الظاهر ، لأن أحدهما طلب فعل ، والآخر طلب ترك ، فكان  
بينهما كمال الاتصال والانقطاع المقتضى للعطف بخلاف ما قبلهما<sup>(٦)</sup> .

وقال الله تعالى « وسيق الذين اتقوا ربهم إلى الجنة زمرا حتى إذا جاءوها  
وفتحت أبوابها »<sup>(٧)</sup> قالوا : ألحقت الواو ، لأن أبواب الجنة ثمانية ، ولما ذكر جهنم

---

(١) الحسين بن أحمد أبو عبد الله النحوي ت ٣٧٠ - بغية الرعاة ج ١ / ٥٢٩

(٢) القاسم بن علي ، أبو محمد ، صاحب المقامات المشهورة ت ٥١٦ - بغية الرعاة ج ٣ / ٢٥٩

(٣) الجنى الداني في حروف المعاني ص ١٦٧

(٤) التوبة / ١١٢

(٥) الجنى الداني في حروف المعاني ص ١٦٧

(٦) روح المعاني للألوسي ج ٣١ / ١١ مجلد الرابع

(٧) الزمر / ٧٣



قال عز شأنه : « فتحت أبوابها » <sup>(١)</sup> بلا واو لأن أبوابها سبعة .

وقيل إن هذه الواو ، واو الحال ، والمعنى : حتى إذا جاءوها وقد فتحت أبوابها أى جاءوها وهى مفتحة . قيل : إن أبواب جهنم لا تفتح إلا عند دخول أهلها فيها ، وأما أبواب الجنة فتقدم فتحها بدليل قوله تعالى « جنات عدن مفتحة لهم الأبواب » <sup>(٢)</sup> وذلك لأن تقديم فتح باب الضيافة على وصول الضيف إكراما له وتأخير باب العذاب إلى وصول المستحق له أليق بالكرام ، فلذلك جىء بالواو ، كأنه قيل : حتى إذا جاءوها وقد فتحت أبوابها . وجواب « إذا » محذوف ، أى إذا جاءوها وكانت هذه الأشياء التى ذكرت فى قوله تعالى : « فادخلوها خالدين » دخلوها ونالوا للننى ، وإنما حذف ، لأنه فى صفة ثواب أهل الجنة ، فدل بحذفه على أنه شىء لا يحيط به الوصف <sup>(٣)</sup> .

ويقوله تعالى : « ويقولون سبعة وثامنهم كلبهم » <sup>(٤)</sup> .

وقيل : « إنها واو العطف ، أى يقولون سبعة وثامنهم كلبهم ، فهما جملتان ، وقال الرخشى : هى الواو الداخلة على الجملة الواقعة صفة للفكرة كما تدخل على الجملة الواقعة حالا عن المعرفة ، وفائدتها تأكيد لصديق الصفة بالموصوف والدلالة على أن اتصافه بها أمر ثابت مستقر ، وهى التى أذنت بأن الذين قالوا سبعة وثامنهم كلبهم قالوه عن ثبات علم ، وطمأنينة نفس ، ولم يرجعوا بالظن كغيرهم » <sup>(٥)</sup> .

وهو معترض من جهة أن دخول الواو على الصفة لم يقل به أحد من النحويين <sup>(٦)</sup> ومثلوا أيضا لواو الثانية بقوله تعالى : « ثياب وأبكارا » <sup>(٧)</sup> .

وقيل إن الواو عاطفة ، ولابد من ذكرها لأنها بين وصفين لا يجتمعان فى محل واحد . وعلى هذا فإن الواو لو أسقطت منه لاستحالة المعنى لتناقض الصفتين .

(٦) الجنى الدانى فى حروف المعانى ص ١٦٩

(٧) التحريم / ٥

(١) الزهر / ٧١

(٩) ص ٥٤

(٣) كشف الاسرار للبيرونى ج ٢ / ١٢٣

(٤) الكهف / ٢٣

(٥) الكشف ج ٢ / ٤٧٩

## الزيادة للتأكيد

تأتي الواو مزيدة للتأكيد ، وذلك كقوله تعالى : « إلا ولها كتاب معلوم »<sup>(١)</sup> بدليل الآية الأخرى : « وما أهلكها من قرية إلا الهامنذرون »<sup>(٢)</sup> .  
وقال الزمخشري : إن الواو دخلت لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف ، الدالة على أن اتصافه بها أمر ثابت ومستقر<sup>(٣)</sup> وضابطه : أن تدخل على جملة صفة للنكرة نحو : « جاءني رجل ومعه ثوب آخر » . ونحو : « مارأيت رجلاً إلا وعليه ثوب حسن » . وقال الله تعالى « كذلك مكنا يوسف في الأرض ولنعلمه »<sup>(٤)</sup> قيل الواو زائدة .

## ما تنفرد به الواو من بين سائر حروف العطف

تنفرد الواو من بين سائر حروف العطف بأنها تختص بعدة أحكام منها :  
الأول : أنها تعطف اسماً على اسم لا يكتفى الكلام به — أي بالاسم المعطوف عليه نحو : اختصم زيد وعمرو وتضارب زيد وعمرو ، واصطف زيد وعمرو ، وجلست بين زيد وعمرو : فالمعطوف عليه في هذه الأمثلة وهو « زيد » لا يكتفى به ، فلا يقال : اختصم زيد وتضارب عمرو واصطف زيد ، إذ الاختصاص والتضارب ، والاصطفاف واليمنية من المعاني النسبية التي لا تقوم إلا باثنين فصاعداً .

(١) الحجر / ٤

(٢) الشعراء / ٢٠٨

(٣) الكشاف للزمخشري ج ٢ / ٤٤٤

(٤) يوسف / ٢١

الثانى : عطف سببى على أجنبى فى الاشتغال<sup>(١)</sup> ونحوه ، نحو : زيدا ضربت عمرا وأخاه وزيد مررت بقومك وقومه .

والثالث : عطف ماتضمنه الأول إذا كان المعطوف ذا قرينة ، نحو قوله تعالى : « حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى »<sup>(٢)</sup> .

والرابع : عطف الشئ على مرادفه نحو قوله تعالى « لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا »<sup>(٣)</sup> .

الخامس : عطف عامل قد حذف وبقي معموله نحو قوله تعالى « والذين تبوءوا الدار والإيمان<sup>(٤)</sup> أصله واعتقدوا الإيمان أو اكتسبوا فاستغنى بمفعوله عنه ، لأن فيه وفى « تبوءوا » معنى لازموا وألفوا . وقول الشاعر :

علفتها تبنا وماء باردا<sup>(٥)</sup>  
أى وسقيتها ، والجامع الطعم . وقوله :

وزججن الحواجب والعيونا

أى وكحلن ، والجامع التحسين .

وجعله الجمهور من عطف الجمل بإضمار فعل مناسب كما تقدم لتعذر العطف، وجعله قوم من عطف المفرد بتضمين الفعل الأول معنى : يتسلط به عليه فيقدر « أثروا الدار الإيمان » ونحوه .

السادس : جواز فصلها من معطوفها بظرف ، أو عديله ، نحو قوله تعالى : « وجعلنا من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً »<sup>(٦)</sup> .

---

(١) الاشتغال : يراد به أن يتقدم اسم وتأخر عنه فعل أو شبهه عامل في ضمير الاسم السابق أو سببه ، ولو سلط هذا الفعل أو شبهه على الاسم السابق لنصبه لفظاً وعلاً : مثل : « الكتاب قرأته » ، فالكتاب اسم تأخر عنه فعل ماض هو « قرأ » وهذا الفعل عامل في الهاء لأن الهاء مفعول به ، والهاء ضمير يعود على الاسم السابق — ( الكتاب ) ولو سلط الفعل ( قرأ ) على الكتاب لنصبه ، لأنه يمكن أن نقول : قرأت الكتاب أو نقول : الكتاب قرأت .

(٢) البقرة / ٢٣٨

(٣) المائدة / ٤٨

(٤) الحشر / ٩

(٥) الأعمى ج ٢ / ١٤٠ وشذور الذهب ٢٤٥

(٦) بين / ٩

السابع : جواز تقديمها وتقديم معطوفها في الضرورة ، نحو قوله :

جمعت فحشا غيبة وغيمة خصالا ثلاثا لست عنها برعوى

الثامن : إيلائها إذا عطفت مفردا بعد نهي ، نحو قوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا لا تحلوا شعائر الله ولا الشهر الحرام ولا الهدى ولا القلائد »<sup>(١)</sup> . أو نفى نحو قوله تعالى : « فمن قرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق »<sup>(٢)</sup> أو مؤول بنفى نحو قوله تعالى : « غير المغضوب عليهم ولا الضالين »<sup>(٣)</sup> .

التاسع : إيلائها إما مسبوقه بمثلها غالبا إذا عطفت مفردا ، نحو قوله تعالى : « إما العذاب وإما الساعة »<sup>(٤)</sup> ونحو قوله جل ثناؤه : « إنا هديناه السبيل إما شاكرا وإما كفورا »<sup>(٥)</sup> .

العاشر : عطف العقد على النيف نحو أحد وعشرون ، ونحو قوله تعالى « والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشرا »<sup>(٦)</sup> .

الحادي عشر : عطف النعوت المفرقة مع اجتماع منعوتها كقوله

على وجهين منسلوب وبالي

الثاني عشر : عطف بحقه التثنية والجمع ، كقول الفرزدق :

إن الرزية لازية مثلها فقد أن مثل محمد ومحمد<sup>(٧)</sup>

وقول أبي نواس :

أقمنا بها يوما ويوما وثالثا ويومنا له يوم الترحل خامس<sup>(٨)</sup>

---

(١) المائدة / ٢

(٢) البقرة / ١٩٧

(٣) الفاتحة / ٧

(٤) مريم / ٧٥

(٥) الدهر / ٣

(٦) البقرة / ٢٢٤

(٧) شواهد المغنى ص ٥٧٥ ودويان الفرزدق ص ١٩٠

(٨) ديوانه ص ٣٦١

الثالث عشر : عطف العام على الخاص ، نحو قوله تعالى « رب اغفر لي ولوالدي ولن أدخل بيتي مؤمنا وللمؤمنين والمؤمنات »<sup>(١)</sup> وأما عكسه نحو قوله تعالى : « وإذ أخذنا من النبيين ميثاقهم ومنك ومن نوح »<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن هشام : « قد يشاركها في هذا الحكم » حتى « مثل : مات الناس حتى العلماء وقدم الحجاج حتى المشاة » لأنها عاطفة بخاصا على عام<sup>(٣)</sup> وقال الفارسي وابن جني : « ماجاء من ذلك لم يتدرج تحت ما قبله ، بل أريد به غير ما عطف عليه ، لأن المعطوف غير المعطوف عليه »<sup>(٤)</sup> .

الرابع عشر : اقترانها ولكن ، نحو قوله تعالى « ما كان محمدا أبأ أحد من رجالكم ولكن رسول الله »<sup>(٥)</sup> كما أنها تقترب بـ « لا » وإن سبقت بنفى ولم تقصد المعية نحو « ما قام زيد ولا عمرو » ليفيد أن الفعل منفي عنهما في حالة الاجتماع والافتراق ، ومنه قوله : « وما أموالكم ولا أولادكم بالتي تقرّبكم »<sup>(٦)</sup> إذ لو لم تدخل « لا » لاحتمل أن المراد نفي التقريب عند الاجتماع دون الافتراق .

والعطف حيثئذ من عطف المفردات ، وقيل : الجمل بإضمار العامل ، فإن لم يسبق بنفى أو قصد المعية لم تدخل ، فلا يقال : قام زيد ولا عمرو ، ولأما اختصم زيد ولا عمرو . وأما قوله تعالى : « وما يستوى الأعمى والبصير ولا الظلمات ولا النور »<sup>(٧)</sup> فلا الثانية زائدة لأمن اللبس<sup>(٨)</sup> .

الخامس عشر : امتناع الحكاية معها ، فلا يقال : ومن زيدا . بالنصب حكاية لمن قال : رأيت زيدا .

السادس عشر : العطف التلقيني ، نحو قوله تعالى : « من آمن بالله واليوم الآخر قال ومن كفر »<sup>(٩)</sup> .

(٧) فاطر / ١٩ - ٢٠

(٨) مع المومنين ج ٥ / ٢٢٧

(٩) البقرة / ١٢٦

(١) نوح / ٢٨

(٢) الأحزاب / ٧

(٣) المغني ج ٢ / ٣٢

(٤) مع المومنين ج ٥ / ٢٥٥

(٥) الأحزاب / ٤٠

(٦) سبأ / ٣٧

السابع عشر : العطف في التحذير والإغراء نحو قوله تعالى « ناقة الله وسقياها »<sup>(١)</sup> ونحو المروة والنجدة ..

الثامن عشر : عطف السابق على اللاحق ، نحو قوله تعالى « كذلك يوحى إليك وإلى الذين من قبلك »<sup>(٢)</sup> .

التاسع عشر : اختصت بعطف المرادف على مرادفه ، نحو : « إنما أشكو بثي وحزني إلى الله »<sup>(٣)</sup> وقوله تعالى : « صلوات من ربهم ورحمة »<sup>(٤)</sup> .

ومن ذلك قول النبي ﷺ « ليلنى منكم ذور الأحلام والنهى »<sup>(٥)</sup> وقال ابن مالك : قد يشاركها في ذلك ، أو « نحو قوله جل ثناؤه « ومن يكسب خطيئة أو أثماً »<sup>(٦)</sup> وقوله « عذرا أو نذرا »<sup>(٧)</sup> قال : العذر والنذر واحد .

---

(١) الشمس / ١٣

(٢) الشورى / ٣

(٣) يوسف / ٨٦

(٤) البقرة / ١٥٧

(٥) مسلم في كتاب الصلاة ١٣٢ - ١٣٣ ، النسائي في كتاب الصلاة ٥٤

(٦) النساء / ١١٢

(٧) المرسلات / ٦

## أقسام آخر للواو وليست من حروف المعاني

وقعت للواو أقسام آخر ، ذكرها النحويون ، ليست من حروف المعاني منها :

١ — الواو التي هي ضمير الجمع ، نحو : الزيدون قاموا . فهذه الواو اسم خلافا للمازق ، فإنه قال : هي حرف : والفاعل مستكن في الفعل .

٢ — ومنها الواو التي هي علامة الرفع نحو : جاء الزيدون .

٣ — ومنها واو الاشباع ، وهي الزائدة للضرورة ، في نحو قول الشاعر :  
وانني حيث مايشئ الهوى بصرى من حيث ماسلكوا أدنو ، فأنظر<sup>(١)</sup>  
أى فأنظر ، فأشبع الضمة لإقامة الوزن .

٤ — ومنها واو الإطلاق ، وهي في الحقيقة ، واو الاشباع ، لكنها قياسية كالواو في قوله :

سقيت الغيث ، أيتها الخيامو<sup>(٢)</sup>

٥ — ومنها واو الإبدال وهي أقسام :

يدل من همزة نحو : يؤمن

ويدل من ألف نحو : خوصم زيد ، لأن أصله « خاصهم »

ويدل من ياء نحو : موقن ، فإنه من اليقين .

٦ — ومنها الواو الأصلية ، كالواو في وعد .

---

(١) المغنى ٢٠٧ وشرح شواهد / ٧٨٥

(٢) المغنى ٢٠٨ وشرح شواهد / ٧٨٥

## ثانيا : الفاء و ثم

### ١ - الفاء :

ومقتضاها ايجاب الثانى بعد الأول من غير مهلة ، وأما ( ثم ) ، فإنها توجب الثانى بعد الأول بمهلة ، وترد الفاء لعدة معان :

- للتعقيب .
- وللترتيب .
- وللسمية .
- وقد تكون للمهلة .
- وقد تأتى لمطلق الجمع كالواو .
- مايرتب على جعل الفاء للتعقيب من أحكام فقهية .





## ١ - الفاء

ترد الفاء لمعان متعددة : للتعقيب وللترتيب وللشيبة غالبا ، وقد تكون للمهلة ، وقد تأتي لمطلق الجمع كالواو — وفيما يلي بيان تلك المعاني :

### ١ - الفاء للتعقيب :

الفاء العاطفة من الحروف التي تشرك في الإعراب والحكم ، ومعناها التعقيب — أى يدل على وقوع الثانی عقب الأول من غير مهلة ، ولكن في كل شيء يحسبه نحو : « جاء زيد فعمرو » أى عقبه بلا مهلة . وتقول : « تزوج فلان فولد له » إذا لم يكن بينهما إلا مدة الحمل ، ومنه قوله تعالى « أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة »<sup>(١)</sup> .

واستدل على أن الفاء للتعقيب بإجماع أهل اللغة على ذلك .

وقال بعضهم : إنها لو لم تكن للتعقيب لما دخلت على الجزاء ، إذا لم تكن بلفظ الماضي والمضارع ، لكنها تدخل فهي للتعقيب . وبيان الملازمة أن جزاء الشرط قد يكون بلفظ الماضي كقولك : « من دخل دارى أكرمته » أو بلفظ المضارع « من دخل يكرم » . وقد يكون لا بهاتين اللفظين ، حينئذ لابد من ذكر الفاء كقولك : « من دخل دارى فله ورهم »<sup>(٢)</sup> وأما قول الشاعر :

من يفعل الحسنات الله يشكرها والشر بالشر عند الله نسيان<sup>(٣)</sup>

فقد أنكروه المبرد ، وزعم أن الرواية الصحيحة :

من يفعل الخير فالرحمن يشكره

---

(١) الحج/ ٦٣

(٢) نهاية السؤل ج/ ٢٣٠ والابهاج في شرح المنهاج ج ٣٤٦١ وحاشية البناني على شرح الجلال ج ١

٣٤٨

(٣) قاله عبد الرحمن بن حسان ، وقد استشهد به سيوطه على حذف الفاء لضرورة الشعر ( الكتاب ج ١

٤٣٥ /

وإذا وجب دخول الفاء على الجزاء ، وثبت أن الجزاء لايد وأن يحصل عقيب الشرط علمنا أن الفاء للتعقيب . وقال <sup>(١)</sup> : « من دخل دار أئى سفيان فهو آمن » .<sup>(٢)</sup>

وعلى هذا فلكون الفاء للتعقيب وجب ربط جزاء الشرط به بواسطة الفاء ، لأن الجزاء يعاقب الشرط فلا يدخل فيه إلا لفظ يفيد التعقيب .

وأورد على ذلك أنه قد جاءت الفاء بمعنى التعقيب فى قوله تعالى « لا تفتروا على الله الكذب فيسحقكم بمذاب »<sup>(٣)</sup> والإسحات لايقع تعقيب الافتراء ، بل يترأخى إلى الآخرة . وقوله تعالى « وإن كنتم على سفر ولم تجدوا كتابا فرهان مقبوضه »<sup>(٤)</sup> فإن الراهن مما يترأخى عن المدائنة .

وجوابه أن الفاء قد ثبت بما قررناه من الدليلين أنها حقيقة فى التعقيب ، فوجب حمل ماذكرتموه على المجاز ، وذلك لأن الإسحات لما كان متحقق الوقوع جزاء للافتراء نزل منزلة الواقع عقوبة<sup>(٥)</sup> وحكم المدائنة ، الرهنية ، لما ذكرناه من موافقة النقل<sup>(٦)</sup> .

وزعم الفراء أن ما بعد الفاء يكون سابقا إذا كان فى الكلام مايدل عليه وجعل من ذلك قوله تعالى « وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا بياتا أو هم قائلون »<sup>(٧)</sup> .

ومعلوم أن مجيء البأس سابق للهلاك — وفيه عدة أوجه :

أحدها : أنه حذف السبب وأبقى المسبب ، أى أردنا إهلاكها .

الثانى : أن الهلاك على نوعين : استئصال ، وبغير استئصال ، والمعنى : وكم قرية أهلكناها بغير استئصال للجميع ، فجاءها بأسنا باستئصال

الجميع .

(١) مسلم فى الجهاد باب فتح مكة رقم ١٧٨٠ ، أبو داود فى الحراج والامارة ، باب ماجاء فى خير مكة .

(٢) طه / ٦١

(٣) البقرة / ٢٨٣

(٤) والابهاج فى شرح المنهاج ج ١ / ٣٤٧

(٥) الأحكام فى أصول الأحكام للأمدى ج ١ / ٥٢

(٦) الامراف / ٤

الثالث : أنه لما كان مجيء البأس مجهولا للناس ، والهلك معلوم لهم ، ذكره عقب الهلاك وإن كان سابقا ، لأنه لا يتضح إلا بالهلاك .

الرابع : أن المعنى قاربنا إهلاكها فجاءها بأسنا فأهلكناها .

الخامس : أنه على التقديم والتأخير ، أى جاءها بأسنا فأهلكناها .

السادس : أن الهلاك ومجيء البأس ، لما تقاربا في المعنى ، جاز تقديم أحدهما على الآخر .

السابع : أن معنى فجاءها ، أنه لما شوهد الهلاك ، علم مجيء البأس ، وحكم به من باب الاستدلال بوجود الأثر على المؤثر .

الثامن : أنها عاطفة للمفصل على الجممل ، بقوله تعالى « إنا أنشأناهم إنشاء فجعلناهم أبكارا عربا »<sup>(١)</sup> .

وزعم الفراء أيضا أن الفعلين إذا كان وقوعهما في وقت واحد ويؤولان إلى معنى واحد فإنك تحذف في عطف أيهما شئت على الآخر بالقاء ، تقول : « أحسنت إلى فأعطيتني وأعطينتني فأحسنت إلى »<sup>(٢)</sup> .

وذكر الخنفيون : أن القاء للوصل وللتعقيب ، فيترأى المعطوف عن المعطوف عليه بزمان ، وإن لطف ، وهذا لأن وجوه العطف منقسمة على حروفه<sup>(٣)</sup> فلا بد أن يكون القاء مختصا بمعنى هو موضوع له حقيقة وذلك هو التعقيب بإجماع أهل اللغة ، ولهذا تستعمل القاء في الجزاء لأن الجزاء يكون عقيب الشرط بلا فصل<sup>(٤)</sup> .

٢ — وتأتى القاء للترتيب مع التشريك ، وهو معنوى : كقام زيد وعمرو — وذكرى : وهو عطف مفصل على جممل نحو قوله تعالى « فأزلهما الشيطان عنها فأخرجهما »<sup>(٥)</sup> وقال عز شأنه « فقد سألو موسى أكبر من ذلك فقالوا أرنا الله جهرة »<sup>(٦)</sup> وقوله تعالى : « ونادى نوح ربه فقال »<sup>(٧)</sup> .

(١) الواقعة ٣٥ — ٣٧

(٢) الإبهاج ل شرح المنهاج ج ١/٣٤٧ والاحكام في أصول الاحكام للأمدى ج ١/٥٢

(٣) فالراء ل مطلق العطف ، ولم للترتيب مع التراخي .. الخ

(٤) كشف الأسرار للبزدوى ج ٢/١٢٨

(٥) البقرة / ٣٦

(٦) النساء / ١٥٣

(٧) هود / ٤٥

وعلى هذا فإن الترتيب بالفاء على ضربين : ترتيب في المعنى ، وترتيب في الذكر ، والمراد بالترتيب في المعنى أن يكون المعطوف بها لاحقا متصلا بلا مهلة ، كقوله تعالى : « الذي خلقك فسواك فعدلك »<sup>(١)</sup>

وأما الترتيب في الذكر فنوعان :

أحدهما : عطف مفصل على مجمل هو هو في المعنى ، ومثله قوله تعالى « ونادى نوح ربه فقال رب » .

والثاني : عطف لمجرد المشاركة في الحكم ، بحيث يحسن بالواو ، كقول امرئ القيس :

قفانيك من ذكرى حبيب ومنزل

بسقط اللوى بين الدخول فحومل

ونسمى هذا ترتيبا في اللفظ ، ومراد الشاعر وقوع الفعل بتلك المواضع ، وتركيب اللفظ واحدا بعد آخر بالفاء ترتيبا لفظيا .

وأذكره — أى الترتيب — الفراء مطلقا ، واحتج بقوله تعالى « أهلكناها فجاءها بأسنا »<sup>(٢)</sup> وعجىء الأس سابق للإهلاك .

وأجيب بأن المعنى : أردنا إهلاكها ، أو بأنها للترتيب الذكرى<sup>(٣)</sup> — وذكر في شرح الموجز أن الفاء في الترتيب على ثلاثة أوجه :

أحدهما : أن يكون الثاني موجب الأول فيكون بعده بلا فصل كقوله « ضربته فبكى » لأنه من موجب الضرب .

والثاني : أن لا يكون من موجب الأول ، فيكون بعد الأول ، ولكن يجوز أن يكون بينهما مهلة يسيرة كقولك : « جاء زيد فعمرو » إذ يجوز أن يكون<sup>بمعنى</sup> مجيء زيد وعمرو مهلة يسيرة .

(١) الانقطاع / ٧

(٢) الأعراف / ٤

(٣) مع المراجع في شرح جمع الجوامع ج ٥ / ٢٣٢ والتلويح على التوضيح ج ١ / ١٠٣ والبرهان في أصول الفقه ج ١ / ١٨٤

والثالث : أن لا يكون من موجب الأول ، ويكون بينهما مسافة كقولك : دخلت البصرة فالكوفة . فإن الثانى بعده ، وبينهما قدر المسافة ، إذ لا يمكن أن يقع الثانى عقب الأول<sup>(١)</sup> .

٣ — وترد الفاء للمهلة كـ « ثم » وإلى ذلك ذهب ابن مالك ، وجعل منه قوله تعالى : « ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة »<sup>(٢)</sup> وتوالت هذه الآية على أن « فتصبح » معطوف على محذوف ، تقديره : أنبتنا به فطال الإنبات فتصبح .

وقيل : بل هى للتعقيب — وتعقيب كل شئ بحسبه — والتعقيب على ما بعد فى العادة ، تعقيبا لا على سبيل المضايقة ، قرب سنين بعد الثانى عقب الأول فى العادة ، وإن كان بينهما أزمان كثيرة .

وقيل : بل للتعقيب الحقيقى على بابها ، وذلك لأن أسباب الاخضرار عند زمانها ، فإذا تكاملت أصبحت مخضرة بغير مهلة ، والمضارع بمعنى الماضى يصح عطفه على الماضى ، وإنما لم ينصب على جواب الاستفهام لوجهين : أحدهما : أنه بمعنى التقرير ، أى قد رأيت ، فلا يكون له جواب ، لأنه خبر .

والثانى : أنه إنما ينصب ما بعد الفاء ، إذا كان الأول سببا له ، ورؤيته لانزال الماء ليست سببا لاختضار الأرض ، إنما السبب هو انزال الماء ، ولذلك عطف عليه .

وقال عز شأنه « ثم خلقنا النطفة علقه فخلقنا العلقه مضغة فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما »<sup>(٣)</sup> ولا شك أن بينهما وسائط .

وقيل : الفاء فى « فخلقنا العلقه » وفى « فكسونا » بمعنى « ثم » لتراخى معطوفها .

(١) كشف الأسرار للبزدرى ج ٢ / ١٢٧ — ١٢٨

(٢) الحج / ٦٣

(٣) المؤمنون / ١٤

وقيل : طول المدة وقصرها بالنسبة إلى وقوع الفعل فيهما ، فإن كان الفعل يقتضى زمنا طويلا طالت المهلة ، وإن كان في التحقيق وجود الثانى عقيب الأول بلا مهلة ، وإن كان الفعل يقتضى زمنا قصيرا ظهر التعقيب بين الفعلين ، فالآية الواردة على التقدير الأول ، فلا يتأتى معنى الفاء .

والحاصل أن المهلة بين الثانى والأول بالنسبة إلى زمن الفعل ، وأما بالنسبة إلى الفعل فوجود الثانى عقب الأول من غير مهلة بينهما ، هذا كله فى سورة المؤمنين .

وقال فى سورة الحج « ثم من نطفة ثم من علقه ثم من مضغة »<sup>(١)</sup> ، فعطف الكل بـ « ثم » ولهذا قال بعضهم : ثم للملاحظة أول المعطوف عليه ، والفاء للملاحظة آخره ، وبهذا يزول سؤال أن الخبر عنه واحد وهو مع أحدهما بالفاء وهى للتعقيب ، وفى الأخرى ثم وهى للمهلة وهما متناقضان<sup>(٢)</sup> .

٤ — وتأتى الفاء بمجرد السببية والربط ، نحو قوله تعالى « إنا أعطيناك الكوثر فصل لربك »<sup>(٣)</sup> ولا تجوز أن تكون عاطفة ، فإنه لا يعطف الخبر على الإنشاء ، وعكسه عكسها بمجرد العطف فيما سبق ، من نحو « والذى أخرج المرعى فجعله غثاء أحوى »<sup>(٤)</sup> .

وقد تأتى لهما : نحو قوله تعالى « فوكره موسى فقضى عليه »<sup>(٥)</sup> وقوله جل ثناؤه : « فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه »<sup>(٦)</sup> وقال تعالى ذكره « لآكلون من شجر من زقوم فمالمون منها البطون فشاربون عليه من الحميم فشاربون شرب الحميم »<sup>(٧)</sup> .

(١) الحج / ٥

(٢) البرهان فى علوم القرآن للزركشى ج ٤ / ٢٩٦ والجنى الدانى فى حروف المعانى ص ٦٢

(٣) الكوثر / ١ - ٢

(٤) الأعلى ٤ - ٥

(٥) القصص ١٥

(٦) البقرة / ٣٧

(٧) الواقعة ٥٢ - ٥٥

وأما قوله تعالى « فانسلك منها فأتبعه الشيطان فكان من الغاوين » <sup>(١)</sup> فهذه ثلاث فاءات ، وهذا هو الغالب على الفاء المتوسطة بين الجمل المتعاطفة .

وقال بعضهم : إذا ترتب الجواب بالفاء ، فتارة يتسبب عن الأول ، وتارة يقوم مقام ما تسبب عن الأول :

مثال الجارى على طريقة السببية قوله تعالى : « سنقرئك فلا تنسى » <sup>(٢)</sup> وقوله تعالى : « فآمنوا فمتعنناهم إلى حين » <sup>(٣)</sup> وقوله جل ثناؤه « فكذبوه فأنجيناه » <sup>(٤)</sup> .

ومثال الثانى : فما يزيدهم إلا طغيانا كبيرا <sup>(٥)</sup> وقال عز شأنه « وجعلنا لهم سمعا وأبصارا وأفئدة فما أغنى عنهم » <sup>(٦)</sup> .

٥ — وذهب بعضهم إلى أن الفاء قد تأتي لمطلق الجمع ، كالواو ، وقال به الجرمي — أبو عمرو صالح بن إسحاق ت ٢٢٥ — في الأماكن والمطر خاصة ، كقولهم : هذا مكان كذا ، فمكان كذا ، وإن كان عفاؤهما في وقت واحد ، ونزل المطر بمكان كذا فمكان كذا ، وإن كان نزوله في وقت واحد .

قال النابغة :

عفا ذو حصى ، من فرتنى ، فالقوارع

فجنبنا أهلك ، فالتلاع الدوافع <sup>(٨)</sup> .

وقد اتضح بما ذكرته من هذه الأقوال ، أن مانقله بعضهم من الإجماع ، على أن الفاء للتعقيب غير صحيح .

(١) الأعراف ١٧٥

(٢) الأعلى ٦

(٣) الصافات / ١٤٨

(٤) الأعراف ٦٤

(٥) الإسراء : ٦٠

(٦) الأحقاف / ٢٦

(٧) حاشية المطار على جمع الجوامع لابن السكيت ج ١ / ٤٤٧ والبرهان في علوم القرآن ج ٤ / ٢٩٨

(٨) الجنى الداني في حروف المعاني ص ٦٣



## ما يترتب على جعل الفاء للتعقيب من أحكام فقهية

سبق أن قلنا إن الفاء ترد للوصل والتعقيب ، أى لكون المعطوف موصولا بالمعطوف عليه متعقبا له بلا مهلة ، ويتفرع على ذلك ما يأتي :

- ١ — أن الفاء تستعمل في الجزاء .
- ٢ — وأنها تستعمل في أحكام العلل .
- ٣ — وقد تدخل على العلل إذا كانت مما يدوم . وفيما يلي بيان ذلك :

١ — أن الفاء تستعمل في الجزاء ، لأن الجزاء يكون عقيب الشرط بلا فصل ، فإذا قال الرجل لامرأته « إن دخلت هذه الدار فهذه الدار فأنت طالق » . فالشرط أن تدخل الثانية بعد الأولى بلا تراخ ، فإن لم تدخل الدارين ، أو دخلت إحداهما فقط ، أو دخلت الأولى بعد الثانية ، أو دخلت الثانية بعد الأولى بتراخ لم تطلق ، لأنه لم يوجد الشرط <sup>(١)</sup> .

وإذا قال الرجل للغير بمقارنة : « إن دخلت الدار فأنت طالق فطالق » . فدخلت ، يقع على الترتيب ، فتبين الأولى ولا تقع الثانية <sup>(٢)</sup> .

وإذا قال الرجل لامرأته مثلا : « إن دخلت الدار فكلمت زيدا فأنت طالق » فلا بد في وقوع الطلاق من وقوع كلامها لزيد عقيب دخولها <sup>(٣)</sup> .

٢ — وتستعمل الفاء في أحكام العلل على سبيل الحقيقة ، لأن الفاء للتعقيب والأحكام تعقب العلل ، وتترتب عليها بالذات ، وإن كانت مقارنة لها بالزمان كما يقال : « جاء الشتاء فتأهب » لأن الحكم مرتب على العلة . ويقال : « أخذت كل ثوب بعشرة فصاعدا » <sup>(٤)</sup> .

(١) شرح نور الأنوار ج ١ / ١٩٨

(٢) كشف الأسرار للنسفي ج ١ / ١٩٨

(٣) الإبهاج في شرح المنهاج ج ١ / ٣٤٧

(٤) قوله : فصاعد : انتصب على الحال بعامل مضمرة ، والتقدير كان الأخذ بعشرة فازداد الثمن عقيب الأخذ صاعدا من غير تراخ ، وليس انتصاب ( صاعدا ) على العطف لأنه لم يتقدم إلا ذكر الفاعل والمفعول والعشرة ، ولا يستقيم عطفه على الفاعل لفظا أو معنى وهو ظاهر .

وإذا قال الرجل لآخر « بعت منك هذا العبد بكذا » فقال الآخر « فهو حر » يكون قبولا للبيع ، أى قبلت فحررت ، لأنه رتب الإعتاق على الإيجاب ، ولا يترتب عليه إلا بعد ثبوت القبول بطريق الاقتضاء .

ولو قال « وهو حر » أو « وهو حر » لا يكون قبولا للبيع ، فيحتمل أن يكون إخباراً عن الحرية الثابتة قبل الإيجاب ، وأن يكون إنشاء للحرية بعد القبول ، فلا يثبت القبول والإعتاق بالشك<sup>(١)</sup> .

ولو قال لحياط : انظر إلى هذا الثوب أيكفينى قميصا ؟ فنظر فقال : نعم . فقال : فاقطعه — فقطعه ، فإذا هو لا يكفيه قميصا ضمن الحياط ، لأن الفاء للوصل والتعقيب فكأنه قال : إن كفاى قميصا فاقطعه .

ولو قال : « فإن كفاى قميصا فاقطعه » فقطعه فإذا هو لا يكفيه يضمن بخلاف مألوف قال : اقطعه فقطعه فإذا هو لا يكفيه قميصا ، فإنه لا يضمن . ويقال ( ضربته فأوجعته ) أى بذلك الضرب .

( وأطعمته فأشبعته ) أى بذلك الطعام ، إذ لو كان الإشباع بغير هذا الطعام لم يكن الإشباع متصلا بهذا الطعام .

وكذلك قوله ﷺ « لن يجزى ولد والده مملوكا فيشتريه فيعتقه بذلك الشراء »<sup>(٢)</sup> ومقتضاه أن يكون الاعتاق متصلا بالشراء من غير تغلل زمان بينهما ، وهذا لأن الفاء للتعقيب والحكم يعقب العلة ، وقد دخل على العتق ، فيكون حكم الشراء ضرورة ، غير أنه يكون معتقا بواسطة الملك ، لأن الشراء موجب للملك والاعتاق مزيل له ، فلا يصلح حكما للشراء ، لكن الشراء حكمه الملك ، والملك فى القريب علة العتق ، فكان العتق حكما للشراء بواسطة الملك ، والحكم كما يضاف إلى العلة يضاف إلى علة العلة<sup>(٣)</sup> .

وأما حضر النبى ﷺ مجازاة الولد الوالد على هذه الصورة ، لأن الوجود أعظم

(١) شرح نور الأنوار ج ١ / ١٩٨

(٢) أخرجه مسلم فى العتق ، باب فضل عتق الوالد ومسلم بشرح النووي ج ١ / ١٥٢

(٣) كشف الأسرار للنسقى ج ١ / ١٩٨ — ١٩٩

النعم وأعلامها ، وقد حصل للولد بواسطة الأب ، فلا يمكن للولد مجازاته ، لأن جميع ما يتصور من الولد من الإحسان إلى الأب لا يماثل بنعمة الوجود ، لأن جميع ذلك راجع إلى الأموال ومصادر من الأب راجع إلى الذات لا إذا وجده مملوكا وأعتقه بالشراء .

وعلى هذا فإن الوالد إذا كان سببا لحياة ابنه الحقيقية ، فالابن بالأعتاق يصير سببا لحياته الحكيمية ، لأن الرق موت حكيم ، قال الله تعالى « أو من كان ميتا فأحييناه »<sup>(١)</sup> أى كافرا فهديناه . فإذا أزال عنه هذا الوصف بالشراء صار كأنه أحياه بعد ما قفى فيجوز أن يصير مقابلا بإحسانه ومجازاة لأنعامه ، وهذا على وجه التحريض والترغيب لا على طريق التحقيق فإن أحدا لا يقدر على مجازاة الأبوين ومكافأتهما بحال .

### فناء التعليل

٣ — وقد تدخل الفاء على العلل إذا كانت مما يدوم ، وكان ينبغي أن لا يجوز دخولها عليها ، لأن الفاء للتعقيب ، فيقتضى تعقيب ما دخل عليه الفاء ، وتعقيب العلة عن الحكم مستحيل لأنها مؤثرة ، والحكم أثرها ، فكيف يتقدم الحكم على علته ، أو كيف يتأخر المؤثر عن أثره ولكن الشرط أن تكون العلة مما تدوم حتى يكون بعد الحكم فلا يلقو حرف الفاء<sup>(٢)</sup> ومن أمثلة ذلك : « أبشر »<sup>(٣)</sup> فقد أتاك الغوث وقد نجوت<sup>(٤)</sup> .

والغوث مما يدوم فكان قبل الحكم وبعده أيضا — أى أن آتيا الغوث وإن كان آتيا لكن ذاته دائمة تبقى إلى مدة ، فيكون سابقا على البشارة ولاحقا لها فيتحقق معنى التعقيب فيدخل عليه الفاء .

(١) الأنعام / ١٢٢

(٢) التفسير والتجويد ج ٢ / ٤٦

(٣) أى صر فا فرح وسرور ، فهو هنا لازم ، وإن كان قد يكون متعديا .

(٤) أى الميث .

وذكر صاحب التوضيح وغيره أنها إنما تدخل على العلة إذا كانت علة غائية ليكون وجودها مؤخرًا عن المعلول فيتحقق معنى التعقيب<sup>(١)</sup>.

ومن دخولها على العلة المتأخرة في البقاء أيضا قوله :

« أد إلى ألفا فأنت حر » .

أى أد إلى ألفا لأنك حر فيعتق في الحال ، فالحرية دائمة الوجود حيث كانت موجودة قبل الأداء وتبقى بعده إلى مدة ، فلا تتوقف على أداء الألف ، بل يكون حرا ، ويصير الألف دينا عليه .

وأورد على ذلك قول بعضهم : لم لا يجوز أن يكون تقديره إن أديت فأنت حر فيصير جوابا للأمر ، وتتوقف الحرية على الأداء ، ويتحقق معنى التعقيب بلا تكلف .

وأجيب بأن الأمر إنما يستحق الجواب بتقدير كلمة أن ، وكلمة (إن) إنما تجعل الماضى والجملة الاسمية بمعنى المستقبل إذا كانت ظاهرة ، أما إذا كانت مقدرة فلا تجعلهما بمعنى المستقبل ، فلا يقال : أثنتى أكرمتك . أو أنت مكرم<sup>(٢)</sup>.

وقوله : « انزل فأنت آمن » كان آمنا نزل أو لم ينزل ، لأن معنى كلامه انزل لأنك آمن ، والأمان ممتد ، وإنما لم يضم حرف الشرط حتى يكون الفاء في قوله « فأنت حر — فأنت آمن » حرف جزاء داخلا في محله ، لأن الكلام صحيح بدون الإضمار ، والإضمار ضرورى فلا يصار إليه إلا عند الضرورة<sup>(٣)</sup>.

(١) شرح نور الأنوار ج ١ / ١٩٩ وكشف الأسرار لليزدوى ج ٢ / ١٣٠

(٢) شرح نور الأنوار ج ١ / ١٩٩

(٣) كشف الأسرار لليزدوى ج ٢ / ١٣٠

## استعارة الفاء لمعنى الواو

تستعار الفاء لمعنى الواو نحو قوله : « له على درهم فدرهم » ، إذ الترتيب فى الأعيان لا يتصور فلا يقال : زيد فى الدار فعمرو فبكر « لأن المجتمعين فى الدار لا ترتيب فىهم حالة الاجتماع ، قيل ويكون من إطلاق اسم الكل على الجزء ، لأن مفهوم الواو جزء مفهوم الفاء — وقد جاءت هذه الاستعارة فى قول الشاعر :<sup>(١)</sup>

يسقط اللوى بين الدخول فحومل

لأن البنية من الأعراض التى لا تقوم إلا بشيئين كالشركة والخصومة . وقيل : بل هى الحقيقة من الترتيب ، وهو مصروف إلى الوجوب بأن يزداد : وجوب هذا أسبق من وجوب ذاك ، لا إلى الواجب<sup>(٢)</sup> ومن أجل هذا قال الخنفيون فى المثال السابق « له على درهم فدرهم انه يلزمه درهمان » وذلك لأن الفاء العطف ، ومن شرطه المغايرة فوجب أن يكون الثانى غير الأول عملاً بحقيقة العطف ، لكن الترتيب من لوازم الفاء ، ولا يمكن رعايته هاهنا ، لأن الترتيب الذى نحن بصدده هو التقدم والتأخر بين الشيئين زماناً ، وإنما يتحقق هذا فيما يتعلق بالزمان وهو الفعل دون العين ، ولهذا لا يقال ، هذا أول وهذا آخر « ، وإنما يقال : هذا ثبت أولاً أو جلس أو قام أو نحو ، والدراهم فى الذممة فى حكم العين ، فلا يتصور فيها الترتيب ، فيصرف الترتيب إلى الوجوب ، أى وجب درهم وبعده آخر ، كما إذا قال : « درهم ثم درهم » يلزمه درهمان ، ويصرف التراخي والترتيب إلى الوجوب<sup>(٣)</sup> أو يجعل الفاء عبارة عن الواو مجازاً لمشاركتها فى نفس العطف ، كأنه قال : « درهم ودرهم » .

وقال الشافعى رحمه الله : يلزمه درهم واحد ، لأن موجب حرف الفاء لا يتحقق فى الدراهم ولا يمكن صرفه إلى الوجوب أيضاً ، لأن وجوب الثانى بعد الأول متصلاً به لا يتصور إذ لابد من مباشرة سبب آخر بعد وجوب الأول فينفصل بالمحالة فيحمل على أنه جملة مبتدأة محذوفة المبتدأ ذكرت لتحقيق مضمون الجملة الأولى

(١) بنظر حس ٦٤

(٢) التفسير والتجويد ج ٢ / ٤٦

(٣) كشف الأسرار للزبوى ج ٢ / ١٣٠

وتأكيدهما كأنه قال : « فهو درهم » كقوله تعالى : « وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم فيضل الله من يشاء »<sup>(١)</sup> أى يصير ذلك البيان سبب ضلال من يشاء الله إضلاله ، وقيل : فيضل الله من يشاء بعد التبيين بإشارة الباطل ويهتدى من يشاء لاتباع الحق .

وكقول الشاعر :<sup>(٢)</sup>

يريد أن يعربه فيعجمه

قال الفراء : رفعه على المخالفة يريد أن يعربه ولا يريد أن يعجمه .

وقال الأخفش : لوقوعه موقع المرفوع ، لأنه أراد أن يقول : يريد أن يعربه فيقع موقع الإعجام ، فلما وضع قوله ( فيعجم ) موضع قوله ( فتقع ) رفعه<sup>(٣)</sup> .  
ومجمل القول فى تلك المسألة يتلخص فيما يأتى :

\* قال الحنفيون : إنه يلزمه درهمان — فى قوله : له على درهم فدرهم — لأن الفاء فيه لا يمكن أن تكون للتعقيب ، إذ التعقيب إنما يكون فى الأعراض دون الأعيان ، والدرهم عين لا يتصور فيه التعقيب إلا بسبب الوجوب فى الذمة والحال أنه لم يياشر سببا آخر بعد التكلم بالدرهم الأول ، حتى يكون وجوب هذا عقيب الأول ، فلا بد أن يكون بمعنى الواو ، فيلزمه درهمان .

(١) إبراهيم / ٤

(٢) هو رؤية فى رواية صاحب الصحاح . وقيل إنه للحطية ص ٢٣٩ من ديوانه ، يقول :

الشعر صعب وطويل فلهـ      إذا ارتقى فيه الذى لا يعلمه  
زلت به إلى الحضيض قديمهـ      يريد أن يعربه فيعجمه

والمعنى : أنه لا يقدر على انشاء الشعر والتكلم به من وضعه فى غير موضعه بأن مدح من لا يستحق المدح ، أو ذم من لا يستحق الذم ، لأن حسن الكلام وفصاحته يحسن موقعه ، فإذا فقدت ذلك فسد ، فهذا معنى قوله : يريد أن يعربه أى يفصحه ولا يلحن فى إعرابه فيعجمه أى يأتى به عجميا يلى يلحن فيه .

(٣) كشف الأسرار للنسفى ج ١ / ٢٠٠ وكشف الأسرار للبرزوى ج ٢ / ١٣١ وشرح نور الأنوار ج ١

٢٠٠ ومع المواعى فى شرح جمع الجوامع للسيوطى ج ٥ / ٢٣٥

\* وقال الشافعي رحمه الله : لما لم يستقم معنى الفاء جعل تأكيدا لما قبله ،  
كأنه قيل : فهو درهم ، فيلزمه درهم واحد ، لأن معنى التركيب لغو ، فيتعذر  
اعتبار موجب فحمل على جملة مبتدأة لتحقيق الأول ، ويضمر المبتدأ كما سبق  
( فهو درهم ) كما في « يريد أن يعربه فيعجمه » .  
أى يريد أن يعربه فيخرج معجما ، ولو نصب لفسد المعنى .

## ٢ - ثم .

حرف يقتضى عدة أمور :

— التشريك فى الحكم .

— والترتيب .

— والمهلة ( التراخى فى الزمان ) .

وتأتى لمعان آخر :

— للاستئناف .

— وقد تجيء لتفاوت ما بين رتبتين فى قصد المتكلم .

— ما يترتب على جعل ( ثم ) للترتيب والتراخى من أحكام فقهية .

— ما يترتب على استعارة ( ثم ) لمعنى الواو من أحكام فقهية .





## ٢ - حرف « ثم »

« ثم » ويقال فيها : فَمَ ، كقولهم في جدث : جدف — حرف عطف يقتضى ثلاثة أمور :

التشريك في الحكم ، والترتيب ، والمهلة .

تقول : « جاء زيد ثم عمرو » إذا تراخى مجيء عمرو عن مجيء زيد<sup>(١)</sup> وقال الله تعالى : « فأقبوه ثم إذا شاء أنشروه »<sup>(٢)</sup> وأما قوله تعالى : « لمن تاب وآمن وعمل صالحا ثم اهتدى »<sup>(٣)</sup> والهداية سابقة على ذلك . فالمراد ثم دَامَ على الهداية ، بدليل قوله : « وآمنوا وعملوا الصالحات ثم اتقوا وآمنوا ثم اتقوا وأحسنوا »<sup>(٤)</sup> .

وذهب الفراء فيما حكاه عنه السيرافي ، والأخفش وتطرب ، وأبو عاضم من الشافعية إلى أنها لا تدل على الترتيب ، واستدلوا بقوله تعالى : « خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها »<sup>(٥)</sup> ويقول تعالى « وبدأ خلق الإنسان من طين ، ثم جعل نسله من سيلالة من ماء مهين ، ثم سواه ونفخ فيه من روحه »<sup>(٦)</sup> ويقول جل ثناؤه :

« ذلكم وضأكم به لعلكم تتقون ثم آتينا موسى الكتاب »<sup>(٧)</sup> .

ويقول الشاعر<sup>(٨)</sup>

إن من ساد ثم أبــــــــــــــــوة  
ثم قد ساد وقبل ذلك جده

(١) اللمع في أصول الفقه لأبي إسحاق الشيرازي ص ٣٦ وجاشية العطار على جمع الجوامع ج ١ : ٤٤٤

ومعنى الليب لابن هشام ج ١ / ١١٧

(٢) عبس / ٢١ - ٢٢

(٣) طه / ٨٢

(٤) المائدة / ٩٣

(٥) الزمر / ٦

(٦) السجدة / ٧ . ٨ . ٩

(٧) الأنعام / ١٥٣

(٨) البيت لأبي نواس ديوانه ص ٢٢٢

## والجواب عن الآية الأولى من خمسة أوجه :

أحدها : أن العطف على محذوف ، أى من نفس واحدة ، أنشأها ، ثم جعل منها زوجها .

الثانى : أن العطف على « واحدة » على تأويلها بالفعل ، أى من نفس توحدت ، أى انفردت ثم جعل منها زوجها .

الثالث : أن الذرية أخرجت من ظهر آدم عليه السلام كالذر ، ثم خلقت حواء من قصيره ..

الرابع : أن خلق حواء من آدم لما لم تجر العادة بمثله جرى بهم إيدانا بترتبه وتراخيه فى الإعجاب ، وظهور القدرة لترتيب الزمان وتراخيه .

الخامس : أن « ثم » لترتيب الإخبار لا لترتيب الحكم ، وأنه يقال : بلغنى ما صنعت اليوم ، ثم ما صنعت أمس أعجب ، أى ثم أخبرك أن الذى صنعه أمس أعجب ..

وأجيب عن الآية الثانية أيضا بأن قوله تعالى « سواء » عطف على الجملة الأولى ، لا الثانية : وأجاب ابن عصفور عن البيت : بأن المراد أن الجلد أتاه السؤدد من قبل الأب ، والأب من قبل الابن ، كما قال ابن الرومى <sup>(١)</sup> .

قالوا أبو الصقرين من شيان قلت لهم كلا لعمري ، ولكن منه شيان .  
وكم أب قد علا يابسن ذرى حسب كما علت برسول الله عدنان

وأما التشريك فزعم الأخفش والكوفيون أنه قد يتخلف ، بأن قد تقع زائدة ، فلا تكون عاطفة البتة ، وحملوا على ذلك قوله تعالى « حتى إذا ضاقت عليهم الأرض بما رحبت وضاقت عليهم أنفسهم

(١) الخزانة ج ٤ / ٤١١

وظنوا أن لاملجأ من الله إلا إليه ، ثم تاب عليهم<sup>(١)</sup> لأن تاب  
« جواب » إذا من قوله : « حتى إذا ضاقت » . ومن ذلك قول  
زهير :

أراني إذا أصبحت ذا هوى فتم إذا أمسيت غاديا

وخرجت الآية على تقدير الجواب ، والبيت على زيادة الفاء :

وأما المهلة : فزعم الفراء والعبادي من الفقهاء أنها قد تتخلف  
بدليل قولك : « أعجبنى ما صنعت اليوم ، ثم ما صنعت أمس  
أعجب » لأن « ثم » في ذلك لترتيب الأخبار ولا تراخي بين  
الإخبارين . والظاهر أنها واقعة موقع الفاء في قوله :

كهز الرديني تحت العجاج جرى في الأنابيب ثم اضطرب<sup>(٢)</sup>  
إذ الهز متى جرى في أنابيب الرمح يعقبه الاضطراب ولم يتراخ  
عنه .

وأجيب بأنه توسع فيها بإيقاعها موقع الفاء<sup>(٣)</sup> :

وقد ترد « ثم » لترتيب الذكر<sup>(٤)</sup> وقد حمل بعضهم قوله تعالى :  
خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها<sup>(٥)</sup> على أن « ثم »  
في الآية لترتيب الأخبار — وقيل أخرج ذرية آدم من ظهره كالذر  
ثم فلق بعد ذلك حواء ، فعلى هذا تكون « ثم » على أصلها ، من  
الترتيب في الزمان<sup>(٦)</sup> .

(١) التوبة / ١١٨

(٢) من ، بالية أنى داود الإلادي أنظر ديوان حميد بن نور الملالي وفيه البائية ص ٤٣ — والرديني : الرمح  
الرديني ، نسبة إلى ردينة امرأة كانت تقوم الرماح بخط هجر . والعجاج : الغبار . والأنابيب : جمع  
أنبوبة وهي ما بين العقدتين من القصب .

(٣) حاشية المطار على جمع الجوامع ج ١ / ٤٤٤ والمغني لأبن هاشم ج ١ / ١١٨ والتصريح على التوضيح

ج ٢ / ١٤٠

(٤) عبر بعضهم عنه بقوله : ترتيب الأخبار .

(٥) الزمر / ٦

(٦) الجني الداني في حروف المعاني ص ٤٢٩

وقال الزمخشري فإن قلت : ماوجه قوله « ثم » جعل منها زوجها  
 « وماتعطيها » ثم « من معنى التراخي ؟  
 قلت : هما آيتان من جملة الآيات التي عددها ، دالا على  
 وحدانيته وقدرته ، تشعيب هذا الخلق الغائب الحصر من نفس  
 آدم وخلق حواء من قصيره إلا أن إحداهما جعلها الله عادة  
 مستمرة . والآخرة لم تجر بها العادة ، ولم تخلق أنثى ، غير حواء ،  
 من قصيرى رجل ، فكانت أدخل في كونها آية ، وأجلب لعجب  
 السامع ، فعطفها ب « ثم » على الآية الأولى للدلالة على مباينتها ،  
 فضلا ومزية ، وتراخيا عنها فيما يرجع إلى زيادة كونها آية . فهو من  
 التراخي في الحال والمنزلة ، لا من التراخي في الوجود . (١)

وقد تأنى « ثم » لترتيب الاخبار ، لا لترتيب الخبر عنه ،  
 كقوله تعالى « فإلينا مرجعهم ثم الله شهيد » (٢) وقوله جل ثناؤه :  
 « واستغفروا ربكم ثم توبوا إليه » (٣) .

وقد تحيى « ثم » كثيرا لتفاوت ما بين مرتبتين في قصد المتكلم  
 فيه تفاوت ما بين مرتبتى للفعل كقوله تعالى : « الحمد لله الذى  
 خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا  
 يعدلون » (٤) ف « ثم » هنا لتفاوت رتبة الخلق والجعل من رتبة العدل  
 مع السكوت عن وصف العادلين ومثله قوله جل ثناؤه « فلا اقتحم  
 العقبة وما أدراك ما العقبة فك رتبة أو إطعام في يوم ذى مسغبة يتيما  
 ذا مقرة أو مسكينا ذا مترية ثم كان من الذين آمنوا » (٥) ف  
 « ثم » هنا دخلت لبيان تفاوت رتبة الفك والإطعام ، من رتبة  
 الإيمان ، إلا أن فيها زيادة تعرض لوصف المؤمنين بقوله « وتواصوا  
 بالصبر وتواصوا بالمرحمة » .

(١) الكشف للزمخشري ج ٣ / ٣٨٨

(٢) يونس / ٤٦

(٣) هود / ٩٠

(٤) الأنعام / ١

(٥) البلد / ١١ - ١٧

قال الزمخشري : جاء به « ثم » لتراخي الإيمان وتباعده في الرتبة والفضيلة على العتق والصدقة ، لأن الإيمان هو السابق المتقدم على غيره (١) .

وقوله تعالى ذكره « إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا » قال الزمخشري : كلمة التراخي دلت على تباين المنزلتين ، دلالتها على تباين الوقتين ، في « جاءني زيد ثم عمرو » أعني منزلة الاستقامة على الخير مביئة لمنزلة الخير نفسه ، لأنها أعلى منها وأفضل (٢) .

ومنه قوله تعالى : « انه فكر وقدر فقتل كيف قدر ، ثم كيف قدير » (٣) قال الزمخشري : « إن قلت بامعنى ( ثم ) الداخلة في تكرير الدعاء ؟ قلت : الدلالة على أن الكرة الثانية من الدعاء أبلغ من الأولى » (٤) .

وقال الزمخشري : في قوله تعالى : « ثم أوحينا إليك أن اتبع ملة إبراهيم حنيفا » (٥) « إن » ثم « هذه فيها من تعظيم منزلة النبي ﷺ واجلال نخله والإيدان بأنه أولى وأشرف مألوق خليل الله إبراهيم من الكرامة ، وأجل مألوق من النعمة اتباع رسول الله ﷺ في ملته » (٦) .

وهذا التقدير يندفع الاعتراض بأن « ثم » قد تخرج عن الترتيب والمهلة وتصير كالواو ، لأنه إنما يتم على أنها تقتضى الترتيب الزماني لزوما ، أما إذا قلنا : إنها ترد لقصد التفاوت والتراخي عن الزمان لم يحتج إلى الانفصال عن شيء مما ذكر من هذه الآيات الشريفة .

(١) الكشف ج ٤ / ٤٠٤

(٢) الكشف للزمخشري ج ٣ / ٦٣

(٣) المدثر / ١٨ — ٢٠

(٤) الكشف للزمخشري ج ٥ / ٥١٩

(٥) النحل / ١٢٣

(٦) الكشف للزمخشري ج ٢ / ٥٠١

لَا أَنْ تَقُولَ : إِنْ « ثُمَّ » قَدْ تَكُونُ بِمَعْنَى الْوَاوِ

والحاصل أنها للتراخي في الزمان ، وهو المعبر عنه بالمهلة ، وتكون للتباين في الصفات وغيرها من غير قصد مهلة زمنية ، بل ليعلم موقع ما يعطف بها وحاله ، وأنه لو انفرد لكان كافيا فيما قصد فيه ، ولم يقصد في هذا ترتيب زمني ، بل تعظيم الحال فيما عطف عليه وتوقعه وتحريك النفوس لاعتباره .

وَتَأْتِي « ثُمَّ » لِلإِسْتِنَافِ . نَحْوُ : « أُعْطِيتَكَ أَلْفًا ثُمَّ أُعْطِيتَكَ قَبْلَ ذَلِكَ مَا لَا يَكُونُ » . وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : « وَإِنْ يَقَاتِلْكُمْ يُولُوكُمُ الْأُدْبَارَ ثُمَّ لَا يَنْصُرُونَ » (١) .

فَإِنْ قِيلَ : مَا الْمَانِعُ مِنَ الْجُزْمِ عَلَى الْعُطْفِ ؟

فَالْجَوَابُ : أَنَّهُ عَدَلَ بِهِ غَنِ حُكْمِ الْجُزْأِ إِلَى حُكْمِ الْإِخْبَارِ ابْتِدَاءً ؟ كَأَنَّهُ قَالَ : ثُمَّ أَخْبِرْكُمْ أَنَّهُمْ لَا يَنْصُرُونَ فَإِنْ قِيلَ : أَيْ فَرَّقَ بَيْنَ رَفْعِهِ وَجُزْمِهِ فِي الْمَعْنَى ؟ قِيلَ : لَوْ جُزِمَ لَكَانَ نَقَى النَّصْرَ مُتَقِيدًا بِمَقَاتِلَتِهِمْ كَقَوْلِهِمْ ، وَحِينَ رَفَعَ كَانَ النَّصْرُ وَعْدًا مُطْلَقًا ، كَأَنَّهُ قَالَ : ثُمَّ شَأْنُهُمْ وَقَصَّتُهُمْ أَيْ أَخْبِرْكُمْ عَنْهَا ، وَأَبَشِرْكُمْ بِهَا . بَعْدَ التَّوْلِيَةِ أَنَّهُمْ مَخْذُولُونَ ، مَنَعَتْ عَنْهُمْ النَّصْرَةَ وَالْقُوَّةَ ، ثُمَّ لَا يَنْهَضُونَ بَعْدَهَا بِنَجَاحٍ وَلَا يَسْتَقِيمُ لَهُمْ أَمْرٌ (٢) .

وَالْحَاصِلُ أَنَّهَا وَإِنْ كَانَتْ حَرْفَ اسْتِنَافٍ ، فَفِيهَا مَعْنَى الْعُطْفِ ، وَهُوَ عُطْفُ الْخَبَرِ عَلَى جُمْلَةِ الشَّرْطِ وَالْجُزْأِ ، كَأَنَّهُ قَالَ : أَخْبِرْكُمْ أَنَّهُمْ يَقَاتِلُونَكُمْ فَيَهْزِمُوا ، ثُمَّ أَخْبِرْكُمْ أَنَّهُمْ لَا يَنْصُرُونَ .

(١) آل عمران / ١١١

(٢) البرهان في علوم القرآن للزركشي ج ٤ / ٢٦٩

## ما يترتب على جعل « ثم » للترتيب والتراخي من أحكام فقهية

اختلف الفقهاء في أثر التراخي :

فقال أبو حنيفة رحمه الله : إن أثره يظهر في الحكم والتكلم جميعا حتى كان بمنزلة ما لو سكت ، ثم استأنف قولا بكمال التراخي ، يعني هذه الكلمة وضعت لمطلق التراخي فيدل على كماله ، إذ المطلق ينصرف إلى الكامل ، وذلك بأن يثبت التراخي في التكلم والحكم جميعا ، إذ لو كان التراخي في الوجود دون التكلم كان ثابتا من وجه دون وجه . ألا ترى أن هذه الكلمة إذا دخلت على اللفظ فيجب إظهار أثر التراخي في نفس اللفظ أيضا تقديرا كما يظهر أثره في الحكم ، وإذا ظهر أثره في اللفظ صار كما لو فصل بالسكوت .

وقال أبو يوسف ومحمد رحمهما الله : التراخي راجع إلى الوجود ، أي يوجد مادل اللفظ عليه متراخيا . ثم في كلمة بعد لا في التكلم ، لأنه متصل حقيقة ، وكيف يجعل التكلم منفصلا ، والعطف لا يصح مع الانفصال ، فيبقى الاتصال حكما لمراعاة لحق العطف .<sup>(١)</sup>

وتظهر ثمرة الخلاف فيما إذا قال الرجل لامرأته قبل الدخول : « أنت طالق ثم طالق ثم طالق إن دخلت الدار » .

فهذه المسألة على وجوه أربعة : إما أن علق الطلاق بكلمة ثم في المدخول بها أو في غير المدخول بها ، وإما أن قدم الشرط أو آخره ..

فإذا أخر الشرط في غير المدخول بها فقال : « أنت طالق ثم طالق ثم طالق إن دخلت الدار » فعند أبي حنيفة رحمه الله يقع الأول في الحال ، ويلغو ما بعده ، لأنه صار كأنه سكت ثم استأنف لا يتوقف أول الكلام على آخره إن وجد المغير في آخره لفوات شرط التوقف وهو الاتصال ، فيقع الأول في الحال وتبين لا إلى عدة فبلغوا ما بعده ضرورة كما إذا وجد حقيقة السكوت .

(١) كشف الأسرار للنسفي ج ١ / ٢٠٠

(٢) كشف الأسرار للزبدوي ج ٢ / ١٣٢



وإذا قدم الشرط فقال : « إن دخلت الدار فأنت طالق ثم طالق ثم طالق »  
تعلق الأول بالشرط. ووقع الثاني لبقاء المحل إذ المعلق لا يترك في المحل ولغا الثالث  
لأنها بانت لا إلى عدة<sup>(١)</sup>.

ولا يقال ينبغي أن يلغو الثاني أيضا لأن الكلام الثاني لما انقطع عن الأول . حتى  
ظهر أثر الانقطاع في عدم التعلق بالشرط لا يثبت له شركة فيما تم به الأول ولا يعتبر ذلك  
كالعماد فيه أيضا ، لأن ذلك إنما يثبت بشرط الاتصال وهو معدوم فيبقى قوله « ثم  
طالق » بلا مبتدأ ولو استئناف به حقيقة لا يقع شيء ، فكذا إذا صار مستأنفا  
حكما ، لأننا نقول إن صحة<sup>للصحة</sup> مبنية على صحة الاتصال صورة وذلك موجود  
ههنا ~~فإنما~~ التعلق بالشرط فمبنى على اتصال الكلام صورة ومعنى ، ولهذا  
اختص بحرف الفاء الذى يوجب الوصل حتى لو قال : « إن دخلت الدار وأنت  
طالق » لا يثبت التعليل بالشرط ، يوضحه أنه لو قال : « إن دخلت الدار فأنت  
طالق طالق طالق » لا يتعلق الثاني والثالث بالشرط لعدم ما يوجب التعليل ، وهو  
حرف الفاء ولكن يثبت الشركة فيما تم به الجملة الأولى للاتصال صورة ، ويمكن  
ذلك بدون العاطف بأن يجعل خبرا بعد خبر .

وإذا آخر الشرط في المدخول بها أو قدمه ، تعلق بالشرط ما يليه ووقع الثاني في  
الحال وهو ظاهر .

وقال أبو يوسف ومحمد : يتعلق الكل بالشرط في الوجوه الأربعة وينزلن على  
الترتيب عند وجود الشرط ، لأن كلمة « ثم » للعطف بصفة التراخي ، فلوجود  
معنى العطف يتعلق الكل بالشرط ، ولعنى التراخي يقع مرتبا ، فإذا كانت  
مدخولا بها تطلق ثلاثا ، وإن كانت غير مدخول بها تطلق واحدة ، ويلغو الثاني  
لفوات المحل بالبينونة<sup>(٢)</sup>.

فما سبق ندرك أن « ثم » للتراخي بمنزلة ما لو سككت ثم استأنف فإذا قال :  
« أنت طالق ثم طالق » فكأنه سككت على قوله « أنت طالق » وبعد ذلك قال :  
« ثم طالق » وهذا هو الكامل في التراخي ، أى في التكلم والحكم جميعا ، وهو

(١). التمهيد والتجويد ج ٢ / ٤٧

(٢). كشف الأسرار للبردى ج ٢ / ١٣٢ والتمهيد والتجويد ج ٢ / ٤٧

مذهب أى حنيقة لأن التراخي في الحكم مع الوصل في التكلم ممتنع في الإنشاءات ، فلهما كان الحكم متراخيا كان التكلم متراخيا تقديرا .

وعندهما التراخي في الحكم مع الوصل في التكلم عملا بالظاهر ، لأن ظاهر اللفظ موصول مع الأول والعطف لا يصح مع الانفصال ، فكان الأول هو التراخي في الحكم فقط .

وثمرة هذا الخلاف تظهر فيما إذا قال لغير المدخول بها « أنت طالق ثم طالق ثم طالق إن دخلت الدار » فعنده يقع الأول ويلغو ما بعده ، لأن التراخي لما كان في التكلم فكأنه قال : أنت طالق وسكت — على هذا القدر ، فوقع هذا الطلاق ولم يبق محلا لما بعده ، لأنها غير موطوءة فيلغو ، وهذا إذا أخرج الشرط .

ولو قدم الشرط بأن قال : « إن دخلت الدار فأنت طالق ثم طالق ثم طالق » تعلق الأول به ووقع الثاني ولغا الثالث ، لأن الأول متصلا بالشرط فلا بد أن يكون معلقا به ، ثم لما سكت وقال « طالق » وقع هذا الثاني في الحال ، ثم لما قال ( طالق ) لغا هذا الثالث لعدم المحل .

ولا يقال إذا كان التراخي في التكلم بقى قوله ( طالق ) بلا مبتدأ ، فكيف يقع ، لأننا نقول يضمّر المبتدأ بدلالة العطف لأنه ضروري كأنه قال : « ثم أنت طالق » بخلاف الشرط فإنه زائد لا يحتاج إلى تقديره .

وقال أبو يوسف ومحمد يتعلقن<sup>(١١)</sup> جميعا وينزلن على الترتيب ، لأن الوصل في التكلم متحقق عندهما ولا فصل في العبارة ، فيتعلق الكل بالشرط سواء قدم أو آخر ، ولكن في وقت الوقوع ينزلن على الترتيب : فإن كانت مدخولا بها يقع الثلاث . وإن لم تكن مدخولا بها يقع الأول ، وبانت به ، ولا يقع الثاني والثالث .

وأما عند أى حنيقة فإن كانت غير مدخول بها فكما سبق حكمه ، وإن كانت مدخولا بها فإن قدم الجزء يقع الأول والثاني في الحال ، وتعلق الثالث بالشرط ، فكأنه سكت على الأولين ثم قال : « أنت طالق إن دخلت الدار » . وإن قدم الشرط تعلق الأول بالشرط ووقع الثاني في الحال .

(١١) أي عندهما تتعلق المطلقات بالدخول في المسائلين ، أعني في تأخير الشرط وتقدمه .

## ما يترتب على استعارة « ثم » لمعنى الواو من أحكام فقهية

ترد ثم بمعنى الواو مجازاً للمجاورة التى بينهما ، إذ كل واحد منهما للجمع بين المعطوف والمعطوف عليه : فالواو لمطلق العطف و « ثم » لعطف مقيد ، والمطلق داخل فى المقيد فيثبت بينهما اتصال معنوى ، فيجوز أن تستعمل بمعنى الواو قال الله تعالى : « فإلينا مرجعهم ثم الله شهيد على ما يفعلون »<sup>(١)</sup> لاستحالة كونه شاهداً بعد أن لم يكن شاهداً<sup>(٢)</sup>.

وقال عز شأنه « فلا اقتحم العقبة وما أدرك ما العقبة فك رقية أو إطعام فى يوم ذى مسغبة يتيما ذا مقربة أو مسكيناً ذا متربة » ثم كان من الذين آمنوا وتواصوا بالصبر<sup>(٣)</sup> أى وكان من الذين آمنوا ، لأنه لو بقى على حقيقته لكان الإيمان مترخياً عن العمل ، فلم يكن لذلك العمل عبرة ، فلا يكون سبباً للثواب ، لأن عمل الكافر غير معتد به ، إذ الإيمان مقوم بكل عبادة وأصل كل طاعة<sup>(٤)</sup>.

وقد سبق أن قلنا إن صاحب الكشف ذكر فى مثل هذا الموضع أن كلمة التراخى لبيان تباين المنزلتين كما أنها لتباين الوقتين<sup>(٥)</sup> وقال فى هذه الآية : جاء بهم لتراخى الإيمان وتباعده فى الرتبة والفضيلة عن العتق والصدقة لا فى الوقت ، لأن الإيمان هو السابق المقدم على غيره .

وقال غيره : إنها لترتيب الأخبار لا لترتيب الوجود ، أى ثم أخبركم أن هذا لمن كان مؤمناً<sup>(٦)</sup>.

وعلى هذا إذا عجل الكفارة بالمال قبل الجنث فإنه لا يجوز عند الحنفيين ، واستدلوا بما روى عن النبى ﷺ أنه قال : « من حلف على يمين فرأى غيرها

(١) يونس / ٤٦

(٢) الأحكام فى أصول الأحكام . للأمدى ج ١ / ٥٣ وحاشية العلامة البنانى على جمع الجوامع ج ١ / ٤٥٠ .

(٣) البلد / ١١ - ١٨

(٤) كشف الأسرار للنسفى ج ١ / ٢١

(٥) ينظر ص ٨٠ وما بعدها وكشف الأسرار لليزدوى ج ٢ / ١٣٣ والكشاف ج ٣ / ٦٢

(٦) كشف الأسرار لليزدوى ج ٢ / ١٣٣

خيرا منها فليأت الذى هو خير ثم ليكفر بيمينه « رتب والترتيب للوجوب فى الشرع فحملنا « ثم » على حقيقته فى هذه الرواية لأمكان العمل بها ، وذلك لأن الأمر بالتكفير وهو قوله « ثم ليكفر » يبقى على حقيقته ، إذ الكفارة واجبة بعد الحنث بالاتفاق وهذه الرواية هى المشهورة ، ولاتعارضها الرواية الأخرى وهى قوله : « فليكفر بيمينه ثم ليأت بالذى هو خير » لأنها غير مشهورة ، ولو صحت كانت « ثم » فيها محمولة على الواو ، لتعذر العمل بحقيقتها ، إذ لو حُمل على الحقيقة لايكون الأمر بالتكفير للوجوب حيثئذ ، لأن التفكير قبل الحنث ليس بواجب الإجماع ، وإنما الكلام فى الجواز (١)

وقال الشافعى رحمه الله إذا عجل الكفارة بالمال قبل الحنث ، فإنه يجوز لقول النبى ﷺ « من حلف على يمين فرأى غيرها خيرا منها فليكفر عنه ثم ليأت الذى هو خير » فإتيان الخير كناية عن الحنث ، وذكرها بلفظ ( ثم ) بعد التكفير ، فعلم أن تقديم الكفارة على الحنث جائز .

---

(١) مسلم فى الإيمان . باب مد من حلف بيمين فرأى غيرها خيرا منها أن يأق بالذى هو خير رقم ١٦٥٠ . الموطأ فى الإيمان . باب ما يجب فيه الكفارة من الأيمان ج ٢ / ٤٧٨ . الترمذى فى الإيمان . باب ما جاء فى الكفارة قبل الحنث رقم ١٥٣٠ .

(٢) كشف الأسرار للبردوى ج ٢ / ١٣٣ وفتح القدير ج ٣ / ٦٩



ثالثا :

مايشارك في أن المعطوف مخالف للمعطوف عليه في حكمه :

بل ـ لكن ـ لا



أ - حرف ( بل )

\* شروط العطف بها .

\* ما يترتب على جعل بل للإضراب من أحكام فقهية .

\* تعارض شبهان للعطف .





ما يشترك في أن المعطوف مخالف للمعطوف عليه في حكمه :  
بل — لكن — لا

## ١ — حرف « بل »

يعطف بها بشرطين :

الأول : إفراد معطوفها .

والثاني : أن تسبق بإيجاب ، أو أمر ، أو نفي ، أو نهي .

ومعناها بعد الأولين — وهما الإيجاب والأمر — سلب الحكم عما قبلها ، حتى كأنه مسكوت عنه ، ولم يحكم عليه بشيء ، وجعله لما بعدها مثل : « قام زيد بل عمرو — وليقم زيد بل عمرو » فالقيام في المثالين ثابت لعمرو ومنسلوب عن زيد .

ومعناها بعد الأخيرين — وهما النفي والنهي — تقرير حكم ما قبلها من نفي أو نهي على حاله ، وجعل ضده لما بعدها كقولك : « ما كنت في منزل ربيع بل أرض لا يهتدى بها » . فتقرر نفي الكون في منزل الربيع عن نفسك وثبت لها الكون في أرض لا يهتدى بها .

وتقول « لا يقيم زيد بل عمرو » فتقرر نهي زيد عن القيام وتأمر عمراً بالقيام .

وأجاز المبرد كونها ناقلة معنى النفي والنهي لما بعدها ، فيجوز على قوله : « ما زيد قائماً بل قاعداً » بالنصب على معنى « بل ما هو قاعداً » واستعمال العرب على خلاف ما أجازوه ، ويلزمه أن لا تعمل « مافى قائماً » شيئاً ، لأن شرط عملها بقاء النفي في المعمول وقد انتقل عنه .

ومذهب الجمهور أنها لا تنفذ نقل حكم ما قبلها لما بعدها إلا بعد الإيجاب والأمر ، نحو : « قام زيد بل عمرو » « واضرب زيدا بل عمرا » فهي في ذلك لإزالة الحكم عما قبلها حتى كأنه مسكوت عنه وجعله لما بعدها .

وإن وقع بعدها جملة كان إضراباً عما قبلها إما بمعنى ترك الأول والرجوع عنه بإبطاله ، وتسمى حرف ابتداء ، كقوله تعالى « وقالوا اتخذ الرحمن ولداً سبحانه بل عباداً مكرمون »<sup>(١)</sup> أى بل هم عباد .

وكذا قوله تعالى : « أم يقولون به جنه بل جاءهم بالحق »<sup>(٢)</sup>

وأما الانتقال من حديث إلى آخر ، والخروج من قصة إلى قصة من غير رجوع عن الأول ، وهى فى هذه الحالة عاطفة ، كقوله تعالى : « لقد جئتمونا كما خلقناكم أول مرة بل زعمتم أن نجعل لكم موعداً »<sup>(٣)</sup> .

وقوله تعالى ذكره « أم يقولون افتراه بل هو الحق من ربك »<sup>(٤)</sup> انتقل من القصة الأولى إلى ماهو أهم منها .

وقال الله جل ثناؤه : « قد أفلح من تزكى وذكر اسم ربه فصلى بل تؤثرون الحياة الدنيا »<sup>(٥)</sup> وقوله عز وجل « ولدينا كتاب ينطق بالحق وهم لا يظلمون بل قلوبهم فى غمرة »<sup>(٦)</sup> وقوله تعالى ذكره « ص والقرآن ذى الذكر بل الذين كفروا فى غرة وشقاق »<sup>(٧)</sup> ترك الكلام الأول وأخذ بـ « بل » فى كلام ثان ، ثم قال حكاية عن المشركين « أنزل عليه الذكر من بيننا »<sup>(٨)</sup> ثم قال : « بل هم فى شك من ذكرى » ثم تركه الكلام الأول وأخذ بـ ( بل ) فى كلام آخر ، فقال « بل لما ينطقوا عذاب »<sup>(٩)</sup> .

وذكر بعضهم لـ « بل » قسماً آخر ، وهو أن تكون حرف جر خافض للنكرة بمنزلة « رب » كقول الراجز<sup>(١٠)</sup> .

(١) الأنبياء/ ٢٦

(٢) المؤمنون/ ٧٠

(٣) الكهف/ ٤٨

(٤) السجدة/ ٣

(٥) الأعراف/ ١٤ — ١٦

(٦) المؤمنون/ ٦٢ — ٦٣

(٧) ص/ ١ — ٢

(٨) ص/ ٨

(٩) ص/ ٨

(١٠) البيت لزوجة ديوانه ص ١٥٠

بل بلام ملء الفجاج

وليس ذلك بصحيح ، وإنما الجار في البيت ونحوه « رب » المحذوفة<sup>(١)</sup>

« ما يترتب على جعل « بل » للأضراب من أحكام فقهية »

إن كلمة ( بل ) ، موضوعة للأضراب — كما سبق أن قلنا — عن الأول منفيًا كان أو موجبًا والاثبات للثاني على سبيل التدارك للفظ — فإذا قلت : « جاءني زيد بل عمرو » كنت قاصدًا للأخبار بمجيء زيد ، ثم تبين لك أنك غلطت في ذلك فتضرب عنه إلى عمرو فتقول : « بل عمرو » . وإذا قلت : « ماجاءني زيد بل عمرو » يحتمل وجهين :

أحدهما : أن يكون التقدير : ( ماجاءني زيد بل ماجاءني عمرو ) فكأنك قصدت أن تثبت نفى المجيء لزيد ، ثم استدركت فأثبتته لعمرو .

والثاني : أن يكون المعنى : ( ماجاءني زيد بل جاءني عمرو ) فيكون نفى المجيء ثابتًا لزيد ، ويكون اثباته لعمرو ، ويكون الاستدراك في الفعل وحده دون الفعل وحرف النفي معا .

وقد يدخل عليه كلمة ( لا ) تأكيدًا للنفي الذي تضمنته هذه الكلمة كقوله :

وجهك البدر لا بل الشمس لولم يقض للشمس كسفة وأقول<sup>(٢)</sup>

ولتوكيد تقرير ما قبلها بعد النفي<sup>(٣)</sup> ومنع ابن درستويه زيادتها بعد النفي ، وليس بشيء لقوله :

وما هجرتك ، لا ، بل زادني شغفا هجرًا ويُعَدّ تراخي لا إلى أجل<sup>(٤)</sup>

وقوله :

لا تملن طاعة الله لا بل طاعة الله ما حيت استديماً<sup>(٥)</sup>

(١) الجنى النبال في حروف المعاني ص ٢٣٧ وكشف الأسرار للبيروني ج ٢ / ١٣٥

(٢) قتالته مجهول وفي المتن ج ١ / ١١٣ والأشعرى ج ٣ / ١١٣ مع المراجع للسيوطي ج ٥ / ٢٥٧

(٣) المتن ج ١ / ١١٣ وكشف الأسرار للبيروني ج ٢ / ١٣٥

(٤) قتالته مجهول — من شواهد الأشعرى ج ٣ / ١١٣

(٥) مع المراجع في شرح جمع المراجع للسيوطي ج ٥ / ٢٥٧

وإنما يصح الاضراب عن الكلام بهذه الكلمة ، إذا كان الصدر محتملا  
للرد والرجوع ، فإن كان لا يحتمل ذلك صار بمنزلة العطف المحض فيعمل في  
إثبات الثاني مضموماً إلى الأولى على سبيل الجمع دون الترتيب .

ألا ترى أن من قال لامرأته بعد الدخول بها : « أنت طالق واحدة بل ثنتين »  
تقع ثلاثا ، لأنه لا يملك الرجوع عما أوقع ، ويمثله لو قال لرجل : « طلق امرأتى  
فلانة » لا بل فلانة . يملك أن يطلق الثانية دون الأولى ، لأن الرجوع عن  
التوكيل منه صحيح .

ولكون « بل » لإثبات ما بعده والإعراض عما قبله على سبيل التدارك قال زفر  
رحمه الله : « إذا قال لفلان على ألف درهم بل ألفان » يلزمه ثلاثة آلاف ، لأنه  
أقر بالآلئين ، ورجع عن الأول ، لكن الأقار صحيح والرجوع باطل ، لتعلق حق  
المقر به . فلزمه — كما لو قال لامرأته « أنت طالق واحدة بل ثنتين » أنها تطلق  
ثلاثا .

وقال غيره من الحنفيين « يلزمه ألفان لا غير » ، لأن هذه الكلمة وضعت  
لتدارك الغلط وذا في الأعداد بأن ينفي انفراد الأول ، ويراد بالثاني كماله بالأول ،  
فكانه قال : لا بل مع ذلك الألف ألف آخر فهما ألفان على .

وهذا في الإخبار ممكن ، لأنه يحتمل تدارك الغلط ، فإن الرجل يقول :  
« حججت حجة لا بل حججتين » ويقول : « سنى ستون بل سبعون » أى بل  
سبعون بزيادة عشرة على الستين .

وأما الإنشاءات فلا يحتمل تدارك الغلط ، لأنه إخراج عن العدم إلى الوجود ،  
ولا يتصور فيه الغلط ، لأنه بعد ما ثبت لا يمكن نفيه ، فاما الخير فيحتمل الصدق  
والكذب فيمكن تداركه بالصدق ونفى الكذب فلما جعلناه موقعا ثنتين راجعا  
عن الأول ، ورجوعه لا يصح فتطلق ثلاثا ، حتى لو قال : كنت طلقتك أمس  
واحدة بل ثنتين أولا بل ثنتين « يقع ثنتان » ، لأن الغلط في الإخبار ممكن .

ومن أجل هذا قلنا فيما قال لأمراته ولم يدخل بها « أنت طالق واحدة لا بل ثنتين » أو « بل ثنتين » تطلق واحدة ، لأنه قصد إثبات الثاني مقام الأول ، وهو باطل لأن الحل لم يبق بعدما بان بالأسوة ، فكيف يصح إيقاع الثنتين عليها ؟ ولهذا لو قال لأمراته ولم يدخل بها : « إن دخلت الدار فأنت طالق واحدة لا بل ثنتين أو بل ثنتين » فإنها تطلق ثلاثا إذا دخلت اتفاقا لبقاء المحل لتعلق الأول بالشرط ، وبطلان الأول وإقامة الثاني مقامه ، فكان قصده تعليق الثنتين بالشرط ، ابتداء بلا واسطة ، لكن يشترط إبطال الأول ، وليس في وسعة إبطال الأول ، لأنه يمين فلا يصح الرجوع عنه ، وفي وسعة إفراذ الثاني ، ليتصل الثاني بالشرط بلا واسطة فيثبت ما في وسعه ، فكأنه أعاد الشرط فقال : « لا بل أنت طالق ثنتين إن دخلت الدار » فصار كلامه في حكم يمينين ، فعند وجود الشرط يقع الثلاث جملة لتعلق الكل بالشرط بلا واسطة .<sup>(١)</sup>

وهذا بخلاف ما قاله أبو حنيفة رحمه الله في العطف بالواو بأن قال لغير الموطوءة « إن دخلت الدار فأنت طالق واحدة وثنتين » فإنها إن دخلت الدار يقع واحدة ، لأن الواو للعطف على سبيل التقرير للأول فكان مقرا للأول ومعلقا للثانية بالشرط بواسطة الأول ، فجاء الترتيب عند التعليق ضرورة فعند وجود الشرط فلا بد أن يكون الوقوع مرتبا ، ولما بان بالأسوة بطلت المحلية فلا تقع الثانية ضرورة .

ومجمل قول الفقهاء في « بل » أنها لإثبات ما بعدها والإعراض عما قبلها على سبيل التدارك — أى تدارك الغلط — بمعنى أنا غلطنا في تكلم ما قبل ( بل ) إذ لم يكن مقصودا لنا ، وإنما المقصود ما بعده ، لا أنه خطأ في الواقع ونفس الأمر .

فإذا قلت : « جاءني زيد بل عمرو » كان معناه أن المقصود إثبات المجيء لعمرو لا زيد ، فزيد يحتمل مجيئه وعدمه ، فإذا زادت عليه « لا » فتقول : « جاءني زيد لا بل عمرو » كان نصا في المجيء عن زيد .

هذا إذا جاء في الإثبات ، وإن جاء في النفي بأن يقال : ما جاءني زيد بل

(١) كشف الأسرار شرح المصنف على المنار للنسفي ج ١ / ٢٠٣

عمرو ، فقبل يصرف النفي إلى عمرو ، وقبل يصرف الإثبات إليه على ما عرف في النحو . فإذا قال لأمرائه الموطوءة : « أنت طالق واحدة بل ثنتين » فإنها تطلق ثلاثا ، لأن الإعراض عما قبله إنما يصح إذا كان ما قبله صالحا للإعراض كما في الأخبار ، أما في الإنشاءات فلا يمكن ذلك فيقع الأول والثاني جميعا وفي مسألة الطلاق أراد أن يضرب عن الواحدة إلى الاثنتين قائلين يقتضي أن لا يقع الأول بل الآخر ، ولكن لما لم يصح الإعراض عن الطلاق لأجره يعمل بالأول والآخر معا فيقع الثلاث .

وقاس زفر مسألة الإقرار — « له على ألف بل ألفان » — على مسألة الطلاق فقال : يلزمه في هذا المثال ثلاثة آلاف . وقال غيره : إنه إقرار وإخبار ، وهو يحتمل الإضراب وتدارك الغلط فيعمل على أصله ، والطلاق إنشاء لا يحتمل التدارك ، فجاءت فيه الضرورة الداعية إلى العمل بها .

### تعارض شيهان للمعطف

إن المعطف متى تعارض له شيهان<sup>(١)</sup> اعتبر أقواهما لغة ، وإن بعد ذلك الشبه<sup>(٢)</sup> لأن القرب لا يقابل القوة ، فتعتبر القوة أولا ، ثم القرب ثانيا ، فإن استويا اعتبر أقوىهما — وذلك نحو الكناية فإنها تنصرف إلى ما هو المقصود في الكلام أولا ، لأنه أقوى ، كقولك : « رأيت ابن زيد وكلمته » فإن الكناية تنصرف إلى الابن دون زيد ، ثم إلى المكنى الأقرب ثانيا . وكذا في العصبات تعتبر قوة القرابة أولا ، ثم القرب ثانيا .

١ — مثاله : رجل له امرأتان فقال لأحدهما : « أنت طالق إن دخلت الدار لا بل هذه » مشيرا إلى المرأة الأخرى ، لا إلى دار أخرى فقوله : « لا بل هذه » يجعل عطفها على الجزاء دون الشرط حتى لو دخلت الأولى الدار طلقنا جميعا ، ولو دخلت الأخرى لم تطلق واحدة . وهذا الكلام وجوه ثلاثة :

(١) أي جيهتان .

(٢) المراد بالشبه : المعطوف عليه .

إحداها : أن يجعل معطوفا على الجزء وتقديره « لا بل هذه إن دخلت الدار فأتت طالق » .

والثاني : أن يجعل معطوفا على الشرط وتقديره « لا بل هذه إن دخلت الدار فأتت طالق » .

والثالث : أن يجعل معطوفا على المجموع وتقديره « لا بل هذه طالق إن دخلت الدار ، فيكون طلاقها معلقا بدخولها ، والكلام لا يحمل على هذا الوجه بحال ، ويحمل على الوجه الثاني عند وجود النية ، فإذا عدمت حمل الوجه الأول استدلالا بفرض المتكلم ، وصيغة الكلام :

أما الاستدلال بالفرض ، فهو أن كلمة « بل » تستعمل للتدراك ، والظاهر أن يقصد الإنسان تدارك أعظم الأمرين ، والغلط في الجزء أهم وأعظم من الغلط في الشرط لأنه هو المقصود في مثل هذا الكلام ، فوجب العمل به للرجحان فيما يرجع إلى قصد المتكلم .

وأما الاستدلال بصيغة الكلام : فهو أن العطف على الضمير المرفوع المتصل بارزا كان أو مستترا ، من غير أن يؤكد بضمير مرفوع منفصل قبيح ، وإن كان جائزا قول العرب « فعلت أنا وزيد » وقلما تقول : « فعل وزيد » ، بل هو شيء لا يكاد يوجد إلا في ضرورة الشعر .

قال الله تعالى « اسكن أنت وزوجك الجنة »<sup>(١)</sup> وقال عز شأنه : « فإذا استويت أنت ومن معك »<sup>(٢)</sup> وإنما وجب ذلك ، لأن من شرط العطف المجانسة بين المعطوف والمعطوف عليه ، ليفيد العطف فائدته ، وهو التشريك بين المعطوف والمعطوف عليه في المعنى ، ولهذا لا يعطف الاسم على الفعل ، ولا على العكس .

ثم الضمير المرفوع المتصل بمنزلة الجزء من الكلمة ، ألا ترى أن إعراب الفعل يقع بعد هذا الضمير في نحو : « يضربان ويضربون » ، إذ النون فيهما بدل عن

(١) البقرة/ ٣٥

(٢) المؤمنون/ ٢٨ وينظر شرح ابن عقيل ج ٣ ٢٢٧ - ٢٢٨



الرفع في يضرب كما أنهم قد سكنوا لام الفعل مع هذا الضمير فقالوا : « ضربت وضربنا » احترازاً عن توالي الحركات ، وإنما يَحْتَزُّ عَنْهُ في كلمة واحدة لا في كلمتين ، فعرفنا أنه بمنزلة حرف من حروف الفعل ، فإذا كان كذلك كان العطف عليه عطفاً على الفعل في الظاهر ، فوجب تأكيده بالمنفصل ، ليكون عطفاً للاسم على الاسم .

ولأن الفعل والفاعل بمنزلة شيء واحد ، لا افتقار كل منهما إلى الآخر ، إذ الفعل لا يتصور بدون الفاعل ، ومن قام به الفعل لا يتصف بالفاعلية بدون الفعل ، فكان له في ذاته شبه بالعدم نظراً إلى افتقاره إلى الفعل إلا أنه إذا كان قائماً بنفسه بأن كان مظهراً منفصلاً لا يعبأ بهذا الشبه اعتباراً للحقيقة .

وإذا كان غير قائم بنفسه بأن كان مظهراً منفصلاً لا يعبأ بهذا الشبه اعتباراً للحقيقة ، فإذا كان غير قائم بنفسه بأن كان ضميراً مستكناً أو بارزاً متصلاً تأكد الشبه بالعدم والعطف على المعلوم حقيقة باطل ، فعلى ما تأكد شبهه بالعدم كان قبيحاً ، فوجب التأكيد بالمنفصل ليحصل العطف على الموجود من كل وجه :

وهذا بخلاف العطف على الضمير المنصوب المتصل ، حيث جاز من غير مؤكد كقولك : « ضربته وزيدا » لأنه متصل لفظاً لا تقديراً ، لأن المفعول فضله في الكلام ، فكان منفصلاً في التقدير ، ولذلك لا يغير له الكلمة فإنك تقول : « ضربك وضربنا » فتكون الباء على حالها ، فلذلك جاء العطف عليه ، فأما ما نحن في بيانه فمتصل لفظاً وتقديراً لما بينا أن الفاعل كالجزء من الفعل ، فلذلك لم يحسن العطف عليه .

إذا ثبت هذا فنقول : إذا عطفنا قوله « لا بل هذه » على الشرط صار عطفاً على التاء في قوله : « إن دخلت » وهو ضمير مرفوع متصل غير مؤكد بالمنفصل ، ولو عطفناه على الجزء صار عطفاً على قوله « فانت » وهو ضمير مرفوع منفصل فكان هذا أولى (١) .

(١) كشف الأسرار للبيروني ج ٢ / ١٣٨

وأورد على ذلك أنه قد جعل الفاصل قائماً مقام المؤكد في جواز العطف على الضمير المرفوع المتصل من غير قبح ، كما في قوله تعالى : « سيصلى نارا ذات لهب وامرأته »<sup>(١)</sup> فقوله : « امرأته » معطوف على الضمير في « سيصلى » على قراءة من قرأ « جمالة » بالنصب ، وجاز ذلك للفاصل وهو قوله : « نارا ذات لهب » .

وكذا « ولا آباؤنا » في قوله عز اسمه : « سيقول الذين أشركوا لو شاء الله ما أشركنا ولا آباؤنا »<sup>(٢)</sup> معطوف على الضمير في أشركنا للفاصل وهو كلمة « لا »<sup>(٣)</sup> .

وكذا « آباؤنا » في قوله تعالى إخباراً « أنذا كنا تراباً وآباؤنا » معطوف على الضمير في ( كنا ) باعتبار الفاصل وهو « تراباً » إلى غيرها من النظائر .

وما هنا قد وجد الفاصل وهو لفظة « الدار » وكلمة « لا » فيقتضى جواز العطف على التاء في « دخلت » من غير قبح ، كما جاز « على أنت » واستواء الشبهين في صحة العطف ، وإذا استويا ترجح العطف على الشرط بالقرب كما في قوله : « أنت طالق إن ضربتك لا بل هذه » كان معطوف على الضمير المنصوب في « ضربتك » لا على قوله : « أنت طالق » حتى كان طلاق الأولى معلقاً بضرب كل واحدة منهما ولا يطلق الثانية بحال لاستواء الجهتين وترجح الأخيرة بالقرب .

وأجيب عن ذلك بأننا جعلنا الفاصل قائماً مقام المؤكد في جواز العطف على الضمير المرفوع المتصل من غير قبح ، إذا لم يوجد في الكلام معطوف عليه آخر أقوى منه ، فأما إذا وجد ذلك فالعطف عليه أولى من العطف على الضمير المتصل ، وفي هذه المسألة قد وجد الأقوى ، وهو قوله « أنت » لعدم احتياجه في صحة العطف عليه إلى مؤكد ولا فاصل فكان أولى مما يحتاج إلى ذلك ، إلا إذا

(١) السد / ٣ و ٤

(٢) الأنعام / ١٤٨

(٣) شرح ابن عقيل ج ٣ / ٣٧

(٤) الجمل / ٦٧

تعذر العطف على الأقوى فحيثذ يصار إلى مادونه في الدرجة كما في قوله : « أنت طالق إن دخلت الدار لا بل فلان » .

فَيَتَعَيَّن العطف على الشرط ، وإن كان ضميرا مرفوعا لتعذر العطف على الجزاء لاستحالة كونه محلا للطلاق ، وقد جاء العطف على الضمير المستكن في قوله : (١)

قلت إذا أقبلت وزهر تهادى .. كنتعاج الفلا تعسفن رملا  
فمع الفصل أولى .

ثم إنه إن نوى الوجه الثاني وهو العطف على الشرط صح ، لأنه نوى ما يحتمله كلامه ، فإن دخلت الثانية أو الأولى الدار طلقت الأولى واحدة ، ولو دخلت فكذلك أيضا ، وذلك في القضاء وفيما بينه وبين الله تعالى .

وإن دخلت الأولى طلقت الأخيرة أيضا في الحكم ، لأنه لا يصدق في صرف الطلاق عن الثانية بدخول الأولى ، لأن ذلك ثابت بظاهر العطف فلا يصدق في إبطاله ، وإنما صدقاته فيما فيه تغليظ عليه دون التخفيف .

وإن نوى الوجه الثالث لم يصح ، لأن قضية العطف بهذه الكلمة القيام مقام الأول وفي الذي تم به الكلام الأول ، فإذا تعذر إبطال الأول وجب الشركة في ذلك بعينه ، فلو أقرذناه بالشرط والجزاء لبطلت الشركة وذلك مما ينافيه العطف الناقص .

وقيل في العطف الناقص — أيضا — إنما يجعل ماتقدم كالمعاد ضرورة الحاجة إلى تصحيح آخر كلامه ، فإن قوله : « لا بل هذه » غير مفهوم المعنى ، وهذه الضرورة تندفع بنزولها إلى الطلاق ، أو إلى الشرط فلا يصار إلى غيره من غير ضرورة (٢)

٢ — وإذا استوى الشبهان في صحة العطف وحسنه فمثاله ولو قال :

« إن فلان على ألف درهم إلا عشرة دراهم ودينارا » .

(١) البيت لعمر بن أبي ربيعة الغزوي . ينظر شرح ابن عقيل ج ٣ / ٢٣٨

(٢) كشف الأستار عن أصول البيهقي ج ٢ / ١٣٨ — ١٣٩

كان « الدينار » معطوفا على العشرة ، لا على « الألف » حتى صارت قيمته مستثناة مثل « العشرة » فيلزمه تسعمائة وثمانون ، لو قدرنا قيمة الدينار عشرة أو سبعون لو قدرناها عشرين .

ولو جعلناه معطوفا على « الألف » لزمه تسعمائة وتسعون درهما ودينار . وذلك لأنه تعارض في عطف « الدينار » شيهان ، إذ يحسن عطفه على المستثنى منه وهو الألف ، كما لو قال : « على ألف درهم إلا عشرة ودينار » . ويحسن عطفه أيضا على المستثنى وهو « عشرة » ، لأن استثناء الدينار من الدراهم الألف صحيح استحسانا عند أبي حنيفة وأبي يوسف كاستثناء العشرة منها .

ألا ترى أنه لو قال : « على ألف درهم إلا عشرة دراهم ودينارا » كان معطوفا على العشرة لا غير ، وإذا صح العطف عليهما ترجح العطف على العشرة بالقرب والجواز وبأن فيه العمل بالأصل وهو براءة الذمة ، فيصير قيمته مستثناة مع العشرة من الألف .

ويجب على أصل محمد وزفر رحمهما الله أن يكون « الدينار » معطوفا على الألف لأنبا إن جعلناه معطوفا على « العشرة » يصير الدينار مستثنى من الدراهم ، وذلك غير جائز عندهما وهو القياس ولما بطل إحدى الجهتين تعينت الأخرى للعطف .

فإن قيل : إذا جعلناه معطوفا على المستثنى منه يصير الدراهم العشرة مستثناة من الألف ومن الدينار ، وذلك عندهما جائز أيضا ، ولما لم يصح العطف على « الألف » وعلى « العشرة » عندهما يجب أن يبطل كما لو قال : « لفلان على ألف درهم إلا عشرة وثوباً » .

قلنا لانسلم عدم عطفه على « الألف » عندهما بناء على ما ذكر ثم ، فإن محمدا رحمه الله ، ذكر في الأصل « إذا قال له على ألف درهم ومائة دينار إلا درهم » صح الاستثناء ، وينصرف إلى الدراهم ، لأننا إن جعلناه استثناء من « الدنانير » نظرا إلى القرب صح باعتبار المعنى دون الصورة .

وإن جعلناه استثناء من « الدراهم » صح باعتبار الصورة والمعنى ، فكان جعله من « الدراهم » أولى . ثم قال : إذا كان ذلك لإنسان واحد جعلنا الاستثناء من نوعه فعرفنا أن في مثل هذا ينصرف الاستثناء إلى الجنس فصح العطف على « الألف »<sup>(١)</sup> .

وجعل القول في ذلك : أن العطف متى تعارض له شبهان ، اعتبر أقواهما لغة ، فإن استويا اعتبر أقربهما ، وبيان ذلك يتضح في مسألتين :

١ — رجل له امرأتان . فقال لإحداهما : « أنت طالق إن دخلت الدار لا بل هذه » لامرأة أخرى .

إنه جعل عطفا على الجزء دون الشرط ، أى « لا بل هذه طالق إن دخلت أنت » حتى إذا دخلت الأولى الدار طلقنا . ولو دخلت الأخرى لم تطلق واحدة منهما .

وإن جعل عطفا على الشرط صار عطفا على « التاء » في « إن دخلت » ويكون معناه : « لا بل إن دخلت هذه الدار فأنت طالق » ، لأننا إذا عطفناه على الشرط ، كان عطفا على الضمير المرفوع المتصل من غير أن يؤكد بالضمير المرفوع المنفصل ، وهذا ليس بمستحسن قال الله تعالى « اسكن أنت وزوجك »<sup>(٢)</sup> وقال « اذهب أنت وأخوك »<sup>(٣)</sup> ، وذلك لأن الفاعل ، كالجزم من الفعل ، ألا ترى منعوا من أربع متحركات في كلمة واحدة ثم جوزوا ذلك في ضربك ، ومنعوه في « ضربت » حتى سكنوا لام الكلمة .

ولأن ثبوت النون في « يفعلان » و « يفعلون » علامة لرفع الفعل حتى يسقط بالجزم والناصب ، قلولا أن ضمير الفاعل الذى هو الألف في « يفعلان » والواو في « يفعلون » ينزل منزلة الجزء من الفعل لما جاز وقوع النون بعدهما ، لأن محل الاعراب آخر الكلمة .

(١) كشف الأسرار للبيدوى ج ٢ / ١٣٩ والتفهيم والتجويد ج ٢ / ٤٨ — ٤٩  
وكشف الأسرار للنسفى ج ١ / ٢٠٣

(٢) البقرة / ٣٥

(٣) طه / ٤٢

وإذا كان ضميره لا يقوم بنفسه تأكيد الشبه بالعدم ، وهذا لأن الفاعل المطلق متى كان كالجزء من الفعل كان له شبه بالعدم ، لأن الاسم لا يكون جزء الفعل ، فمتى كان الفاعل ضميراً متصلاً لا يقوم بنفسه تأكيد شبه بالعدم ، والعطف على المعلوم باطل ، فالعطف على ما يشبه العدم غير مستحسن بخلاف ضمير المفعول ، لأنه ليس كالجزء منه لما بينا .

وأما قوله تعالى : « سيقول الذين أشركوا لو شاء الله ما أشركنا ولا آباؤنا » (١) فإنما حسن ذلك وإن لم يؤكد بالضمير المنفصل لاعادة حرف النفي ، تقول : « ما فعلت ولا فلان » فيحسن بخلاف ما لوقلت : ما فعل فلان . وإذا عطفناه على الجزاء كان عطفا على « أنت » وهو ضمير مرفوع منفصل . وذلك حسن فلذا قدمناه .

فإن نوى الشرط صدق فيما عليه ، لا فيما قاله : حتى تطلق الأولى بدخول الثانية وإن دخلت الأولى طلقت الأخيرة أيضا ، لأن ذلك ثابت بظاهر العطف ، فلا يصدق في إبطاله ، وإنما صدقناه فيما هو تغليظ عليه دون التخفيف .

٢ — وأما إذا استويا في الجزاء اعتبر أقربهما كقوله : « إن لفلان على ألف درهم إلا عشرة دراهم ودينارا » فإن الدينار معطوف على المستثنى لا على المستثنى منه حتى يلزمه ألف درهم ناقصا بعشرة دراهم وقيمة دينار ، لأن عطفه على كل واحد منهما حسن ، إلا أن المستثنى وهو « عشرة دراهم » أقرب إليه فترجح بالقرب ، على أن الأصل في الذم البراءة .

---

(١) الأنعام/ ١٤٨ ونظر ض ١٠١ وما بعدها من هذا البحث .



## ٢ — حرف « لكن »

تنقسم إلى قسمين :

— مثقلة :

— ومخففة :

— الفرق بين « بل » و « لكن »

— ما يترتب على جعل « لكن » للاستدراك أو للاستئناف أو للعطف من أحكام فقهية





## ٢ - حرف ، لكن

لكن للاستدراك — مخففة ومثقلة — وحقيقته رفع التوهم الناشئ من الكلام السابق<sup>(١)</sup> ، وفسر بعض العلماء الاستدراك بأنه : رفع ماتوهم ثبوته نقول : « مازيد شجاع ولكنه غير كريم » فرفعت ب « لكن » مأنفهمه الوصف بالشجاعة من ثبوت الكرم له لكونهما كالتضايقين ، فإن رفعا مأنفاده منطوق الكلام السابق فذاك استثناء ، وموقع الاستدراك بين متنافين بوجه ما ، فلا يجوز وقوعها بين متوافقين<sup>(٢)</sup> ، وقوله تعالى « ولو أراكم كثيرا لفشلتم وتنازعتم في الأمر ولكن الله سلم »<sup>(٣)</sup> لكونه جاء في سياق « لو » و « لو » تدل على امتناع الشيء لامتناع غيره ، فدل على أن الرؤية ممتنعة في المعنى ، فلما قيل : « ولكن الله سلم » لكونه جاء في سياق « لو » و « لو » تدل على امتناع الشيء لامتناع غيره فدل على أن الرؤية ممتنعة في المعنى ، فلما قيل : « ولكن الله سلم » علم إيجاب مأنفهم إثباته أولا وهو سبب التسليم ، وهو نفس الرؤية ، فعلم أن المعنى : ولكن الله بأراكم كثيرا ليسلمكم ، فحذف السبب وأقيم المسبب مقامه<sup>(٤)</sup> .

وتنقسم — لكن — إلى قسمين : مثقلة ، ومخففة :

فالمثقلة — مشددة النون — من أخوات « إن » تنصب الاسم وترفع الخبر . وفي معناها ثلاثة أقوال :

أحدها : وهو المشهور : أنه واحد ، وهو الاستدراك ، وفسر بأن تنسب لما بعدها حكما مخالفا لحكم ما قبلها ، ولذلك لا بد أن يتقدمها كلام مناقض لما بعدها نحو : « ما هذا ساكنا لكنه متحرك » . أو ضده نحو : « ما هذا أبيض لكنه أسود » قيل : أو خلاف نحو : « مازيد قائما لكنه شارب » . وقيل لا يجوز ذلك .

(١) التلويح على التوضيح ج ١ / ١٠٦ والجنى الداني في حروف المعاني ص ٦٥

(٢) التفهيم والتجيم ج ٢ / ٤٨ ونتائج الفكر في النحو للسبيل ص ٢٥٥

(٣) الأنفال / ٤٣ والمفصل ١٣٩ شرحه ج ٢ / ٧٩

(٤) البرهان في علوم القرآن للزركشي ج ٤ / ٣٨٩

والثاني : أنها ترد للاستدراك وتارة للتوكيد ، قاله جماعة من النحاة ، وفسروا الاستدراك برفع ما يتوهم ثبوته نحو : « ما زيد شجاعا لكنه كريم » لأن الشجاعة والكريم لا يكادان يفترقان ، فنفى أحدهما يوم انتفاء الآخر .  
ومثلوا للتوكيد بنحو « لو جاءني أكرمته لكنه لم يجيء » فأكدت ما أفادته لو من الامتناع .

والثالث : أنها للتوكيد دائما مثل : « إن » ويصحب التوكيد معنى الاستدراك . وأما وقوع المرفوع بعدها في قوله تعالى : « لكننا هو الله ربي »<sup>(١)</sup> و « هو » ضمير الرفع ، فجوابه أنها هنا ليست المثقلة بل هي المخففة ، والتقدير : لكن أنا هو الله ربي ، ولهذا تكتب في المصاحف بالألف ، ويوقف عليها بها إلا أنهم ألفوا حركة الهمزة على النون ، فالتقت النونان ، فأدغمت الأولى في الثانية . وموضع « أنا » رفع بالابتداء ، وهو مبتدأ ثان « و » « الله » مبتدأ ثالث ، و « ربي » خبر المبتدأ الثالث ، والمبتدأ الثالث وخبره خبر الثاني ، والثاني هو خبر الأول ، والراجع إلى الأول الياء .

والمخففة — لكن ساكنة النون — حرف له قسمان :

الأول : « أن تكون مخففة من الثقيلة ، وهي حرف ابتداء ، ولا عمل لها إذا خففت خلافا ليونس والأخفش فإنهما أجازا ذلك .

وعلى مذهب الجمهور يكون ما بعدها مبتدأ وخبر ، كقوله تعالى « ولكن الشياطين كفروا » وقوله « لكن الله يشهد »<sup>(٢)</sup> وقوله « لكن الرسول »<sup>(٣)</sup> وقوله « لكن الذين اتقوا »<sup>(٤)</sup> وقوله « لكن الظالمون اليوم »<sup>(٥)</sup> .

واختار الكسائي والغراء التشديد إذا كان قبلها الواو ، لأنها حينئذ تكون عاملة عمل إن وليست عاطفة فلا تحتاج إلى « واو » كـ « بل » قال الله تعالى :

(٤) التوبة / ٨٨  
(٥) آل عمران / ١٩٨  
(٦) مريم / ٣٨

(١) الكهف / ٣٨  
(٢) البقرة / ١٠٢  
(٣) النساء / ١٦٦

« ولكن الظالمين بآيات الله يجحدون »<sup>(١)</sup> وعلل الفراء ذلك بأنها مخففة تكون عاطفة فلا تحتاج إلى « واو » كـ « بل » فإذا كان قبلها « واو » لم تشبه « بل » لأن « بل » لا تدخل عليها الواو ، وأما إذا كانت مشددة ، فإنها تعمل عمل « إن » ولا تكون عاطفة .

والثالث : أن تكون حرف عطف ، وإنما تعطف بشروط ثلاثة :

( أ ) أفراد معطوفها .

( ب ) وأن تسبق بنفى أو نهي ، عند البصريين .

( ج ) وأن لا تقترن بالواو — عند الفارسي والأكرهين .

فالنفي : نحو « مامرت برجل صالح لكن طالح » بالجر سماعا فقيلا : عطف على صالح . وقيل : بحار مقدر ، أى لكن مررت بطالح . وجاز إبقاء عمل الجار بعد حذفه ، لقوة الدلالة عليه بتقديم ذكره .

والنهي نحو : « لا يقيم زيد لكن عمرو » وهى حرف ابتداء جىء به لمجرد إفادة الاستدراك وليست عاطفة إن تلتها جملة لعدم أفراد معطوفها ، كقوله تعالى : « ولكن كانوا هم الظالمين »<sup>(٢)</sup> وكقول زهير بن أبى سلمى :

إن ابن ورقاء لا تجشى بواده  
لكن وقائعه فى الحرب تنتظر  
فـ « وقائعه » مبتدأ و « تنتظر » خبره ، و « لكن » الداخلة على هذه الجملة حرف ابتداء .

وإذا تلت « لكن » واوا فهى حرف ابتداء أيضا ، وليست عاطفة ، لأن من شرط عطفها أن لا تقترن بالواو نحو قوله تعالى : « ما كان محمد أبأ أحد من رجالكم ولكن رسول الله »<sup>(٣)</sup> فـ « لكن » حرف ابتداء و « رسول الله » خبر لكان محذوفه ، أى ولكن كان رسول الله . وليس « رسول الله » المنصوب معطوفا بالواو الداخلة على « لكن » على أن « أبأ أحد » من عطف مفرد على مفرد كما هو

(١) الانعام / ٣٣

(٢) الزخرف / ٧٦

(٣) الاحزاب / ٤٠

مذهب يونس من كون « لكن » حرف استدراك والعاطف الواو ، لأن متعاطفي الواو المفرد لا يختلفان بالسلب والإيجاب ، لأن المعطوف عليه هنا منفى ، والمعطوف موجب بخلاف الجملتين المتعاطفتين بالواو ، فيجوز تخالفهما إيجاباً وسلباً نحو « ما قام زيد وقام عمرو » و « قام زيد ولم يقم عمرو » .

وزعم بعض النحاة أن « لكن » حين اقترانها بالواو عاطفة جملة على جملة وأنه ظاهر قول سيبويه<sup>(١)</sup> .

وإذا سبقت « لكن » بإيجاب ، فهي حرف ابتداء أيضاً نحو قولهم : « قام زيد لكن عمرو لم يقم » و « لكن » حرف ابتداء واستدراك و « عمرو » مبتدأ . و « لم يقم » خبره ، ولا يجوز « لكن عمرو » بالافراد على أنه معطوف على « زيد » لفوات شرطه ، وهو النفي أو النهي .

### الفرق بين « بل » و « لكن » :

سبق أن قلنا إن « لكن » حرف يستدرك به ما يقدر في الجملة التي قبلها من التوهم نحو قولك : « مارأيت زيدا لكن عمرا » . فليستوهم أن يتوهم أن « عمرا » غير مرئي أيضاً فأما طت كلمة « لكن » هذا التوهم . والفرق بين « بل » من وجهين :

أحدهما : أن ( لكن ) أخص من « بل » في الاستدراك ، لأنك تستدرك بـ « بل » بعد الإيجاب كقولك : ضربت زيدا بل عمرا . وبعد النفي ، كقولك : « ما جاءني زيد بل عمرو » . ولا تستدرك « بل لكن » إلا بعد النفي لاتقول « ضربت زيدا لكن عمرا » وإنما تقول : « ما ضربت زيدا لكن عمرا » ، لأنه وضع للاستدراك بعد النفي ، وهذا في عطف المفرد على المفرد . فإن كان في الكلام جملتان مختلفتان جاز الاستدراك بـ « لكن » في الإيجاب أيضاً : كقولك : « جاءني زيد لكن عمرو لم يأت » . فقولك : « عمرو لم يأت » جملة منفية ، وما قبل « لكن » جملة موجبة فقد حصل الاختلاف . و « عمرو » في قولك : « لكن عمرو لم يأت » مرفوع بالابتداء ولم يأت خبره

(١) التصريح على التوضيح ج ٢ / ١٤٧ والتعهد والتجويد ج ٢ / ٤٩

وكذا قولك : « ضربت زيدا لكن لم أضرب عمرا » فعمرنا منصوب بـ « اضرب » ، وليس لحرف العطف فيه حظ كما يكون في قولك : « ماضيت زيدا لكن عمرا » .

وعلى هذا فإن الحرف « لكن » وضع للاستدراك بعد النفي وهو مختص بعطف المفرد على المفرد دون عطف الجملة على الجملة .

والثاني : أن موجب الاستدراك بهذه الكلمة — لكن — إثبات مابعدة ، فأما نفي الأول فليس من أحكامها بل يثبت ذلك بدليله وهو النفي الموجود فيه صريحا بخلاف كلمة « بل » فإن موجبها وضعاً نفي الأول ، وإثبات الثاني . يوضحه أن في قولك : « ماجاءني زيد لكن عمرو » انتفى مجيء « زيد » بصريح هذا الكلام لا بكلمة « لكن » فإنه لو سكنت عن قوله : « لكن عمرو » كان الانتفاء ثابتا أيضا ، وفي قولك : « جاءني زيد بل عمرو » انتفى مجيء زيد بكلمة « بل » لا بصريح الكلام فإنه لو سكنت عن قوله « بل عمرو » لاثبت الانتفاء ، بل يثبت ضده ، وهو الثبوت<sup>(١)</sup> .

وجاء في التقرير والتحجير .

بل الفرق بينهما على قول المحققين : أن « بل » للإضراب عن الأول مطلقا نفيا كان أثباتا ، فلا يشترط اختلافهما بالايجاب والسلب . بخلاف « لكن » فإنه عطف المفردين بها كون الأول نفيا والثاني مثبتا وفي عطف الجملتين فهما في النفي والإثبات كما تقدم<sup>(٢)</sup> .

وعلى هذا فإن « لكن » للعطف بطريق الاستدراك بعد النفي ، إلا أن العطف بهذا الطريق إنما يستقيم عند اتساق الكلام<sup>(٣)</sup> ، وذلك بطريقين :

أحدهما : أن يكون الكلام متصلا بعبءه ببعض غير منفصل ليتحقق العطف .

(١) كشف الاسرار للزبدوى ج ٢ / ١٤٠ وشرح التلويح على التوضيح ج ١ / ١٦

(٢) التفهيم والتحجير ج ٢ / ٥٠

(٣) المراد من اتساق الكلام انتظامه . ٥

والثاني : أن يكون محل الإثبات غير محل النفي ، ليمكن الجمع بينهما ، ولا يناقض آخر الكلام أوله ، كما في قولك : « ما جاءني زيد لكن عمرو » ، فإذا فات أحد المعنيين - لا يثبت الاتساق ، فلا يصح الاستدراك ، فيكون كلاما مستأنفا .

ما يترتب على جعل لكن للاستدراك أو للاستئناف لا للعطف من أحكام فقهية :

سبق أن قلنا إن « لكن » للاستدراك بعد النفي ، أي رفع توهم ناشئ من الكلام السابق ، وهي إن كانت مخففة فهي عاطفة وإن كانت مشددة فهي مشبهة مشاركة للعاطفة في الاستدراك .

ثم إن كان عطف مفرد على مفرد يشترط وقوعها بعد النفي ، وإن كان عطف جملة على جملة يقع بعد النفي والإثبات جميعا .

و « لكن » إن كانت للعطف ، لكن العطف إنما يصح إذا كان الكلام منسقا ، ونعني بالاتساق أن يكون « لكن » موصولا بالكلام السابق ، ولا يكون نفى الفعل وإثباته بعينه بل يكون النفي راجعا إلى شيء ، والإثبات راجعا إلى شيء آخر .

وإن فقد أحد الشرطين فحينئذ يكون الكلام مستأنفا مبتدأ لا معطوفا ، ولما كانت أمثلة الاتساق ظاهرة فيما بين الأصوليين لم يتعرض لها ، وذكروا أمثلة لعدم الاتساق خاصة ومن ذلك :

#### ١ - مثال فوات المعنى الأول :

رجل في يده عبد فأقر به لإنسان ، فقال المقر له : « ما كان لي قط لكنه لفلان آخر » .

فإن وصل الكلام فهو للمقر له الثاني وهو فلان .

وإن فصل يرذ على المقر الأول لأن هذا الكلام وهو قوله « ما كان لي قط » تصريح بنفي ملكه عن العبد ، فيحتمل أن يكون نفيا عن نفسه أصلا من غير

تحويل إلى آخر فيكون هذا ردا للاقرار ، وهو الظاهر ، لأنه خرج جوابا له ،  
والمقر له منفرد برد الاقرار فيرتد برده ويرجع العبد إلى المقر الأول .

ويحتمل أن يكون نفيا عن نفسه إلى المقر له الثاني فيكون تحويلا لا ردا للاقرار  
ويصير قابلا له مقرا به لغيره ، فإذا وصل أى قوله « لكنه لفلان » بقوله : ( ما كان لى قط )  
« كان وصله به بيانا أنه نقاه ، أى الملك عن نفسه إلى الثانى لا أنه نقاه مطلقا ،  
وصار كالحجاز بمنزلة قوله : « لفلان على ألف درهم وروية » فيصير قوله : على مجازا  
للمحفظ إذا وصله بالكلام فكذلك هاهنا .

وإذا فصل قوله « لكنه لفلان » عن النفى ، كان هذا نفيا مطلقا ، أى نفيا  
عن نفسه أصلا ، لا نفيا إلى أحد ، فكان ردا للاقرار وتكديبا للمقر حملا للكلام  
على الظاهر وكان قوله : « لكنه لفلان » بعد ذلك شهادة بالملك للمقر له  
الثانى على المقر الأول ، وبشهادة الفرد لا يثبت الملك فيبقى العبد ملكا للمقر  
الأول .<sup>(١)</sup>

ومجمل القول فى تلك المسألة : أنه لو قال رجل هذا العبد الذى فى يدي  
لفلان . فقال المقر له : « ما كان لى قط ولكنه لفلان » . فإن وصل كلامه فهو  
للمقر الثانى . وإن فصل فهو للمقر ، لأن قوله : « ما كان لى قط » تصريح بنفى  
ملكه فيه ، لكنه يحتمل أن يكون نفيا عن نفسه أصلا لا إلى أحد فيكون ردا  
للاقرار فيرجع إلى الأول أى المقر .

ويحتمل أن يكون نفيا إلى غير الأول ، فإذا وصل به قوله : « ولكنه لفلان كان بيانا  
أنه نفى ملكه عن نفسه إلى الثانى ، وإذا فصل وقطع كلامه كان نفيا للملكه أصلا  
لا إلى أحد فصار ردا للاقرار وتكديبا للمقر .

ومثال آخر : « رجل ادعى دارا فى يد رجل أنها داره ، والذى هى فى يده  
يبحد ذلك فأقام المدعى بينه أنها داره ، فقضى القاضى بها له ، ثم اقر المقضى له  
أنها دار فلان ولم يكن لى قط ، أو قال : « ما كانت لى قط لكنها لفلان » بكلام  
متصل : فإن صدقه المقر له فى الجميع ، ترد الدار على المقضى عليه ، ولا شئ

(١) كشف الأسرار للزبدى ج ٢ / ١٢٠ وكشف الأسرار للنسفى ج ١ / ٢٥٠



للمقر له ، لأنها تصادقا أن الدعوى والينة والحكم كل ذلك كان باطلا ، فوجب رد الدار على المقضى عليه .

وذلك بخلاف المسألة الأولى ، لأن المقر الأول . والثاني المقر له الآخر اتفقوا على أن العبد ليس للأول ، لأن الثاني صدق المقر الأول في النفي وإن كذبه في الجهة ، والثالث صدق المقر الثاني على هذا الوجه ، فقد حصل الاتفاق على أنه لا حق للأول في العبد ، فلم يستقم رده عليه مع اتفاقهم على خلافة ، فيرد إلى الثالث ، لأنه لا منازع له فيه ، فأما المقضى عليه في هذه المسألة فيدعيها ولم يزعم قط أنها ليست له ولكن استحققت عليه بالقضاء ، فإذا بطل القضاء بقول المقضى له « إنها ما كانت لي قط » لكن المقضى عليه من أخذها بزعمه ، فلهذا ترد عليه .

وإن كان المقر له صدقه في الإقرار وكذبه في النفي عن نفسه بأن قال : « كانت الدار ملكا للمقر إلا أنه وهبها لي بعد القضاء وسلمها إلى أو باعها مني » ، فهنيئ للمقر له ، ويضمن قيمتها للمقضى عليه ، وهذا لا يشكل إذا بدأ بالإقرار ، ثم بالنفي ، لأن إقراره صح ظاهرا ، وثبت الاستحقاق للمقر له بتصديقه إياه في قوله : « هي لفلان » . فإذا قال بعده : « ما كانت لي قط » . فقد أراد ابطال إقراره والرجوع عنه وكذبه المقر في ذلك فلم يبطل في حقه .

وأما إذا بدأ بالنفي بأن قال : « ما كانت لي قط لكنها لفلان » بكلام موصول كذلك .

وعن زفر رحمه الله أن الدار ترد على المقضى عليه ، لأن قوله « ما كانت لي قط » كاف في نقض القضاء لو اقتصر عليه .

وقوله : « ولكنها لفلان » كلام مبتدأ مقطوع عما قبله ، لأنه ليس ببيان مغير ليتوقف أول الكلام عليه ويصير كشيء واحد ، فيكون إقرارا بالملك للغير بعد ما انتفى ملكه وعاد إلى المقضى عليه ، فلا يصح هذا الإقرار ، وإن صدقه المقر له كما لو فصل الإقرار عن النفي .

ولكننا نقول : إن آخر كلامه مناف لأوله ، لأن آخره إثبات ، وأوله نفي والإثبات متى ذكر معطوفا على النفي متصلا به لا يقع عنه ولا يحكم لأول الكلام بشيء قبل آخره .

ألا ترى أن كلمة الشهادة تكون إقراراً بشئ وحيد باعتبار آخره ، ولا فرق ، فإن ذلك كلام يشتمل على النفي والإثبات ، كما أن هذا الكلام يشتمل على النفي والإثبات فيعتبر الجاصل ، وهو إثبات للملك للمقر له عند اتصال آخره بأوله ، كما في كلمة الشهادة ، ويكون قوله : ( ما كانت لي قط ) باتصال الإثبات به نفياً للملك عن نفسه بإثباته للثاني ، وذلك محتمل بأن يملكه بعد القضاء ، فيحمل عليه في حق المقر له .

ولهذا قالوا إنما يصح هذا الإقرار إذا غابا عن مجلس القاضي حتى يمكن للقاضي تصديق المقر له فأما إذا قال ذلك في مجلس القضاء ، فقد علم القاضي بكذبه ، لأنه علم أنه لم يجر بينهما هبة وقبض ، ولا بيع ، والكذب لاحكم له فلا يصح إقراره في هذه الصورة .

ولأن اتصال النفي عن نفسه بالإثبات لغيره إنما يكون لتأكيد الإثبات عرفاً ، وهذا ذكر تأكيداً للشئ ، كان حكمه حكم ذلك الشئ ، ولا يكون له حكم نفسه ، فصار من حيث المعنى كأنه قال : ( هذه الدار لفلان ) وسكت .

ولأن النفي لما كان لتأكيد الإقرار كان مؤخراً على الإقرار معني ، لأن التأكيد أبداً يكون بعد المؤكد .

ولأن المقر قصد تصحيح إقراره ، ولا يصح في هذه الصورة إلا بجعل الإقرار مقدماً والكلام محتمل التقديم والتأخير دون الإلغاء ، فوجب القول به ، بشرط أن يكون موصولاً<sup>(١)</sup> .

ولكنه بإسناد نفي الملك إلى ما قبل القضاء<sup>(٢)</sup> ، صار شاهداً على المقر له لأن حق المقر له قد تعلق بالعين بقوله : « لكنها لفلان » ، وهو بالإسناد يبطل هذا الحق لأن قوله « ما كانت لي قط » يتضمن بطلان القضاء ، وفي بطلانه بطلان حق المقر له ، لأنه ثبت بناء على صحة الإقرار الذي هو مبني على صحة القضاء ، فصار شاهداً عليه من هذا الوجه ، فلم يصح شهادته عند تكذيب المقر له ، لأنه رجوع عما أقر به للغير .

(١) كشف الأسرار للبردوي ج ٢ / ١٤١

(٢) فإن قوله : « ما كانت لي قط » يتناول الأزمنة السابقة على القضاء .

ويتضح هذا بفصل تقديم الإقرار على النفي بأن قال : " هذه لفلان ولم يكن لى قط " فإن النفي فيه شهادة على المقر له ، وبطلان حقه الثابت بالإقرار السابق فكذلك فى فصل تأخير الإقرار ، لأن الكلام باتصال النفي بالإثبات صار كشيء واحد فصار تقدم الإقرار وتأخره سواء ثم إنه وإن لم يصدق فى حق المقر له فهو مصدق فى حق نفسه ، وظاهر كلامه لإقرار ببطلان القضاء وهو حقه ، فصار به مقرا بالدار للمقضى عليه فيضمن له قيمتها (١) .

وأعلم أن هذين المثالين أعنى قول المقر له بالعبد " ما كان لى قط لكنه لفلان " وقول مدعى الدار : " ما كانت لى قط لكنها لفلان " ليسا من نظائر هذا الباب فى الحقيقة ، لأن ( لكن ) المشددة ليست من حروف العطف ، بل هى من الحروف الناصبة والعاطفة هى المخففة ، إلا أنهما لما اشتركتا فى الاستراك واستويتا فى الحكم أوردهما فى هذا الفصل .

٢ - ومثال فوات المعنى الثاقى : إذا تزوجت بغير إذن مولاهما بمائة درهم فقال المولى : " لا أجزى النكاح ولكن أجزىه بمائة وخمسين " أو قال : " ولكن أجزىه بـ زنتى خمسين " فإن هذا يعتبر فسخا للنكاح ، وتجعل " لكن " مبتدأ ، لأنه نفى فعل وإثباته بعينه ، فلم يكن للكلام متسقا ، وهذا لأن نفى الإجازة وإثباتها لا يتحقق فيه معنى العطف فيرتد العقد بقوله " لا أجزىه " ويكون قوله " ولكن أجزىه " ابتداء بعد الانفساخ ، والمهر فى النكاح من الزوائد - عند اللطفية - حتى يصح مع فساد ونفيه فلا يتغير العقد بتغيره (٢) .

وعلى هذا فإنه فى هذا المثال لما قال المولى أولا " لا أجزى النكاح " فقد قلع النكاح عن أصله - ولم يبق له وجه صحة ، ثم لما قال بعده " ولكن أجزىه بمائة وخمسين " يلزم أن يكون إثبات ذلك الفعل المنفى بعينه ، لأن المهر فى النكاح تابع لا اعتبار له ، فيتناقض أولا الكلام بآخره ، فحمل على ابتداء النكاح بمهر آخر ، وفسخ النكاح الأول ، لازى عقده ، فيكون ( لكن ) للاستئناف لا للعطف .

(١) التقرير والتجوير ج٢/٥١ وكشف الأسرار لليزدوى ج٢/١٤١ .

(٢) كشف الأسرار للنسفى ج١/٢٠٥ .

### ٣ - حرف ( لا )

يعطف بها بشروط ثلاثة :

١- أفراد معطوفها ، وأن تسبق بإيجاب أو أمر .

٢- أن لا تقترن بعاطف .

٣- أن يتعاند متعاطفاهما .

الفرق بين ( لا ) و ( لكن ) .



### ٣ - حرف « لا » .

تكون « لا » عاطفة تشرك ما بعدها في إعراب ما قبلها ، ويعطف بها بشروط ثلاثة :

إحداها : إفراد معطوفها ، وأن تسبق بإيجاب أو أمر . فالأول : نحو : « هذا زيد لا عمرو » . والثاني : نحو : « اضرب زيدا لا عمرا » . وزاد سيبويه أو نداء . نحو : « يا ابن أخي لا ابن عمي » .

والثاني : « أن لا تقترب بعاطف » ، فإذا قيل : « جاءني زيد لا بل عمرو » ، فالعاطف بل ولا تؤكد للنفي ، وفي هذا المثال مانع آخر من العطف بلا ، وهو تقدم النفي ، وقد اجتمعا أيضا في قوله تعالى : « ولا الضالين »<sup>(١)</sup>

فإن قيل : فهلا قال : « لا المفضوب عليهم ولا الضالين » .

فالجواب : أن في ذكر « غير » بيان لفضيلة الذين أنعم الله عليهم ، وتخصيصا لنفي صفة الغضب والضلال عنهم ، وأنهم الذين أنعم الله عليهم بالنبوة والهدى دون غيرهم ، ولو قال : « ولا المفضوب عليهم » لم يكن ذلك إلا تأكيد نفي إضافة الصراط إلى غير المفضوب عليهم . كما تقول : هذا غلام زيد لا عمرو ، أكدت نفي الإضافة عن عمرو ، بخلاف قولك : هذا غلام الفقيه غير الفاسق ولا الخبيث ، فانك جمعت بين إضافة الغلام إلى الفقيه دون غيره ، وبين نفي الصفة المذمومة عن الفقيه<sup>(٢)</sup> .

والثالث : أن يتعاند متعاطفاها ، فلا يجوز : « جاءني رجل لا زيد »<sup>(٣)</sup> لأنه يصدق على زيد اسم الرجل ، بخلاف جاءني رجل لا امرأة » . إذ لا يصدق أحدهما على الآخر .

(١) سورة الفاتحة / ٧

(٢) نتائج الفكر في النحو للسهيلى ص ٢٥٩

(٣) نص السهيلى على هذا الشرط بقوله : وشرط ( لا ) أن يكون الكلام الذى قبلها يتضمن بمفهوم الخطاب نفي ما بعدها . وقال انبدر الدمامينى : مذكرو السهيلى مبنى على صحة مفهوم اللقب ، وقد =

ولا يمتنع العطف بها على معمول الفعل الماضي ، خلافا للزجاجي ، أجاز  
« يقوم زيد لا عمرو » ومنع « قام زيد لا عمرو » .

قال الزجاجي في كتاب معاني الحروف : وأن لا يكون المعطوف عليه معمول  
فعل ماض فلا يجوز عنده : ( جاءني زيد لا عمرو ) لأن العامل يقدر بعد  
العاطف ، ولا يقال : « لاجاء عمرو » إلا على الدعاء <sup>(١)</sup> .

ويرده أنه لو توقفت صحة العطف على صحة تقدير العامل بعد العاطف ،  
لاستنع : « ليس زيد قائما ولا قاعدا » . قاله في المغني <sup>(٢)</sup> .

وجوابه أن علة المنع عنده ترجع إلى إلباس الخبر بالطلب وهو الدعاء ، وذلك  
لايتأتى في مسألة ليس .

والحق أنه لا يشترط تقدير العامل بعد العاطف بدليل جواز « اختصم زيد  
وعمر » و « رأيت ابني زيد وإن زيدا إلا عمرا قائمان » . والدليل على صحة  
ماقلناه : قول العرب : « كدك لا جدك » قيل في تفسيره : ينفعك جدك —  
وقال امرؤ القيس :

كأن دثارا حلقت بلبونه عقاب تنوفي لاعقاب القواعل <sup>(٣)</sup>

فقطع « عقاب القواعل » على « عقاب تنوف » وهو فاعل فعل ماض ،  
وهو حلقت والمعطوف ب « لا » إما مفرد ، وإما جملة لها محل من الإعراب نحو :  
« زيد يقوم لا يقعد » وإذا وقع بعد ( لا ) جملة لها محل من الإعراب ، لم تكن

== تقرر في الأصول أنه غير معتبر على الصحيح ، مع أن بعض المتأخرين استشكل منع مثل : « قال رجل  
لازيد » فانه مثل « قام رجل وزيد » في صحة التركيب ، فامتناع ( قام رجل وزيد ) منفي غاية البعد ،  
لأنك إذا أردت بالرجل الأول زيدا كان كمعطف الشيء على نفسه تأكيدا فلا مانع منه إذا قصد  
الإطناب . وإن أردت بالرجل غير زيد كان كمعطف الشيء على غيره ولأمانع منه ، ويصير على هذا  
التقدير مثل : « قام رجل لا زيد » في صحة التركيب وإن كان معنيهما متعاكسين . ( نتائج الفكر  
السهيل ص ٢٥٨ ) .

(١) التصريح على التوضيح ج ٢ / ١٤٩

(٢) المغني لابن هشام ج ١ / ٢٤٢ والإحكام في أصول الأحكام للآمدي ج ١ / ٥٣

(٣) دثار : اسم راع — وحلقت : ذهب . واللبون : نوق ذوات لبن . وتنوفي : جبل عال . والقواعل :  
جبال صفار .

عاطفة ، ولذلك يجب تكرارها في نحو : " زيد قائم لا عمرو قائم ولا بشر " لأن الجملة مستأنفة ، ولذلك يجوز الابتداء بها .

### الفرق بين " لا " و " لكن "

يعطف بـ " لكن " بعد النفي ، نحو : " ما ضربت زيدا لكن عمرا " وبعد النهي ، " لا " تضرب زيدا لكن عمرا " .

ويعطف بـ " لا " بعد النداء ، نحو : " يا زيد لا عمرو " والأمر ، نحو : " اضرب زيدا لا عمرا " ، وبعد الإثبات ، نحو : " جاء زيد لا عمرو " .

ولا يعطف بـ " لا " بعد النفي ، نحو : " ما جاء زيد لا عمرو " ، ولا يعطف بـ " لكن " في الإثبات ، نحو : " جاء زيد لكن عمرو " (١) .

---

(١) شرح ابن عقيل ج ٣/ ٢٣٥ .





رابعاً :

مايشارك في تعليق الحكم بأحد المذكورين  
أو - إما - أم



## ١ - حرف « أو » :

• تقع في الخبر والطلب ، فأما في الخبر فلها فيه معان :

— الشك من المتكلم .

— الإبهام .

— التنويع .

— التفصيل .

— الإضراب كـ « بل » .

— لمطلق الجمع .

• وأما في الطلب فلها معان ، منها :

— الإباحة .

— التخيير .

• بعض الأحكام الفقهية المترتبة على معاني ( أو ) السابقة :

— حكم « أو » في الإنشاء « التخيير » .

— « أو » في الوكالة « للإنشاء والتخيير » .

— حكم « أو » في المهر .

— حكم « أو » في الكفارة « التخيير » .

— حكم « أو » في آية المحاربة .

— استعارة أو للعموم فتصير بمعنى واو العطف .

— استعارة الحرف ( أو ) في الإيلاء .

— الحرف ( أو ) إذا دخل في الفعل أفضى إلى الشك .

— استعارة ( أو ) لمعنى ( حتى ) أو ( إلا أن ) .

## ١ - حرف « أو »

( أو ) حرف عطف ، ومذهب الجمهور أنها تشترك في الإعراب لا في المعنى ، لأنك إذا قلت : « قام زيد أو عمرو » فالفعل واقع من أحدهما .

وقال ابن مالك : إنها تشترك في الإعراب والمعنى ، لأن ما يعدها مشارك لما قبلها في المعنى الذي جرى بها لأجله ، ألا ترى أن كل واحد منهما مشكوك في قيامه<sup>(١)</sup> .

وتدخل بين اسمين أو أكثر كقولك « جاءني زيد أو عمرو » . أو بين فعلين أو أكثر ، كقوله جل ثناؤه : « استغفر لهم أو لا تستغفر لهم »<sup>(٢)</sup> وقوله عز اسمه « ولو أنا كتبنا عليهم أن اقتلوا أنفسكم أو اخرجوا من دياركم »<sup>(٣)</sup> وكقولك : « كل السمك أو اشرب اللبن » فيتناول أحد المذكورين<sup>(٤)</sup> .

وتقع في الخبر والطلب :

فأما في الخبر فلها فيه معان :

١ - الشك من المتكلم نحو : « قام زيد أو عمرو » قال الجويني وأما « أو » فهي للتردد في الشك تقول : « رأيت زيدا أو عمرا »<sup>(٥)</sup> ومن ذلك قوله تعالى : « قالوا لبثنا يوما أو بعض يوم »<sup>(٦)</sup> فـ ( لبثنا ) كلام خبري و ( أو ) للشك من القائلين ذلك<sup>(٧)</sup> وقيل : إن ( أو ) هاهنا للاضراب<sup>(٨)</sup> .

(١) الجنى الداني في حروف المعاني ص ٢٢٧ .

(٢) التوبة / ٨٠ .

(٣) النساء / ٦٦ .

(٤) كشف الاسرار للنسفي ج ١ / ٢٦ -

(٥) البيهقي في أصول الفقه لآلام الحرمين الجويني ج ١ / ١٨٦ .

(٦) المؤمنون / ١١٣ .

(٧) التصريح على التوضيح ج ٢ / ١٤٤ ومنتخب قرة العين النواظر في الوجوه والنظائر في القرآن الكريم ص ٤٠ .

(٨) حاشية المطار على جمع الجوامع ج ١ / ٤٣٧ .

قال الامام أبو زيد رحمه الله في التوقيف إن كلمة ( أو ) عند عامة الناس للتخير في الإثبات وللنفي في النفي ، والصحيح عندنا أن كلمة أو كلمة تشكيك ، فإنك إذا قلت : رأيت زيدا أو عمرا لا تكون مخبرا عن رؤيتهما جميعا ولكنك تكون مخبرا عن رؤية كل واحد منهما على سبيل الشك ، فإنك قد رأيت أحدهما ولكنك شككت في معرفة ذلك منهما حتى احتمل كل واحد منهما أن يكون هو المرئي وأن لا يكون ، إلا أنها إذا استعملت في الإيجابات والأوامر والنواهي لم توجب شكاً ، لأن الشك إنما يتحقق عند التباس العلم بشيء وذلك إنما يكون في الاختبارات ، فأما الإنشاءات فلا يتصور فيها شك ولا التباس ، لأنها لا تثبت حكم ابتداء<sup>(١)</sup> .

وقال القاضي أبو يعلى : « أما أو فله ثلاثة أحوال » : إذا كان في الخبر والاستخبار فهو للشك كقولك : أعندك زيد أو عمرو ، وتقول : عندي زيد أو عمرو ، فيكون الخبر والمستخير شاكين فيه<sup>(٢)</sup> وإلى ذلك ذهب الآمدي<sup>(٣)</sup> وهذا مذهب عامة النحاة .

وذهب البزودي إلى أن « هذه الكلمة ليست للتشكيك » ، لأن الشك ليس بمعنى يقصد بالكلام وضعاً أى ليس بمقصود في المخاطبات ، بحيث يوضع كلمة توجب تشكيك السامع في معنى الكلام . وليس معناه أن الشك ليس بمعنى يوضع له لفظ ، لأن لفظ الشك قد وضع لمعناه ، بل المعنى ما ذكرنا ، و ذلك لأن موضوع الكلام إفهام السامع لا تشكيكه ، فلا يكون الشك من مقاصده فلا تكون هذه الكلمة موضوعاً لذلك ، بل هي موضوعة لأحد المذكورين غير عين ، كما قلنا ، إلا أنها في إخبارات تفضي إلى الشك باعتبار محل الكلام ، لأنه أخبر عن مجيء أحدهما في قوله : « جاءني زيد أو عمرو » . ومعلوم أن فعل المجيء وجد من أحدهما عيناً لانكراً ، إذ لا تصور لصدور الفعل من غير العين ، وبإضافة الفعل إلى أحدهما غير عين لا ينتقل الفعل من العين إلى النكرة ، بل يبقى

(١) كشف الأسرار للبزودي ج ٢ / ١٤٣

(٢) العدة في أصول النحاة للقاضي أبو يعلى تحقيق د/ أحمد بن علي المباركى — بيروت ج ١ / ١٩٩

(٣) الإحكام في أصول الأحكام للآمدي ج ١ / ٥٣

مضافا إلى العين لما وجد ، وإنما جهله السامع فوقع الشك في الذی وجد منه قبل  
الجمیء<sup>(١)</sup>

وعلى هذا فإنه يتبين لنا أن التشكيك إنما يثبت حكما واتفاقا بكون الكلام  
خبرا ، لا مقصودا بحرف ( أو ) — ويؤيد ذلك ما ذكر في الفصل أن « أو وأم  
واما » ثلاثها لتعليق الحكم بأحد المذكورين ، إلا أن ( أو و إما ) يقعان في  
الخبر والأمر والاستفهام ، و « أم » لا يقع إلا في الاستفهام إذا كانت متصلة إلى  
آخره<sup>(٢)</sup> .

وقال أبو علي الفارسي في الإيضاح : إن « أو » لأحد الشيئين أو الأشياء في  
الخبر وغيره تقول : « كل السمك أو اشرب اللبن » أى افعل أحدهما ولا تجمع  
بينهما<sup>(٣)</sup> .

وقال القاضي عبد القاهر في التلخيص : إن « أو » لأحد الشيئين أو الأشياء  
بيان ذلك : أنك تقول : ( جاءني زيد أو عمرو ) فيكون المعنى على أنك أثبت  
الجمیء لأحدهما ، لا بعينه فهذا أصله ، ثم إن كان الكلام خبرا كانت (أو) للشك كما  
رأيت وإن كان أمرا كانت للتخيير كقولك : « اضرب زيدا أو عمرا » فقد أمرته  
بأن يضرب أحدهما ثم خيرة في ذلك ، فأيهما ضرب كان مطيعا<sup>(٤)</sup> .

وأورد على ذلك أن الكلام وضع لإبراز مافي الضمير ، وجاز أن يكون في  
ضميره معنى الشك ، فيحتاج إلى أن يعبر عنه فوضع له كلمة ( أو ) .

وأجيب عن ذلك بأن لفظ الشك وضع بإزاء معناه فلم يحتج إلى غيره ، ولأنه  
لما تردد بين أن يكون موضوعا لما ذكرنا ، وهو مقصود بين الشك وهو غير  
مقصود ، كان الأول أولى لكنه إذا استعمل في الخبر تناول أحدهما غير عين  
فأفضى إلى الشك باعتبار محل الكلام لا باعتبار أنه وضع للشك ، وهذا لأن  
الخبر وضع للدلالة على أمر كان أو سيكون غير مضاف كينونه إلى الخبر ، فلما

(١) كشف الاسرار لليزدوى ج ٢ / ١٤٣

(٢) الإحكام في أصول الأحكام للأمدى ج ١ / ٥٣ انفصال في عنه العربية للزنجشیری ص ٣٤

(٣) التصريح على التوضيح ج ٢ / ١٤٤

(٤) كشف الاسرار لليزدوى ج ٢ / ١٤٤

ترددت الدلالة بين أن يكون الجأى ( زيدا أو عمرا ) ، وقع للسامع الشك من تردد هذا الخبر لا أن الكلمة وضعت للشك ، إذ لو وضع للشك لأفاد الشك أينما استعمل ، وليس كذلك ، فانه لو استعمل في الابتداء والانشاءات لا يفيد شكاً بل يفيد التخيير<sup>(١)</sup> .

ونوقش ذلك بأنه وضع للشك في الخبر ، فأينما استعمل في الخبر أفاد الشك . وأجيب عن ذلك بأنه لو كان موضوعاً لأحد المذكورين ، لأفاد هذا المعنى في كل موضع استعمل سواء كان خبراً أو غيره ولا يتخلف فكان أحق بالوضع ، فإنه لو قال : « جاءني زيد أو عمرو » يفيد مجيء أحدهما وهو موجب ، والشك للسامع إنما يحصل بأمر خارج للكلمة ( أو ) . ولو استعمل في الابتداء أو الانشاء تناول أحدهما من غير شك تقول : « أتت زيدا أو عمرا » فيكون للتخيير ، لأن الابتداء والانشاء لا يحتمل الشك ، لأنه عبارة عن تساوى الدليلين بلا مرجح لأحدهما فيكون الخبر محله ، إذ الخبر دليل وليس بانشاء ، لأن الدليل مظهر أمر قد كان ، والإنشاء إثبات أمر لم يكن ، فلا يكون محل الشك<sup>(٢)</sup> .

مما سبق ندرك أن ( أو ) لأحد المذكورين ، وهذا مختار بعض النحاة والفقهاء ، وذهبت طائفة من الأصوليين وجماعة من النحويين إلى أنها موضوعة للشك ، وهو ليس بسديد لأن الشك ليس معنى مقصوداً للمتكلم قصد تفهيمه للمخاطب ، وإنما يلزم الشك من محل الكلام ، وهو الخبر المجهول ، ولذا لزم منه التخيير في الانشاء .

٢ — الإيهام — بالموحده — وهو إخفاء الأمر على السامع مع العلم به — كقوله تعالى : « وإنا أو إياكم لعلى هدى أو في ضلال مبين »<sup>(٣)</sup> فقوله تعالى « إنا أو إياكم لعلى هدى » كلام خبري ، و « أو في ضلال مبين » للإيهام فيكون الشاهد في الثانية .

(١) كشف الأسرار للنسفي ج ١ / ٢٦

(٢) كشف الأسرار للنسفي ج ١ / ٢٥

(٣) سبأ / ٢٤



وقال في المغنى : الشاهد في الأولى — وقال الدماميني : الشاهد في الأولى والثانية والمعنى وإن أحد الفريقين منا ومنكم ثابت له أحد الأمرين : كونه على هدى ، أو كونه في ضلال مبين أخرج الكلام في صورة الاحتمال مع العلم بأن من وحد الله وعبدته فهو على هدى ، أو أن من عبد غيره من جناد أو غيره ، فهو في ضلال مبين<sup>(١)</sup> وقوله جل ثناؤه : « أتأها أمرنا ليلا أو نهرا »<sup>(٢)</sup> يريد : إذا أخذت الأرض وأخذ أهلها الأمن أتأها أمرنا وهم لا يعلمون ، أى فجأة ، فهذا ابهام لأن الشك محال على الله تعالى .

ومنه قول أبى الأسود الدؤلى :

أحب محمد أحبا شديدا      وعباسا وحمة أو عليا  
فإن يك حبهم رشدا أصبه      ولست بمخطيء إن كان غيا

ولم يشك أبو الأسود أن حبهم رشد ظاهر ، وإنما قصد الإيهام ، وقد قيل لأبى الأسود حين قال ذلك : شككت قال كلا ، ثم استشهد بقوله تعالى « وإنا أو إياكم لعلى هدى أو في ضلال مبين »<sup>(٣)</sup> . وقال أو كان شاكا من أخير بهذا<sup>(٤)</sup> .

٣ — التويع كقوله تعالى « ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة »<sup>(٥)</sup> أى أن قلوبهم تارة تزدد قسوة وتارة ترد إلى قسوتها الأولى ، فجاء بـ « أو » لاختلاف أحوال قلوبهم .

وقيل : معناها : « التخير » أى شبهوها بالحجارة تصيبوا ، أو بأشد من الحجارة تصيبوا ، وهذا كقول القائل : جالس الحسن أو ابن سيرين ، وتعلم الفقه أو الحديث أو النحو . وذهب الزجاج إلى : أنها « أو » التى للإباحة . —

(١) شرح الصريح على التوضيح ج ٢ / ١٤٥ والقرطبي ج ١٤ / ٢٩٩ وشرح التلويح على التوضيح ج ١ / ١٠٨

(٢) يونس / ٢٤

(٣) سبأ / ٢٤

(٤) أحكام القرآن للقرطبي ج ١ / ٤٦٣

(٥) البقرة / ٧٤

وكذلك قوله : « أو كصيب من السماء »<sup>(١)</sup> أى قد أيسع للمخاطبين أن يصفوها بهذا أو هذا .

قال السهيلي : وعندي أن ( أو ) لم توضع للإباحة في شيء من الكلام ، ولكنها على بابها ، أما قوله « أو كصيب من السماء » فإنه ذكر مثلين مضروبين للمناققين مع حالتين مختلفتين ، فهم لا يخلون من إحدى الحالتين ، فأو على بابها من الدلالة على أحد المعنيين ، وهذا كما تقول : « زيد لا يخلو أن يكون في الدار أو في المسجد » ذكرت ( أو ) لأنك أردت أحد الشيئين . وتأمل الآية مع ما قبلها في التفسير تجدها كما ذكرت لك .

وأما قوله : « فهى كالحجارة أو أشد قسوة » فإنه ذكر قلوبها ولم يذكر قلبا واحدا ، فهى على الجملة قاسية ، وعلى التعيين : إما كالحجارة ، ففيها ما هو كذلك وإما أشد قسوة ففيها ما هو كذلك أيضا<sup>(٢)</sup> .

وقيل هى على بابها من الشك ، ومعناها عندكم أيها المخاطبون وفي نظركم أن لو شاهدتم قسوتها لشككم أهي كالحجارة أو أشد من الحجارة ؟<sup>(٣)</sup> .

٤ — التفصيل : كقوله تعالى « وقالوا كونوا هودا أو نصارى »<sup>(٤)</sup> ( فقالوا ) كلام خبرى وهو مشتمل على الواو العائدة على اليهود والنصارى ، فذكر الفريقين على الإجمال بالضمير العائد إليهما : ثم فصل ما قاله كل فريق ، أى قالت اليهود : كونوا هودا ، وقالت النصارى : كونوا نصارى ، ( فأو ) لتفصيل الإجمال في فاعل قالوا وهو الواو<sup>(٥)</sup> .

وقال عز شأنه « وقالوا لن يدخل الجنة إلا من كان هودا أو نصارى »<sup>(٦)</sup> أى قالت اليهود : لا يدخل الجنة إلا من كان هودا ، وقالت النصارى : لن يدخل

(١) البقرة / ١٩

(٢) نتائج النكر في النحو للسهيلي ص ٢٥٤

(٣) أسكاه القرآن للقرطبي ج ١ / ٤٦٣

(٤) البقرة / ١٣٥

(٥) شرح النصريح غوله التوضيح ج ٢ / ١٤٥

(٦) البقرة / ١١١

الجنة إلا الذين هم نصارى<sup>(١)</sup> وقال الله جل ثناؤه « وقالوا ساحر أو مجنون »<sup>(٢)</sup> أى قال بعضهم كذا أو بعضهم كذا .

٥ — للاضراب : ك « بل » مطلقا عند الكوفيين وأنى على الفارسي نحو « أنا أخرج ثم تقول أو أقيم » ثم أضريت عن الخروج ، ثم أثبت الإقامة ، فكأنك قلت « لا بل أقيم » . وحكى الفراء : أذهب إلى زيد أو دع ذلك فلا ترح اليوم .

وقيل من ذلك قوله تعالى : « وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون »<sup>(٣)</sup> المعنى : بل يزيدون<sup>(٤)</sup> .

فإن قلت : « يزيدون » فعل ولا يصح عطفه على المجرور بـ « إلى » فإن حرف الجر لا يصح تقديره على الفعل ، ولذلك لا يجوز : مررت بقائم ويقعد ، على تأويل « قائم وقاعد » .

قلت « يزيدون » خير مبتدأ محذوف فى محل رفع والتقدير : أو هم يزيدون . وجاز عطف الجملة الاسمية على النعتية بـ « أو » لاشتراكهما فى مطلق الجملة .

ويحتمل أن تكون على بابها للشك وهو بالنسبة إلى المخاطب ، أى لو رأيتموهم لعلمتم أنهم مائة ألف أو يزيدون .

وقال جرير :

كانوا ثمانين أو زادوا ثمانية لولا رجاؤك قد قتلت أولادى<sup>(٥)</sup>

وقال سيبويه : إذا وقعت بعد نفى أو نهى أو بعد إعادة العامل نحو : ما قام زيد أو قام عمرو : أو لا تضرب زيدا أو لا تضرب عمرا<sup>(٦)</sup> .

(١) أحكام القرآن للقرطبي ج ٢ / ٧٤

(٢) الذاريات / ٣٩

(٣) الصافات : ١٤٧

(٤) أحكام القرآن للقرطبي ج ١ / ٤٦٣ و ج ١٥ / ١٣٠ وحاشية العطار على جمع الخوامع ج ١ / ٣٨

(٥) ديوانه ص ١٥٦ وشرح ابن عقيل ج ٣ ص ٢٢٣

(٦) شرح التصريح على التوضيح ج ٢ / ١٤٦ ومع الخوامع ج ٥ / ٢٤٨

٦ - بمعنى الزور - أى لطلق الجمع - عند الأكرمين والشافعية  
قول الشاعر :<sup>(١)</sup>

وقد زعمت ليلى بآنى فاجر      لنفسي تقاها أو عليها فجورها  
أى وعليها - وقال جرير :

جاء الخلافة أو كانت له قدرا<sup>(٢)</sup>

أنى وكانت - قال ابن مالك : ومن أحسن شواهد ، حديث : « اسكن حرا »<sup>(٣)</sup>  
فما عليك إلا نبني أو صديق أو شهيد ، وحديث « ما أخطأ له شرف أو  
خيلة » .

وقد تأول بعضهم البيتين : الأول على أن ( أو ) فيه للايهام ، وأنها فى الثانى  
للسك قال الجوينى : ذهبت بعض الحشوية من نحوه الكوفة إلى أن ( أو ) قد ترد  
بمعنى الواو العاطفة ، واستشهدوا بقوله سبحانه وتعالى : « وأرسلناه إلى مائة ألف  
أو يزيدون »<sup>(٤)</sup> وقوله : « فالملقيات ذكرا عذرا أو نذرا »<sup>(٥)</sup> وقوله عز شأنه : « لعله  
يتذكر أو يخشى »<sup>(٦)</sup> وقوله جل ثناؤه « لعلهم يتقون أو يحدث لهم ذكرا »<sup>(٧)</sup> .

وهذا زلل عظيم عند المحققين ، فلا تكون ( أو ) بمعنى الواو قط . وقوله جل  
وعلا : « أو يزيدون » عند أصحاب المعانى كالزجاج والفراء وغيرهما محمول على  
تنزيل الخطاب على قدر فهم المخاطب ، والتقدير : وأرسلناه إلى عصابة لورأيتهم  
لقلم : مائة ألف أو يزيدون .

(١) حاشية العطار على جمع الجوامع ج ١ / ٤٣٧ والبرهان فى أصول الفقه للجوينى ج ١ / ١٨٧ وشرح

التصريح على التوضيح ج ٢ / ٢٤٦

(٢) البيت لنوبة بن الجمع - (أمع الجوامع ج ٥ / ٢٤٨

(٣) ديوانه ص ٢٧٥ وشرح ابن عقيل ج ٣ / ٢٣٣

(٤) حرا : بالقصر وقد قال الخطائى : كثير من المحدثين يغفلون فيه فيفتحون جاءه ويقصره ويميلونه  
ولا تخوز اماله .

(٥) الصافات : ١٤٧

(٦) المرسلات ٥ - ٦

(٧) طه ٤٢

(٨) طه ١١٣

وعليه مخرج قوله تعالى : « وهو أهون عليه »<sup>(١)</sup> والرب عز وجل لا يتعاضمه أمر ، ولكن المعنى أن الإعادة أهون في ظنونكم ، فإذا اعترفتم بالاقتدار على الابتداء والإعادة أهون عندكم فلم منعنموها ؟

وفي هذا المعنى قوله تعالى في خطاب موسى وهارون عليهم السلام إذ بعثهما إلى فرعون « لعله يذكر أو يخشى »<sup>(٢)</sup> والترجي لا يليق بحكم علام الغيوب ، ولكن المعنى كوننا على رجائكما في تذكيره ، إذ لو أطلعتهما على الغيب في إباته لما شمرا في الدعوة .

وقوله تعالى « عذرا أو نذرا » تقرب ( أو ) فيه من التخيير في قول القائل : جالس الحسن أو ابن سيرين ، وقوله تعالى « آثما أو كفورا » يتجه فيه ما ذكرناه . وقال الزجاج : هو على مذهب التكرير المؤكد ، والآثم هو الكفور بعينه<sup>(٣)</sup> .  
٧ — للتقسيم : ترد ( أو ) للتقسيم نحو : الكلمة اسم أو فعل .

وأما في الطلب فلها معان منها :

١ — الإباحة : نحو : تعلم فقها أو نجوياً وجالس العلماء أو الفقهاء أو الوعاظ<sup>(٤)</sup> .

قال الله تعالى : « ولا على أنفسكم أن تأكلوا من بيوتكم أو بيوت آبائكم » ... الآية<sup>(٥)</sup> .

وكذلك قوله تعالى : « فهي كالحجارة أو أشد قسوة »<sup>(٦)</sup> يعنى إن شبهت قلوبهم بالحجارة فصواب ، أو بما هو أشد فصواب .

(١) الروم ٢٧

(٢) طه / ٤٤

(٣) البرهان في أصول الفقه لآلام الحرمين الجويني ج ١ / ١١٨

(٤) حاشية المطار على جمع الجوامع ج ١ / ٤٣٧ . والفرق بين التخيير والإباحة امتناع الجمع بين المتعاطفين في التخيير فلا يجوز بين زينب وأختها في التزوج لامتناع الجمع بين الأختين . تقول : زينب أو أختها — ويجوز الجمع بين المتعاطفين في الإباحة فيجوز أن يجمع بين العلماء والزهاد في المجالسة في مثل : جالس العلماء أو الزهاد .

(٥) النور / ٦١

(٦) البقرة / ٧٤

وَأَنَّ سَجَلُ قَوْمٍ فِي تَكْفِيرِ مَا اسْتَوْفَدُوا مِنْهُ  
 بنورهم وتركهم في ظلمات لا يصرون صم بكم فهم لا يرجعون أو « يسبوا من  
 السماء »<sup>(١)</sup> والمعنى أن التمثيل في ظلمات في المناقطين أن شبهتوسن بأى  
 النوعين — تصيبوا ، وهذا كقول القائل : جالس الحسن أو ابن سيرين<sup>(٢)</sup> .

٢ — التخيير : نحو : « خذ هذا الثوب أو ذاك — ومنه قوله تعالى : « فإن  
 استطعت أن تتبغى نفعا في الأرض أو سلما في السماء »<sup>(٣)</sup> فتقديره : فافعل كأنه  
 خير على تقدير الاستطاعة أن يختار أحد الأمرين ، لأن الجمع بينهما غير ممكن .  
 والفرق بينهما أن التخيير فيما أصله المنع ، ثم يرد الأمر بأحدهما ، لا على  
 التعيين ، ويمتنع الجمع بينهما .

وأما الإباحة فإن يكون كل منهما مباحا ويطلب الايتان بأحدهما ، ولا يمتنع من  
 الجمع بينهما ، وإنما يذكر بـ « أو » لثلا يومهم بأن الجمع بينهما هو الواجب لو  
 ذكرت الواو ، ولهذا مثل النحاة الإباحة بقوله تعالى : « فكفارته إطعام عشرة  
 مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم أو كسوتهم أو تحرير رقبة »<sup>(٤)</sup> وقوله تعالى  
 ذكره « ففدية من صيام أو صدقة أو نسك »<sup>(٥)</sup> لأن المراد به الأمر بأحدهما رفقا  
 بالملكف ، فلو أتى بالجمع لم يمنع منه ، بل يكون أفضل .

وأما تمثيل الأصوليين بآيتي الكفارة والفدية للتخيير مع امكان الجمع ، فقد  
 أجاب عنه صاحب البسيط : بأنه إنما يمتنع الجمع بينهما في المحذور ، لأن  
 أحدهما ينصرف إليه الأمر ، والآخر يبقى محظورا لا يجوز له فعله ، ولا يمتنع في  
 خصال الكفارة ، لأنه يأتي بما عدا الواجب تبرعا ، ولا يمتنع من التبرع<sup>(٦)</sup> .

(١) البقرة / ١٧ — ١٨

(٢) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ج ١ / ٤٦٣ — ٤٦٤ وشرح التلويح على التوضيح ج ١ / ١٠٨

(٣) الأنعام / ٣٥

(٤) المائدة / ٨٩

(٥) البقرة / ١٩٦

(٦) البيهقي في علوم القرآن للزركشي ج ٤ / ٢١١ وشرح التلويح

على التوضيح ج ١ / ١٠٨

بعض الأحكام الفقهية المترتبة على معاني « أو » السابقة :

١ — حكم ( أو ) في الإنشاء « التخيير » :

سبق أن قلنا إن « أو » لأحد المذكورين ، وأنها تأتي لإثبات أحد الشيئين أو لأشياء مبهما مع إقراره عن غيره في المعنى ، بلا ترتيب ، وعلى هذا إذا قال : « هذا حر أو هذا » أو « هذه طالق أو هذه » . فإنه بمنزلة قوله : أحكما حر — و أحديكما طالق .

وهذا الكلام — أى قوله هذا حر أو هذا ، أو قوله : أحكما حر . أو هذه طالق أو هذه أو أحديكما طالق — إنشاء يحتمل الخبر ، أى يصلح أن يكون خيرا لأنه في وضعه الأصلي خير ، كقولك : للرجلين : أحكما عالم — إلا أن الإخبار يقتضى تقدم الخبر عنه على ماعليه ، فافتضى الإخبار عن الحرية وجود الحرية سابقا عليه ، ليصح الإخبار عنها ، فإذا لم تكن الحرية ثابتة جعلنا هذا الكلام إنشاء كأنه قال : أنشئ الحرية احترازا عن الإلغاء والكذب .

أو جعلنا الحرية ثابتة قبل هذا الكلام بطريق الاقتضاء تصحيحا له ، لأن إثباتها في ولايته ، فصار إنشاء شرعا وعرفا إخبارا حقيقة ، ولهذا إذا جمع بين حر وعبد وقال : ( أحكما حر ) يجعل إخبار حتى لا يعتق العبد ، لأنه أمكن العمل بموضوعه الأصلي وهو الإخبار .

وإذا كان إنشاء يحتمل الخبر أوجب التخيير من حيث إنه إنشاء حتى كان له أن يختار العتق في أيهما شاء بأن يبين العتق في أحدهما كما كانه للمأمور في قوله : « أضرب زيدا أو عمرا » أن يختار الضرب في أيهما شاء .

ومن حيث إنه خير يوجب البيان — أى الإظهار — لا التخيير كما لو أعتق أحدهما عينا ، ثم نسيه فأخبر بأن أحدهما حر ، لا يكون له أن يبين العتق في أيهما شاء ، بل وجب عليه أن يبين العتق في الذى أوقعه فيه إذا تذكر .

وإذا تبين له العتق في أحدهما كان له حكم الإنشاء من حيث أن الإيجاب الأول إنشاء ، وهو غير نازل في العين ، لأنه ما أوجبه إلا في النكرة ، والنكرة ضد

المعرفة لغة فلا يمكن إثباته في غير مأوجه ، كما إذا أوقعه في « سالم » لا يمكن إثباته في « زيد » والعقق إنما يتحقق في العين بالبيان ، فكان له حكم الإنشاء من هذا الوجه . ولهذا ، شرط له أهلية الإنشاء وصلاحيه المحل للإنشاء حتى لو مات أحد العبدین فبنى العتق في الميت لا يصح .

ومن حيث إن الإيجاب يحتمل الخير يكون البيان إظهارا ، أى هذا هو الذى أخبرت بحقيقته . أو من حيث أن الذى أوقع العتق فيه معرفة من وجه ، لأنه لا يعدو هما يقيين كان العتق واقعا فيه ، فكان البيان إظهارا ، ولهذا يجبر عليه ، ولو كان إنشاء من كل وجه لما أجبر عليه<sup>(١)</sup> .

وإذا اجتمع فيه جهتا الإنشاء والإظهار عمل بهما في الأحكام ، فاعتبرت جهة الإنشاء في موضع التهمة وجهة الإظهار في غير موضع التهمة . فإذا طلق إحدى نسائه الأربع ولم يكن قد دخل بين فتزوج خامسة ، أو أخت إحداهن ، ثم بين الطلاق في أخت المتزوجة جاز له نكاح الخامسة ، ونكاح الأخت ، فاعتبر البيان إظهارا لعدم التهمة ، إذ يمكن له إنشاء الطلاق في التى عينها وتزوج أختها في الحال .

ولو كان دخل بين لايجوز نكاحا لخامسة والأخت فاعتبر إنشاء في حق العدة لمكان التهمة ، ألا ترى أنه لا يمكن من ذلك بإنشاء الطلاق في الحال .

.. ولو قال لامرأته إحدیکما طالق فماتت أحديهما قبل البيان ، تعينت الباقية للطلاق لزوال المزاحمة بمخروج الميتة عن محلة الطلاق ، فإن قال : عينت الميتة حين تكلمت صدق في حق بطلان ميراثه عنها ولا يصدق في إبطال طلاق ، لأن الطلاق تعين فيها شرعا ، فلا يمكن صرف الطلاق عنهما بقوله<sup>(٢)</sup> .

وجمل القول في ذلك : أن قوله « هذا حر أو هذا » إنشاء من حيث الشرع ، لأن الشرع وضعه لايجاد الحرية بهذا اللفظ ، ولكنه يحتمل أن يكون

---

(١) كشف الأسرار للبيروني ج ٢ / ١٤٥ وكشف الأسرار للنسفي ج ١ / ٢٦ وشرح التلويح على التوضيح ج ١ / ١٠٩

(٢) كشف الأسرار للبيروني ج ٢ / ١٤٥ وشرح التلويح على التوضيح ج ١ / ١٠٩



إخبارا عن حرية سابقة على هذا الكلام ، لأجل كونه خيرا من حيث اللغة ولما كان هو ذا جهتين فأوجب التخيير ، أى تخيير المتكلم من حيث كونه إنشاء بعد ذلك بأن يوقع فى أحدهما شاء ويعين أن هذا كان مرادا إلى على احتمال أن يكون هذا التعيين يائنا للخبر المجهول الصادر عنه من حيث كونه خيرا .

وجعل البيان إنشاء من وجه وإظهارا من وجه : إنشاء من وجه كأنه يوجد العتق الآن فى وقت البيان فتشترط له صلاحية المحل ، لأن إنشاء العتق لا يكون إلا فى محل صالح له فإذا مات أحد العبدین قبل البيان ويقول : إنه كان مرادا لى لم يقبل ، لأنه لم يبق محلا لإحياء العتق وتعين المحى للعتق . وإظهار من وجه للخبر المجهول السابق ، فلهذا يجبر عليه من جانب القاضى ، و إلا ففى الإنشاء ، لا يجبر القاضى بأن يعتق عبده .

والحاصل أن جهة الانشائية والخيرية قد اعتبرت فى كل من المين والبيان بوجهين مختلفين احتياطا ، ففى المين من حيث قبوله التخيير والبيان . وفى البيان من حيث كونه فى موضع التهمة وغيره فإن بين الميت لا يصح للتهمة ، وإن بين عبدا قيمته أكثر من ثلث المال فى مرض موته يصح لعدم التهمة . ونظير ذلك قول الرجل لامرأته : ( هذه طالق أو طالق ) .

## ٢ - أو فى الوكالة « للإنشاء والتخيير » بخلاف البيع والإجارة :

سبق أن قلنا إن « أو » يتناول أحد المذكورين ، ولذا فإنه لو قال : « وكلت هذا وهذا ببيع هذا العبد » . صح التوكيل استحسانا ، ولم يشترط اجتماعهما على البيع ، بخلاف ما لو قال : « وهذا » وإذا باع أحدهما نفذ البيع ، ولم يكن للآخر بعد ذلك أن يبيعه ، وإن عاد إلى ملك موكله . وقبل البيع يباح لكل واحد منهما أن يبيعه . ولا يصح التوكيل قياسا لجهالة من وكل يبيعه . ووجه الاستحسان أن هذه جهالة مستدركة فتحمل فيما هو مبنى على التوسع .

وكذلك إذا قال : ( بع هذا أو هذا ) يصح التوكيل استحسانا أيضا . وفرق بعض العلماء بين المثالين . فقالوا : الجهالة فيما تناولته الوكالة بالبيع دون الجهالة

فيمن هو وكيل بالبيع ، كما في الإقرار جهالة المقر به لانتع صحة الإقرار ، وجهالة المقر له تمتع من ذلك .

والأصح أن الفصلين قياسا واستحسانا :

ووجه القياس أن التوكيل بالبيع معتبر بإيجاب البيع ، وإيجاب البيع في أحدهما بغير عبء لا يصح للجهالة فكذلك التوكيل .

ووجه الاستحسان أن مبنى الوكالة على التوسع ، لأنه لا يتعلق اللزوم بنفسها ، وهذه جهة مستدركة لاتفضي إلى المنازعة ، فلا يمنع صحة التوكيل . يوضحه أن الموكل قد يحتاج إلى هذا لأنه لا يدرى أى العبدین يروج ، فيوكله ببيع أحدهما توسعة للأمر عليه وتحصيلا لمقصود نفسه في الثمن<sup>(١)</sup> .

وعلى ضوء ما سبق فإنه لو قال : ( وكلت هذا أو هذا ) فأيهما تصرف صح ، ولا يشترط اجتماعهما ، لأن ( أو ) في موضع الإنشاء للتخير ، والتوكيل إنشاء . بخلاف البيع والإجارة فإنه لا يصح التردد فيهما بأن تقول ( بعث هذا أو هذا ) أو بعث هذا بألف أو بألفين « وأجرت هذا أو هذا » . أو أجرت هذا بألف أو بألفين « لبقاء المعقود عليه » ، أو المعقود به مجهولا مع عدم تعيين من له الخيار .

ولا يصح البيع والخيار قط إلا أن يكون من له الخيار معلوما بأن يقول : على أن الخيار في التعيين للبائع أو للمشتري ، أو للأجير أو للمستأجر ، ويكون الخيار واقعا في اثنين أو ثلاثة من المبيع والتمن ومن الأجرة والدار لا أزيد من الثلاثة ، لأن الثلاثة تشتمل على الجيد والوسط والردى والرابع زائد لاحاجة إليه ، والجهالة غير مفضية إلى المنازعة لتعيين من له الخيار فيصح استحسانا إلحاقا لهذا الخيار بخيار الشرط .

وعند زفر والشافعي رحمهما الله لا يصح قياسا للجهالة<sup>(٢)</sup> . لأن المبيع أحد الثوبين ، أو الأثواب ، وأنه مجهول متفاوت ، فيمنع صحة العقد ، كما إذا لم يكن

(١) التفهيم والتجوير ج ٢ / ٥٤ - ٥٥

(٢) شرح نود الأنوار ج ١ / ٢٠٨

من له الخيار معلوماً ، وكما لو اشترى أحد الأثواب الأربعة على أن يأخذ أيهما شاء<sup>(١)</sup> .

### ٣ - في المهر :

قال أبو يوسف ومحمد : إذا دخل ( أو ) في المهر أوجب التخيير إن كان مفيداً بأن يقول : لامرأة ( تزوجتك على ألف حالة أو على ألفين إلى سنة أو تزوجتك على ألف درهم أو مائة دينار ) حتى كان للزوج أن يعطى أى المهرين شاء .

وإذا لم يكن التخيير لاثبت الخيار ، بل يجب الأقل ، إلا أن يعطى الزيادة بأن يقول : « تزوجتك على ألف درهم أو ألفين » لأنه لافائدة في التخيير بين القليل والكثير في جنس واحد فيثبت الأقل للتيقن به ، وهذا لأنه لما يتوقف صحة النكاح على التسمية كأن وجوب المال عند التسمية في معنى الابتداء بمنزلة الإقرار بالمال أو الوصية أو بدل الخلع أو العتق . وفي هذه الصور يجب الأقل كذا هنا فصار من يستفاد من جهته أولى بالبيان ، لأنه الموجب لهذا المال ، وهو المجمل ، حيث ذكر بكلمة ( أو ) فكان أولى ببيانه .

وعند أى حنيفة رحمه الله يصار إلى تحكيم مهر المثل ، لأن الموجب الأصلي في النكاح مهر المثل ، والعدول عنه إلى المسمى إذا كان معلوماً قطعاً ، ودخول « أو » يمنع كون المسمى معلوماً قطعاً ، فوجب المصير إلى الموجب الأصلي ، بخلاف الخلع والعتق والصلح عن دم العمد ، لأنه ليس لهذه العقود موجب أصلي لجوازها بلا بدل ، فلهذا أوجبنا القدر المتيقن وبطل الرائد ، لكونه مشكوكاً فيه ، فأما النكاح فلا ينعقد إلا بمهر<sup>(٢)</sup> .

وهكذا إذا دخل ( أو ) في المهر بأن يقول مثلاً ( تزوجت على هذا أو هذا ) فأيهما أعطاهما صح عند أى يوسف ومحمد ، ولكن بشرط أن يصح التخيير بين الشيئين بأن يكون كل منهما دائراً بين النفع والضرر باختلاف الجنس أو الصفة بأن يقول : على ألف درهم أو مائة دينار . أو يقول : على ألف حالة أو ألفين

(١) كشف الاسرار للبردوى ج ٢ / ١٤٦ - ١٤٧

(٢) كشف الاسرار للنسفى ج ١ / ٢٠٩ وكشف الاسرار للبردوى ج ٢ / ١٤٨

مؤجلة . فإن كلا من هؤلاء مشتمل على نفع وضرر وعسر ويسر فيصح التخيير فيعطى ما شاء . وإن لم يصح التخيير بأن يكون بين القليل والكثير من جنس واحد من التقدين مثل أن يقول : « تزوجك على ألف درهم أو ألفي درهم » يجب الأقل لاحالة ، إذ لافائدة للزوج في هذا الاختيار ، بل نفعه في إعطاء الأقل البتة ، ولم يعتبر نفعها في قبول الكثير ، لأن الأصل براءة الذمة والمال في النكاح ليس أمرا أصليا حتى تعتبر رعاية الزيادة .

وعند أبي حنيفة يجب مهر المثل في كل هذه المسائل ، لأنه هو الموجب الأصلي في النكاح والعدول عنه إلى المسمى إنما يكون عند معلومية التسمية ولم توجد ، ولكن في صورة الألف الحالة والألفين النسيئة إن كان مهر المثل ألفين وأكثر فالخيار لها وإن كان أقل من ألف فالخيار للزوج يعطى أيهما شاء .

#### ٤ - حكم ( أو ) في الكفارة « التخيير »

سبق أن قلنا إن ( أو ) يتناول أحد المذكورين ، فيوجب التخيير في موضع الإنشاء . وعلى هذا فكل كفارة ردد فيها بين الأشياء بكلمة ( أو ) كما في كفارة اليمين في قوله تعالى : « لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الأيمان فكفارته إطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم أو كسوتهم أو تحرير رقبة ، فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام » ذلك كفارة أيمانكم إذا حلفتم ... » (١) .

وكما في كفارة حلق الرأس الواجبة من غير عذر من قوله تعالى : « ففدية من صيام أو صدقة أو نسك » (٢) .

وكما في كفارة جزاء الصيد من قوله تعالى : « فجزاء مثل ما قتل من النعم يحكم به ذوا عدل منكم هذيا بالغ الكعبة أو كفارة طعام مساكين أو عدل ذلك صياما » (٣) . إن الواجب فيها وفي أمثالها واحد من الجملة غير عين ، والمكلف

(١) شرح نور الأنوار ط/٢٠٨ وكشف الأسرار للنسفي ج ٢٠٨/١

(٢) المائدة / ٨٩

(٣) البقرة / ١٩٦

(٤) المائدة / ٩٥

غير في تعيين واحد منها فعلا لا قولا ، فیتعین فی ضمن الفعل ، وهو مذهب جمهور الفقهاء ، ویسمى هذا واجبا خیرا .

وذہبت طائفة من الفقهاء العراقيين والمعتزلة إلى أن الكل واجب عليه على سبيل البدل ، فإذا فعل أحدها سقط وجوب باقيها .

ثم إنه إذا أتى بالكل كان الواجب واحدا منها عند الجمهور ، وهو الذى كان أعلاها قيمة ، ولو ترك الكل كان معاقبا على واحد منها ، وهو الذى كان أدناها قيمة ، لأن الفرض يسقط بالأدنى (١) .

وقالت المعتزلة : الكل واجب على طريق البدل ، على معنى أنه لا يجب تحصيل الكل ولا يجوز تعطيل الكل وإذا أتى بواحد من الجملة يجوز له ترك الباقي ، واحتجوا بأن الواجب لا يخلو إما أن يكون واحدا منها عينا ، وهو متنفذ إجماعا ، أو واحدا غير عين وغير المعين مجهول ممتنع الوقوع ، فلا يصح التكليف به ، أو الكل على سبيل الجمع ، وهو خلاف ظاهر الكتاب والاجماع ، أو الكل على سبيل البدل ، وهو المرام .

واحتج أصحاب الرأى الأول بظاهر الآية ، فإن ( أو ) لأحد الشيئين أو الأشياء والقول بوجوب الكل ، أو بوجوب المعين خلاف مقتضاه ، فتعين ماقلناه ، وماذكره منقوض بإيجاب تحرير رقية ، فإن الواجب واحد من الرقاب ، لا بعينه ، وهذا لأن جهالة الواجب لا تمنع من تحصيل مقصود لإمكان طريق الوصول إليه باختياره فعلا واحد عينا . ألا ترى أنه إذا باع قفيزا من صبرة فالبيع قفيز لا بعينه ويتمين باختيار المشتري ، فقد صار ماليس معينا في نفسه معينا باختياره (٢) .

والحاصل أن الواجب أحد الأشياء الثلاثة مع إباحة التكفير بكل نوع منها على الانفراد حتى لو فعل الكل جاز ، ولكن الواجب صار مؤدى بأحد الأنواع ، بخلاف كلمة ( أو ) في آية قطع الطريق . فإنه لو فعل الكل في جنابة معينة

(١) كشف الأسرار للزبدوى ج ٢ / ١٤٩ والمفنى لابن قدامة ج ٣ / ١٢٧

(٢) كشف الأسرار للنسفى ج ١ / ١٠٩ والمفنى لابن قدامة ج ٣ / ١٢٧

لا يجوز ، وكذا في كفارة الحلق « ففدية من صيام أو صدقة أو نسك »<sup>(١)</sup> وفي  
جزاء الصيد « فجزاء مثل ما قتل من النعم يحكم به ذوا عدل منكم هديا بالغ  
الكعبة أو كفارة طعام مساكين أو عدل ذلك صتياما »<sup>(٢)</sup> الواجب واحد منها  
ويتعين باختياره فعلا لا قولا<sup>(٣)</sup> .

وهكذا فإن التخيير الثابت لكلمة ( أو ) على وجهين :

أحدهما : أن يثبت على وجه لا يجوز الجمع بين الكل . كقولك : ( اضرب  
زيدا أو عمرا ) كان له أن يضرب أيهما شاء ولا يجوز له الجمع ، لأن الأصل فيه  
الحظر وإنما يثبت الإباحة بعارض الأمر ، وأنه يتناول واحدا من الجملة فتقتصر  
عليه .

والثاني : أن يثبت على وجه يجوز الجمع بين الكل كقولك : « جالس  
الفقيه أو المحدث » كان له أن يجالس أى فريق شاء ، وأن يجالسهم جميعا ، لأن  
الإباحة مجالسهم ومجالسة غيرهم قد كانت ثابتة قبل الأمر ، فبالأمر اقتضرت على  
المذكورين وصار معنى الكلام اقتصر على مجالسة هؤلاء ولا تجالس غيرهم .  
ثم إن كان الأمر للإباحة يحصل الانتقال بالجميع ، كما يحصل بالواحد ، لأن  
المقصود وهو الاختصار حاصل بالجميع كما هو حاصل بالواحد .

وإن كان للوجوب كان الامتنال بالواحد لا غير ، وإن أتى بالجميع ، لأن الأمر  
لا يتناول إلا واحدا من الجملة ، ولكن لا يحرم عليه الإتيان بالجميع ، لأن الإباحة  
كانت ثابتة قبل الأمر فتبقى على ما كانت .

فمن القسم الأول قول الرجل لآختر : « طلق من نسائي فلانة أو فلانة » .  
وقول المرأة الطالبة للنكاح لوليها « زوجني فلانا أو فلانا » يثبت التخيير في  
ذلك ، ولا يجوز الجمع ، لأن هذه الأشياء كانت محظورة على المأمور قبل الأمر .

(١) البقرة / ١٩٦

(٢) المائدة / ٩٥

(٣) كشف الأسرار للنسفي ج ١ / ٢١٠

ومن القسم الثاني خصال الكفارة ، وجزاء الصيد ، وصدقة الفطر ، فيتبين التخيير فيها على وجه يجوز الجمع ، لأن هذه الأشياء كانت مباحة قبل الأمر ، فبقيت على الإباحة<sup>(١)</sup> .

## ٥ — حكم « أو » في آية المحاربة :

قال الله تعالى « إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الأرض فسادا أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الأرض »<sup>(٢)</sup> . اختلف النحاة والأصوليون في ( أو ) في هذه الآية الكريمة ، فذهب بعضهم إلى أنها للتخيير — وقيل أنها بمعنى : ( بل ) للإضراب ، وفيما يلي بيان تلك الآراء :

أولا : ذهب الإمام مالك رضي الله عنه إلى أن الإمام بالخيار في العقوبات المذكورة في الآية الكريمة وعلى هذا فالإمام مخير في المحاربين بين القتل والصلب والقطع والنفي لأن ( أو ) تقتضي التخيير . وهذا ما قاله أبو ثور ، وهو مروي عن ابن عباس وسعيد بن المسيب وعمر بن عبد العزيز والنخعي كلهم قال : الإمام مخير في الحكم على المحاربين يحكم عليهم بأي الأحكام التي أوجبها الله تعالى من القتل أو القطع أو النفي بظاهر الآية<sup>(٣)</sup> .

وقالوا : إن هذا ما تقتضيه اللغة ، ويتمشى مع نظم الآية الكريمة ، ولم يثبت من السنة ما يصرف مادلت عليه من هذا المعنى ، فكل من حارب الله ورسوله وسعى في الأرض بالفساد ، فإن عقوبته إما القتل أو الصلب أو القطع أو النفي من الأرض ، حسب ما يكون من المصلحة التي يراها الحاكم في تنفيذ إحدى هذه العقوبات ، سواء قتلوا أم لم يقتلوا ، وسواء أخذوا المال أم لم يأخذوا وسواء ارتكبوا جريمة واحدة أم أكثر<sup>(٤)</sup> .

(١) كشف الأسرار للزبدوي ج ٢ / ٥٠

(٢) المائدة / ٣٣

(٣) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ج ٦ / ١٥١

(٤) للنفي لابن قدامة ج ٨ / ٢٨٨

وكان ابن عباس رضى الله عنهما يقول : ما كان في القرآن ( أو ) فصاحبة بالخيار وهذا قول أشعر بظاهر الآية <sup>(١)</sup>.

وقال ابن كثير رضى الله عنه : إن ظاهر ( أو ) للتخير ، كما في نظائر ذلك من القرآن كقوله تعالى في جزاء الصيد : « فجزاء مثل ما قتل من النعم يحكم به ذوا عدل منكم هديا بالغ الكعبة ، أو كفارة طعام مساكين ، أو عدل ذلك صياما » <sup>(٢)</sup>. وكقوله جل ثناؤه في كفارة القدية « فمن منكم مريضا أو به أذى من رأسه ففدية من صيام أو صدقة أو نسك » <sup>(٣)</sup> ، وكقوله في كفارة اليمين : « فإطعام عشرة مساكين من أوسط أهل بيك أو كسوتهم أو تحرير رقبة » <sup>(٤)</sup>.  
هذه كلها على التخير ، فكذلك فلتكن هذه الآية <sup>(٥)</sup>.

وعلى هذا فالامام بالخيار بين القتل والصلب والقطع في كل نوع من أنواع قطع الطريق عندهم ، ولكن لا يجوز له الاقتصار على النفي ، لأن من أثبت التخير لم يجعل النفي جزاء على حدة ، بل جعل كلمة ( أو ) في قوله « أو ينفوا » على الواو والنفي على القتل فكان بمعناه ، وينفوا من الأرض بالقتل والصلب قالوا : كلمة ( أو ) للتخير بحقيقتها ، فيجب العمل بها إلى أن يقوم دليل المجاز ، لأن قطع الطريق في ذاته جناية واحدة ، وهذه الأجزاء ذكرت بمقابلتها ، فيصح كل واحد جزاء له ، فيثبت التخير كما في كفارة اليمين .

ثانيا : قال الحنفيون : في أول الآية دليل على أن المذكور جزاء المحاربة ، لأن الله تعالى قال : « إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله » أى يحاربون أولياء الله ، على حذف المضاف ، فإن أحدا لا يحارب الله ، ولأن المسافر في الفيافي في أمان الله وحفظه متوكلا عليه ، فالتعرض له كأنه يحارب الله ، والمحاربة معلومة بأنواعها عادة بتخويف أو أخذ مال أو قتل وأخذ مال . وهذه الأنواع تتفاوت في صفة

(١) المغنى ج ٨ / ٢٨٨ .

(٢) المائدة / ٩٥ .

(٣) البقرة / ١٩٦ .

(٤) المائدة / ٨٩ .

(٥) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ج ٢ / ٥١ وأيضا المغنى لابن قدامة ج ٨ ص ٢٨٨ — ٢٨٩ .



الجناية والمذكور أجزية متفارقة في حنيفة الشديد والتغليظ ، موقع الاستغناء بذلك المقدمة عن بيان تقسيم الأجزية على أنواع الجناية نصا . والجملة إذا قبلت حنيفة ينقسم البعض على البعض ، فلهذا كان أنواع الجزاء مقابلة بأنواع الجناية على حسب أحوال الجناية ، وثفاوت الأجزية ، إذ يستحيل أن يعاتب بأخف الأنواع عند غلظ الجناية ، وبأغلظها عند خفتها ، والأحوال الأربعة والأجزية كذلك ، كيف وقد نزلت الآية في قوم هلال بن عويمر ، وهو أبو بردة الأسلمي ، وكان بينه وبين رسول الله ﷺ عهد ، وقد مر به قوم يريدون رسول الله ﷺ فقطعوا عنقه . وقيل في العرينة<sup>(١)</sup> فأوحى إليه أن من جمع بين القتل وأخذ المال قتل وصلب ، ومن أفرد القتل قتل ، ومن أفرد أخذ المال قطعت يده ، لأخذ المال ويرجله لإخافة السبيل ومن أفرد الإخافة نفي من الأرض .

وقيل هذا حكم كل قاطع طريق مسلما كان أو كافرا ، ومعنى الآية أن يقتلوا من غير صلب إن أفردوا القتل : أو يصلبوا مع القتل ، إن جمعوا بين القتل والأخذ فيصلب حيا ويطن حتى يموت في ظاهر الرواية . وعن الكرخي والطحاوي يقتل ثم يصلب تفاديا عن المثلة<sup>(٢)</sup> أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف إن أخذوا المال أو ينفوا من الأرض إذا لم يزيدوا على الإخافة . ولم يوجد اختلاف في جزاء قتل الصيد وكفارة اليمين ، لأن قتل الصيد واحد ، وكذا الحلق ، وكذا اليمين الخنث ، فبقيت كلمة ( أو ) على موضعها موجبة للتخيير ، أما قطع الطريق ، فأوجبت التفصيل والتقسيم في أنواع الجزاء على حسب أحوال الجناية — ولهذا قال أبو حنيفة : إذا أخذ المال وقتل فلا إمام الخيار إن شاء قطع يده ويرجله ، ثم قتله أو صلبه ، وإن شاء قتله من غير قطع وإن شاء صلبه ، لأن الخيانة متعددة صورة ، لكونها أخذا وقتلا متحدة معنى لأن الكل قطع الطريق فيميل إلى أيهما شاء<sup>(٣)</sup> .

(١) العرينون : هم ناس من عكل وعرينة قدموا على النبي ﷺ وتكلموا بالإسلام ، فتنصروا له ، فقاموا في المدينة ، وكفروا بعد إسلامهم ، وقتلوا راعي النبي ﷺ ، واستاقوا الإبل وفيهم نزلت آية .  
/ ٣٣ موضع الحديث هذا .

(٢) المثلة : تشويه خلقة القتل والتكبير به ( سبل السلام ج ٢ / ٤٦ ونيل الأوطار للشوكاني ج ٧ / ٢٤٩ )

(٣) كشف الأسرار للنسفي ج ١ / ٢١٠

وقد ناقش الكاساني رأى القائلين بأن (أو) للتخير فقال : « إن التخير الوارد في الأحكام المختلفة من حيث الصورة بحرف التخير ، إنما يجري ظاهره إذا كان سبب الوجود واحدا ، كما في كفارة اليمين ، وكفارة جزاء الصيد ، أما إذا كان مختلفا فيخرج مخرج بيان الحكم لكل في نفسه ، كما في قوله تعالى : « قلنا ياذا القرنين إما أن تعذب وإما أن تتخذ فيهم حسنا »<sup>(١)</sup> .

إن ذلك ليس للتخير بين المذكورين لبيان الحكم لكل في نفسه لاختلاف سبب الوجوب وتأويله : إما أن تعذب من ظلم ، أو تتخذ الحسن فيمن آمن وعمل صالحا ألا ترى إلى قوله تعالى : « قال أما ظلم فسوف نعذبه ، ثم يرد إلى ربه فيعذبه عذابا نكرا ، وأما من آمن وعمل صالحا فله جزاء الحسنى »<sup>(٢)</sup> . وقطع الطريق متنوع في نفسه وإن كان متحدا من حيث الأصل ، فقد يكون بأخذ المال وحده ، وقد يكون بالقتل لاغير ، وقد يكون بالجمع بين الأمرين ، وقد يكون بالتخويف لاغير . فكان سبب الوجوب مختلفا فلا يحمل على التخير ، بل على بيان الحكم لكل نوع . أو يحتمل هذا ويحتمل ما ذكر فلا يكون حجة مع الاحتمال . وإذا لم يمكن صرف الآية الشريفة إلى ظاهر التخير في مطلق المحارب . فإما أن يحمل على الترتيب ويضم في كل حكم مذكور بنوع من أنواع قطع الطريق ، كأنه سبحانه وتعالى قال : « إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الأرض فسادا أن يقتلوا أو يقتلوا ، أو يصلبوا ، أو أخذوا المال وقتلوا ، أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف ، إن أخذوا المال لاغير ، أو ينفوا من الأرض ، إن أخافوا ، هكذا ذكر جبريل عليه السلام لرسول الله ﷺ لما قطع أبو بردة الأسلمي بأصحابه الطريق على أناس جاءوا يريدون الإسلام ، فقد قال ﷺ : « إن من قتل قتيلا ، ومن أخذ المال ولم يقتل قطعت يده ورجله من خلاف ، ومن قتل وأخذ المال صلب ، ومن جاء مسلما هدم الإسلام ما كان قبله من الشرك »<sup>(٣)</sup> .

وروى الشافعي رضي الله عنه في سنده عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : « إذا قتلوا وأخذوا الأموال صلبوا ، وإذا قتلوا ولم يأخذوا المال قتلوا ولم يصلبوا . وإذا

(١) الكهف / ٨٦

(٢) الكهف / ٨٧

(٣) بدائع الصنائع للكاساني ج ٧ / ٩

أخذوا المال ولم يقتلوا قطعت أديمهم والرجل من خلاف . وقالوا قتلوا مسلماً ولم يأخذوا مالا نقول من الأرض .

قال ابن كثير : ويشهد لهذا التفصيل الحديث الذي رواه ابن جرير في تفسيره إن صح سنده — قال : حدثنا علي بن سهل ، حدثنا الوليد بن مسلم ، عن يزيد بن حبيب أن عبد الملك بن مروان كتب إلى أنس بن مالك يسأله عن هذه الآية ، فكتب إليه يخبره أنها نزلت في أولئك النفر العرنيين وهم من بجيلة<sup>(١)</sup> قال أنس : فارتدوا عن الإسلام ، وقتلوا الراعي ، واستاقوا الإبل وأخافوا السبيل ، وأصابوا الفرج الحرام ، قال أنس : فسأل رسول الله ﷺ جبرائيل عليه السلام عن القضاء فيمن حارب ، فقال : « من سرق مالا وأخاف السبيل فاقطع يده بسرقة ورجله بإخافته ، ومن قتل اقتله ، ومن قتل وأخاف السبيل واستحل الفرج والحرام فاصليه »<sup>(٢)</sup> .

وقالوا : إن الذي يرجح أن الآية لتفصيل العقوبات ، لا للتخيير هو أن جعل لهذا الإفساد درجات من العقاب ، لأن إفسادهم متفاوت منه القتل ، ومنه السلب والنهب ومنه هتك العرض ، ومنه إهلاك الحرث والنسل .

ومن قطاع الطريق من يجمع بين جريمتين أو أكثر من هذه ، فليس الحكم مخيراً في عقاب من شاء منهم بما شاء ، بل عليه أن يعاقب كلا منهم بقدر ما ارتكبه . وهذا هو العدل<sup>(٣)</sup> .

روى البيهقي في سننه في باب الفدية بغير النعم ، عن ابن جريح ، قال : كل شيء في القرآن فيه « أو » للتخيير ، إلا قوله تعالى « أن يقتلوا أو يصلبوا » ليس بمخير<sup>(٤)</sup> فيها . وقال الحنفيون أيضاً — ان « أو » بمعنى « بل » ، كقوله تعالى

(١) قبيلة تسمى بهذا الاسم .

(٢) أخرجه النسائي في تحريم الدم ، باب تأويل قول الله عز وجل : لئن لم اجزاء الذين يحاربون الله . قوله الخ

٩٣ / ٧ ، ٩٤

(٣) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ج ٢ / ٥١

(٤) السنن الكبرى للبيهقي باب الفدية بغير النعم .

« ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة »<sup>(١)</sup> قيل معناه بل أشد قسوة . وقوله :

بدت مثل قرن الشمس في رونق الضحى وصورتها أو أنت في العين أملح ويكون تقدير عبارة القرآن في آية المحاربة : « أن يقتلوا إذا قتلوا فقط بل يصلبوا إذا ارتفعت المحاربة بقتل النفس وأخذ المال ، بل تقطع أيديهم وأرجلهم إذا أخذوا المال فقط بل ينفوا من الأرض إذا خرفوا الطريق »<sup>(٢)</sup> .

---

(١) البقرة / ٧٤ وينظر ص ١٣٣ وما بعدها من هذا البحث

(٢) شرح نور الأنوار ج ١ / ٢١ وشرح التلويح على التوضيح ج ١ / ١١٠

## استعارة ( أو ) للعموم فتصير بمعنى واو العطف

إن كلمة ( أو ) تستعار للعموم بدلالة تقترب به ، فيصير شيئا يواو العطف ، من حيث أنهما منفيان وليس بين الواو من حيث أن كل واحد منهما منفى ، ولو كان كذلك لم يكن كل واحد منهما منفيا على الانفراد بل على الاجتماع كالواو . خيرا كان أو إنشاء يعم النفي كل واحد من المعطوف والمعطوف عليه ، لأن ( أو ) لأحد الأمرين من غير تعيين وانتفاء الواحد المبهم لا يتصور إلا بانتفاء المجموع . ومن الدليل على ذلك إذا استعمل « أو » في النفي ، كقوله تعالى « ولا تطع منهم آثما أو كفورا »<sup>(١)</sup> — ليس معناه لا تصالح أحدا منهما ، وهو نكرة في سياق النفي فهما — فليس المراد منه النهي عن إطاعة أحدهما دون الآخر ، بل النهي عن طاعتها مفردين أو مجتمعين ، وإنما ذكرت ( أو ) لئلا يعمى عن النهي عن طاعة من اجتمع فيه الوصفان .

قال ابن الحاجب : استشكل قوم وقوع ( أو ) في النهي في هذه الآية ، ( وان ) لو انتهى عن أحدهما لم يمثل ، ولا يعد متمثلا إلا بالانتهاء عنهما جميعا .

ف قيل : إنها بمعنى ( الواو ) ، والأولى أنها على بابها ، وإنما جاء التعيين فيها من القرينة ، لأن المعنى قبل وجود النهي « تطع آثما أو كفورا » أى واحدا منهما فإذا جاء النهي ورد على ما كان ثابتا في المعنى ، فيصير المعنى « ولا تطع واحدا منهما » فيجىء التعميم فهما من جهة النهي الداخل ، وهى على بابها فيما ذكرناه ، لأنه لا يحصل الانتهاء عن أحدهما حتى ينتهى عنهما بخلاف الإثبات فإنه قد يفعل أحدهما دون الآخر .

وهذا معنى دقيق يعلم منه أن « أو » في الآية على بابها ، وأن التعميم لم يجىء منها ، وإنما جاء من جهة المضمون .

وقال بعضهم مذهب سيبويه أن « أو » في النهي نقيضة « أو » حة ، فقولك : ( جالس الحسن أو ابن سيرين ) إذن في مجالستهما ومجالسة من شاء

(١) الإنسان / ٢٤

منهما ، فعنده أئى النهى « لاتطع منهم آئما أو كفورا » أى لاتطع هذا ولاهذا .  
والمعنى : لاتطع أحدهما ، ومن أطاع منهما كان أحدهما ، فمن هاهنا كان ههنا  
عن كل واحد منهما ولو جاء بالواو فى الموضعين أو أحدهما لأقرهم الجمع .

وقيل : إن « أو » بمعنى الواو ، لأنه لو انتهى عن أحدهما لم يعد متمثلا  
بالانتهاء عنهما جميعا<sup>(١)</sup> .

مما سبق تدرك أن ( أو ) قد تأتى بمعنى الواو كما فى الآية الكريمة ويكون  
المعنى : ولاكفورا ، فأيهما أطاع يكون مرتكبا للنهى :

وقيل إن ( أو ) على بابها ، وإنما جاء التعميم فيها من النهى الذى فيه معنى  
النفى ، والنكرة فى سياق النهى تعم ، لأن المعنى قبل وجود النهى « تطع آئما أو  
كفورا » أى واحدا منهما ، فالتعميم فيها فإذا جاء النهى ورد على ماكان ثابتا ،  
فالمعنى : لاتطع واحدا منهما ، فسمى التعميم فيها من جهة النهى ، وهى على  
بابها فيما ذكرناه لأنه لايجصل الانتهاء عن أحدهما حتى ينتهى عنهما بخلاف  
الإثبات ، فإنه قد ينتهى عن أحدهما دون الآخر .

ويترب على استعارة ( أو ) للعموم وإتيانها بمعنى واو العطف عدة مسائل  
فقهية منها :

لو قال : « والله لأأكلم فلانا أو فلانا » بحثت إذا كلم أحدهما ، بخلاف  
مالو قال : « فلانا وفلانا » فإنه لايجت ما لم يكلمهما ، لأن الواو للعطف على  
سبيل الشركة والجمع دون الأفراد ، بخلاف « أو » ، ولو كلمهما لم يجت إلا مرة ، لأن  
اليمن واحدة فلا يجت إلا مرة ، ولان خيار له فى ذلك ، أى فى تعيين أحدهما ، لأن  
الكل صار منفيا . ولو بقى « أو » على حقيقته لوجب التخيير ، لأنه يكون  
أحدهما منفيا ، فيكون له ولاية تعيين أحدهما ، كما لو كان فى الإثبات بأن  
قال : « هذا حر وهذا » .

---

(١) اليمان فى علوم القرآن للزركشى ج ٥ / ٢١١ وكشف الاسرار للنسفى ج ١ / ٢١٤ وشرح التلويح  
على التوضيح ج ١ / ١١٠

## استعمال الحرف (أو) في الإباحة

سئلوا قال: لا أقرب فلا تفر فلانة، يصير مؤنثاً محتملاً حتى لو كانت المذقة  
باشراً جميعاً، ولو بقي على حقيقته لكانت أحداهما لأنه لا يكون مؤنثاً على  
أحدهما (١).

والجواب كان النفي وإيلا على العموم، لأن (أو) لما تناول أحدهما لم يكن  
كالنكرة وهي في النفي (تعم) إلا أنه أوجب عموم الأفراد، لأن أصله أن يتناول  
أحدهما.

ومن الدليل أيضاً استعماله في موضع الإباحة فيصير عاماً، لأن من الإباحة  
دليل العموم، لأنها إطلاق، ورفع للقيد، وعند ارتفاعه تبيحت الإباحة بطريق  
العموم. ألا ترى أنه لو أذن لعبد في نوع يصير مأذوناً في الأنواع، لأن الإذن  
رفع القيد، قال الله تعالى: ولا يدين زنتن إلا لبعولتن لو اثلمن أو أباء بعولتن  
أو أبناء بعولتن أو إخوانن أو بنى إخوانن أو نساكنن أو  
ماملكت أيمانن أو التابعين غير أولى الإربة من الرجال أو الطفل الذين لم يظهروا  
على عورات الناس (٢) والمراد به العموم، لأنه موضع الإباحة وإن الاستثناء لما  
كان موجبا للإباحة جاز لمن إبداء مواضع الزنية لجميع المستثنين كما جاز لكل  
واحد منهم، فنعرف أن موضع الإباحة العموم بمنزلة (أو) العطف.

ومن القرائن التي تدل على عموم (أو) استعمالها في موضع الإباحة لأن  
الإباحة دليل العموم، لما ذكرنا أن الإباحة هي الإطلاق ورفع المانع، وذلك في  
شيء غير معين يوجب العموم ضرورة التمكن من العمل به فإذا لم يستعمل  
الفقهاء أو المحققون يفهم منه مجالس أحد الفريقين أو كليهما إن شئت.  
ألا ترى إلى قوله تعالى: وعلى الذين هادوا حرمنا كل ذي ظفر ومن البقر  
والغنم حرمنا عليهم شحومهما إلا ما حملت ظهورهما أو الحوايا أو ما اختلط

(١) شرح التلويح على التوضيح ج ١ / ٣٠.

(٢) النور / ٣١.

(٣) وفرق ما بين التخيير والإباحة أن له الجمع بينهما في الإباحة، وليس له ذلك في التخيير وإنما يعرف

الإباحة من التخيير بحال يدل على ذلك. ينظر كشف الاسرار للبردوي ج ٢ / ١٥٥.

بعضهم ... «<sup>(١)</sup> . إن الاستثناء لما كان من التحريم حتى أوجب الإباحة تثبت الإباحة في جميع هذه الأشياء كما تثبت في كل واحد منها ، قال الإمام عبد القاهر : إن ( أو ) في قولك : « جالس الحسن أو ابن سيرين » للإباحة ومعناه أبحث لك هذا النوع ، وهو بمنزلة الواو من وجه ، مفارق له من وجه آخر : أما موافقته للواو : فمن حيث أن مجالستهما جميعاً مما لا يكون فيه عصيان ، كما أنك إذا قلت : جالس الحسن وابن سيرين كان كذلك .

وأما مفارقتها للواو : فهو أنه لو جالس واحداً منهما ولم يجالس الآخر ، كان جائزاً ، ولو قال : جالس الحسن وابن سيرين ، لم يجوز إلا أن يجالس كل واحد منهما ( فأو ) يفيد إباحة الجمع والواو يوجب<sup>(٢)</sup> .

والفرق بين وقوع هذه الكلمة في موضوع الإباحة وبين وقوعها في موضوع التخيير أن الجمع قبل الأمرين في الإباحة يجوز كما ذكرنا ، وفي التخيير لا يجوز ففى قولك : ( أضرب زيداً أو عمراً ) لو ضربهما جميعاً لم يجوز ، ولو جمع بين خصال الكفارة كان ممثلاً بأحدهما لا بالجميع ، لأنها لا توجب العموم في موضوع التخيير .

وإذا قال : « لأكلم أحداً إلا فلاناً أو فلاناً » له أن يكلمهما من غير حنث ، لأنه موضع الإباحة ، لأن الاستثناء من الحظر إباحة ، فصار عاماً بهذه الدلالة .

وإذا استعمل ( أو ) في النفي فهو لنفي أحد الأمرين ، يفيد شمول العدم عند الإطلاق إلا إذا قامت قرينة حالية أو مقالية على أنه لإيقاع أحد النفيين ، فحينئذ يفيد عدم الشمول ، كما في قوله تعالى : « يوم يأتي بعض آيات ربك لا ينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيراً »<sup>(٣)</sup> إنه يدل على عدم الفرق بين النفس الكافرة إذا آمنت عند ظهور أشرطة الساعة ، وبين النفس التي آمنت من قبلها ولم تكسب خيراً .

(١) الأنعام / ١٤٦

(٢) كشف الأسرار للبيروني ج ٢ / ١٥٦

(٣) الأنعام / ٦



يعنى أن مجرد الإيمان بدون العمل لا ينفع ، ولم يحمله على عموم النفى ، بمعنى أنه لا ينفع الإيمان حيثئذ النفس التى لم تقدم الإيمان ، ولا كسب الخير فى الإيمان ، لأنه إذا نفى الإيمان ، كان نفى كسب الخير فى الإيمان تكرار ، فيجب حمله على نفى العموم أى النفس التى لم تجمع بين الإيمان والعمل الصالح<sup>(١)</sup> .

وإذا استعملت ( الواو ) فى النفى فهو لعدم الشمول ، لأنها للجمع ، ونفى المجموع يجوز أن يكون بنفى واحد ، إلا أن تدل قرينة حالية أو مقالية على أنها لشمول النفى وسلب الحكم عن كل واحد ، كما إذا خلف لا يرتكب الزنا وأكل مال اليتيم وكما إذا أتى بلا الزائدة المؤكدة للنفى مثل : « ما جاءنى زيد ولا عمر » فالضابط أنه إذا قامت القرينة فى الواو على شمول العدم فذاك ، وإلا فهو لعدم الشمول . و « أو » بالعكس .

ولو قال : « لأقر بكن إلا فلانة أو فلانة » لا يكون موليا منهما حتى لا يبحث إن قربهما ولا يقع الفرق بينهما وبينها بمضى المدة قبل القربان ، لأن قوله « لأقربكن » للحظر والاستثناء من الحظر . إباحة ، فكانت كلمة ( أو ) فى قوله : « إلا فلانة أو فلانة » واقعة فى موضع الإباحة ، فأوجبت العموم ، كما فى قوله : « لا أكل طعاما إلا خبزا أو لحما ، كان له أن يأكلهما ، فكذلك هاهنا .

ولو قال : « قد برىء فلان من كل حق لى إلا الدراهم أو الدنانير » . له أن يدعى المالىين ، لأنه استثنى من الحظر ، لأنه بهذا الإبراء حرم على نفسه الدعوى والخصومة ، فلكون الاستثناء منه استثناء من الحظر معنى فيكون عاما .

وقال محمد : إذا أراد الرجل أن يشتري دارا كتب : « هذا ما اشتري فلان بن فلان .. اشتراها بحدودها ومرافقها وطريقها وكل قليل وكثير هو فيها أو منها ، وكل حق هو فيها داخل فيها وخارج منها بكذا وكذا درهما » وقال فى كتاب الشفعة « بكل قليل أو كثير » .

والذى ذكر هاهنا أحسن ، لأن « أو » للشك ، وإنما يدخل عند ذكر حرف ( أو ) أحد المذكورين لكلاهما فأشار الشيخ إلى أنهما سواء ، لأنها توجب

(١) شرح التلويح على التوضيح ج ١ / ١١١

العموم هاهنا ، لأنها للإباحة في هذا الموضع ، إذ الأصل حرمة التصرف في حق الغير وهذا الكلام لإطلاق التصرف في الحقوق وإباحته فلذلك أوجبت العموم . وذكر هذا اللفظ على معنى إباحة التصرف ، ومنعاه بكل شيء منه ، أى من المبيع قليلا : كان أو كثيرا فيوجب العموم ضرورة .

ألا ترى أن هذا الكلام يذكر على سبيل المبالغة في إسقاط حق البائع عن المبيع وعمما هو متصل به ، حتى دخل فيه الثمرة والزرع ، وكذا يدخل فيه الأمتعة إن كان قال : « أو فيها » .

ومن أجل هذا قال أبو يوسف : لا يكتب هذا اللفظ يعنى قوله « بكل قليل أو كثير » لأنه إذا كتب هذا دخل فيه الأمتعة الموضوعة فيها ، لأن ذلك كله مما يحتمل البيع .

وقال محمد : أرى أن يقيد ذلك الكتاب فيقول : « هو فيها أو منها من حقوقها » وإذا كان كذلك كان حرف ( أو ) مساويا للواو في هذا الموضع .

وقال الطحاوى : المختار : أن يكتب « بكل حق حولها داخل فيها ، وكل حق حولها خارج منها » لأنه إذا قال : وخارج منها ، فإنما يتناول هذا شيئا واحدا منعوتا بالنعتين جميعا . وهذا لا يتصور والمشروط في العقيد بنعتين لا يدخل في العقد بأحد النعتين خاصة ، فالأحسن أن يقول « لكل حق حولها داخل فيها وكل حق حولها خارج منها » بخلاف قوله « وكل قليل وكثير » لأن القليل جزء من الكثير ، فلا حاجة إلى أن يقول : « وكل قليل وكل كثير » وهاهنا الحقوق الداخلة غير الحقوق الخارجة ، فلهذا يذكرهما جميعا كما بينا<sup>(١)</sup> .

ويمكن أن يجاب على ما ذكره الطحاوى : بأنه لما لم يتصور اجتماع الوصفين بشيء واحد اقتضى الكلام إضمار منعوت آخر ، بدلالة العطف ، كما في قولك : « جاء زيد وعمرو » لما لم يتصور اشتراكهما في مجيء واحد ، اقتضى إعادة الفعل حتى كان التقدير : « جاء زيد جاء عمرو » فلا يحتاج إلى التكلف<sup>(٢)</sup> .

(١) كشف الأسرار للزبدى ج ٢ / ١٥٧

(٢) كشف الأسرار للنسفى ج ٢ / ٢١٤

ويمكن أن نلخص تلك الأقوال في تلك المسألة فيما يلي :

قال الإمام محمد رحمه الله تعالى : « بكل قليل أو كثيرا » على معنى الإباحة ، أى بكل شيء منه قليلا كان أو كثيرا . وكذلك « داخل فيها أو خارج » أى داخلا كان أو خارجا ، قيدخل الكل ، لأنه موضع الإباحة ، لأن قبل البيع يحرم التصرف فيه ، ويحل به ، ويجوز الواو فيهما .

وقال بعضهم لا يجوز التعبير بـ « أو » بل ينبغي أن يكون « بالواو » لأنه لو ذكر ( أو ) يكون الثابت أحدهما ، إما القليل ، أو الكثير ، وإما الخارج أو الداخل . ولكننا نقول هو موضع الإباحة فصار « أو » بمعنى الواو .

الحرف ( أو ) إذا دخل في الفعل أفضى إلى الشك :

نحو قوله « فعلت كذا أو كذا » .

وإن دخل في الابتداء أوجب التخيير ، كقوله : « والله لأدخلن هذه الدار اليوم أو لأدخلن هذه الدار » . فله أن يختار دخول أيهما شاء للبر ، ولا يشترط دخولهما ، لأنه ألزم دخول أحدهما فلو لم يبر بدخول أحدهما لصار ملتزما دخولهما ، وليس ذلك موجب هذه الكلمة في الإثبات ، وأما في النفي بأن قال : « والله لأدخل هذه الدار أو لأدخل هذه الدار » فلا يوجب التخيير ، حتى يكون له أن يختار عدم دخول إحدى الدارين ، بل يوجب العموم على سبيل الأفراد ، حتى يشترط للبر عدم دخولهما جميعا ، ويحث بدخول أيتهما وجد ، إذ لو لم يحث بدخول أحدهما لصارت اليقين واقعة عليهما جميعا ، وذلك بالحل<sup>(١)</sup> فتيين بما ذكرنا أن قوله : « وإن دخلت » في الابتداء أوجبت التخيير مختص بحالة الإثبات ، وهكذا يمكن أن تقول :

إن حرف ( أو ) إن دخل في الابتداء أوجب التخيير كقوله « والله لأدخلن هذه الدار اليوم أو لأدخلن هذه » فأى الدارين دخل بر في يمينه ، لأن ( أو ) ذكر في موضع الإثبات فيقتضى التخيير في شرط البر ، وإن لم يدخل واحدة منهما في اليوم حث ، لفوات شرط البر وهو دخول أحدهما .  
ولو قال « والله لأدخل هذه الدار أو لأدخل هذه الدار » فأى الدارين دخل حث في يمينه ، لأنه ذكره في موضع النفي ، فكان بمعنى « ولا » .

(١) كشف الاسرار للزبدوى ج ٢ / ١٥٧ وشرح نور الأنوار ج ١ / ٢١٤ - ٢١٥

## « استعارة » أو « معنى حتى أو إلا أن »

الأصل في ( أو ) أن تكون للعطف ، فإذا لم يستقم العطف بأن يختلف الكلامان : اسما وفعلًا أو ماضيًا ومضارعًا ، أو مثبتًا ومنفياً ، أو أى شيء آخر يشوش العطف ويمنعه ، ويكون أول الكلام ممتداً بحيث تضرب له غاية فيما بعدها ، فحينئذ تستعار كلمة ( أو ) بمعنى حتى ، أو « إلا أن » فعدم استقامة العطف باختلاف الكلامين يكفى لخروج ( أو ) عن معناها ، ولكن كون الكلام السابق ممتداً بحيث يحتل ضرب الغاية فيما بعدها شرط لكونها بمعنى « حتى » أو « إلا أن » ، لأن حتى للغاية ينتهى بها المعنى ، كما أن أحد الشيئين في « أو » ينتهى بوجود الآخر . و « إلا أن » استثناء في الواقع حكمه مخالفة ما سبق في الأحكام ، كما أن حكم المعطوف « بأو » يخالف حكم المعطوف عليه بوجود أحدهما فقط ، فيتحقق بين ( أو ) وبين كل من ( حتى ) و « إلا أن » مناسبة يجوز استعارتها لهما<sup>(١)</sup>

والفريق بين ( حتى ) و « إلا أن » : أن ( حتى ) تحيى معنى العطف أيضاً دون ( إلا أن ) . وأن كون الثانى جزء من الأول عنده شرط في حتى دون « إلا أن » .

وعلى هذا فإن « أو » تستعار لحتى ، إذا وقع بعدها مضارع منصوب ، ولم يكن قبلها مضارع منصوباً ، بل فعل ممتد يكون كالعام في كل زمان ، ويقصد انقطاعه بالفعل الواقع بعد ( أو )<sup>(٢)</sup> نحو : « لألزمك أو تعطينى حتى » . ليس المراد ثبوت أحد الفعلين ، بل ثبوت الأول ممتد إلى غاية ، هى وقت إعطاء الحق ، كما إذا قال : « لألزمك حتى تعطينى حتى » . ففصار ( أو ) مستعاراً لحتى . والمناسبة : أن ( أو ) لأحد المذكورين ، وتعيين كل واحد منهما باعتبار الخيار قاطع لاحتمال الآخر . كما أن الوصول إلى الغاية قاطع للفعل .

ولهذا ذهب النحاة وبعض الأصوليين إلى أن ( أو ) هذه بمعنى « إلى » ، لأن الفعل الأول ممتد إلى وقوع الفعل الثانى . أو لأن الفعل الأول ممتد في جميع الأوقات

(١) شرح نور الأنوار ج ١ / ٢١٥

(٢) شرح التلويح على التوضيح ج ١ / ١١١

إلا وقت وقوع الفعل الثاني فعنده ينقطع امتداده . ومثل الجويني لذلك بقوله :  
 ( لأفارقك أو تقضيني حقى ) معناه إن أن تقضيني حقى <sup>(١)</sup> وقد مثل لذلك  
 بقوله تعالى « ليس لك من الأمر شيء أو يتوب عليهم أو يعذبهم » <sup>(٢)</sup> فان قوله  
 تعالى « أو يتوب » لا يصلح أن يكون معطوفا على قوله « ليس لك » لعدم اتساق  
 النظم ولا على قوله « الأمر » أو « شيء » ، وهو ظاهر ، ولكنه يصلح قوله : ليس  
 لك أن يمتد إلى غاية التوبة ، أو التعذيب ، فيكون ( أو ) بمعنى حتى أو ( إلا  
 أن ) فيكون المعنى : ليس لك من أمر الكفار شيء في دعاء الشر أو طلب  
 الشفاعة حتى يتوب الله تعالى عليهم . فإنه حينئذ يكون طلب الشفاعة ، أو  
 يعذبهم فيكون لك الدعاء بالشر <sup>(٣)</sup> .

قال الفراء : إن ( أو ) هنا بمعنى حتى .

وقال ابن عيسى : بمعنى ( إلا أن ) . لأنه لا يحسن أن تعطف على « شيء »  
 « أو » على « ليس » ، لأنه يصير عطف الفعل على الاسم ، أو المضارع على  
 الماضي ، فسقطت حقيقته واستعير لما يَحتمَله ، وهو الغاية لأن ( أو ) لما كان  
 لأحد المذكورين كان احتمال كل واحد منهما متناهيا بتعريف صاحبه فشابه الغاية  
 من هذا الوجه ، فاستعير للغاية ، والكلام يحتمله ، لأن نفي الأمر يحتمل  
 الامتداد ، فجعل « أو يتوب عليهم » في معنى الغاية . كقولك : « لأفارقك أو  
 تقضيني حقى » أى حتى تقضيني حقى . أو « إلا أن » تقضيني حقى .  
 فبمعنى الآية على هذا : ليس لك من أمرهم شيء إلا أن يتوب الله عليهم فتفرج  
 مجاهلهم أو يعذبهم فتشفي منهم <sup>(٤)</sup> .

وروى أن النبي ﷺ استأذن الله أن يدعو عليهم فنزلت .

وقيل أنه لما شبح وجهه ﷺ يوم أحد سأله أصحابه أن يدعو عليهم فقال  
 ﷺ « ما بعثني الله لعانا ولكن بعثني داعيا اللهم اهد قومي فإنهم لا يعلمون »

(١) البرهان في أصول الفقه للجويني ج ١ / ١٠٨ .

(٢) آل عمران / ١٢٨

(٣) تقسيم الكشف للزمخشري ج ١ / ١٢٢ وشرح تلويح على توضيح ج ١ / ١١١

(٤) كشف الاسرار للنسفي ج ١ / ٢١٦

فزلت ، ونهى الله عن الدعاء عليهم أو سؤال الهداية لهم ، وهذا ماجرى عليه الأصوليون .

وقد ذكر صاحب الكشف أن قوله « أو يتوب عليهم » معطوف على قوله « ليقطع طرفا من الذين كفروا أو يكتبهم » ، وقوله « ليس لك من الأمر شيء » جملة معترضة بينهما . والمعنى : أن الله مالك أمرهم فإما أن يهلكهم ، أو يهزمهم ، أو يتوب عليهم إن أسلموا أو يعذبهم أن أصروا على الكفر وليس لك من أمرهم شيء ، إنما أنت عبد مبعوث لإنذارهم<sup>(١)</sup> ومجاهدتهم .

فنظر الأصوليون إنما هو في مجرد قوله « ليس لك من الأمر شيء » حتى منعوا العطف عليه ولم يلتفتوا إلى ماسبق ، فكللا الأمرين صحيح كما ترى .

وعلى هذا لو قال : « والله لأدخل هذه الدار أو أدخل هذه الدار الآن » فإن معناه : حتى أدخل هذه ، لأنه لا ازدواج بين النفي والإثبات ، فتركت الحقيقة ، وحملت على الغاية مجازا ، لأن الغاية صالحة ، لأن أول الكلام يحظر يحتمل الامتداد فيليق به ذكر الغاية ، فإن دخل الأولى أولا حث ، وإن دخل الثانية أولا بر في يمينه حتى إذا دخل الأولى بعد ذلك لا يحنث ، لأن الدخول في الأخرى غاية ليمينه ، فإذا دخلها انتهت اليمين ، فأما إذا لم يدخلها حتى دخل الأولى حث لوجود شرط الحنث في حال بقاء اليمين<sup>(٢)</sup> .

وإذا قال : « والله لأدخل هذه الدار أبدا ، أو لأدخل هذه الدار الأخرى اليوم » فإن « أو » في هذه المسألة ليس بمعنى الغاية ، لأنه وإن جمع بين النفي والإثبات والازدواج بينهما ، لكن النفي مؤبد ، والإثبات مؤقت ، والمؤقت لا يصلح غاية للمؤبد لأن المؤبد لا ينتهى إلا بالموت .

وإذا تعذر جعله غاية وجب العمل بالتخيير ، فيصير ملتزما بالكفارة بإحدى اليمين كأنه قال : إن حنث في هذه اليمين ، أو في هذه اليمين فعلى كفارة . وشرط الحنث في اليمين الأولى الدخول في الدار الأولى ، وفي الثانية ترك الدخول في الدار

(١) تفسير الكشف للزحشرى ج ١ / ٤٦٢ وشرح الطلوع على التوضيح ج ١ / ١١١

(٢) كشف الاسرار للنسفي ج ١ / ٢١٦ .

الثانية في اليوم ، فإذا دخل الأولى حنث في اليمين الأولى ، وبطلت اليمين الثانية لأنه خير نفسه في التزام الحنث بإحدى اليمين ، فإذا لزمه الحنث بإحدهما بطلت الأخرى كما لو قال لامرأته « أنت طالق إن دخلت هذه الدار أو لم أدخل هذه الدار اليوم » فحنثت في أحدهما لزمه جزاؤه وبطل الآخر .

ولو لم يدخل الأولى ، ودخل الدار الثانية اليوم بر في اليمين الثانية ، وبطلت الأولى لأنه . اختار يمين الإثبات ، وإن لم يدخلها حتى مضى اليوم حنث في الثانية ، لأن شرط البر فيها الدخول في الدار الثانية في اليوم وقد فات فيحنث فيها وتبطل الأولى (١).

---

(١) كشف الاسرار للزبدوى ج ٢ ١٥٩





## ٢ — إما

ترد لعدة معان هي :

— الشك .

— الإيهام .

— التخيير .

— الإباحة .

— التفصيل .

عرق بينها وبين ( أو )



## ٢ — إما

( إما ) — بالكسر المصبوقة بمثلها ترد لعدة معان هي

- ١ — الشك نحو : جاء إما زيد وإما عمرو .
- ٢ — الإيهام نحو قوله جل ثناؤه ( وآخرون مرجون لأمر الله إما يعذبهم ، وإما يعفو عنهم )<sup>(١)</sup> وقوله تعالى « إما العذاب وإما السعادة »<sup>(٢)</sup> .
- ٢ — التخيير : نحو قوله تعالى : « إما أن تعذب وإما أن تتخذ فيهم حسنا »<sup>(٣)</sup> .
- ٣ — والإباحة : نحو : اقرأ إما فقها ، وإما نحوا .
- ٥ — والتفصيل : نحو قوله تعالى : « إما شاكرا وإما كفورا »<sup>(٤)</sup> .

والفرق بينها وبين « أو » في المعاني الخمسة ، أنها لتكررها يدل الكلام معها من أول وهلة على ما أتى بها لأجله من شك أو غيره ، بخلاف ( أو ) ، فإن الكلام معها أولا ( دال ) على الجزم ، ثم يؤق ب « أو » دالة على ما جرى بها لأجله ، ثم التحقيق أن « إما » لأحد الشيئين أو الأشياء وهذه المعاني تعرض في الكلام من جهة أخرى كما في ( أو ) .

ويقعان في الخبر للشك نحو : جاء زيد أو عمرو ، وجاء إما زيد وإما عمرو .  
وفي الأمر للتخيير تقول « اضرب زيدا أو عمرا ، واضرب إما زيدا وإما عمرا »<sup>(٥)</sup> .

(١) الطه / ١٦

(٢) مريم / ٧٥

(٣) الكهف / ٨٦

(٤) الإنسان / ٣

(٥) الأحكام في أصول الأحكام للأمنى ج ١ / ٥٣



٣ — أم

— وهي قسمان : متصلة ، ومنقطعة .

— السؤال ب ( أو ) غير السؤال ب ( أم ) .



### ٣ - أم .

أم ، وهي قسمان : متصلة ، ومنقطعة .

فالمتصلة : هي المعادلة للهمزة في كونها لطلب التعيين ، نحو : « أعندك زيد أم عمرو » إذا كنت عالماً أن أحدهما عنده ، ولكن شككت في عينه .

وتقع ( أم ) المسبوقة بهمزة التعيين بين مفردين متوسطا بينهما مالايسأل عنه نحو قوله تعالى : « أأنتم أشد خلقاً أم السماء »<sup>(١)</sup> . أو متأخراً عنهما مالايسأل عنه نحو قوله تعالى : « وإن أدري أقرب أم بعيد ماتوعدون »<sup>(٢)</sup> .

أو المعادلة للهمزة في التسوية ، وهي الواقعة بعد همزة التسوية نحو : سواء على أقام زيد أم عمرو . وتختص بأنها لاتقع إلا بين جملتين شرطهما أن يكونا في تأويل المفردين ، وسواء الاسميّتان والفعليتان ، والأغلب فيهما المعنى .

والمختلفان كقوله تعالى : سواء علينا أجزعنا أم صبرنا »<sup>(٣)</sup> وقوله عز وجل : « سواء عليكم أذعنوهم أم أنتم صامتون »<sup>(٤)</sup> .

والمقطعة<sup>(٥)</sup> : وهي التي تقع بعد غير همزة الاستفهام ، وذلك إما خبر محض نحو قوله تعالى : « تنزيل الكتاب لأب في من رب العالمين أم يقولون افتراه »<sup>(٦)</sup> أو همزة لغیر استفهام نحو قوله جل ثناؤه « ألهم أرجل يمشون بها أم لهم أيد »<sup>(٧)</sup> لأن الهمزة هنا للإنكار ، فهي بمعنى النفي .

أو الاستفهام بغیر الهمزة ، نحو قوله تعالى ذكره « هل يستوى الأعمى والبصير أم هل تستوى الظلمات والنور »<sup>(٨)</sup> .

(١) النازعات ٢٧

(٢) الجن ٢٥

(٣) إبراهيم ٢١

(٤) الأعراف ١٩٣

(٥) سميت بذلك لأن الجملة التي تقع بعدها مستقلة

(٦) السجدة ٢ - ٣

(٧) الأعراف ١٩٥

(٨) الرعد / ١٦

وينبغي أن يعلم أن السؤال ب « أو » غير السؤال ب « أم » :

فإذا قلت : أزيد عندك أم عمرو ؟ فجواب هذا : زيد أو عمرو ، وجواب  
« أو » نعم أو لا . ولو قلت في جواب الأول : نعم أولا ، كان محالا ، لأنك مدع  
أن أحدهما عنده .

قال الزمخشري : وضع « أم » للعلم بأحد الأمرين بخلاف « أو » فأنت مع  
« أو » عالم بأن أحدهما عنده ، مستفهم عن التعيين . ومع « أم » مستفهم عن  
واحد منهما على حساب ما كان في الخبر ، فإذا قلت : أزيد عندك أم عمرو ؟  
فمعناه هل واحد منهما عنده ؟ ومن ثم كان جوابه ب « نعم » أو « لا »  
مستقيما ، ولم يكن ذلك مستقيما في « أم » لأن السؤال عن التعيين<sup>(١)</sup> .

وتحقيق الفصل بينهما : أن « أم » إذا استعملت في قضية الاستفهام ،  
فمطلقها قاطع بوقوع أحد الشيئين اللذين ردد السؤال فيهما ، وإنما يسأل عن  
عين الواقع<sup>(٢)</sup> .

---

(١) الفصل للزمخشري ص ٣٥

(٢) للبرهان في أصول الفقه لإمام الحرمين الجويني ج ١ / ١٨٦



خامسا :

مايأتى عاطفا أو جارا

« حتى »



## حتى

- \* من الحروف الجارة ، كما هي من الحروف العاطفة .
  - \* الفرق بين حتى وإلى
  - \* حتى العاطفة ، والعطف بها شرطه أربعة أمور :
    - كون المعطوف اسما لافعلا .
    - كونه ظاهرا لامضمر .
    - كونه بعضا من المعطوف عليه .
    - وأن يكون غاية لما قبلها إما في زيادة أو نقص .
- الفرق بينها وبين الواو

## حتى الجارة

- \* الفرق بين ( حتى ) الجارة ، وحتى العاطفة .
- \* بعض المسائل التي تتعلق بحتى العاطفة .
- \* مواضع استعمال حتى في الأفعال
- \* أمثلة من الفقه الإسلامى على تلك القواعد :



## حامسا ما يأتى عاطفا أو حارا

( حتى )

كلمة ( حتى ) من الحروف الجارة ، كما هي من الحروف العاطفة ، ومن أجل هذا أفردنا الأصوليون بباب على حده . وأوردوا هذا الباب بين حروف العطف وباب حروف الجر رعاية للتناسب

وهي وإن عدت هاهنا في حروف العطف ، لكن الأصل فيها معنى <sup>الغاية</sup> ، ولا يفسد معنى الغاية عن هذا الحرف ، إلا إذا استعملت مجازا ، كما إذا استعملت للمعطف المحض في الأعمال ، فإن معنى الغاية غير مراد حينئذ ، كسائر الحقوق إذا استعملت في غير موضوعاتها

وإنما قلنا معنى الغاية حقيقة هذا الحرف ، نهكون الحرف موضوعا لمعنى يخص ذلك الحرف بذلك المعنى فينتفى الاشتراك ، أو يخص ذلك المعنى بذلك الحرف فينتفى الترادف<sup>(١)</sup> .

وأورد على ذلك كيف ينتفى الترادف ، وقد وضع للغاية حرف ( إلى ) أيضا ؟

وأجيب عن ذلك بأنه قد ثبت الفرق المانع من الترادف بينهما ومن ذلك :

( ١ ) أن الغاية في ( حتى ) يجب أن تكون موضوعا ، بأن تكون شيئا ينتهى به المذكور ، أو عنده ، كالرأس للسمكة ، والصباح للبارحة ، ولا يشترط ذلك في ( إلى ) فامتنع قولك : « نمت البارحة حتى منتصف الليل » قال الله تعالى « وأيديكم إلى المرافق »<sup>(٢)</sup> واليد من رموس الأصابع إلى المنكب

( ١ ) معنى الغاية آخر انتهى ،

( ٢ ) نشأ الأمر للبيد ح ٢ / ١٦٠ وشد ح التلوح على التوضيح ح ١ / ١١٢

( ٣ ) سنده ٦

( ب ) أن ( حتى ) لاتدخل على مضمر ، فلا يقال « حتى » خلافاً إلى « فإنه يدخل على المضمر والمظهر جميعاً ، لأن الغاية في ( حتى ) لما وجب أن يكون آخر جزء من الشيء ، أو مايلاقى آخر جزء منه ، والمضمر لا يكون أن يكون جزء من الشيء بل هو نفسه امتنع دخوله على المضمر ، ولما لم يشترط ذلك في ( إلى ) لم يمتنع دخوله على المضمر .

( ج ) أن ( إلى ) لانتفاء له ابتداء فيما يدل عليه ، على نقيض ( من ) تقول : « خرجت من البصرة إلى الكوفة » « فمن » لابتداء الغاية ، و « إلى » لانتفاء بها ، ولا يجوز أن تستعمل ( حتى ) في مقابلة ( من ) ، لا يقال : « خرجت من البصرة حتى الكوفة » ، وذلك لأن ( إلى ) أصل في الغاية لاتخرج من معناها إلى معنى آخر و « حتى » ضعيف في معنى الغاية ، فانها تخرج إلى غيرها من المعالي .

( د ) أن ما بعد ( حتى ) ليس بداخل فيما قبلها ، كما في ( إلى ) ، ففى قولهم : « أكلت السمكة حتى رأسها » ونمت البارحة حتى الصباح » « لم يؤكل الرأس » ومانيم الصباح » وذلك لأن الأصل في الغاية أن لاتكون داخله في المعيا ، ويؤيده قوله تعالى : « سلام هي حتى مطلع الفجر »<sup>(١)</sup> فإنه إن وقف على « سلام » لم يدخل « مطلع الفجر » تحت حكم الليلة .

وكذا وإن لم يوقف ، لأن سلام الملائكة ينتهى عند طلوع الفجر ، على ما روى في حديث ابن عباس رضى الله عنهما أن جبريل عليه السلام ينزل ليلة القدر في كبكة من الملائكة ، ومعه لواء أخضر يركزه فوق الكعبة ، ثم يتفرق الملائكة في الناس حتى يسلموا على كل قائم وقاعد وذاكر وراكم وساجد إلى أن يطلع الفجر<sup>(٢)</sup> .

وذهب الامام عبد القاهر وتابعه في ذلك الزمخشري في المفصل — أن ما بعد حتى داخل فيما قبلها . ألا ترى أنك إذا قلت . « أكلت السمكة حتى رأسها » كان المعنى أن الأكل اشتمل على الرأس — وكذلك قولك « ضربت القوم حتى زيدا » لمعنى أن ( زيدا ) قد ضربته<sup>(٣)</sup> .

(١) شرح الطروج عن التوضيح - ١١٧

(٢) القدر ١

(٣) المفصل و علم العرب ص ٢٨٣ - ٢٨٤ . كتب الاسرار للزوى - ١٠٩ ط

وأذا كانت عاطفة كان مجراها مجرى نجارة في تضمن معنى الغاية تقول .  
ضربت القوم حتى نهبا ومررت بالقوم حتى نهدا وجاء على القوم حتى نهدا .

وعلى هذا فإن من حق ( حتى ) أن يدخل ما بعدها قبلها ، فلي مسألي  
السكة والبارحة قد أكل الرأس ونيم الصباح . وذلك لأن العرض أن يقطع  
الشيء الذي تعلق به الفعل شيئا فشيئا ، حتى يأتي الفعل على ذلك الشيء كله  
فلو انقطع الأكل عند الرأس لايكون فعل الأكل آتيا على السكة كلها ، ولذلك  
لمنع أكلت السكة حتى يصيبها ، لأن العرض لما كان ملوكيا ومجرى قد ظلت فيها  
الغاية الجملة حلا الكلام . عن الفائدة علم يصح .

وقال ابن جني . إن كلمة ( حتى ) إذا كانت للغاية ، لا تدخل الغاية تحت  
ماضيتها له العلية .

وإلى ذلك كان يميل الشيخ أبو منصور السفار ، والشيخ الإمام علي الهروي .

ولكن لا يستقيم هذا المعنى على الإطلاق ، بل يقول : إن كان المذكور بعد  
( حتى ) بعضا للمذكور قبله يدخل تحت ماضيتها له الغاية . وإن لم يكن  
لا يدخل على هذا معنى المجرى في كتاب المقتضب وابن الزقاق في العقول ،  
والفراء في المعاني :

مقال الأول : زارني أشرف البلدة حتى الأمو — وسبني الناس حتى  
المبيد .

ومقال الثاني . قرأت القرآن حتى الصباح . فالصباح لا يكون داخلا ، لأنه  
ليس بعض الليل ، وكأن ( حتى ) هاهنا بمعنى ( إلى ) .

حتى العاطفة :

تستعمل حتى للمعطف مع قيام معنى الغاية ، وذلك لما بين الغاية والمعطف من  
المناسبة ، من حيث أن المعطوف يتصل بالمعطوف عليه ويتوقف عليه ، والغاية  
تتصل بالمعطوف وتتوقف عليه<sup>(١)</sup>

(١) فخرج التلويح على التوضيح ج ١ ص ١١٢ .

١٦٦ كشف الاسترار للنسفي ج ١ ص ٢١٧

والعطف بحتى شيطه أربعة أمور هي

أحدهما : كونه المعطوف اسما لا فعلا ، لأنها منقولة من حتى الجارية ، وهي لا تدخل على الأفعال فلا يجوز على العطف : أكرمت زيدا بكل ما أقدر عليه حتى أقمت نفسي خادما . ويدخل على زيد بكل شيء : حتى معنى دانقا . وأجازه بعض النحاة والفقهاء (١) :

والثاني : كونه ظاهرا لا مضمرا ، فلا يجوز : قام الناس حتى أنا . ولا ضربت القوم إياك . وهذا الشرط ذكره ابن هشام الخضراوى وقال فى المغنى : ولم أقف عليه لغوه (٢) :

والثالث : كونه بعضا من المعطوف عليه . إما بالتحقيق بأن يكون جزء من كل نحو : أكلت السمكة حتى رأسها . أو فردا من جمع نحو : قدم الحاج حتى المشاة أو نوعا من جنس نحو : أعجبتني القمر حتى البرق . أو بعضا بالتأويل كقوله (٣) :

ألقى الصحيفة كى يخفف رجليه . . . والزاد حتى نعله ألقاها .  
فيمى نصب « نعله » . فإن ما قبلها وهو ألقى الصحيفة والزاد فى تأويل ألقى نعله ، وفعله بعض ما قبله

وقيل يكون معطوفا على « الصحيفة » . ويحتمل أن يكون منصوبا بفعل محذوف يفسره ألقاها . . . ألقاها . على الأول تأكيد ، وعلى الثانى تفسير :

وأما من رفع ( نعله ) فعلى الابتداء وألقاها خبره ، وأما من جرهما فعلى أن حتى جارة وألقاها تأكيد . أو شبهها ببعض فى شدة الاتصال كقولك : أعجبتنى الجارية حتى كلامها . ويمتنع أن يقال : أعجبتنى الجارية حتى ولدها . لأن ولدها ليس جزء منها ولا شبهها به بخلاف كلامها ، فإنه لشدة اتصاله بها صار كجزئها .

(١) شرح التصريح على التوضيح ج ٢ / ١٤١

(٢) معنى اللبيب لابن هشام ج ١ / ١٢٧

(٣) شرح التصريح على التوضيح ج ٢ / ١٤١



صابط ذلك أن حسن الاستثناء المتصل حسن دخول حتى ، وإن لم يحسن امتنع .

ألا ترى أنه يحسن أن تقول ( أعجبتني الجارية إلا كلامها ) تنزيلا لكلامها منزلة بعضها ويمتنع أن يقال : « أعجبتني الجارية إلا ولدها » على إرادة الاتصال ، لأن مسمى الجارية لا يتناول ولدها ، لأن شرط الاستثناء المتصل أن يتناول ما قبل أداته ما بعدها نصا ، وهذا ليس كذلك ، فلا يحسن استثناءه ، فلا يصح عطفه بحيثى .

والرابع : أن يكون غاية لما قبلها إما في زيادة أو نقص — فالأول : مرجعه إلى الحسن والمشاهدة نحو : « فلان يهب الأعداد الكثيرة حتى الألف » فإن الألف غاية في الزيادة الحسية . أو في زيادة معنوية — مرجعها إلى المعنى — نحو : « مات الناس حتى الأنبياء أو الملوك » فإن الأنبياء والملوك غاية الناس في الزيادة المعنوية ، وهي الانصاف بالنبوة أو الملك .

والثاني : النقص — قد يكون حسيا أيضا نحو : « المؤمن يجرى بالحسنات حتى مثقال الذرة » فإن مثقال الذرة غاية في النقص الحسى . أو نقص معنوى نحو : « غلبك الناس حتى الصبيان أو النساء » . فإن الصبيان والنساء في غاية النقص المعنوى ، وهو الانصاف بالأنوثة والصبيان . وقولهم : « زارك الناس حتى الحمامون » وإستنت الفصل حتى القرعى <sup>(١)</sup> .

والتحقيق أن المعتبر في حتى ترتيب أجزاء ما قبلها ذهنا من الأضعف إلى الأقوى أو بالعكس ولا يعتبر الترتيب الخارجى ، لجواز أن تكون ملايسة الفعل لما بعدها قبل ملاسته الأجزاء الأخرى ، نحو : « مات كل أب لى حتى آدم . وفى أثنائها نحو : مات الناس حتى الأنبياء . وفى زمان واحد نحو : جاءنى القوم حتى زيد » إذا جاعوك معا وزيد أسبقهم » .

وحتى العاطفة كالواو لمطلق الجمع .

(١) الفصل : جمع فصيل وهو ولد الباقة . والاستناد . أن يرفع يديه ويصيرهما لما فى حالة المدح .  
القرعى جمع قرع وهو الفصيل الذى نه بشر أبيض للداء وهذا مثل يضرب لمن يتكلم مع من لا ينبغي أن يتكلم بين يديه نعلو قدره .

وقيل : هي للترتيب — قال ابن مالك : وهي دعوى بلا دليل ، قفى الحديث : « كل شيء يقضاء يقدر حتى العجز والكيس » (١) . وليس في القضاء ترتيب ، وإنما الترتيب في ظهور المقضيات

وقال الشاعري :

لقومي حتى الأقدمون عاثوا .. على كل أمر يورث الحمد والحمد  
فقطعف الأقدمون وهم سابقون — وقال <sup>عليه السلام</sup> : « أريت كل شيء حتى الجنة والنار » .

### وتفارق الواو في أحكام :

\* أنه لا يعطف بها — حتى — إلا ما كان بعضا من المعطوف عليه أو كبعض منه نحو : مات اناس حتى الأنبياء . وقدم الخجاج حتى المشاة .

والضابط أن حتى تدخل حيث يصح الاستثناء وتنتع حيث يمتنع ، ولهذا لا يجوز : ضربت الرجلين حتى أفضلهما ولا صمت الأيام حتى يوما .

\* أنها لا تعطف إلا ما كان مفردا على الصحيح ، لأن الجزئية لاتتأني إلا في المفردات . وقال بعضهم يعطف بها اجمل — كقوله :

سريت بهم حتى تكلم مطيهم

برفع « تكلم » عطفا على سريت .

وقد تدخل على جملة مبتدأة على مثال وأو العطف إذا استعمل لعطف الحمل وهي غاية مع ذلك فإن كان خبر المبتدأ ، وهو ما دخل عليه ( حتى ) مذكورا ، فهو خبره ، كقولك : « ضربت القوم حتى زيد غضبن » فهذه جملة مبتدأة هي غاية ، وإلا فيجب إثباته من جنس ما قبله كقولك : « أكلت السمكة حتى رأسها » فالخبر هنا غير مذكور فيجب إثباته من جنس ما تقدم على احتمال أن يكون هو الأكل أو غيره ، ولكنه إخبار بأن رأسها مأكول أيضا . أي حتى رأسها مأكول أو مأكول غيره (٢) .

(١) رواه مسلم في القدر . باب كل شيء يقدر به ٢٦٥٥ ومالك في الموطأ في القدر . ١٠ - انتهى عن

لقوم ما تقدم ج ٢ ص ٨٩٥

(٢) نصف ذكر يسمى ج ١ ص ٢٢٨ . مع صانع ج ٢ ص ٢٥٥

ونقل عز الأخصى أنها تعطف الفعل إذا كانت سببا كإلغاء . نحو ماتتينا  
حتى حدثنا ويعاد لخار معها . إذا عطفت على مجرور فرقا بينها وبين المجرور .  
نحو مررت بالقوم حتى يزيد<sup>(١)</sup>

وحتى هذه — العاطفة — مخالفة لسائر الحروف في أن ما بعدها يجب أن  
يكون مجانسا لما قبلها فلا نقول « ضربت القوم حتى حمارا وضربت الرجال  
حتى امرأة . كما نقول : ضربت القوم وحمارا وذلك ، لأنها للغاية والدلالة على أحد  
طرف الشيء ، ولا يتصور أن يكون طرف الشيء من غيره ، فلو قلت « رأيت  
القوم حتى حمارا » كنت جعلت الحمار طرفا للقوم منقطعاً لهم ، ولهذا كان فيها  
التفطيم والتحقيق ، لأن الشيء إذا أخذ من أدناه فأعلاه غاية له وطرف فالأنبياء  
غاية جنس الناس إذا أخذنا من المراتب واستوفينا صاعدين

وإذا أخذنا من أعلى الشيء فأدناه طرف له ، وذلك كالمشاة في الحاج تأخذ  
من الأقوياء الراكبين وتنزل فتنتهي إلى المشاة وهي منقطع الجنس كما كان الأنبياء .  
حتى الجارة :

ومعناها انتهاء الغاية ومذهب البصريين أنها جارة بنفسها . وقال الفراء  
نخفف لنيابتها عن « إلى » وربما أظهروا « إلى » بعدها قالوا : « جاء الخبر حتى  
إلينا » جمعوا بينهما على تقدير إلغاء أحدهما

وهي نوعان بالنسبة لمجرورها ، جارة لاسم صريح . وجارة للمصدر  
المؤول

( أ ) فالجارة للاسم الصريح : وشرطه أن يكون آخر نحو قولك « سهرت  
أمس حتى آخر الليل » أو متصلاً بالآخر نحو « سهرت البارحة حتى  
الصباح » ومنه قوله تعالى « سلام هي حتى مطلع الفجر »<sup>(٢)</sup> وقوله عز وجل  
« حتى حين »<sup>(٣)</sup>

(١) مع الموامع في شرح جمع الموامع ج ٥ ص ٢٥٩ — ٢٦٠ . يكتف لاسر للبيروني ج ٢ ص ١٢٢

(٢) نقد

(٣) مسد ٣٥ . المؤصور ٢٥ . الصافات ١٧٠ . الدية ٤٣

وهي في هذا النوع مثل ( إلى ) معنى وعملاً

( ب ) جارة للمصدر المؤول من أن ، والمضارع المستقبل منصوب بعدها ، وهذه هي التي تضمن أن وجوها بعدها ، وتكون حينئذ إما عائية ، وهي الغالبة ، أو تعليلية ، أو استثنائية :

فالفائية : هي التي يكون حصول ما بعدها نهاية لما قبلها ، وعلامتها ، أن يصلح في موضعها « إلى » نحو : « انتظر حتى يأتي يومك » ، ومن ذلك قوله تعالى « لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع إلينا موسى »<sup>(١)</sup> .

والتعليلية : هي التي يكون ما بعدها مسبباً عما قبلها ، وعلامتها أن يصلح في موضعها « كي » كقولك : « انهض حتى تدرك الركب » . وقد تكون حتى في التركيب الواحد صاحبة للفائية والتعليلية مثل قوله تعالى « ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم »<sup>(٢)</sup> أي إلى أن يردوكم أو كي يردوكم . ومنه قوله تعالى « فقاتلوا التي تبغى حتى تغى إلى أمر الله »<sup>(٣)</sup> أي إلى أن تغى ، أو كي تغى .

والاستثنائية : هي التي ترادف ( إلا ) في الاستثناء . تقول « والله لأفعل ، لا أن تفعل » أي لأفعل حتى تفعل . وهذا التفسير يقتضي أن ( حتى ) تعجى بمعنى ( إلا ) والاستثناء في هذا القول مفرع بالنسبة للظرف ، إذ المعنى : لأفعل في وقت من الأوقات إلا وقت فعلك والغاية هي كفة فيه .

وصرح بعضهم بأن ( حتى ) بمعنى ( إلا ) في قوله تعالى « وما يعلمان من أحد حتى يقولوا إنما نحن فتنه »<sup>(٤)</sup> .

إذ المعنى : إلا أن يقولوا إنما نحن فتنه . والاستثناء مفرغ للظرف والمعنى . وما يعلمان أحد في وقت إلا وقت أن يقولوا إنما نحن فتنه .

والظاهر أن ( حتى ) بمعنى ( إلى ) الفائية في هذه الآية ، والمعنى على هذا يمتد انتفاء تعليمها إلى وقت قولهما . إنما نحن فتنه

(١) طه ٩١

(٢) البقرة ٢١٧

(٣) محراب ٥

(٤) نساء ١٠٢

الفرق بين ( حتى ) الجارة و « حتى » العاطفة :

الفرق بينهما من أوجه

الأول : أن العاطفة يدخل مابعدھا في حكم ما قبلھا . وأما الجارة فقد يدخل وقد لا يدخل كما سبق فالذى بعد العاطفة يكون الانتهاء به . والذى بعد الجارة قد يكون الانتهاء به وقد يكون الانتهاء عنده .

الثاني : أن العاطفة يلزم أن يكون مابعدھا غاية لما قبلھا « في زيادة أو نقص .

وأما الجارة ففيھا تفصيل ، وهو أن مجرورها إن كان بعض ما قبله من مصرح به ، وكان منتهى به ، فهو كالمعطوف في اعتبار الزيادة والنقص . وإن كان بعضا لشيء لم يصرح به ، نحو قوله تعالى « ليسجننه حتى حين »<sup>(١)</sup> أو كان منتهى عنده ، لم يعتبر فيه ذلك .

الثالث : أن مابعد الجارة قد يكون ملحقا لآخر جزء ، بخلاف العاطفة كما تقدم .

ويتعلق بـ « حتى » العاطفة عدة مسائل أذكرها مختصرة :

الأولى : أن ( حتى ) بالنسبة إلى الترتيب كالواو ، خلافا لمن زعم أنها للترتيب كالمخشري .

الثانية : لا تكون ( حتى ) عاطفة للجمل . وإنما تعطف مفردا على مفرد ، وذلك مفهوم من اشتراط كون معطوفها بعض المعطوف عليه .

الثالثة : حيث جاز العطف والجـر ، فالجر أحسن إلا في نحو : « ضربت القوم حتى زيدا ضربته » فالنصب أحسن ، وله وجهان : أحدهما أن تكون عاطفة وضربته توكيدا . والآخر أن تكون ابتداءية وضربته مفسرا لناصب ( زيد ) من باب الاشتغال .

---

(١) يوسف ٣٥

الرابعة : إذا عطف بـ « حتى » على مجرور قال ابن عصفور الأحسن إعادة الجار ، ليقع الفرق بين العاطفة والجار . وقال آخرون لزوم إعادة الجار . فرقا بينها وبين الجارة . وقال ابن مالك في التسهيل . لزوم إعادة الجارة ما لم يتعين العطف ومثل بـ « عجيب من القوم حتى بينهم »<sup>(١)</sup> .

مواضع استعمال كلمة ( حتى ) في الأفعال :

مواضعها في « الأفعال أن تجعل غاية بمعنى ( إلى ) ، أو غاية هي جملة مبتدأة .

فالأول : « كنولك سرت حتى أدخلها » فإن موضع ( حتى ) مع ما بعدها متعلق بقولك : سرت ، فيكون من أجزاء أول الكلام ، كما لو دخل ( إن ) كان كذلك .

والثاني كقوله : « خرجت الناس حتى حرجب هند » فإن هذه جملة مبتدأة غير متعلقة بما قبلها وليس لها محل من الأعراب كما كان الأول .

وعلاوة الغاية أن يحتمل الصدر الامتداد ، وأن يصلح الآخر دلالة على انتهاء المصدر كالسير يحتمل الامتداد إلى مدة معينة ، والدخول يصلح لانتهاء إليه وهكذا خروج النساء جملة يصلح أن يمتد إلى خروج هند ، لأنها تكون أعلى منهما أو خادمة لهند ، وهو يصلح لانتهاء إليه

فإن وجد الشرطان معا تكون ( حتى ) للغاية في الفعل<sup>(٢)</sup>

وإن لم يستقم فالمجازة بمعنى لام كي ، وعدم الاستقامة إما بعد منهما بأن لا يحتمل الصدر الامتداد ولا يصلح الآخر دليلا على الانتهاء ، أو بعده أحدهما

وإنما يحتمل على المجازة إذا صلح الصدر سببا لما بعده ، ويصلح لآخر جزء له ، ولم يصلح غاية ، وهذا نظير قسم العطف من الأسماء ، فإن ( حتى ) للغاية في الأسماء ، فإن تعذرت الغاية جعل مستعارا للعطف مع قيام الغاية . فكذا هنا

(١) الجنى الداني في حروف المعاني ص ٥٥١ . كشر له . مبريد ج ٢ ص ١٦٣ .

(٢) نور الأنوار ج ١ ص ٢١٨

إذا نَعُدْ راعِيتار معنى الغاية المحضة، يَصَارُ إلى المجازاة مع قيام معنى الغاية ، لأن السبب ينتهى بجزائه كالمغيا ينتهى بالغاية<sup>(١)</sup> .

وعلى هذا فانه إذا عدم الشرطان جميعا أو أحدهما فتكون حيثىذ بمعنى « لام كى » لأجل السببية فيكون الأول سببا ، والثانى مسببا للمناسبة بين الغاية والمجازاة ، لأن الفعل ينتهى بوجود الجزء ، كما ينتهى المغيا بوجود الغاية .

والدليل على ما ذكرنا قوله تعالى « حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون »<sup>(٢)</sup> وقال الله جل ثناؤه « ولا جنبا إلا عابرى سبيل حتى تغسلوا »<sup>(٣)</sup> وقال الله تعالى ذكره « يأيتها الذين آمنوا لاتدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تيسئأنسوا »<sup>(٤)</sup> .

فحتى و هذه الآية — الأولى — للغاية ، لأن الصدر يحتمل الامتداد إذا القتال مما يمتد يقال : قاتلته شهرا وفى غيره صدر الكلام نفى ، فيكون ممتدا والآخر يصلح دليلا على الانتهاء ، فإن ~~النساء~~ الجزية أحد ما ينتهى به القتال ، لأن المبيح للقتل كفر المحارب ، لانفس الكفر حتى لا يقتل النساء والرهبان ، وقبول الجزية آية ترك الحرب ، فكان دليلا على انتهاء القتال .

وكذا الاغتسال والاستعدان ينهان المنع عن الدخول فى مكان الصلاة وفى بيوت الغير ، لأن المنع فى الأول للنجاسة والاغتسال ينهئها . وفى الثانى لحق الغير فيسقط بإذنه<sup>(٥)</sup> .

وقال عز شأنه « وقاتلوهم حتى لاتكون فتنة »<sup>(٦)</sup> أى كيلا يكون فتنة ، أى محاربة وإنما جعلت ( حتى ) هذه بمعنى « لام كى » لأن آخر الكلام لا يصلح

(١) كشف الاسرار للنسفى ج ١ ص ٢١٨

(٢) لقوبة ٢٩ — والمعنى عن يد مواتية غير ممتمة ، أو ( حتى ) يعطوها عن يد إلى يد نقلا غير سببة لا ميعوثا على يد . ولكن عنده يد المعطى إلى يد الأخذ هكذا إذا أهد يد المعطى . وإن أهد يد لأخذ معناه حتى يعطوها عن إيعام عليهم . لأن قبول الجزية منهم إيعام عليهم حيث ترك أرواحهم لهم . هم صاغرون . أى يؤخذ منهم على الصغار والذل ، وهو أن يأق بها بنفسه ماشيا وسلمها قائما

المتسلم حالس

(٣) النساء ٤٣

(٤) نو ٢٧

(٥) كشف الاسرار للنسفى ج ١ ص ٢١٩

(٦) مـ ١٩٣

لا انتهاء الصدر . إذ القتال واجب مع عدم المحرقة فإنهم وإن لم يدؤنا بالقتال وجب علينا محاربتهم وصدر الكلام يصلح سبب لانتهاء لغتته فوجب الحمل على ( لام كي ) " وهذا إذا فسرت الفتنة بالمহারية ، فإن فسرت بالشرك يكون ( حتى ) بمعنى ( إلى ) على ما ذكر الكشاف : « وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة » إلى أن لا يوجد منهم شرك قط ، ويكون الدين كله لله ، ويضمحل عنهم كل دين باطل ويبقى فهم دين الإسلام وحده (١) .

والذى يبدو أن ( حتى ) فى هذه الآية بمعنى ( لام كي ) ، أى كيلا تكون فتنة فالصدر وهو القتال وإن كان يقابل الامتداد ، ولكن الآخر لا يصلح دليلا على الانتهاء لأن الفتنة هى الشرك ، فعدم الفتنة يكون مطلوبا ، فلا يكون منيا للقتال بل يكون داعيا اليه ، فحمل على إيجازه بمعنى ( لام كي ) لأن الصدر وهو القتال « يصلح سببا لأن لا تكون فتنة ويكون الدين لله .

وقال الله تعالى ذكره : « أم حسبتم أن تدخلوا الجنة ولما يأتكم مثل الذين خلوا من قبلكم مستهم البأساء والضراء وزلزلوا حتى يقول الرسول والذين آمنوا معه متى نصر الله إلا أن نصر الله قريب » (٢) قرئ بالنصب والرفع (٣) .  
وللنصب وجهان :

أحدهما : أم يكون حتى بمعنى ( إلى ) أى حركوا بأنواع البلايا إلى الغاية التى قلل الرسول — وهو اليسع أو شعيب — متى نصر الله : أى بلغ بهم الفجر ولم يبق لهم صبر حتى قالوا ذلك : ومعناه طلب النصر وتمجيده واستطالة زمن الشدة . فقيل لهم « ألا إن نصر الله قريب » أى قيل لهم ذلك إجابة إلى طلبتهم من عاجل النصر فعلى هذا الوجه لا يكون فعلهم أى زلزلهم وامتحانهم بالبلايا سببا لمقالة الرسول بل ينتهى فعلهم عند مقاله .

(١) البقرة / ٢١٤ .

(٢) الكشاف للزخشري ج ١ ، ٣٤٢ وكشف الاسرار للبزدوى ج ٢ / ١٦٤ .

(٣) البقرة / ٢١٤ .

(٤) أم منقطعة . ومعنى المصرة فيها للتقهر وإنكار الحسان واستجاده ، لما ذكر عليه الأئم من الاختلاف على التبريد بعد مجيء الشتاء . ولما فيها من التوقع أى إتيان ذلك متوقع منتظر أى حسبتم أن تدخلوا حيا من غير بلاء ولا مكروه .



لإيقال ليس لهم فعل ، بل وقع الزلزال عليهم فكيف جعل ذلك فعلهم ، لما نقول لما زلزلوا كان التزلزل موجودا مهم ، لأنهم إذا حركوا كان التحرك موجودا منهم خصوصا على اصطلاح أهل النحو فإنهم هم الفاعلون بسبب أن الزلزال أسند إليهم على بناء المفعول . على ما هو موضوع الغايات إنها إعلال الانتهاء من غير أثر ، يعنى أن ، الغاية علامة على انتهاء المغيا من غير أن يكون لها أثر فى انتهائه كالليل للطريق والمنارة للمسجد ، والاحصان للرجم فإنها أعلام على هذه الأشياء من غير أن يضاف إليهما وجود تلك الأشياء .

أو معناه من غير أن يكون للمغيا أثر فى إيجاد الغاية وثباتها ، كحدود القدار إعلال على انتهائها من غير أن يكون للدار أثر فى إيجادها .

**والوجه الثانى :** أن يكون بمعنى « لام كى » كقولك : « أسلمت حتى أدخل الجنة » أى وزلزلوا لكى يقول الرسول ذلك القول . فعلى هذا الوجه يكون فعلهم — أى زلزلتهم — سببا لمقاتته ، وهو لا يوجب الانتهاء بل يكون داعيا إليه .

**ووجه الرفع :** أن يكون الفعل بعده بمعنى الحال ، كقولهم : « شربت الإبل حتى يجىء البعير بجر بطنه » إلا أنها حال ماضية محكمة ، فعلى هذا الوجه بقى فيه معنى الغاية<sup>(١)</sup> ويجمل القول فى قوله تعالى « حتى يقول الرسول » أنه يحتمل أن يكون بمعنى الغاية ، يعنى حركوا بأنواع الهلايا والشدائد إلى أن يقول الرسول أى إلى الغاية التى يقول الرسول والذين آمنوا معه متى نصر الله ، أى بلغ بهم الضجرو لم يبق لهم صبر حتى قالوا ذلك ، فعلى هذا لا يكون فعلهم وهو التزلزل سببا لمقالة الرسول وينتهى فعلهم عند مقالة الرسول على ما هو موضوع الغايات أنها أعلام لانتهاء المغيا من غير أثر للغاية فى المغيا إذ هى حد ينتهى إليه المحدود والمغيا ولا يضاف إليه وجودا أو وجوبا .

ويحتمل أن يكون بمعنى ( لام كى ) أى وزلزلوا لكى يقول الرسول . فعلى هذا يكون فعلهم سببا لمقالة الرسول ، ومقالة الرسول تصلح جزاء لفعلهم . وهذا لا يوجب انتهاء فعلهم بمقالة الرسول .

(١) كشف الاسرار للبرهان ج ٢ ص ١٦٤ . حتى متى و حروف المعاني ص ٥٥٥

وقرأ تافع ( حتى يقور ) بالرفع ، على أنه و معنى الحال . لا أنها حال ماضية محكية كذا في الكشف وقيل ( حتى يقور ) بالرفع وحتى حروف ابتداء ، قال الشاعر :

وحتى الجياد ما بعدن فارسا

وحتى الابتدائية يجوز أن تكون الجملة بعدها اسمية و فعلية ، نحو : « خرجت النساء حتى هند خارجة » وحتى خرجت هند « فعلى هذا لا يكون فعلهم سببا له ويكون منتها به .

وان تعذر أن يجعل بمعنى ( لام كي ) جعل مستعارا للمطف المحصر مجازا ولا يراعى حيثخذ معنى الغاية أصلا ، وهذه استعارة اخترعها الفقهاء ولا تنظم لها في كلام العرب ولا في « تنبيه اللب »<sup>(١)</sup> .  
ولهما بلى أمثلة من الفقه على تلك القواعد الثلاثة :

١ - من أمثلة الغاية التي بمعنى إلى :

« إن لم أضربك حتى تصبح فعبدي حر » .

فإن ضرب المخاطب أمر يصلح أن يكون ممتدا إلى الصباح ، والصباح يصلح انتهاء له لهيجان الرحمة ، أو لحدوث الخوف من أحد ، فإن ترك الضرب قبل الصباح ، أو لم يضرب أصلا بحث<sup>(٢)</sup> .

٢ - ومن أمثلة المجازاة : قول الرجل :

« إن لم آتاك حتى يغذيني فعبدي حر »

فالإتيان وإن صلح للامتداد بحدوث الأمثال لكن التغذية لاتصلح انتهاء له ، لأنها إحسان ، وهو داع لزيادة الإتيان لايتنى ، فلم يصلح حمله على الغاية ، فتكون ( لام كي ) أى إن لم آتاك لكى تغذينى ، فإن آتاه ولم يغذه لم بحث ، لأنه آتاه للتغذية ، والتغذية فعل المخاطب لا اختيار فيه للمتكلم<sup>(٣)</sup>

(١) شرح نور الأنوار ج ١ / ٢١٩

(٢) نور الأنوار ج ١ / ٢١٩

(٣) كشف الاسرار للسمى ج ١ / ٢٢٠

## ومن مثله العطف المحض

إن لم آتاك حتى أتغدى عندك فعبدى حر .

فالمجازاة غير مستقيمة ، لأن التغذية في هذا المثال فعل متكلم كالإتيان والإنسان لا يجازى نفسه في العادة . ولهذا قيل « اسلمت كي أدخل الجنة » بصيغة المجهول لا بصيغة المعلوم ، فتعين أن تحمل مستعارة للعطف ، فكأنه قيل : إن لم آتاك فلم أتغدى عندك فعبدى حر ، فإن لم يأت أو أتاه ولم يتغذى ، أو أتاه وتغذى متراخيا عن الإتيان يمحنت ، لأن الأقرب في هذه الاستعارة حرف الفاء ، فإذا جعلت بمعنى حرف الفاء لا يستقيم التراخي

وقيل كونها بمعنى الواو أنسب ، لأن المجور للاستعارة الاتصال ، وهو في الواو أكثر ، ولكنهم تكلموا في أنه لا بد أن يكون قوله ( أتغدى ) بإسقاط الألف ، ليكون مجزوما معطوفا على ( آتاك ) وقيل لأبأس به لأن ما قلناه بيان حاصل المعنى لا بيان تقدير الإعراب ، وما يتهوم أنه معطوف على النفي دون المنفى فساقط لاعبرة به<sup>(١)</sup>

## نكاح المطلقة ثلاثا

يرى الشافعي رضي الله عنه أن كلمة ( حتى ) في قوله تعالى « حتى تنكح زوجا غيره » للغاية تقول سريت حتى أتيت البصرة ومعناها عنده تأقيت التحريم الثابت بالطلاق الثلاث . وانتهاؤه بوطء الزوج الثاني قال الشافعي المرأة يطلقها الحر ثلاثا فلا تحمل له حتى يجامعها زوج غيره لقول الله عز وجل في المطلقة ثلاثا « فإن طلقها فلا تحمل له من بعد حتى تنكح زوجا غيره »<sup>(٢)</sup> ، قال . فاحتملت الآية حتى يجامعها زوج غيره ، ودلت على ذلك السنة ، فكان أولى المغاني بكتاب الله ما دلت عليه سنة رسول الله ﷺ

قال الشافعي أنجربا مالك عن المسويين وفاقعة القرظي عن الزبير بن عبد الرحمن بن الزبير أن رفاعة لخلق امرأته تقيمة بنت وهب في عهد الرسول ﷺ

(١) كشف الخفاء لأبي زيد ج ٢ ص ١٥ ونور الأنوار ج ١ / ٢٢

(٢) سورة ٢٢

ثلاثا فنكحها عبد الرحمن بن الزبير فاعتصر عنها فله يستطع أن يجسها فدارها ، فأراد رفاة أن ينكحها وهو تزوجها الأول الذي طلقها ثم كر للثاني <sup>١</sup> ، فنهاه أن يتزوجها فقال : لا تحل لك حتى تذوق العسيلة <sup>٢</sup>

فإذا تزوجت المطلقة ثلاثا روجا صحيح النكاح فأصاها ثم طلقها فانقضت عدتها حل لزوجها الأول ابتداء نكاحها لقول الله عز وجل : فإن طلقها فلا تحل له من بعد حتى تنكح زوجا غيره ، فإن طلقها فلا جناح عليهما أن يتراجعا إن ظنا أن يقيما حدود الله <sup>٣</sup> وقول الرسول ﷺ لامرأة رفاة : لا ترجعي إلى رفاة حتى تلدوق عسيلته وتذوق عسيلتك ، يعنى بهما معك قال : وإذا جامعها الزوج ثم مات عنها حلت للزوج المطلق ثلاثا كما تحل له بالطلاق ، لأن الموت في معنى الطلاق بالافتراقهما في الجماع <sup>٤</sup>

واصح في ذلك : أن المرأة خلقت محلة من كونها من بنات آدم ، وتحريم نكاحها بالطلاق عارض ، فإذا انتهى التحريم العارض ببدء الزوج الثاني ، حلت بالمعنى الأول لا بالزوج الثاني ، كمنافع المال عند انقضاء مدة الإجازة ، فإنها تصير للمالك بالمعنى الأول ، لا بانقضاء المدة <sup>٥</sup>

وقال أبو حنيفة رحمه الله هي للرفع والقطع كما في قوله تعالى : ولا جنبا إلا عابري سبيل حتى يغسلوا <sup>٦</sup> حتى ترفعوا الحنابة ، عبر عن ارتفاع الحنابة بالافتصال بكلمة ( حتى )

وقال أبو بكر الجصاص عند قوله تعالى : حتى تنكح زوجا غيره ، غاية التحريم الموقع بالثلاث ، فإذا وطئها الزوج الثاني ارتفع ذلك التحريم من جهة أنها تحت زوج كسائر الأجنبية ، فمضى فارقها الثاني وانقضت عدتها حلت للأول <sup>٧</sup>

(١) جمع الجوامع مع أهل النباي ج ١ ٣٤٥

(٢) البقرة / ٢٣٠

(٣) الأم ج ٥ / ٢٣٠

(٤) أحكام القرآن للشافعي جمع المسمى ج ١ ٢٢٨ والألم ج ٥ / ٢٣٠

(٥) النساء / ٤٣

(٦) أحكام القرآن للجصاص ج ١ ٤٦٢

واحتج الحنفيون في ذلك بقول النبي ﷺ : « لعن الله المحلل والمحلل له » (١) .  
سمى الزوج الثاني محلا ، والمحلل من يثبت حلا في المحلل وينشئه كما أن المسود من  
يثبت السواد في المحل ، والمبيض من يثبت البياض (٢) .

وعن محمد : أنه يصح النكاح ، ولا يحلها على الأول ، لأنه استعجل ما أخره  
الشرع فيجأزى بمنع مقصوده كما في قتل المورث (٣) .

وقال غيره من الحنفيين إن هذا القياس معارض بالنص وهو قوله تعالى « فلا  
تحل له من بعد حتى تنكح غيره » فالحل كان ثابتا ، ثم اعترض عدمه بمغيا  
بنكاح زوج غيره . فعند وجود الغاية ينتهي المنع ، فيثبت ما كان ثابتا البتة ،  
فحيث حكم بصحة النكاح مع الدخول لزم الحل للأول البتة (٤) .

ما يهدمه الزوج من الطلاق وغيره :

يرى الشافعية أن الزوج « إذا طلق امرأته طلقة أو طلقتين فنكحت زوجا  
غيره ثم عادت إليه بنكاح جديد ، فإنه لا يملك عليها إلا بقية الطلاق لأن وطء  
الزوج الثاني شرع إمارة على انتهاء تحريم العقد .

وإنما يعقل الانتهاء بعد ثبوت المنتهى وهو التحريم ، فإذا لم يثبت لم يعقل انتهاء .  
والطلقة الواحدة ، والطلقات ، لا توجب تحريم العقد حتى تحتاج إلى وطء منتهى  
عنده فكان الوطء ، مستغنى عنه في هذه الحالة (٥) .

قال الشافعي رحمه الله تعالى ، قال الله تعالى في المطلقة المطلقة الثالثة « فإن طلقها  
فلا تحل له من بعد حتى تنكح زوجا غيره » (٦) فجعل حكم المطلقة ثلاثا محرمة

(١) أبو داود في كتاب النكاح باب في التحليل رقم ٢٠٧٦ . الترمذي في النكاح باب المحلل له وقال .  
حسن صحيح حديث رقم ١١١٩ وابن ماجه في النكاح باب المحلل والمحلل له في حديث رقم ١٩٣٥  
والنسائي في الطلاق باب احلال المطلقة ثلاثا وأحمد في المسند حديث رقم ٤٢٨٣ ، ٤٢٨٤ .  
٤٤٠٣ .

(٢) فتح القدير ج ٣ / ١٧٨ ج ١ أولى .

(٣) الهداية وشروحا مع فتح القدير ج ٣ / ١٧٨

(٤) فتح القدير ج ٣ / ١٧٨

(٥) المهذب للشيرازي ج ٢ / ١٥ والمنهاج مع مفاتيح المحتاج ج ٣ / ٢٩٣

(٦) البقرة / ٢٣٠

بكل حال على مطلقها ثلاثاً إلا بأن يصيبها زوج غير مطلقها ، فإذا طلقت المرأة ثلاثاً فأصابها زوج غير مطلقها سقط حكم الطلاق الأول ، وكان لزوجها الذي إذا طلقها زوجها الذي أصابها ، أو مات عنها أن ينكحها ، فإذا نكحها كان طلاقه إياها مبتدأ كهو حين ابتداء نكاحها قبل أن يطلقها لا يحرم عليه نكاحها حتى يطلقها ثلاثاً ، فإذا فعل عادت حراماً عليه بكل وجه حتى يصيبها زوج غيره .

ثم هكذا أبدأ كلما أتى على طلاقها ثلاثاً حرمت عليه حتى يصيبها زوج غيره ، ثم حلت له بعد إصابة زوج غيره وسقط طلاق الثلاث كله <sup>(١)</sup> .

وإن طلقها الزوج واحدة أو اثنتين فنكحها زوج غيره وأصابها ثم بانت منه فنكحها الزوج الأول بعده كانت عنده على ما بقى من طلاقها قبل أن يصيبها زوج غيره يهدم الزوج المصيبها بعده الثلاث ولا يهدم الواحدة والاثنتين .

فإن قال قائل فقد قال غيرك : إذا هدم الثلاث هدم الواحدة والاثنتين فكيف لم تقل به ؟

قيل إن شاء الله تعالى استدلالاً بوجوده في حكم الله عز وجل . قال الله عز وجل « الطلاق مرتان فإمساكاً بمعروف أو تسريحاً بإحسان » <sup>(٢)</sup> وقال « فإن طلقها فلا تحل له من بعد حتى تنكح زوجاً غيره » <sup>(٣)</sup> فقد دل حكم الله عز وجل على الفرق بين المطلقة واحدة واثنتين والمطلقة ثلاثاً وذلك أنه أبان أن المرأة يحل لمطلقها رجعتها من واحدة واثنتين ، فإذا طلقت ثلاثاً حرمت عليه حتى تنكح زوجاً غيره . فلما لم يكن لزواج غيره حكم يحلها لمطلقها واحدة ، واثنتين إلا ، لأنها حلال إذا طلقت واحدة أو اثنتين قبل الزوج ، كان معنى نكاحه وتركه النكاح سواء . ولما كانت المطلقة ثلاثاً حراماً على مطلقها الثلاث حتى تنكح زوجاً غيره فكانت إنما تحل في حكم الله تبارك وتعالى اسمه بنكاحه كان له حكم بين أنها محرمة حتى ينكحها هذا الزوج الآخر ، فلم يجوز أن يقاس ماله حكم بما حكم له .

(١) الأم ج ٥ / ٢٣١

(٢) البقرة/ ٢٢٩

(٣) البقرة/ ٢٣٠

وكان أصل الأمر أن المحرم إنما يحل للمرأة بفعل نفسه ، كما يحرم عليه إحلال بفعل نفسه ، فلما حلت المطلقة ثلاثا بزواج غيره بعد مفارقتها نساء أهل الدنيا في هذا الحكم ، لم يجوز أن يكون الزوج في غير الثلاث في هذا المعنى ، وكان في معنى أنه لا يحل نكاحه للزوج المطلق واحدة واثنين ولا يحرم شيئاً ، لأن المرأة لم تحرم فتحل به ، وكان هو غير الزوج ، ولا يحل شيء يفعل غيره ولا يكون لغيره حكم في حكمه إلا حيث جعله الله عز وجل الموضع الذي جعل الله تعالى مخالفاً لهذا ، فلا يجوز أن يقاس عليه خلافه<sup>(١)</sup> .

أخبرنا ابن عيينه عن الزهري عن حميد بن عبد الرحمن وعبد الله بن عبد الله بن عتبة وسليمان بن يسار أنهم سمعوا أبا هريرة يقول : سألت عمر بن الخطاب عن رجل من أهل البحرين طلق امرأته تطليقة واحدة أو تطليقتين ، ثم انقضت عدتها ، فتزوجها رجل غيره ، ثم طلقها أو مات عنها ، ثم تزوجها زوجها الأول ، قال : هي عنده على ما بقى<sup>(٢)</sup> .

مما سبق يتبين لنا في مسألة الهدم أنه إذا طلق الرجل امرأته طلاقة أو طلقتين ، فنكحت زوجاً آخر ثم عادت إليه بنكاح جديد ، فإنه لا يملك عليها إلا بقية الطلاق ، لأن وطء الزوج الثاني ، شرع إمامة على انتهاء تحريم العقد .

وإنما يفعل الانتفاء بعد ثبوت المنهى وهو تحريم ، فإذا لم يثبت لم يعقل انتفاء والطلقة الواحدة ، والطلقات لا توجب تحريم العقد حتى تحتاج إلى وطء منتهى عنده ، وكان الوطء مستغنى عنه في هذه الحالة .

وقال أبو حنيفة رحمه الله : إذا طلق الحرة تطليقة أو تطليقتين وانقضت عدتها وتزوجت بزواج آخر ثم عادت إلى الزوج الأول ، عادت بثلاث تطليقات ، ويهدم الزوج الثاني مادون الثلاث كما يهدم الثلاث .

التزوج قبل انقضاء العدة :

لا يجوز أن تنكح المعتدة في عدتها — أى عدة كانت — لقول الله تعالى

(١) الأم ج ٥ / ٢٣٢ والمهذب ج ٢ / ١٠٥

(٢) الأم ج ٥ / ٢٣٢ والنهاج مع معنى المحتاج ج ٣ / ٢٩٣

« ولا تعزموا عقدة النكاح حتى يبلغ الكتاب أجله » (١) — ولأن العدة إنما اعتبرت لمعرفة براءة الرحم ، لئلا يفضى إلى أهتلاء المياه ، وامتزاج الأنساب ، وإن تزوجت فالنكاح باطل ، لأنها ممنوعة من النكاح لحق الزوج الأول فكان نكاحا باطلا ، كما لو تزوجت وهي في نكاحه ، ويجب أن يفرق بينه وبينها ، فإن لم يدخل بها فالعدة بحالها ، ولا تنقطع بالعقد الثاني ، لأنه باطل لا يعتبر المرأة فراشا ، ولا يستحق عليه بالعقد شيء ، وتسقط سكنائها ونفقتها عن الزوج الأول لأنها ناشز ، وإن وطئها انقطعت العدة سواء علم التحريم أو جهله ، وهذا هو مذهب الشافعية والحنابلة (٢) .

وقال أبو حنيفة : لا تقطع لكونها فراشا لغير من له العدة لا يمنعها كما لو وطئت بشبهة وهي زوجة فإنها تقيد ، وإن كانت فراسا للزوج (٣) .

وقال بعض الفقهاء / أن وطئها عالما بأنها معتدة وأنها تحرم فهو زان فلا تنقطع العدة بوطئه ، لأنها لا تغير به فراشا ولا يلحق به نسب ، وإن كان جاهلا أنها معتدة أو بالتحريم انقطعت العدة بالوطء لأنها تصير به فراشا ، والعدة للاستبراء وكونها فراشا ينافي ذلك ، فوجب أن يقطعها فاما طريانه عليها فلا يجوز (٤) .

والذي يبدو لي أن الرأي الراجح في الفقه الإسلامي هو الرأي الأول ، وأن هذا الوطاء يعتبر وطء يشبه نكاح فينقطع به العدة كما لو جهل ، وقولهم : أنها لا تعتبر به فراشا قلنا ، لكنه لا يلحق نسب الولد الحادث من وطئه بالزوج الأول فهما شيان ، إذا ثبت هذا فعليه فراقها ، فإن لم يفعل وجب التفريق بينهما ، فإن فارقها أو فرق بينهما وجب عليها أن تكمل عدة الأول لأن حقه أسبق وعدته وجبت عن وطئه في نكاح صحيح ، فإذا أكملت عدة الأول وجب عليها أن تعتمد من الثاني ، ولا تندخل العدتان ، لأنها من رجلين .

(١) البقرة / ٢٣٥

(٢) المغنى لابن قدامة ج ٧ / ٤٨٠ — ٤٨١ وقلوب وعروة ج ٣ / ٢١٣

(٣) (٤) بداية المجتهد ج ٢ / ٤٨ والمغنى ج ٧ / ٤٨١



## الباب الثاني حروف الجرّ



## حروف الجر

سميت حروف الجر ، لأنها تجر فعلاً إلى اسم — نحو : مررت بزيد — أو اسماً إلى اسم نحو : المال لزيد .

وسميت حروف الإضافة ، لأن وضعها على أن تفضى بمعاني الأفعال إلى الأسماء . كما سميت أيضاً حروف الصفات ، لأنها تحدث صفة في الاسم . فقولك : « جلست في الدار » دلت « في » على أن « الدار » وعاء للجلوس — وقيل لأنها تقع صفات لما قبلها من النكرات ، وإنما عملت لما تقدم من اختصاصها بما دخلت عليه ، فأشبهت الفعل . ولم تعمل ، لأنه إعراب العمد ومدخولها فضلة . ولانصباً ، لأن محل مدخولها نصب بدليل الرجوع إليه في الضرورة ، ولو نصبت لاحتمل أنه بالفعل ، ودخل الحرف لإضافة معناه إلى الاسم ، كما في « ضربت إلا زيدا » فتعين عملها الجر .

وتنقسم إلى عدة أقسام :

أولاً : ما يجر الظاهر والمضمر : كالباء ، وإلى ، وفي ، واللام الجارة ، وعن ، وعلى .

ثانياً : ما يجر لفظتين بعينهما وهو :

« التاء » فإنها لاتجر إلا اسم الله عز وجل و « ربا » مضافاً إلى الكعبة أو إلى الباء .

ثالثاً : ما يجر فرداً وخاصاً من الظواهر ، ونوعاً خاصاً منها وهي « كى » فإنها لاتجر إلا أمرين :

أحدهما : ما الاستفهامية .

والثاني : أن المضمرة وصلتها .

رابعاً : ما يجر نوعاً خاصاً من الظواهر وهو : « مذ و منذ » .

خامساً : ما يجر نوعاً خاصاً من المنصوبات ونوعاً خاصاً من المظهرات وهو « رَبِّ » وفيما يلي بيان ذلك بعونه تبارك وتعالى :



أولا : مايجر الظاهر والمضمر :

١ - الباء .

٢ - إلى

٣ - في

٤ - من

٥ - اللام الجارة

٦ - عن

٧ - على



## ١ - الباء

حرف مختص بالاسم ملازم لعمل الجذر ، وهى ضربان :  
زائدة وغير زائدة .

فأما غير الزائدة ، فلها ثلاثة عشر معنى :

- |               |                        |
|---------------|------------------------|
| ١ - الإلصاق   | ٨ - المقابلة           |
| ٢ - التعدية   | ٩ - المجاورة           |
| ٣ - الاستعانة | ١٠ - الاستعلاء         |
| ٤ - التعليل   | ١١ - التبعض            |
| ٥ - المصاحبة  | ١٢ - باء القسم         |
| ٦ - الظرفية   | ١٣ - أن تكون بمعنى إلى |
| ٧ - البذل     |                        |

وأما الزائدة فتكون فى مواضع :

- ١ - مع الفاعل
- ٢ - مع المفعول
- ٣ - مع المبتدأ
- ٤ - مع الخبر
- ٥ - مع الحال المنفية
- ٦ - مع النفس والعين فى باب التوكيد

بعض الأحكام الفقهية المترتبة على بعض معانى الباء السابقة :

- ١ - الإلصاق وما يترتب عليه
- ٢ - باء المقابلة
- ٣ - باء التبعض

## ١ - البناء

حرف مختص بالاسم ، ملازم لعمل الجر ، وهي ضربان : زائدة ، وغير زائدة  
فأما غير الزائدة فقد ذكر الأصوليون والنحويون لها ثلاثة عشر معنى :

### ١ - الإلصاق :

وهو أصل معانيها ، قال البيهقي : « الباء للإلصاق حقيقة ، ومعناه اختلاط  
الشيء بالشيء نحو « به داء » أى ألصق به داء<sup>(١)</sup> .  
والإلصاق يقتضى طرفين : ملصقاً وملصقاً به ، فما دخلت عليه الباء فهو  
الملصق به ، والطرف الآخر هو الملصق . ففى قولك : « كتبت بالقلم » الكتابة  
ملصق ، والقلم ملصق به ، ومعناه ألصقت الكتابة بالقلم ، ولما كان المقصود فى  
الإلصاق إيصال الفعل بالاسم دون عكسه ، إذ المقصود من قولك : « كتبت  
بالقلم ، ونحرت بالقدم ، وقطعت بالسكين ، وضربت بالسيف » ونحوها إلصاق  
هذه الأفعال بهذه الأشياء دون العكس . كان الملصق أصلاً ، والملصق به تبعاً  
بمنزلة الآلة للشيء<sup>(٢)</sup> .

وقال الكمال بن الهمام : الباء مشكلة للإلصاق — أى تعليق الشيء بالشيء  
وإيصاله به — الصادق فى أصناف الاستعانة ، أى طلب المعونة بشيء على  
شيء ، وهى الداخلة على آلة الفعل ككتبت بالقلم « لإلصاقك الكتابة  
بالقلم<sup>(٣)</sup> .

وقال البيضاوى : « إن الباء تدخل على فعل فهو لا يتعدى إلا بنفسه ، كقولك :  
كتبت بالقلم ، ومررت بزيد ، فلا تقتضى إلا مجرد الإلصاق ، وغير بعض  
الشافعيين عن ذلك بقولهم : الباء تعدى للآزم<sup>(٤)</sup> ، والتعبير بالإلصاق أحسن ،

(١) حاشية البنائى على جمع الجوامع ج ١ / ٣٤٢ ومع الموامع ج ٤ / ١٥٦ وشرح التلويح على التوضيح ج  
١ / ١١٤ والإحكام فى أصول الأحكام للآمدى ج ١ / ٤٧

(٢) كشف الأسرار للبيهقي ج ٢ / ١٦٧

(٣) التمهيد والتجويد ج ٢ / ١٦٧

(٤) شرح الإمام جمال الدين إبنسوى المسمى بـ نهاية . ج ١ / ٣٣٢



ولم يذكر لها سيبويه معنى غيره ، وأما التعبير بتعدية اللازم ، فليس بجيد ، فإنه قد لا تكون كذلك كما في المثالين المذكورين ، وقد تكون كذلك كما في قوله تعالى : « ذهب الله بنورهم »<sup>(١)</sup> وكذلك « بسمعهم وأبصارهم »<sup>(٢)</sup> فيصير الفاعل به مفعولاً ، فتكون الباء بمعنى الهمزة في قولك : أذهب<sup>(٣)</sup> ؟

والإصاق ضربان : حقيقي ومجازي فالحقيقي نحو : أمسكتُ الحبل بيدي ، كما قال ابن جنى : أى ألصقتها به . ومجازي نحو : « مررت بزيد » . قال الزنجشیری : المعنى التصق مروري بموضع يقرب منه .

وذكر ابن مالك : أن الباء في نحو : « مررت بزيد » بمعنى ( على ) بدليل قوله تعالى : « وإنكم تمرون عليهم »<sup>(٤)</sup> وحكاة عنه الأخفش<sup>(٥)</sup> .

## ٢ — التعدية :

وباء التعدية هي القائمة مقام الهمزة في إيصال معنى الفعل إلى المفعول به ، نحو قوله تعالى : « ذهب الله بنورهم »<sup>(٦)</sup> وقال جل ثناؤه « لذهب بسمعهم »<sup>(٧)</sup> أى أذهب . كما قال عز وشأنه « إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت »<sup>(٨)</sup> . ولهذا لا يجمع بينها ، فهما متعاقبتان ، وأما قوله تعالى : « أسرى بعبده »<sup>(٩)</sup> . فقليل : « أسرى » و « سرى » بمعنى ، كسقى وأسقى ، والهمزة ليست للتعدية ، وإنما المعدى الباء في « بعبده » . وزعم ابن عطية أن مفعول « أسرى » محذوف ، وأن التعدية بالهمزة ، أى أسرى الليلة بعبده .

(١) البقرة / ١٧

(٢) البقرة / ٢٠

(٣) الإيهام في شرح المنهاج على منهاج الوصول إلى علم الأصول للفاضل البيضاوى ج ١ / ٣٥٢

(٤) الصافات / ١٣٧

(٥) الجنى الثاني في حروف المعاني / ٣٧ ، الإحكام في أصول الأحكام للآمدی ج ١ / ٤٧

(٦) البقرة / ١٧

(٧) البقرة / ٢٠

(٨) الأحزاب / ٣٣

(٩) الإسراء / ١

ومذهب الجمهور أنها بمعنى الهمزة ، لا تقتضى مشاركة الفاعل للمفعول .  
 ومذهب المبرد والسهيل أنها تقتضى مصاحبة الفاعل للمفعول فى الفعل بخلاف  
 الهمزة ورد بقوله تعالى : « ذهب الله بنورهم ولو شاء الله لذهب بسمعهم  
 وأبصارهم » ألا ترى أن الله لا يذهب مع سمعهم ، فالمعنى : لأذهب سمعهم .  
 وقال الصغار : وهذا لا يلزم ، لأنه يحتمل أن يكون فاعل « ذهب » البرق ،  
 ويحتمل أن يكون الله تعالى ، ويكون الذهاب على صفة تليق به سبحانه ، كما  
 قال : « وجاء ربك »<sup>(١)</sup> قال : الذى يطل مذهب قول الشاعر :

ديارُ التى كانت ونحنُ على منى      تحلُّ بنا لولا نجاء الركائب<sup>(٢)</sup>  
 ولكون الباء بمعنى الهمزة لا يجمع بينهما .

فإن قلت : كيف جاء « تنبت بالدهن »<sup>(٣)</sup> . والهمزة فى « أنبت » للنقل ؟  
 وأجيب عن ذلك بأن لهم فى الانفصال عنه ثلاثة أوجه :  
 أحدها : أن تكون الباء زائدة .

والثانى : أنها باء الحال ، كأنه قال : تنبت ثمرها وفيه الدهن ، أى وفيهما  
 الدهن ، والمعنى : تنبت شجرة بالدهن ، أى ماهو موجود منه ، وتختلط به القوة  
 بنبتها على موقع المنة ، ولطيف القدرة ، وهداية إلى استخراج صيغة الآكلين .  
 والثالث : أن « نبت » و « أنبت » بمعنى<sup>(٤)</sup>

### ٣ — الاستعانة :

وباء الاستعانة هى الداخلة على آلة الفعل نحو : كتبت بالقلم ، ويتوفى الله  
 وضربت بالسيف<sup>(٥)</sup> ومنه فى أشهر الوجهين قوله تعالى : « بسم الله الرحمن  
 الرحيم » ولم يذكر ابن مالك فى التسهيل باء الاستعانة ، وأدرجها فى باء السببية ،

(١) الفجر / ٦٢

(٢) البيت لقيس بن الخطيم ، من مكنهته

(٣) المؤمنون / ٢٠

(٤) البرهان فى علوم القرآن للزركشى ج ٤ / ٢٥٥ — والجنى الثانى فى حروف المعانى ٣٧ / ٣٨ وحاشية

العلامة البنائى على جمع الجوامع ج ١ / ٣٤٢

(٥) حاشية العلامة البنائى على جمع الجوامع ج ١ / ٣٤٢ وشرح التلويح على التوضيح ج ١ / ١١٤ ومعانى

الحروف للزمانى ص ٣٦

وقال : باء السببية هي الداخلة على صالح للاستغناء به عن فاعل معدها مجازاً ، نحو قوله تعالى : « فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ »<sup>(١)</sup> فلو قصد إسناد الإخراج إلى الماء لحسن ، ولكنه مجاز . قال : ومنه : كتبت بالقلم ، وقطعت بالسكين ، فإنه يقال : كتب القلم ، وقطعت السكين .

قال ابن مالك : والنحويون يعبرون عن هذه الباء بالاستعانة ، وأثرت على ذلك التعبير بالسببية من أجل الأفعال المنسوبة إلى الله تعالى ، فإن استعمال السببية فيها يجوز ، واستعمال الاستعانة لا يجوز<sup>(٢)</sup> .

وقد يقال : إنها رامية إلى الإلصاق بمعنى أنك ألصقت الكتابة بالقلم ، فلكونها للاستعانة تدخل على الوسائل ، إذ بها يستعان على المقاصد كالأثمان في البيوع ، فإن المقصود الأصلي من البيع هو الانتفاع بالمملوك ، وذلك في البيع ، والتمن وسيلة إليه ، لأنه في الغالب من الفقد ، لا ينتفع بها بالذات ، بل بواسطة التوصل بها إلى المكامن بمنزلة الآلات<sup>(٣)</sup> .

#### ٤ - التعلييل :

وهي التي تصلح غالباً في موضعها اللام ، كقوله تعالى : « إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلِ »<sup>(٤)</sup> وقال جل ثناؤه « مِنَ الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ »<sup>(٥)</sup> وقال عز شأنه : « فَكُلًّا أَخَذْنَا بِذَنْبِهِ »<sup>(٦)</sup> .

واحترز بقوله : « غالباً » من قول العرب « غضبت لفلان » إذا غضبت من أجله وهو حي ، وغضبت به ، إذا غضبت من أجله وهو ميت .

ولم يذكر الأكرون باء التعلييل ، استغناء بباء السببية ، لأن التعلييل والسبب عندهم واحد ، ولذلك مثلوا بباء السببية بهذه المثل ، التي مثل بها ابن مالك للتعلييل .

(١) البقرة / ٢٢

(٢) تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك - طبع القاهرة عام ١٩٦٨م

(٣) شرح التلويح على التوضيح ج ١ / ١١٤ ، وإحكام للأمدى ج ١ / ٤٧

(٤) البقرة / ٤٥

(٥) النساء / ١٦٠

(٦) العنكبوت / ٤٠

## ٥ - المصاحبة :

وإنما علامتان : إحداهما أن يحسن في موضعها ( مع ) والأخرى أن يقضى عنها وعن مصحوبها الحال<sup>(١)</sup> كقوله تعالى : « قد جاءكم الرسول بالحق »<sup>(٢)</sup> أى مع الحق ، أو محققا . وقال جل ثناؤه : « يأنوح اهبط بسلام »<sup>(٣)</sup> . أى مع سلام ، أو مسلماً عليك ، ولصلاحية وقوع الحال موقعها سماها كثير من النحويين باء الحال<sup>(٤)</sup> .

## ٦ - الظرفية : وعلاقتها أن يحسن في موضعها ( في ) .

وتكون مع المعرفة ، نحو قوله تعالى « وإنكم تمرون عليهم مصبحين وبالليل »<sup>(٥)</sup> وقال عز شأنه : « وبالأشجار هم يستغفرون »<sup>(٦)</sup> . ومع النكرة نحو قوله جل ثناؤه « ولقد نصركم الله ببدر وأنتم أذلة »<sup>(٧)</sup> وقال الله تعالى : « نجيناهم بسحر »<sup>(٨)</sup> .

وتوهم بعضهم أنها لاتقع إلا مع المعرفة نحو : كنا بالبصرة ، وأقمنا بالمدينة . وهو محجوج بقول الشماخ :<sup>(٩)</sup>

وَهُنَّ وَقُوفٌ يَنْتَظِرْنَ قَضَاءَهُ      بضاحي غداة أمره وهو ضامرٌ  
أى ضاحي وهي نكرة .

## ٧ - البدل :

وعلاقتها أن يحسن في موضعها ( بدل ) ، وفي الحديث النبوي الشريف : « ما يسرني بهما حُمر التعم » أى بدلها

(١) التفسير والتجوير ج ٢ / ٦٢

(٢) النساء / ١٧٠

(٣) هود / ٤٨

(٤) الجنى الثاني في حروف المعاني / ٤٠ وحاشية العلامة الباني على جمع جوامع ج ١ / ٣٤٢

(٥) الصافات / ١٣٧ - ١٣٨

(٦) الذاريات / ١٨

(٧) آل عمران / ١٣٣

(٨) القمر / ٣٤

(٩) ديوانه / ٤٤ . والضاحي : العاهر . والضاير : الساكت الذي لا يجتر وهو من وصف الحمام . وانظر

معاني الحروف للرماني / ٣٦

والفرق بينهما وبين المقابلة ، أن البدلية أخذ شيء بدل شيء من غير أن يعطى  
الأخذ شيئاً بخلاف المقابلة ، فإنها أخذ شيء وإعطاء شيء آخر في مقابلته وأيضاً  
فالشيطان في البدلية يمكن أخذهما معاً ، بخلاف المقابلة .

ومن ذلك قول عمر رضي الله عنه : استأذنت النبي ﷺ في العمرة ، فأذن  
وقال : « لاتنسنا يا أخى من ذرائعك »<sup>(١)</sup> فقال كلمة مايسرنى أن لى بها الدنيا .  
أى بدلهما<sup>(٢)</sup> وكقول الحماسي<sup>(٣)</sup> :

فليت لى بهم قوماً إذا ركبوا شنوا الإغارة فرساناً وركباناً

#### ٨ - المقابلة :

قال ابن مالك : هى الباء الداخلة على الأثمان والأعواض . نحو اشترت الفرس  
بألف ، وكافأت الإحسان بصفف ، وقد تسمى باء العوض<sup>(٤)</sup> .  
ولم يذكر أكثرهم هذين المعنيين ، أعنى : البذل والمقابلة .

#### ٩ - المجاوزة :

وعبر بعضهم عن هذا بموافقة ( عن ) ، وذلك كثير بعد السؤال ، قال  
تعالى : « فاسأل به خبيراً »<sup>(٥)</sup> ، وقال الله تعالى ذكره « سأل سائل بعذاب  
واقع »<sup>(٦)</sup> . وقليل بعد غيره ، قال جل ثناؤه « ويوم تشقق السماء بالغمام »<sup>(٧)</sup> أى  
عن الغمام وقال الله تعالى ذكره « بين أيديهم وبأيمنهم »<sup>(٨)</sup> أى وعن أيمنهم .  
قال الأخفش : أما كونها بمعنى « عن » بعد السؤال فهو منقول عن الكوفيين ،  
وتأوله الشلوين<sup>(٩)</sup> على أن الباء فى ذلك سببية ، أى فاسأل بسببين . وقال

(١) أبو داود

(٢) حاشية العلامة البنا على شرح المحلى ج ١ / ٣٤٣ وحاشية المطار على جمع المجموع ج ١ / ٤٤١

(٣) قريظ بن أنيف ، شرح الحماسة للتهذيب ج ١ / ١٨

(٤) حاشية المطار على جمع المجموع ج ١ / ٤٤٢

(٥) الفرقان / ٥٦

(٦) المعارج / ١

(٧) الفرقان / ٢٥ وكشف الأسرار للنسقى ج ١ / ١٢١ والإبهاج فى شرح المنهاج ج ١ / ٢٥٤

(٨) التحريم / ٨

(٩) عمر بن محمد أبو على الإسطل المعروف أيضاً بالشلوين ت ٦٤٥ هـ

حرون هو من باب التضمير ، أى فاعل به ، أو فاعله هو .

#### ١٠ — الاستعلاء .

وعبر بعضهم عنه بموافقه ( على ) .

وقوله تعالى : « ومن أهل الكتاب من إن تأمنه بقنطار »<sup>(١)</sup> أى على فنطار ،  
وقوله « ومنهم من إن تأمنوه بدينار لا يؤده إليك » أى على دينار ، كما قال الله  
تعالى : « هل آمنكم عليه »<sup>(٢)</sup> . وقال جل ثناؤه « وإذا مروا بهم يتغامزون »<sup>(٣)</sup> .  
أى عليهم ، كما قال الله تعالى : « وإنكم لتمرون عليهم مصبحين »<sup>(٤)</sup> .

ومنه قول الشاعر<sup>(٥)</sup> :

أرب يول الثعلبان رأسه      لقد هان من بالث عليه الثعلبان

#### ١١ — التبعيض :

وعبر بعضهم عن هذا بموافقة ( من ) يعنى التبعيضية ، قال الإمام فى  
المحصل : الباء إذا دخلت على متعد بنفسه نحو قوله تعالى : « آمنوا به »  
برعوسكم<sup>(٦)</sup> صار للتبعيض للفرق الضرورى بين مسحت المنديل ، ومسحت  
بالمنديل ، فى إفادة الأول الشمول والثانى التبعيض ، فيجب أدنى مايتناوه المسح ،  
وهو شعرة أو شعرتان<sup>(٧)</sup> .

وقيل : إنها باء الاستعانة فإن ( مسح ) يتعدى إلى مفعول ، وهو المزال عنه ،  
وإلى آخر بحرف الجر وهو المزيل ، فيكون التقدير : فامسحوا أيديكم برعوسكم

(١) الإيهاج فى شرح المنهاج ج ١ / ٣٥٤

(٢) آل عمران / ٧٥

(٣) يوسف / ٦٤

(٤) المطففين / ٣٠

(٥) الصافات / ١٣٧

(٦) راشد بن عبد الله

(٧) المائدة / ٦

(٨) حاشية المطار على جمع الجوامع ج ١ / ٤٤٢ . وحاشية العلامة النبائى ج ١ / ٣٤٣ والإيهاج فى شرح

المنهاج ج ١ / ٣٥٢ — ٣٥٣

ومن ذلك قوله تعالى : « يشرب بها عباد الله »<sup>(١)</sup> أى منها . وقول الشاعر<sup>(٢)</sup> :  
شربن بماء البحر ، ثم ترفعت      متى لجج حُضْرُ لهن نثيج  
ويقول الآخر :

فَلَقَنْتُ فَاهَا ، آخِذاً بِقُرُونِهَا      شَرَبَ التَّزْيِيفَ يَبْرِدُ مَاءُ الْحَشْرِجِ

ولم ترد باء التبعيض عن مثبتها إلا مع الفعل المتعدي .  
وقد أنكر قوم منهم ابن جنى ورود باء التبعيض ، يقول : « فأما ما يحكيه أصحاب  
الشافعي — رحمه الله — من أن الباء للتبعيض ، فشيء لا يعرفه أصحابنا ،  
ولاورد به ثبت<sup>(٣)</sup> . وتأولوا ما استدل به مثبتو ذلك على التضمين ، قال ابن  
مالك : والأجود تضمين ( شربن ) معنى : روين .  
وجعل الزمخشري الباء في الآية كالباء في : شربت الماء بالعسل ، والمعنى يشرب  
بها عباد الله الخمر .

وقال البيضاوى تبعاً للإمام<sup>(٤)</sup> : إنها شهادة نفى فهي غير مسموعة .  
قال ابن دقيق العيد : ليست شهادة نفى ، إنما هو إخبار مبنى على ظن غالب  
مستند إلى الاستقراء ممن هو أهل لذلك . مطلع على لسان العرب ، متبع لسيائر  
كلامهم في نفى ما ذل الاستقراء على نفيه<sup>(٥)</sup> .

وقال بعضهم إن الشهادة على النفي ثلاثة أقسام :

- \* معلومة نحو إن العرب لم تنصب الفاعل .
- \* وظنية عن استقراء صحيح نحو ليس في كلام العرب اسم متمكن آخره ( واو )  
لازمة قبلها ضمة .

\* وشائعة غير منحصرة نحو : « لم يطلق زيد امرأته » من غير دليل . فهذا هو  
المردود ، وكلام ابن جنى من الثاني ، لأنه شديد الاطلاع على كلام العرب<sup>(٦)</sup> .

(١) الإنسان / ٦

(٢) البيت لأبي ذؤيب الهذلي ، ديوان المقلبي ج ١ / ٥

(٣) سر الصناعة ج ١ / ١٣٩ وحاشية العلامة البناي على جمع الجوامع ج ١ / ٣٤٣

(٤) اعتراض على كلام ابن جنى

(٥) حاشية المطالع على جمع الجوامع ج ١ / ٢٤٢ والنقير والتجوير ج ٢ / ٦٢

(٦) الجنى البناي في حروف المعاني / ٤٥

## ١٢ — باء القسم : (١)

الباء التي في القسم ليست بحرف موضوع للقسم ، بل هي الباء التي للإلصاق ، فإنهم لما احتاجوا إلى إلصاق فعل الحلف بما يقسمون به استعملوها فيه استعمالهم إياها في قولهم : « كتبت بالقلم » إلا أنهم حذفوا الفعل لكثرة القسم في كلامهم اكتفاء بدلالة الباء عليه ، كما حذفوا في ( بسم الله ) فقالوا : ( بالله لأفعلن كذا ) مريدين أحلف بالله ، أو أقسم به ، فكانت الباء دالة على فعل محذوف .

وكما تدل الباء على فعل محذوف في ( بالله لأفعلن ) تدل على فعل محذوف في الحلف . يسائر الأسماء مثل قوله : بالرحمن ، وبالرحيم ، وبالقدوس لأفعلن . والصفات مثل قوله : « بعزة الله وبجلاله وبِعِظْمَتِهِ وَبِكِبْرِيائِهِ » (١)

وعلى هذا فإن الباء التي للإلصاق أصل حروف القسم ، لأنها توصل الفعل إلى اسم الله تعالى المحلوف به ، وتلصقه به ، وهي تدل على فعل محذوف ، فقول الرجل « بالله » معناه : أقسم بالله ، وكذلك يجوز استعماله في سائر الأسماء والصفات بأن تقول « بالرحمن والرحيم » و« بعزة الله وقدرته وجلاله وكبريائه » . وفي الحلف بغير اليملة مظهراً كان أو مضمراً بأن تقول : بأني أوليك لأفعلن ، أو به لأفعلن ، ولذلك فضلت باقي حروف القسم بعدة أمور منها :

- \* أنها لا يجب حذف الفعل معها ، بل يجوز إظهاره نحو : أقسم بالله .
- \* وأنها تدخل على المضمر نحو : بك لأفعلن .
- \* وأنها تستعمل في الطلب وغيره ، بخلاف سائر حروفه ، فإن الفعل معها لا يظهر ، ولا تنجر المضمر ، ولا تستعمل في الطلب (٢) .

## ١٣ — أن تكون بمعنى « إلى » نحو قوله تعالى : « وقد أحسن بي » (٣) أي

(١) القسم جملة انشائية يؤكد بها جملة أخرى ، وهذا لم يجز السكوت عليه فلا تقول : « أحلف بالله » وتسكت ، بل لابد أن تأتي بالقسم عليه فتقول « أحلف بالله لأفعلن » لأنك لم تقصد الإخبار بالحلف ، وإنما قصدت أن تخبر بأمر آخر نحو : لأفعلن إلا أنك أكدته ونفيت عنه الشك بأن أقسمت عليه .

(٢) كشف الأسرار عن أصول البيهقي ج ٢ / ١٨٤

(٣) حاشية العلامة الباني مع شرح المحل ج ١ / ٣٤٣ والجنى الدل - حروف المعاني / ٤٥

(٤) يونس / ١٠٠



إلى ، أى جعلنى متبى إحسانه ، فإن الإحسان الصادر منه تعالى قد وصل  
وانتهى إليه<sup>(١)</sup> .

وأما الزائدة فهكون فى عدة مواضع :

١ — مع الفاعل : وزادتها معه على ثلاثة أضرب : لازمة ، وجائزة فى الاختيار  
وواردة فى الاضطرار :

(أ) فاللازمة : فى فاعل أفعل فى التعجب على مذهب سيويه وجمهور  
البصريين ، وهى لازمة أيضاً على مذهب من جعلها زائدة مع المفعول ،  
ولا يجوز حذفها على المذهبين إلا مع أن ، وأن تقول الشاعر<sup>(٢)</sup> :  
وقال نبي المسلمين تقدموا وأحب إلينا أن تكون المقدمة  
وفى كلام على بن أبى طالب ( رضى الله عنه ) : أعزز على أبا اليقظان  
أن أراك صريعاً مجدلاً .

( ب ) والجائز فى الاختيار فى فاعل ( كفى ) بمعنى حسب نحو : كفى  
بالله شهيداً<sup>(٣)</sup> ف الله فاعل و شهيداً نصب على الحال أو  
التمييز والباء زائدة ، ودخلت لتأكيد الاتصال ، أى لتأكيد شدة ارتباط  
الفعل بالفاعل ، لأن الفعل يطلب فاعله طلباً لا بد منه ، والباء توصل  
الأول إلى الثانى ، فكان الفعل يصل إلى الفاعل ، وزادته الباء اتصالاً ،  
قال بعضهم : فعلوا ذلك إيذاناً بأن الكفاية من الله ليست كالغاية من  
غيره فى عظم المنزلة ، فضعف لفظها ليضعف معناها . وقيل دخلت  
الباء لتدل على المعنى ، لأن المعنى : اكتفوا بالله .

( ج ) الواردة فى الاضطرار فى أبيات محفوظة منها قول الشاعر<sup>(٤)</sup> :

ألم يأتيك والأنباء تنمى بما لاقت لبون بنى زياد  
وقول الآخر<sup>(٥)</sup> :

الأهل أتاها والحوادث جمه بأن امرؤ القيس بن غلث يبيقرا

(١) حاشية البنائى على جمع الجوامع ج ١ / ٣٤٣

(٢) عباس بن مرداس — السيرة ج ٢ / ٤٧٠

(٣) النساء / ١٦٦

(٤) قيس بن زهير — الخصائص لابن جنى ج ١ / ٣٣

(٥) البيت لأمرئ القيس — ديوانه / ٣٩٢ ويقر : ترك الخمر أو أعيا ولم يدر أين يسلط

٢ — مع المفعول ، وزاداتها معه غير مقيسة ، مع كثرتها ، من ذلك قوله تعالى : « وَلَا تَلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ »<sup>(١)</sup> .

وقوله : « وهزى إليك بمزج النخلة »<sup>(٢)</sup> وقوله : « فليمدد بسبب »<sup>(٣)</sup> وقوله : « ومن يرد فيه بإلحاد »<sup>(٤)</sup> وقوله « تنبت بالدهن »<sup>(٥)</sup>

٣ — مع المبتدأ . نحو : بحسبك زيد — بهذا قال الزمخشري<sup>(٦)</sup> والأجود : أن يكون ( زيد ) مبتدأ و ( بحسبك ) خبر مقدم . فإن ( حسب ) من الأسماء التي لاتعرفها الإضافة . قال ابن يعيش : لاتعلم مبتدأ دخل عليه حرف الجر في الإيجاب غير هذا<sup>(٧)</sup> .

٤ — مع الخبر . وزاداتها مع الخبر ضربان : مقيسة وغير مقيسة . فالمقيسة في خبر ليس نحو : « أليس الله بكاف عبده »<sup>(٨)</sup> وقال الله تعالى : « وما ربك بظلام للعبيد »<sup>(٩)</sup> . وقد وردت زاداتها في خبر ( لا ) ، كقول سواد بن قارب :

وَكُنْ لِي شَفِيعاً يَوْمَ لَأَدُو شَفَاعَةً يَهْجِي فَيْتِلاً عَنْ سَوَادِ بْنِ قَارِبٍ<sup>(١٠)</sup>  
وفي خبر فعل ناسخ منفي ، كقول الشاعر :<sup>(١١)</sup>  
وإن مُدَّتْ الأيدي إلى الزاد لم أكن بأعجلهم إذ أجشع القوم أعجل  
وغير المقيسة ، كزاداتها بعد « هل » في قوله<sup>(١٢)</sup> :  
أَلْأَهْلُ أَخُو عَيْشٍ لَزِيدٍ بَدَاهُم

(١) البقرة / ١٩٥

(٢) مريم / ٢٥

(٣) الحج / ١٥

(٤) الحج / ٢٥

(٥) المائدة / ٦

(٦) الفصل / ١٣٢

(٧) شرح المفصل ج ٨ / ٢٣ والإيجاز في شرح المنهاج ج ١ / ٢٥٥ ومعاني الحروف للرماني / ٣٧

(٨) الزمر / ٣٦

(٩) فصلت / ٤٧

(١٠) شرح ابن عقيل ج ١ / ١٢٨ وأوضح المسالك ج ١ / ٢٩١

(١١) شرح ابن عقيل ج ١ / ١٢٨

(١٢) الفرزدق ديوانه ، ومعاني القرآن ج ١ / ١٦٤

- وقال الأخفش : إن الباء زائدة في قوله تعالى : « وجزاء سيئة بمثلها »<sup>(١)</sup> والأولى أن يكون الجار والمجرور خبراً ، والباء متعلقة بالاستقرار .
- ٥ — مع الحال المنفية ، لأنها شبيهة بالخبر . واستدل لذلك بقول الشاعر :
- فما رجعت بخائبة ركابُ      حكيم بن المسيّب متهاها  
وقول الآخر :
- كأن دعيت إلى بأساء واهمة      فما انبعثت بمزود ولا وکیل  
وأورد على ذلك أنه لإحاجة البيتین ، لجواز كون الباء فيهما باء الحال والمعنى : فما رجعت بحاجة خائبة ، وفما انبعث بشخص مزود يعنى بذلك نفسه ، ويكون من باب التجريد .
- ٦ — مع النفس والعين في باب التوكيد . تقول : جاء زيد بنفسه وبعينه ، والأصل جاء زيد نفسه وعينه<sup>(٢)</sup> .

(١) يونس / ٢٧

(٢) الجنى الثاني في حروف المعاني / ص ٥٤ ، ٥٥

## بعض الأحكام الفقهية المترتبة على بعض معاني الباء السابقة

### ١ - الإلصاق وما يترتب عليه :

(١) سبق أن قلنا إن الباء للإلصاق بدلالة استعمال العرب . وعلى هذا لم قال رجل لآخر : « إن أخبرتنى بقدم فلان فعبدى حر » .

يحقق على الحق ، أى على الخير الصدق ، حتى لو أخبره به ولم يقدم لم يعتق<sup>(١)</sup> وذلك لأن الباء لما كانت للإلصاق كان المعنى : إن أخبرتنى خيرا ملصقا بقدم فلان ولا يكون ملصقا بالقدم إلا إذا وقع قدم فلان . فإن أخبر بالقدم خيرا صادقا بحث المتكلم وإلا فلا . والإخبار يقتضى مفعولين : أحدهما الذى يبلغه :

والثانى الكلام الذى يصلح دليلا على المعرفة ، فإذا قال : ( إن أخبرتنى بقدم فلان ) كان القدم مشغولا بالخافض فلم يصلح مفعول الخبر لا حقيقة ولا مجازا ، لأن المشغول لا يشغل فاحتيج إلى مفعول آخر هو كلام كأنه قال : « إن أخبرتنى خيرا ملصقا بقدمه » فبقى « القدم » واقعا على حقيقته فعلا ، والإلصاق الخبر بالقدم لا يتصور قبل وجوده ، والباء للإلصاق ، فلذلك اقتضى وجوده<sup>(٢)</sup> .

خلاف ما إذا قال : « إن أخبرتنى أن فلانا قدم » .

والفرق أن الإخبار فى الحقيقة عبارة عن الإعلام ، ومنه ( الخير ) فى أسماء الله تعالى . وفى العرف صار عبارة عن كلام يصلح دليلا على المعرفة فصار متناولا للصدق والكذب ، فإذا قال : « إن أخبرتنى أن فلانا قدم » فهذا على مطلق الخبر صادقا كان أو كذبا لأن ( أن ) مع الفعل مصدر ، فصار الخبر به القدم ، وهو المفعول الثانى والقدم لا يصلح مفعول الخبر لأن مفعول الخبر

(١) كشف الأسرار للنسفى ج ١ / ٢٢٢ .

(٢) كشف الأسرار لليزدوى ج ٢ / ١٦٧ .

كلام لا فعل « فصار المفعول الثاني التكلم بقدمه وذلك دليلا على القdom لا موجب للقdom لا محالة فصار التكلم بالقdom شرطا للحدث وقد وجد .

وإذا قال « إن أخبرتنى بقدم فلان » فالقdom هنا لا يصلح مفعول الخبر ، ولكن مفعوله محذوف بدلالة حرف الإلصاق فكأنه قال : إن أخبرتنى خبرا ملصقا بقدم فلان ، فبقى القdom هنا واقعا على حقيقته وهو الفعل فإذا لم توجد حقيقته لا بحث ، والتكلم بالقdom ليس بحقيقة القdom فلا بحث به <sup>(١)</sup> .

(ب) لو قال الرجل لامرأته :

أولا : « إن خرجت من الدار إلا بإذنى فأنت طالق » <sup>(٢)</sup> فإنه يشترط تكرار الإذن ، لأن الباء للإلصاق فافتضى ملصقا به لغة وهو الخروج فصار المستثنى خروجا ملصقا بالإذن والمستثنى منه نكرة في موضع النفي . وهو الخروج الثابت بقوله « إن خرجت » لأن الفعل يدل على المصدر لغة فصار عاما ، فكل خروج كان بهذا الوصف صار مستثنى وبقي سائر أنواع الخروج داخلا في الخطأ فإذا خرجت بغير إذن بحث كقوله : « إن خرجت من الدار إلا بملحفه » فإنه بحث إذا خرجت بغير ملحفه <sup>(٣)</sup> .

وذلك بخلاف قوله : « إلا أن آذن لك » فإنه يقع على الإذن مرة واحدة لأنه تعذر الحمل هنا على الاستثناء لعدم المجانسة ، لأن « الإذن » غير مجانس للخروج ، فجعل مجازا عن الغاية لما بينهما من المناسبة ، لأن ما بعد الغاية وما بعد الاستثناء يخالف ما قبلهما ، وما قبلهما يتبى لما بعدهما . قال الله تعالى : « إلا أن تغمضوا فيه » <sup>(٤)</sup> وقال عز شانه : « إلا أن تقطع قلوبهم » <sup>(٥)</sup> ف ( إلا ) هنا بمعنى ( حتى ) .

(١) كشف الأسرار للنسفي ج ١ / ٢٢٢ .

(٢) الاستثناء هنا مقروغ .

(٣) كشف الأسرار للنسفي ج ١ / ٢٢٢ وشرح التلويح ح ١ / ١١٤ .

(٤) البقرة / ٢٦٧

(٥) التوبة / ١١٠

وأورد على ذلك أن « أن » مع الفعل في تقدير المصدر ، كقوله تعالى :  
« وأن تصبروا خير لكم »<sup>(١)</sup> أى الصبر خير لكم . ولا اتصال للمصدر ها  
وهو الإذن بما تقدم إلا بصلة فوجب تقدير الصلة ، وهو الباء ، فصار كقوله :  
« إلا بإذنى » فكان فيه تحقيق الاستثناء فلا يحتاج إلى الحمل على الغاية التى هى  
مجاز ، وإلى ذلك ذهب الفراء . ألا ترى إلى قوله تعالى : « لا تدخلوا بيوت  
النبي إلا أن يؤذن لكم »<sup>(٢)</sup> فإن تكرار الإذن كان شرطاً .

وأجيب عن ذلك بأنه صح الاستثناء ثمة ، لأن حرف الالتصاق يقتضى  
ملصقا به وحذفه شائع لقيام الدليل عليه وهو الباء كأنه قال : إلا خروجاً  
ملصقا بإذنى . فأما هنا فلم يصح حذف الخروج من غير الدليل ، فتعذرت  
حقيقة الاستثناء فتعين مجازة<sup>(٣)</sup> وأما وجوب الإذن لكل دخول فى قوله تعالى :  
« لا تدخلوا بيوت النبي إلا أن يؤذن لكم » فاستفاد من القرينة العقلية  
واللفظية وهى قوله تعالى : « إن ذلكم كان يؤذى النبي ... »<sup>(٤)</sup> .

### ومجمل القول فى هاتين المسألتين يتلخص فيما يلى :

— أنه لو قال : « إن خرجت من الدار إلا بإذنى » يشترط تكرار الإذن  
لكل خروج لأن معناه : إن خرجت من الدار فأنت طالق إلا خروجاً ملصقا  
بإذنى ، وهو نكرة موصوفة فى الإثبات فتعم بعموم الصفة فيحرم ما سواه  
فحيثما تخرج بإذنه تكون طالقا ، ولعله فيما لم توجد قرينه يمين الفور ، أو  
تكون رعاية الباء غالبية عليها بخلاف قوله : « إن خرجت من الدار إلا أن أذن  
لك فأنت طالق » . فإنه لا يشترط تكرار الإذن فيه لكل خروج ، بل إذا وجد  
الإذن مرة يكفى لعدم الحث ، لأن الباء ليست بموجودة فيه ، والاستثناء ليس  
بمستقيم ، لأن الإذن لا يجانس الخروج فيكون بمعنى الغاية ، والغاية يكفى  
وجودها مرة فترتفع حرمة الخروج بوجود الإذن مرة . -

(١) النساء / ٢٥ .

(٢) الأحزاب / ٥٣ .

(٣) كشف الأسرار للنسفى ج ٢ / ٢٢٣ والتقدير والتجوير ج ٦٣ .

(٤) الأحزاب / ٥٣ .

ثانيا — لو قال لامرأته : أنت طالق بمشيئة الله أو بإرادته ، أو بمحبته ، أو برضاه « لم تطلق أصلا لأن الإلصاق يؤدي معنى الشرط — أى يفضى إليه — وذلك لما جعل الطلاق ملصقا بالمشيئة لا يقع قبل المشيئة ، <sup>(١)</sup> إذ لا يتحقق الإلصاق بدون الملصق به ، وهذا هو معنى الشرط ، إذ لا وجود للمشروط بدون الشرط ، غير أن التعليق بمشيئة الله إبطال للإيجاب لما عرّف ، فلهذا لا يقع شيء كما لو قال : « أنت طالق إن شاء الله تعالى » .

ولو أضاف المشيئة إلى العبد بأن قال : « بمشيئة فلان كان تعليقا وتمليكا بمنزلة قوله : إن شاء فلان . فيقتصر على مجلس العلم وكذلك أخواتها أى أمثال المشيئة كالرضا والأمر والحكم والإذن والقضاء والقدرة والعلم ، وأنها قد تضاف إلى الله تعالى وتضاف إلى العبد أيضا .

### وإن أضيف

ففى الأربعة الأول إن أضيفت إلى الله تعالى لا يقع شيء إلى العبد كان تمليكا فيختصر على مجلس العلم . وفى الستة الباقية يقع الطلاق فى الحال ، سواء أضيفت إلى الله عز وجل أو إلى العبد ، وذلك لأن معنى قوله بأمر فلان أو بحكمه أو بإذنه أو بعلمه بأمر فلان إياى أو بحكم فلان على بذلك ، أو بإذن فلان لى ، أو بعلم فلان منى ذلك ، فيكون هذا كله تحقيقا للإيقاع . ولا يمكن أن يجعل ذلك بمعنى الشرط ، لأنه لو قال لفلان : « احكم وأمر واعلم وأذن » لا يكون شيئا <sup>(٢)</sup> تخييرا ، بل يكون قوله : « احكم » إلزاما له ذلك ، وفيما تقدم لو قال : شاء كان تخييرا فكذلك قوله : بمشيئة فلان ، يكون تخييرا منه لفلان <sup>(٣)</sup> .

ونوقش هذا بقولهم هلا حملت الباء فى مسألة المشيئة وأخواتها على السببية لأنها قد تستعمل بمعنى السبب ، قال تعالى « جزاء بما كسب » <sup>(٤)</sup> وقوله « ذلك بما عصوا » <sup>(٥)</sup> وقوله « جزيتاهم يفيهم » <sup>(٦)</sup> . وإذا حملت على السبب

(١) كشف الأسرار لليزيدى ح ٢ / ١٦٧ .

(٢) المائدة ٣٨ .

(٣) البقرة ٦١ .

(٤) الأنعام ١٤٦ .

تطلق في الحال ، كما لو قال : « أنت طالق لمشيئة الله أو لمشيئة فلان » لأن التعليل يدل على تحقيق الإيقاع لا على انتفاءه .

وأجيب عن ذلك بأن الحمل على ما ذكرنا من الشرط أولى لأنه أقرب إلى الإلصاق ، لأن في الإلصاق معنى الترتيب ، لأنه يقتضى ملصقاً به متقدماً على الملصق زماناً ليتمكن الإلصاق به ، والترتيب الزماني في الشرط والمشروط موجود بخلاف العلة مع المعلول لأن العلة مقارن للمعلول زماناً<sup>(١)</sup> .

## ٢ — باء المقابلة :

سبق أن قلنا إن باء المقابلة ، هي الداخلة على الأثمان والأعواض ، وفتح فخر الإسلام البرذوى رحمه الله تعالى دخولها في الأثمان على كونها للإلصاق . ووجهه أن المقصود في الإلصاق هو الملصق به تبع بمنزلة الآلة ، فندسح « الباء » على الأثمان التي هي بمنزلة الآلات فلو قال « بعث هذا العبد بكر من الخنطة » يكون العبد مبيعاً ، والكر ثمننا يثبت في الذمة حالا .

ولو قال : بعث كراً من الخنطة بهذا العبد يكون مسلماً ويكون مسلماً ، ويكون العبد رأس المال والكر ملماً فيه حتى يشترط التأجيل ، وقبض رأس المال في المجلس ونحو ذلك ولا يجري الاستبدال في أكثر قبل القبض ، بخلاف الصورة الأولى فإنه يجوز التصرف في الكر قبل القبض بالاستبدال كما في سائر الأثمان<sup>(٢)</sup> .

## ٣ — باء التبعض :

سبق أن أشرنا إلى أن « باء التبعض » هي التي تدخل على متعدد بنفسه نحو قوله تعالى « وامسحوا برؤوسكم »<sup>(٣)</sup> يقال مسح الرأس إذا استوعبته ، ومسح الرأس أى ببعضه ولأن الاستيعاب ليس بشرط باتفاق فثبت أن المراد

(١) كشف الأسرار للبرذوى ج ٢ / ١٦٩ .

(٢) كشف الأسرار للبرذوى ج ٢ / ١٦٧ وشرح التلويح على التوضيح ج ١ / ١١٤ .

(٣) المائدة ٦١ .



بعض الرأس وإذا ثبت البعض مراداً يتأدى الواجب بأدنى ما ينطلق عليه الاسم كما لو قال : امسحوا بعض رءوسكم فيكون تقدير الواجب بثلاثة أصابع أو بربع الرأس زيادة على النص بالرأى أو بخبر الواحد فيكون مردوداً .

ولا معنى لقول من يقول مطلق مسح البعض ليس بمراد لأن ذلك يحصل بغسل الوجه ولا يتأدى به الغرض بالاتفاق فعرفنا أن المراد بعض مقدر وذلك بجمل لعدم أولوية بعض على بعض فكان فعل النبي ﷺ وهو ما روى أنه عليه السلام مسح بناصيته<sup>(١)</sup> بيانا له وعلى هذا معنى الآية الكريمة « وامسحوا بعض رءوسكم والبعض مطلق بين أن يكون شعرا أو ما فوقه حتى قريب الكل ، فعلى أى بعض يسمح يكون آتيا بالمأمورية<sup>(٢)</sup> . وقد أثبت هذا المعنى الإجمعي والفارس والقنبي وابن مالك والكوفيون وعلى بنى الشافعي مذهبه في مسح بعض الرأس في الوضوء<sup>(٣)</sup> .

وعلى هذا احتمال قول الله تعالى « وامسحوا برءوسكم » بعض الرأس ومسح جميعه فدللت السنة على أن مسحه بعضه يجزئ وهو أن النبي ﷺ مسح بناصيته وقال الشافعي في موضع آخر : فإن قيل قد قال الله عز وجل « فامسحوا بوجوهكم » في التيمم أيجزئ بعض الوجه فيه ؟ قيل له : مسح الوجه في التيمم بدل غسله ؟ فلا بد أن يأتي بالمسح على جميع موضع الغسل منه ومسح الرأس أصل : فهذا فرق بينهما<sup>(٤)</sup> .

وقال مالك في إنها صلة زائدة لأن المسح فعل متعد فأكد بالباء كقوله تعالى « تَتَّبِعْتُ بِالْدهن »<sup>(٥)</sup> وقوله تعالى « ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة »<sup>(٦)</sup> أى لا

(١) أخرجه الترمذى في الطهارة باب ما جاء في مسح الأذنين ظاهرهما وباطنهما بماء جديد وقال هو حديث صحيح .

(٢) شرح التلويح على التوضيح ج ١ / ١١٤ .

(٣) التصريح على التوضيح ج ٢ / ١٣ .

(٤) الأم ج ١ / ٣٣ .

(٥) المؤمنون / ٢٠ .

(٦) البقرة / ١٩٥ .

تلقوا أيديكم فهدار تقديره وامسحوا برؤوسكم فيلزمه مسح كل الرأس فيكون مسح كل الرأس فرضاً .

وهذا وإن كان فيه عمل بالمجاز لكنه أحوط ، لأن فيه الخروج عن العهدة يبين فكان به أولى <sup>(١)</sup> .

وقيل إن الباء دخلت هنا لتفيد معنى بديعياً ، وهو أن الغسل لغة يقتضي مغسولاً به والمسح لا يقتضي ممسوحاً به . فلو قال : « وامسحوا برؤوسكم لاجزء المسح باليد إمراراً من غير شيء على الرأس فدخلت الباء لتفيد ممسوحاً به وهو الماء فكأنه قال : وامسحوا برؤوسكم الماء ، وذلك فصيح في اللغة على وجهين :

• إما على القلب ، كما أنشد سيبويه <sup>(٢)</sup> :

كنواح ريش حمامة بخديه .. ومسحت بالثين عصف الإثم  
واللثة هي المسوحة بعصف الإثم فقلب .

• وإما على الاشتراك في الفعل والتساوي في نسبته ، كقول الشاعر <sup>(٣)</sup> :

مثل القنافذ هداجون قد بلغت .. نجران أو بلغت سوءاتهم هجر .

وقال المالكية أيضاً إن دخول الباء هنا كدخولها في التيمم في قوله تعالى « فامسحوا بوجوهكم » فلو كان معناها التبعيض لإفادته في ذلك الموضع وهذا قاطع <sup>(٤)</sup> .

واستدل المالكية على أن الباء زائدة بما روى عن عمرو بن يحيى عن أبيه قال : شهدت عمرو بن أبي حسن سأل عبد الله بن زيد عن وضوء النبي ﷺ

(١) القرطبي ج ٦ / ٨٧ .

(٢) البيت لحفاف بن نديه السلمي وصف فيه شفتي المرأة فسيهما بنواحي ريش الحمامة في الرقة واللفافة والاستدارة وأراد لثاتها تضرب إلى السمرة فكأنها مسحت بالإثم وعصف الإثم ما سحق منه .

(٣) البيت للأخطل يهجو جريراً والقنافذ جمع قنفذ وهو حيوان معروف يضرب به المثل في سرى الليل والمواج المرتعش في شبه والمعنى أن رهط جرير كالقنافذ في الليل للسرقة والفجور .

(٤) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ج ٦ / ٨٨ .

فدعا بتور<sup>(١)</sup> من ماء ، فتوضأ لهم وضوء النبي ﷺ فأكفا من يده من التور فغسل يديه ثلاثا ثم أدخل يده في التور فمضمض واستنشق واستنثر ثلاث غرفات ثم أدخل يده فغسل وجهه ثلاثا ثم أدخل يديه فغسل يديه إلى المرفقين ثم أدخل يده فمسح رأسه فأقبل بهما وأدير مرة واحدة ثم غسل رجله إلى الكعبين<sup>(٢)</sup> فهذا الحديث دليل على أن الباء في قوله « وامسحوا برؤوسكم » زائدة لقوله « فمسح رأسه ولم يقل برأسه وأن مسح الرأس مرة وقد جاء بينا في كتاب مسلم من حديث عبد الله بن زيد في تفسير قوله « فأقبل بهما وأدير » وبدأ بمقدم رأسه ثم ذهب بهما إلى قفاه ثم ردهما حتى رجع إلى المكان الذي بدأ منه .

وقال الحنفيون : إن الباء للإلصاق حقيقة ، وقد ألصق المسح بالرأس وهو اسم لكلمة لا لبعضه فيقتضى مسح جميع الرأس .

وقالوا إن القول بالتبويض لا أصل له إذ لم يثبت عن أحد من نقله اللغة أنها للتبويض إنما الموضوع للتبويض كلمة « من » فلو أفادت « الباء » التبويض لوجب التكرار الترادف<sup>(٣)</sup> والاشتراك لا يثبت في الكلام أصلا<sup>(٤)</sup> .

وإذا أمكن العمل بالحقيقة<sup>(٥)</sup> لا يصار إلى إلغائها من غير ضرورة ولا ضرورة هاهنا فوجب العمل بالحقيقة وإذا جاز ترك الحقيقة في موضع لقيام الدليل لا يلزم منه تركه في موضع لا دليل عليه فكانت الباء على حقيقتها في هذه الآية الكريمة كما هو أصلها .

- 
- (١) التور : إناء يشرب فيه أو طست أو قدح مثل القدر من سفرا وحجارة .  
(٢) الذي في صحيح البخاري ثم غسل يديه إلى المرفقين مرتين البخاري في الوضوء باب الوضوء مرة ج ١ / ٢٢٦ وباب مسح الرأس كله « مسلم » في الطهارة باب وضوء النبي (ص) ومالك في الموطأ الطهارة باب العمل في الوضوء وأبو داود في الطهارة باب ما جاء أنه يأخذ لرأسه ماء جديدا وباب ما جاء فيمن يتوضأ بعض وضوءه مرتين بعض ثلاثا النساء في الطهارة « باب خذ الفسل ح ١ / ٧١ ، ٧٣ وباب « صفة مسح الرأس » وباب « عدد مسح الرأس » .  
(٣) لدلالة اللفظين على معنى واحد .  
(٤) أصول النزدي ج ٢ / ١٧٠ .  
(٥) هنا رد على المالكية .

وبيان أنها للإلصاق في الآية وأن التبويض بطريق آخر لا بالباء ، أن المسح لا بد له من آلة ومحل فإذا دخلت الباء في الآلة كان الفعل متعديا إلى المحل ويصير المحل مفعول فعله ، فيتناول جميع المحل كقولك « مسحت الحائط بيدي أو مسحت بيدي الحائط » وإذا دخلت في المحل كان الفعل متعديا إلى الآلة . لهذا ظهر عمله فيها حتى انتصبت بذلك الفعل بالمفعولية فهذا يقتضي الاستيعاب وإنما يقتضي إلصاق الفعل بالمحل كله أو بعضه لكن بهذه الآلة . وإذا تقرر هذا صار تقدير الآية « وامسحوا أيديكم برعوسكم فلا يقتضي هذا الكلام استيعاب الرأس بالمسح كما ظنه مالك لأنه — المسح — غير مضاف إلى الرأس بل أضيف إلى اليد ولكن الكلام يقتضي وضع آلة المسح على الرأس وإلصاقها به وذلك <sup>(١)</sup> لا يستوعب الرأس في العادات أيضا لأن اليد لا تستوعب الرأس عادة فصار المراد به أكثر اليد لأن ما بين الأصابع وظهر الكف لا يستعملان في المسح عادة فيكتفى فيه بالأكثر الذي يحكى حكاية الكل وهو ثلاثة أصابع فصار التبويض مرادا بشرط أن يكون ذلك التبويض مقدارا بآلة المسح أو بأكثرها لا أن يكون مطلق التبويض مرادا عملا بالباء كما قال الشافعي رحمه الله <sup>(٢)</sup> .

وعلى هذا فإنه إذا قرئت الباء بمحل يتعدى الفعل إلى الآلة فلا يقتضي الاستيعاب وإنما يقتضي إلصاق الآلة بالمحل وذلك لا يستوعب الكل عادة ثم أكثر الآلة ينزل منزلة الكل فيتأدى المسح بإلصاق ثلاثة أصابع بمحل المسح ، ومعنى التبويض إنما ثبت بهذا الطريق لا بحرف الباء — وعلى هذا فإن قوله تعالى وامسحوا برعوسكم « حرف الباء فيه أدخل في المحل فيتعدى الفعل إلى الآلة وهي اليد كأنه قيل وامسحوا برعوسكم أيديكم والأصل أن الجمع متى قوبل بالجمع ينقسم أحادا وهذا على أحاد ذلك فيصير كأنه سبحانه قال : ولمسح كل واحد منكم برأسه يده فإنها وضع اليد على الرأس جاز لأنه وجد المسح ، ولو مسح بثلاثة أصابع جاز لأنها أكثر الآلة فيقوم مقام الكل فيجوز التبويض بإقامة الأكثر بحرف الباء .

(١) أى وضع الآلة لا يستوعب الرأس في العادات .

(٢) كشف الأسرار للزبدى ج ٢ / ١٧٠ .

وَأُورِدَ عَلَى قَوْمِهِمْ هَذَا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى ذَكَرَهُ قَدْ قَالَ فِي آيَةِ التَّيْمِمِ : « وَامْسَحُوا  
بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ » (١) وَقَدْ شَرَطَ الْاسْتِيعَابَ فِي التَّيْمِمِ .

وَأَجِيبَ عَنْ ذَلِكَ بِأَنَّهُ عَلَى رِوَايَةِ الْحَسَنِ عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ لَا يَشْتَرِطُ  
فِيهِ الْاسْتِيعَابُ لِهَذَا الْمَعْنَى ، وَأَمَّا عَلَى ظَاهِرِ الرِّوَايَةِ فَإِنَّمَا عَرَفْنَا الْاسْتِيعَابَ ثَمَّةَ  
بِالسَّنَةِ الْمَشْهُورَةِ وَهُوَ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِعِمَارٍ : « يَكْفِيكَ ضَرْبَتَانِ » : « ضَرْبَةٌ لِلْوُجْهِ  
وَضَرْبَةٌ لِلذَّرَاعَيْنِ » (٢) فَجَعَلَتِ الْبَاءُ صِلَةً هُنَا بِهَذِهِ الدَّلَالَةِ فَصَارَ كَقَوْلِ  
الشَّاعِرِ :

نَضْرِبُ بِالسَّيْفِ وَنَرْجُو بِالْفَرْحِ .

أَيُّ نَرْجُو الْفَرْحَ أَوْ بِإِشَارَةِ الْكِتَابِ وَهُوَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى شَرَعَ التَّيْمِمَ خَلْفًا عَنْ  
الْوَضُوءِ بِطَرِيقِ التَّصْنِيفِ وَكُلِّ تَصْنِيفٍ يَدُلُّ عَلَى إِبْقَاءِ الْبَاقِي عَلَى مَا كَانَ  
وَالْاسْتِيعَابُ فِي الْأَصْلِ فَرَضٌ فَكَذَا فِيمَا قَامَ مَقَامَهُ .

وَيَجْمَلُ الْقَوْلُ فِي الْبَاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ » بِتَلْخُصِّ فِيمَا  
يَلِي :

(١) أَنَّ الشَّافِعِي رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى قَالَ : إِنْ الْبَاءُ فِي الْآيَةِ لِلتَّبْعِضِ فَيَكُونُ الْمَعْنَى  
وَامْسَحُوا بَعْضَ رُءُوسِكُمْ وَبَعْضَ مَطْلُوقٍ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ شَعْرًا أَوْ مَا فَوْقَهُ حَتَّى  
قَرِيبَ الْكُلِّ ، فَعَلِيَ أَيُّ بَعْضٍ يَمْسَحُ يَكُونُ آتِيًا بِالْمَأْخُورَةِ .

قَالَ الطَّبْرِيُّ : وَالصَّوَابُ مِنَ الْقَوْلِ فِي ذَلِكَ عِنْدَنَا أَنَّ اللَّهَ جَلَّ ثَنَاؤُهُ أَمَرَ  
بِالْمَسْحِ بِرَأْسِهِ الْقَائِمِ إِلَى صَلَاتِهِ مَعَ سَائِرِ مَا أَمَرَهُ بِغَسْلِهِ مَعَهُ ، أَوْ مَسْحِهِ وَلَمْ يَجِدْ  
ذَلِكَ يَحْدُ لَا يَجُوزُ التَّقْصِيرُ عَنْهُ وَلَا يَجَاوِزُهُ وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ كَذَلِكَ فَمَا مَسَحَ بِهِ  
الْمَتَوَضِّئُ مِنْ رَأْسِهِ فَاسْتَحَقَّ بِمَسْحِهِ ذَلِكَ أَنْ يَقَالَ مَسَحَ بِرَأْسِهِ فَقَدْ أَدَّى مَا

(١) المائدة / ٦ .

(٢) أَبُو دَاوُدَ فِي الطَّهَارَةِ ، بَابُ التَّيْمِمِ رَقْمُ ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ وَالْعَسَاكِيُّ ح ١ / ١٦٦ - ١٦٨ فِي  
الطَّهَارَةِ بَابُ التَّيْمِمِ .

فرض الله عليه من مسح ذلك لدخوله فيما لزمه اسم ما مسح برأيه إذا قام إلى صلاته<sup>(١)</sup> .

(ب) وقال مالك رحمه الله إنها صلة زائدة فكان المعنى وامسحوا رؤوسكم والظاهر منه الكل فيكون مسح الرأس فرضا<sup>(٢)</sup> .

(ج) وقال الحنفيون لا يجزئ مسح الرأس بأقل من ثلاثة أصابع ، ورأوا أن الباء للإصاق حقيقه كما في قوله « كتبت بالقلم » لكنها إذا دخلت في آلة المسح كان الفعل متعديا إلى محله فيتناول كله ، كقولك ( مسحت الحائط يدي ) لأنه أضيف إلى جملته . وإذا دخلت في محل المسح بقى الفعل متعديا إلى الآلة ، وتقديره : وامسحوا أيديكم برؤوسكم ، أى ألقوها برؤوسكم وعلى هذا لا يقتضى استيعاب الرأس بالمسح ، لأنه غير مضاف إليه ، والاستيعاب ضرورة الإضافة إليه ، وإنما يقتضى إصاق الآلة بالحل ، وذلك لا يستوعب الكل عادة ، فمضاد المراد به أكثر اليد ، والأصل في اليد الأصابع لما عرف ، والثلاث أكثرها ، فمضاد التبعض مراد بهذا الطريق لا بحرف الباء كما زعم الشافعي .

أو أنه مجمل في حق المقدار ، لأنه لم يعلم أن المراد كل الرأس أو بعضه ، فيكون فعل النبي ﷺ هو أنه مسح على ناصية بيانا له ، والناصية مقدار ربع الرأس ، فيكون مسح ربع الرأس فرضا ، سواء كان بثلاث أصابع ، أو كلها ، لأن الكلام فيها طويل ، وإنما يثبت استيعاب مسح الوجه واليد في التيمم لقوله تعالى « فامسحوا بوجوهكم وأيديكم » لأنه خلف عن الوضوء ، فيعامل معاملته في الوجه واليد ، ولأنه ثبت الاستيعاب فيه بالسنة المشهورة « يكفيك ضربتان ضربة للوجه وضربة للذراعين » والزيادة بمثله جائزه .

(١) جامع البيان في تفسير القرآن للطبري ج ٦ المجلد الرابع ص ٨٠ .

(٢) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ج ٦ / ٨٧



## ٢ - إلى

حرف جر لإنتهاء الغاية على مقابله ( من ) . وقد يجيء لعدة معان .

١ - لإنتهاء الغاية مطلقا : أى زمانا ومكانا .

٢ - أن تكون بمعنى ( مع ) أى **النهضة**.

٣ - أن تكون للتبيين

٤ - بمعنى اللام

٥ - بمعنى ( فى ) أى الظرفية

٦ - وبمعنى من .

٧ - وبمعنى عند .

٨ - وبمعنى الباء .

٩ - أن تكون رائدة لتوكيد

بعض الأحكام الفقهية المترتبة على معانى ( هى ) نجارة السابقة :

أولا : الأصل فى الغاية .

ثانيا : غسل اليدين إلى مرفقين . ويدخل مرفقين فى الغسل طهارة الأرجل

والكعبين فى الوضوء .

ثالثا : كلمة « إلى » إذا دخلت فى الأرمنة .

رابعا : فى الإقرار .

خامسا : الغاية فى الخيار .





## ٢ - «إلى»

هذه الكلمة — حرف جر — لانتهاؤ الغاية على مقابلة ( مِنْ ) —  
يقال : «سرت من البصرة إلى الكوفة» ، فالكوفة منقطع السير ، كما  
كانت البصرة مبتدأه . ويقول الرجل : « إنما أنا إليك » أى أنت غايته .  
وتقول : ( قمت إلى فلان فجعلته ) متهاك من مكانك .

هذا هو الحقيقة في اللغة<sup>(١)</sup> وقد يجيء لعدة معان :

١ — لانتهاؤ الغاية مطلقا ، أى زمانا . نحو قوله تعالى « ثم أمموا الصيام إلى  
الليل »<sup>(٢)</sup> ومكانا نحو « من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى »<sup>(٣)</sup> .

ومعنى قولهم : إنتهاؤ الغاية وابتدأؤها ونهايتها ومبدؤها<sup>(٤)</sup> ثم لا يخلو أن يقترن  
بها قرينة تدل على أن ما بعدها داخل فيما قبلها ، أو غير داخل ، فيضار إليه  
قطعا ، وإن لم يقترن بها .

واختلف في دخول ما بعدها في حكم ما بعدها على مذاهب :

أحدهما : لا تدخل إلا مجازا ، لأنها تدل على غاية الشيء ، ونهايته التي هي  
حده ، وما بعد الحد لا يدخل في المحلود ، ولهذا لم يدخل شيء من الليل في  
الصوم في قوله « ثم أمموا الصيام إلى الليل » .

الثاني : عكسه ، أى أنه يدخل ، ولا يخرج . إلا مجازا ، بدليل آية  
الوضوء « وأيديكم إلى المرافق »<sup>(٥)</sup> .

والثالث : أنها مشتركة فيها لوجود الدخول وعدمه .

(١) كشف الأسرار للزحوى ج ٢ / ١٧٧ والبرهان في أصول الفقه للجويني ج ١ / ١٩٢ .

(٢) البقرة ١٨٧ .

(٣) الإسراء ١ .

(٤) معجم المصنفين في شرح جمع الجوامع ج ٤ / ١٥٤ .

(٥) المائدة ٦ .

والرابع : أن تكون ما بعدها من جنس ما قبلها أو جزء كالمرافق ، دخل ، وإلا فلا . والحق أنه لا يطلق فقد يدخل نحو « وأهدىكم إلى المرافق » وقد لا يدخل نحو « ثم أتموا الصيام إلى الليل » .

٢ — أن تكون بمعنى ( مع ) أى المعية . وذلك إذا ضمنت شيئا إلى آخر فى الحكم به أو عليه ، أو التعلق ، كقوله تعالى « من أنصارى إلى الله »<sup>(١)</sup> أى مع الله . وقول العرب « الذود إلى الذود آبل » .

وكون « إلى » بمعنى « مع » حكاه ابن عصفور عن الكوفيين ، وحكاه ابن هشام عنهم ، وعن كثير من البصريين .

وتأول بعضهم ما ورد من ذلك على تضمين العامل ، وإبقاء « إلى » على أصلها ، والمعنى فى قوله تعالى « من أنصارى إلى الله » من يضيف نصرته إلى الله « إلى » فى هذا أبلغ من « مع » لأنك لو قلت : من ينصرنى مع فلان ، لم يدل على أن فلانا وحده ينصرك ، ولا بد . بخلاف « إلى » فإن نصرة ما دخلت عليه محققة واقعة : مجزوم بها ، إذ المعنى على التضمين : من يضيف نصرته إلى نصرة فلان<sup>(٢)</sup> .

٣ — التبيين : وهى الميئنة لقاعلية مجرورها بعد ما يفيد حبا أو بعضا من فعل تعجب أو اسم تفضيل ، نحو قوله تعالى « رب السجن أحب إلى »<sup>(٣)</sup> .

٤ — بمعنى اللام نحو قول الله جل ثناؤه « والأمر إليك »<sup>(٤)</sup> وقيل هى لانتهاى الغاية ، أى مقنته إليك . وقال عز شأنه « ويهدى من يشاء إلى صراط مستقيم »<sup>(٥)</sup> .

(١) آل عمران ٥٢ والصف ١٤ .

(٢) الجنى الثانى فى حروف المعانى ص ٣٨٦ وجمع الموامع ج ٤ / ١٥٤ وكشف الأسرار للزبدوى ج ٢ / ١٧٧ .

(٣) يوسف ٣٣ .

(٤) الحمل ٣٣ .

(٥) يونس ٢٥ .

٥. — بمعنى في أى الظرفيه لقوله تعالى « ليجمعنكم إلى يوم القيامة »<sup>(١)</sup> أى فيه وكقول النابغة<sup>(٢)</sup> :

فلا تتركنى بالوعيد كأننى إلى الناس مطلى به القار أجرب<sup>(٣)</sup>  
أى في الناس . . .

ورد ابن عصفور كون إلى بمعنى « في » بأنها لو كانت بمعنى في أن يقال : زيد إلى الكوفة . أى في الكوفة ، فلما لم نقله العرب وجب أن يتأول ما أوهم ذلك .

وتأول البيت على أن قوله « مطلى » ضمني معنى « مُبْعَض » وأوله غيره على تقدير : كأننى مضافا إلى الناس فـ « إلى » تتعلق بمحذوف دل عليه الكلام .

واستدل بعضهم ، « على ذلك بقوله تعالى : « قل هل لك إلى أن تزكى »<sup>(٤)</sup> وتؤول على أن المعنى أدعوك إلى أن تزكى .

فإن الغائبين لا تدخلان في البيع والإقرار . ولا يلزم على هذا قوله جل ثناؤه ( سبحان الذى أسرى بعبدى ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى )<sup>(٥)</sup> حيث دخل المسجد الأقصى تحت الإسرائ فقد ثبت أن النبى ﷺ دخل المسجد الأقصى ، لأننا نقول : ثبت ذلك بالأحاديث المشهورة لا بموجب هذا الكلام .

وعلى هذا فإن الغاية قائمة بنفسها أى موجودة قبل التكلم غير مفتقرة في وجودها إلى المغيا ، فلا تدخلان في المغيا .

واحترزنا بقولنا : موجودة قبل التكلم عن الآجال المضروبة والضمن في

(١) النساء ٨٧ .

(٢) النابغة الذبياني — ديوانه ص ١٨ .

(٣) مع الهوامع في شرح جمع الجوامع ج ٤ / ١٥٤ .

(٤) النازعات ١٨ .

(٥) الإسرائ / ١ .

قوله : ( بعث هذا وأجلت الثمن إلى شهر ، أو أجرته إلى رمضان أو إلى الغد ونحوه ، فإن كل هذه وإن كانت قائمة بنفسها ظاهرا ، لكنها وجدت بعد التكلم .

واحترزنا بقولنا : غير مفتقرة في وجودها عن الليل ، فإنه مفتقر في وجوده إلى النهار . وأما دخول المسجد الأقصى في الآية فبالأجناد المشهورة لا بالنص<sup>(١)</sup> .

٦ — ومعنى ( من ) كقوله<sup>(٢)</sup> :

تقول وقد عاليت بالكور فوقها أيسقى فلا يروى إلى ابن أحمر  
أى منى هذا قول الكوفيين والقتبي وتبعهم ابن مالك وخرج على التضمين  
أى فلا يأتى الخ الرواء .

٧ — بمعنى ( عند ) كقول أى كبير الهدلى :

أم لا سبيل إلى الشباب وذكره أشهى إلى من الرحيق السلسل  
أى عندي<sup>(٣)</sup> .

٨ — بمعنى إلباء :

نحو قوله تعالى : « وإذا خلو إلى شياطينهم »<sup>(٤)</sup> أى بشياطينهم .

٩ — أن تكون زائده للتوكيد :

وهذا لا يقول به الجمهور وإنما يقول به القراء كقوله تعالى : « أفئدة من الناس تهوى إليهم »<sup>(٥)</sup> بفتح الواو أى تهوهم وغيره خرجها على تضمين تهوى معنى : تميل أو على أن الأصل تهوى بالكسر فقبلت الكسرة فتحة ، والياء ألفا

---

(١) كشف الأسرار للبرجوى ج ٢ / ١٧٨ وشرح نور الأنوار ج ١ / ٢٢٨ .

(٢) عمرو بن الأحمر الباهلي ديوانه ص ٨٤ .

(٣) الأخصوى ج ٢ / ٢١٤ .

(٤) البقرة ١٤ .

(٥) إبراهيم ٣٧ .

كما قيل في « ناصية »<sup>(١)</sup> : ناصاه ذكره ابن مالك . قال ابن هشام : وفيه نظر ، لأن شرط هذه اللغة تحرك الباء في الأصل . وأجاب ابن الصائغ بأن أصل هذه الباء الحركه وسكونها عارض للاستثقال<sup>(٢)</sup> .

بعض الأحكام الفقهية المترتبة على معاني ( إلى ) الجارة السابقة :  
أولا : الأصل في الغاية :

الأصل في الغاية أنها إذا كانت قائمة بنفسها ، بأن تكون موجودة قبل التكلم ولا تكون مفتقرة في وجودها إلى المغييا لم تدخل تحت الحكم الثابت له ، لأنها إذا كانت قائمة بنفسها لا يمكن أن يستتبعها المغييا مثل قوله : « بعث من هذا البستان إلى هذا البستان » وقوله : ( لفلان من هذا الحائط إلى هذا الحائط ) .

ثانيا : غسل اليدين إلى المرفقين ويدخل المرفقين في الغسل :

سبق أن قلنا إن ( إلى ) ترد لانتهاء الغاية ولا تدخل الغاية تحت حكم المغييا إذا كانت قائمة بنفسها إلا إذا كان صدر الكلام واقعا على الجملة ، أى المغييا والغاية جميعا فحينئذ تدخل لأن صدر الكلام لما كان واقعا على الجملة قبل ذكر الغاية وبعد ذكرها لا يتناول إلا البعض منها كان المقصود من ذكر الغاية إسقاط ما وراء ما ضرورة والاسم يتناول موضع الغاية فبقى داخلا تحت صدر الكلام لتناول الكلام إياه كما في المرافق في قوله تعالى « فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق »<sup>(٣)</sup> فإنها داخلة تحت الغسل لأن المقصود من ذكر « المرافق » إسقاط ما وراءها إذ لولا ذكرها لاستوعبت الوظيفة كل اليد فلا تدخل تحت الإسقاط بل بقيت داخله تحت الوجوب بمطلق اسم « اليد »<sup>(٤)</sup> .

(١) العلق ١٦ .

(٢) مع الموامع في شرح جمع الجوامع ج ٤ / ١٥٦ .

(٣) المائدة ٦ .

(٤) كشف الأسرار للزبدوى ج ٢ / ١٧٨ .

ويقول ابن قدامة « لا خلاف بين علماء الأمة في وجوب غسل اليدين في الطهارة ، وقد نص الله تعالى عليه بقوله سبحانه « وأيديكم إلى المرافق » وأكثر العلماء على أنه يجب إدخال المرفقين في الغسل منهم عطاء ومالك<sup>(١)</sup> والشافعي<sup>(٢)</sup> . »

ويقول الشافعي « لم أعلم مخالفا في أن المرافق مما يغسل كأنهم ذهبوا إلى أن معناها فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ولا يجزى في غسل اليدين أبدا إلا أن يؤتى بالغسل على ظاهر اليدين وباطنها وحروفهما حتى ينقضي غسلهما وإن ترك من هذا شيء وإن قل لم يجز<sup>(٣)</sup> » وأورد على ذلك أنه لا بد للجار والمجرور من متعلق وهو قوله « فاغسلوا » في هذه الآية ، فكيف يمكن جعله غاية للإسقاط ، وليس بمذكور ولا مضمير .

وأجيب عن هذا الإيراد بأنه قد تعلق المجرور بالغسل ظاهرا ، ولكن المقصود هو الإسقاط للإسقاط معنى ومقصود العبرة للمعاني دون الظواهر . وذكر صاحب الكشاف في تفسير هذه الآية أن كلمة ( إلى ) تفيد معنى الغاية مطلقا ، فإما دخولها في الحكم وخروجها منه فأمر بدور على الدليل . فما فيه دليل على الخروج قوله تعالى « ثم أمموا الصيام إلى الليل »<sup>(٤)</sup> إذ لو دخل لوجب الوصال وكذلك قوله تعالى « فنظرة إلى ميسرة »<sup>(٥)</sup> لأن الإعسار علة للإنظار وبوجود الميسرة تزول العلة ولو دخلت الميسرة فيه لكان منظرا في كلتا الحالتين معسرا أو موسرا .

ومما فيه دليل على الدخول قولك : ( حفظت القرآن من أوله إلى آخره ) لأن الكلام مسوق لحفظ القرآن كله — ومنه قوله تعالى « مع المسجد الحرام

(١) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ج ٦ / ٨٦ .

(٢) الأم ج ١ / ٢٢ .

(٣) المغني لابن قدامة ج ١ / ١٢٢ .

(٤) الأم ج ١ / ٢٢ .

(٥) البقرة ١٨٧ .

(٦) البقرة ٢٨٠ .

إلى المسجد الأقصى<sup>(١)</sup> لوقوع العلم بأنه لا يسرى به إلى بيت المقدس من غير أنه يدخله .

وقوله تعالى إلى المرافق — إلى الكعابين « لا دليل فيه على أحد الأمرين » ، فأخذ كافة العلماء بالاحتياط فحكموا بدخولها في الغسل .

وعلى هذا فما بعد ( إلى ) إذا كان من نوع ما قبلها دخل فيه تقول :

« اشتريت الفدان إلى حاشيته . أو اشتريت منك من هذه الشجرة إلى هذه الشجرة والمبيع شجر فإن الشجرة داخله في المبيع » ، بخلاف قولك « اشتريت الفدان إلى الدار » فإن الدار لا تدخل في المحدد ، إذ ليست من جنسه .

وقال زفر وابن داود : لا يجب ، لأن الله تعالى أمر بالغسل إليهما وجعلهما غايته بحرف ( إلى ) وهو لانتفاء الغاية فلا يدخل المذكور بعده ، كقوله تعالى :

و ثم أتموا الصيام إلى الليل<sup>(٢)</sup> .

وعلى هذا فقد أخذ زفر وداود بالمتيقن ، فلم يدخلاها ولكن مما يؤيد الرأي الأول ويدعمه ما روى عن جابر رضى الله عنه قال : « كان النبي ﷺ إذا توضأ أدار الماء إلى مرفقيه »<sup>(٣)</sup> وهذا بيان للغسل المأمور به في الآية فكان فعله ﷺ مبينا ، ومجمل القول أن ( إلى ) لانتفاء الغاية وهل يدخل ما بعدها في حكم ما قبلها ؟ في المسألة عدة آراء :

• أنه لا يدخل بل تدل على خروجه .

• أن الغاية المحصورة تدخل .

---

(١) تفسر الكشاف للزمخشري ج ١ / ٥٩٦ — ٥٩٧ وكشف الأسرار لليزدوى ج ٢ / ١٧٨ .

(٢) البقرة ١٨٧ .

(٣) أخرجه البخاري عن عثمان في الوضوء باب المضمضة وباب الوضوء ثلاث ثلاث ، وفي الصوم باب السواك الرطب واليابس للصائم معه في الطهارة باب صفة الوضوء وكال رقم ٢٢٦ وأبو داود في الطهارة باب صفة وضوء النبي ﷺ رقم ١٠٦ و١٠٧ .



إن كانت الغاية من جنس المحصور — كآية الوضوء — دخلت وإن كانت من غير جنسه ، كقوله تعالى « ثم أتموا الصيام إلى الليل »<sup>(١)</sup> لم تدخل .  
 • إن لم تكن معه ( من ) دخل وإلا فلا ، نحو بعثك من هذه الشجرة إلى هذه الشجرة .

• إن كان منفصلا عما قبله بمنفصل معلوم بالجنس كقوله « وأيديكم إلى المرافق »<sup>(٢)</sup> فإن المرفق منفصل بجزء شقيه وليس تعيين بعض الأجزاء أولى من تعيين فوجب الحكم بالدخول .

### الأرجل والكعيبين في الوضوء :

قال الزمخشري في قوله تعالى « فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق وامسحوا برءوسكم وأرجلكم إلى الكعيبين »<sup>(٣)</sup> قيل إلى الكعيبين فجاء بالغاية أمامه لظن ظان يحسبها ممسوحة « لأن المسح لم يحصر له غاية في الشريعة »<sup>(٤)</sup> وهذا هو مذهب جمهور الفقهاء . وقال قوم فرضهما المسح .

وقال أبو الحسن البصري ومحمد بن جرير الطبري : طهارتهما تجوز بالنوعين : الغسل والمسح وأنه ذلك راجع إلى اختيار المكلف<sup>(٥)</sup> .

وسبب اختلافهم في القراءتين المشهورتين في آية الوضوء : أعنى قراءة من قرأ « وأرجلكم بالنصب عطفا على المفعول . وقراءة من قرأ بالخفض « وأرجلكم » عطفا على الممسوح .

وذلك أن قراءة النصب ظاهرة في الغسل وقراءة الخفض ظاهرة في المسح كظهور تلك في الغسل فمن ذهب إلى فرضها — واخذ من هاتين الطهارتين على التعيين إما الغسل وإما المسح — ذهب إلى ترجيح ظاهر إحدى القراءتين

(١) البقرة ١٨٧ .

(٢) المائدة ٦ .

(٣) المائدة ٦ .

(٤) تفسير الكشاف للزمخشري ج ١ / ٥٩٧ — ٥٩٨ .

(٥) جامع البيان في تفسير القرآن للطبري ج ٦ / ٨٢ .

على القراءة الثانية وحذف بالتأويل ظاهر القراءة الثانية إلى معنى ظاهر القراءة  
التي ترجحت عنده .

ومن اعتقد أن دلالة واحدة من القراءتين على ظاهرها على السواء وأنه  
ليست احدهما على ظاهرها أدل من الثانية على ظاهرها أيضا جعل ذلك من  
الواجب الخير ككفارة اليمين . وللجمهور تأويلات في قراءة الخفض أجودها أن  
ذلك عطف على اللفظ لا على المعنى إذ كان ذلك موجودا في كلام العرب مثل  
قول الشاعر :

لعب الزمان بها . وغيرها بعدى سوا في المخور والنظر  
بالخفض ولو عطف على المعنى لرفع النظر .

وأما الفريق الثاني وهم الذين أوجبوا المسح فانهم تأولوا قراءة النصب على  
أنها عطف على الموضوع كما قال الشاعر :

فلسنا بالجبال ولا الحديد

وقد رجح الجمهور قراءتهم هذه بما روى عن النبي ﷺ ، إذ قال في قوم لم  
يستوفوا غسل أقدامهم في الوضوء « ويل للأعقاب من النار »<sup>(١)</sup> قالوا فهذا  
يدل على أن الغسل هو الفرض الواجب هو الذي يتعلق بتركة العقاب وهذا  
ليس فيه حجة لأنه إنما وقع الوعيد على أنهم تركوا أعقابهم دون غسل ولا شك  
أن من شرع في الغسل ففرضه الغسل في جميع القدم ، كما أن شرع في المسح  
ففرضه المسح عند من يخير بين الأمرين . وقد يدل على هذا ما جاء في أثر آخر  
خرجه مسلم أنه قال : فجعلنا نمسح على أرجلنا فنأدى « ويل للأعقاب من  
النار »<sup>(٢)</sup> وهذا الأثر وإن كانت العادة قد جرت بالاحتجاج به في منع المسح

---

(١) أخرجه البخاري في الوضوء باب غسل الأعقاب ج ١ / ٢٣٣ . مسلم في الطهارة باب وجوب  
غسل الرجلين بكاملهما رقم ٢٤٢ عن أبي هريرة والترمذي في الطهارة باب ويل للأعقاب من النار  
رقم ٤١ والنسائي في الطهارة باب إيجاب غسل الرجلين ج ١ / ٧٧ بلفظ « ويل للأعقاب وبطون  
الأقدام من النار » وأبو داود في الطهارة باب إسباغ الوضوء بلفظ عبد الله بن عمرو بلفظ « ويل  
للأعقاب من النار أسبغوا الوضوء » رقم ٩٧ .

(٢) سبق تخريجه .

فهو أدل على جوازه منه على منعه ، لأن الوعيد إنما تعلق فيه بترك التعميم لا بنوع الطهارة ، بل سكنت عن نوعها ، وذلك دليل على جوازها وجواز المسح هو أيضا مروي عن بعض الصحابة والتابعين ولكن من طريق المعنى ، فالغسل أشد مناسبة للقدمين من المسح ، كما أن المسح أشد مناسبة للرأس من الغسل . إذا كانت القدمان لا ينفى دنسهما غالبا إلا بالغسل وينفى دنس الرأس بالمسح وذلك أيضا غالب والمصالح المعقولة لا يمتنع أن تكون أسبابا للعبادات المفروضة حتى يكون الشرع لاحظ فيهما معنيين : معنى مصلحيا ومعنى عباديا ، وأعني بالمصلحي ما رجع إلى الأمور المحسوسة وبالعبادي ما رجع إلى زكاة النفس . وكذلك اختلفوا في الكعبين : هل يدخلان في المسح أو في الغسل عند من أجاز المسح ؟

وأصل اختلافهم الاشتراك الذى فى حرف ( إلى ) فى قوله تعالى « وأرجلكم إلى الكعبين » وقد تقدم القول فى اشتراك هذا الحرف فى قوله إلى المرفقين لكن الاشتراك وقع هنا لك من جهتين : « من اشتراك اسم اليد ، ومن اشتراك حرف ( إلى ) وهنا من قبل اشتراك حرف ( إلى ) فقط .

واختلفوا فى الكعب ما هو ، وذلك لاشتراك اسم الكعب ، واختلاف أهل اللغة فى دلالته : فقليل هما العظمان اللذان عند مقبل الشراك . وقيل هما العظمان الناشقان فى طرف الساق .

ولا خلاف فيما أحسب فى دخولها فى الفصل عند من يرى أنهما عند معتد الشراك إذ كانا جزء من القدم ، لذلك قال قوم : إذا كان الحد من جنس المحدود دخلت الغاية فيه أى الشيء الذى يدل عليه حرف ( إلى ) إذا لم يكن من جنس المحدود لم يدخل فيه<sup>(١)</sup> مثل قوله تعالى : « ثم أتموا الصيام إلى الليل »<sup>(٢)</sup> .

(١) بيان المجتهد ونهاية المقتصد لابن رشد ج ١ / ١٥ - ١٩ .

(٢) البقرة ١٨٧ .

ثالثا : كلمة « إلى » إذا دخلت في الأزمنة :

إذا دخلت كلمة ( إلى ) في الأزمنة قد تكون للتوقيت وهو الأصل وقد تكون للتأجيل والتأخير ومعنى التوقيت : أن يكون الشيء ثابتا في الحال وينتهي بالوقت المذكور ولولا الغاية لكان ثابتا فينا ورائها أيضا : كقولك « والله لا أكلم فلانا إلى شهر » كان ذكر الشهر لتوقيت اليقين إذ لولاه لكانت مؤيدة . وكذلك قولك : « أجرتك هذه الدار إلى شهر » .

ومعنى التأخير والتأجيل : أن لا يكون الشيء ثابتا في الحال مع وجود ما يوجب ثبوته ثم يثبت بعد وجود الغاية ولولا الغاية لكان ثابتا في الحال أيضا كالبيع إلى شهر فإنه لتأخير المطالبة إلى مضي الشهر ولولاه لكانت المطالبة ثابتة في الحال وبعد الشهر أيضا ما لم يسقط الدين بالأداء أو الإيراد فإذا قال : « أنت طالق إلى شهر » ونوى التنجيز تطلق في الحال ويلغو آخر كلامه ؛ لأنه نوى حقيقة كلامه فانه أراد أن يقع الطلاق في الحال وينتهي بمضي الشهر والطلاق لا يقبل التوقيت لأنه مما لا يمتد فيقع الطلاق ويلغو التأقيت

وإن نوى التأخير فيتأخر الوقوع إلى مضي الشهر لأنه نوى محتمل كلامه ، إذ الطلاق يقبل الإضافة كقوله ( أنت طالق غدا ) وإلى تستعمل في التأخير كما تستعمل في التوقيت فصار تقدير كلامه : « أنت طالق مؤخرا إلى شهر » .

وإن لم يكن له نية وقع للحال عند زفر وهو رواية عن أبي يوسف رحمهما الله ، لأن ( إلى ) للتأجيل أو للتوقيت وكل ذلك صفة لوجود فلا بد من الوجود للحال ثم يلغو الوصف لأنه لا يقبله . ألا ترى أنه لو باع عبده بألف إلى شهر « يثبت الألف للحال ويتأجل بعد الثبوت » .

وعند أبي حنيفة يتأخر الوقوع إلى مضي الشهر ، لأن ( إلى ) كما تدخل في الشيء لتوقيته تدخل لتأجيل الثبوت أيضا فيصير كالمعلق به والطلاق بعد وقوعه لا يقبل التأجيل والتأخير فأما الإيقاع فيقبله فانصرف الأجل إليه كيلا

يكون إبطالا له . وهو كالنصاب علة لوجوب الزكاة ولما أجل بحول تأجب  
الوجوب لا الزكاة الواجبة لأنها بعد الوجوب لا تقبل الأجل والوجوب نفسه  
يقبله فعمل الأجل عمله فيما يقبله .

بخلاف البيع إلى شهر ، لأن الألف مما يتأجل قبضه فانصرف إليه ولم  
ينصرف إلى الوجوب . وبخلاف اليمين المؤقتة إلى شهر ، لأن اليمين ثابتة المحال  
وتقبل التوقيت ، فتتوقف كالإجارة فأما انعقاد اليمين فلا يقبل التأجيل فلم  
ينصرف إليه وانعقد للحال<sup>(١)</sup> .

#### رابعاً في الاقرار :

إذا قال المقر : « له على من درهم إلى عشرة » فماذا يلزمه ؟  
في المسألة ثلاثة آراء :

أصحها : أنه يلزمه تسعة بناء على أن ما بعد الغاية لا يدخل فقط وهو الدرهم  
العاشر والثاني عشر .

وقيل : ثمانية ، إلغاء للطرفين كما لو قال : من هذا الحائط إلى هذا الحائط .  
وإنما التزمنا الابتداء في العدد لأننا نحتاج أن نبني عليه الثاني ولا يصح بناء الثاني  
إلا بعد دخول الابتداء وليس كذلك الغاية لأننا لا نحتاج إلى أن نبني عليها شيئا  
لهم بجزئياتها .

وقال بعضهم والذي ينبغي أن يجمع ما بين الطرفين من الأعداد فإذا قال :  
من واحد إلى عشرة « لزمه خمسة وخمسون إن أدخلنا الطرفين وخمسة  
وأربعون إن أدخلنا المبتدأ فقط ، وأربعة وأربعون إن أخرجناهما »<sup>(٢)</sup> .

#### في الغاية في الخيار :

أن قلنا أن الصدر إذا كان متناولا ولا للجملة فإن الغاية تدخل وبهذا-  
حنيفة رحمه الله في الغاية في الخيار أنها تدخل في الخيار لأن مطلقه

يقتضى التأيد وكذلك في الآجال وفي الأيمان- في رواية الحسن عن أبي حنيفة  
يدخل حتى لو قال :

« لا أكلم فلانا إلى شهر رمضان أو قال : بعث منك هذا العبد بألف درهم  
إلى شهر رمضان » فإنه يدخل لأن صدر الكلام يتناوله وما فوقه فإن مطلق  
قوله « لا أكلم فلانا — يتناول العمر فكان ذكر الغاية لإخراج ما وراءها وفي  
ظاهر الرواية لا يدخل لأن في تأخير المطالبة في موضع الغاية وفي حرية  
الكلام ، ووجوب الكفارة بالكلام في موضع الغاية شكاً فلا يدخل بالشك .  
وفي قوله « لفلان على من درهم إلى عشرة » وقوله لامرأته : « أنت طالق من  
واحدة إلى ثلاث » لم تدخل الغاية الثانية عند أبي حنيفة لأن مطلق الكلام لا  
يتناولها وفي ثبوتها في الشك وإنما تدخل الغاية الأولى للضرورة لأن الثانية داخلية  
ولا تكون ثانية قبل وجود الأولى ووجودها بوجوبها . وقال أبو يوسف ومحمد  
لا تدخل الغائتان لأن هذه الغاية لا تقوم بنفسها فلا تكون غاية مالم تكن  
موجودة ووجود العاشر بوجوبه ووجود الثالث بوقوعه ، فلذلك أجل العاشر  
والثالث<sup>(١)</sup> .

---

(١) كشف الأسرار للنسفي ج ١ / ٢٢٩ .



## ٣ - فى

حرف جر ، وله عدة معان :

- ١ - للظرفين: المكانى والزمانى حقيقة
  - ٢ - وللمسببة .
  - ٣ - وللمصاحبة .
  - ٤ - وبمعنى البلاء .
  - ٥ - وللمقايضة .
  - ٦ - أن تكون بمعنى إلى .
  - ٧ - التفويض .
  - ٨ - أن تكون بمعنى من .
  - ٩ - للتوكيد ، وهى الزائدة لغير التفويض .
- بعض المعانى الفقهية المترتبة على معانى ( فى ) السابقة :
- مسألة فى الغصب مترتبة على معنى ( فى ) التى للظرفية
  - الفرق فى إثبات فى وإضماره .
  - استعارة ( فى ) للمقارنة .





## ٣ - فى

حرف جر وله عدة معان :

١ - للطرفين<sup>(١)</sup> المكاني والزمانى حقيقة ذلك بأن يشتمل المجرور على متعلقه اشتمالا مكانيا أو زمانيا كقوله تعالى : وأنتم عاكفون فى المساجد<sup>(٢)</sup> وقوله عز شأنه ( وأذكروا الله فى أيام معدودات )<sup>(٣)</sup> .

وقد اجتمعا فى قوله تعالى ( غلبت الروم فى أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون فى بضع سنين )<sup>(٤)</sup> .

ومجازا نحو قول الله جل ثناؤه ( ولكم فى القصاص حياة يا أولى الألباب )<sup>(٥)</sup> وقال عز وجل ( لقد كان فى يوسف وإخوته آيات )<sup>(٦)</sup> .

ومذهب سيويه والمحققين من أهل البصرة وجمهور الفقهاء أن ( فى ) لا يكون للطرفية حقيقة أو مجازا وما أوههم خلاف ذلك رد بالتأويل إليه<sup>(٧)</sup> .

ومثل بعض الفقهاء والنحاة لفى الضرفية تقديرا بقوله تعالى ( ولأصلبكنم فى جزوع النخل )<sup>(٨)</sup> تمكن المطلوب على الجذع تمكن الشيء فى المكان ومن

(١) حق هذه العبارة للطرفيتين لأن الكلام فى عد معان ولا يخفى أن هذا المعنى هو الطرفية لا الطرف والفرق بينهما أن الطرف هو اسم الزمان والكان كيوم والظرفية كون الشيء مستقرا فيه غيره أو كون الشيء زمانا أو مكانا لغيره ، حاشية العلامة البنانى على جمع الجوامع ، ج ١ / ٣٤٩ والتقريب والتحجير ح ٢ / ٧٠ .

(٢) البقرة / ١٨٧ .

(٣) البقرة / ٢٠٣ .

(٤) الروم ٢ و ٣ و ٤ .

(٥) البقرة ١٧٩ .

(٦) يوسف ٧ .

(٧) حاشية العلامة البنانى على جمع الجوامع ج ١ / ٣٤٩ ومع الجوامع فى شرح جمع الجوامع ج ٤ / ١٩٣ وحاشية المطار ج ١ / ٤٤٧ وشرح التلويح على التوضيح ج ١ / ١١٨ .

(٨) طه / ٧١ .

النحاة من يقول ( هنا ) بمعنى ( على ) واختاره الشيخ جمال الدين بن مالك  
لكن الذى عليه الجمهور وهو مذهب سيويه الأول<sup>(١)</sup> .

٢ — التسيبية : نحو قوله تعالى ( لمسكم فيما أفضتم فيه )<sup>(٢)</sup> وقال آة  
تعالى ذكره ( قالت فذلكن الذى لمتنى فيه )<sup>(٣)</sup> وقول عز وجل ( لمسكم فيه  
أخذتم )<sup>(٤)</sup> .

وقال بعض الفقهاء — الرازى — لم يثبت مجيئها للتسيبية وهو مردو  
بالأمثلة المذكورة آنفا وقد قال بعض الفقهاء أنها للتسيبية ومثلوا لذلك بقول  
النبي ﷺ ( فى النفس المؤمنة مائة من الإبل )<sup>(٥)</sup> .

وروى أيضا عن النبي ﷺ أنه قال ( دخلت امرأة النار فى هرة )<sup>(٦)</sup> وقال  
تابع الدين السبكى أنها ترد للتسيبية وضعف ما قاله الرازى بوجهين :  
أحدهما : أنه شهادة نفى ، وقد رد هو على ابن جنى فى مسألة الباء بذلك  
فكيف يرد به هنا ؟

والثانى : أن ذلك شائع ذائع فى لسان العرب وقد جاء ذلك فى القرآن  
الكريم والفقهاء كما سبق كما جاء فى الشعر ، مثل قول الشاعر :  
بكر باللوم تلحانا فى يعبر ضل أوحانا  
ومنه أيضا قول الشاعر :

لوى رأسه عنى ومال يوده أغانيج خود كان فهنا يزورها<sup>(٧)</sup>

(١) الإيهاج فى شرح المنهاج ج ١ / ٣٤٨ .

(٤) الأنفال / ٢٦٨ .

(٣) يوسف ٣٢

(٢) النور .

(٥) أخرجه مالك فى الموطأ ج ٢ / ٨٤٩ فى العقول باب ذكر العقول ، النسائى فى الفسامة باب  
العقول ج ٨ / ٥٨٥٧ .

(٦) أخرجه البخارى فى بدء الخلق ، باب إذا وقع الذباب فى شراب أحكم فليغمسه ج ٦ / ٢٥٤ وفى  
الشراب باب فصل سعى الماء وفى الأنبياء باب ذكر عن بنى اسرائيل ومسلم فى البر باب تحريم  
تعذيب المرأة .

(٧) أغانيج بالعين المعجمة والتون المكسورة والحدود بفتح الحاء المعجمة المرأة الجميلة

وهذا هو الذى اختاره ابن مالك والإنصاف فى لفظة ( فى ) إنها حقيقة فى الطرفية مجاز فى السية . قال الشيخ أبو حيان التوحيدي : فأول أصحابنا كل ذلك وردوه إلى معنى الوعاء<sup>(١)</sup> .

٣ — وللمصاحبة نحو قوله تعالى : ( ادخلوا فى أم )<sup>(٢)</sup> أى مع أم وقوله عز وجل « فخرج على قومه فى زينته »<sup>(٣)</sup> .

٤ — وبمعنى الباء نحو قوله تعالى « يذروكم فيه »<sup>(٤)</sup> أى بسببه وقال بعض النحاة : وليس منه قوله تعالى « يذروكم فيه » خلافاً لزاعمه ، بل هى للسببية أى يكرمكم بسبب هذا الجعل — والإظهار قول الزمخشري أنها للطرفية المجازية قال : جعل هذا التدبير كالمنبع ، أو المعدن للبث والتكبير مثل قوله تعالى « ولكم فى القصاص حياة »<sup>(٥) . (٦)</sup>

٥ — المقايضة : وهى الداخلة بين مفضول سابق وفاضل لاحق كقوله تعالى « فما متاع الحياة الدنيا فى الآخرة إلا متاع »<sup>(٧)</sup> وقوله تعالى ذكره « فما متاع الحياة الدنيا فى الآخرة إلا قليل »<sup>(٨)</sup> .

٦ — أن تكون بمعنى إلى : كقوله تعالى « فردوا أيديهم فى أفواههم »<sup>(٩)</sup> أى إلى أفواههم .

٧ — التعويض : عن أخرى محذوفة نحو زهدت فيما رغبت « والأصل

---

(١) ... الإيهام فى شرح فتهاج ج ١ / ٣٤٨ — ٣٤٩ والمغنى لابن هشام ج ١ / ١٦٨

(٢) الأعراف / ٣٨ .

(٣) القصص / ٧٩ .

(٤) الشورى / ١١ .

(٥) البقرة / ١٧٩ .

(٦) المغنى لابن هشام ج ١ / ١٦٩ وحاشية العلامة البنانى على جمع الجوامع ج ١ / ٣٤٩

(٧) آل عمران / ١٨٥ .

(٨) التوبة / ٣٨ .

(٩) إبراهيم / ٩ .

زهدت ما رغبت فيه ،<sup>(١)</sup> والأولى التمثيل : بما مثل به ابن هشام وهو « ضربة  
فيمن رغبت » أصله : ضربت من رغبت فيه أجازة ابن مالك وحده بالقيام  
على نحو قوله :

ولا يؤاتيك فيما ناب من حدث إلا أخوثة فأنظر بمن تثق  
على حمله على ظاهره ، وفيه نظر<sup>(٢)</sup> .

٨ — أن تكون بمعنى « من » كقول امرئ القيس<sup>(٣)</sup> :

وهل يعمن من كان أحدث عهده .. ثلاثين شهرا في ثلاثة أحوال ؟  
أى من ثلاثة أحوال . ونحو قولهم : « هذا ذراع في التوب » أى منه ، يعنى  
فلا يصيبه لقلته<sup>(٤)</sup> .

٩ — التوكيد : وهى الزائدة لغير التعويض أجازة الفارس في الضرور  
وأنشد :

أنا أبو سعد إذا الليل دجا يخال في سواده برندجا  
وأجازه بعضهم<sup>(٥)</sup> في قوله تعالى « وقال اركبوا فيها »<sup>(٦)</sup> .

بعض الأحكام الفقهية المترتبة على معانى ( فى ) السابقة :

أولا : بعض الأحكام الفقهية المترتبة على معنى فى الظرفية :

---

(١) حاشية العلامة البنائى على جمع الجوامع ج ١/ ٣٤٩ والأصل زهدت ما رغبت فيه أى لأن زهد فيه

متعد بنفسه — وهو يفتح الماء بمعنى حرز وقد رأى حرز وفترت ما رغبت فيه وليست زهدت  
بكسر الماء ضد رغب فإنها إنما تعدى بى ومن أجل هذا قلت الأولى التمثيل بما مثل به ابن هشام

(٢) المغنى لابن هشام ج ١/ ١٦٩ .

(٣) ديوانه ص ٢٧ والخصائص ج ٢/ ٣١٣ .

(٤) حاشية العلامة البنائى ج ١/ ٣٤٩ والمقصود من المثال أنك إذا رأيت قدر ذراع من ثوب فيه  
فأردت تقليله يقال لك هذا ( هذا ذراع فى التوب ) .

(٥) المغنى لابن هشام ج ١/ ١٧٠ .

(٦) هود ٤١ .

١ — سبق أن قلنا إن ( في ) تجعل ما تدخل عليه ظرفا لما قبلها ووعاء له فإذا قلت « الخروج في يوم الجمعة » فقد أخبرت أن اليوم قد اشتمل على الخروج وصار وعاء له . وكذلك قولك « الركض في الميدان » « وزيد في الدار » هذا أصل هذه الكلمة ، ثم قيل « زيد ينظر في العلم وأنا في حاجتك » مجازا على معنى أن العلم جعل وعاء النظره وتأمله ، وعلى معنى أنه لما صرف العناية إلى حاجته صارت كأنها قد اشتملت عليه لغبتها على قلبه وهمه .

وعلى أنها للظرف ترد المسألة الآتية :

لو قال : « عصبت ثوبا في منديل ، أو ثمرا في قوصرة » يلزمه كلاهما لأنه أقر بغصب مطروف في ظرف ، ولا يتحقق ذلك إلا بغضبه إياهما<sup>(١)</sup> .

٢ — الفرق بين إثبات ( في ) وإضماره : الفرق ثابت بين إثبات ( في ) وإضماره نحو « صمت هذه السنة » يقتضى الكل لأن الظرف صادر بممرله المفعول به حيث انتصب بالفعل فيقتضى الاستيعاب كالمفعول به يقتضى تعليق الفعل بمجموعه إلا بدليل .

وذلك بخلاف « صمت في هذه السنة » فإنه يصدق بصوم ساعة بأن ينوى الصوم إلى الليل ثم ينظر لأن الظرف قد يكون أوسع<sup>(٢)</sup> .

وعلى هذا فإن الأول يفيد استيعاب السنة بالصوم والثاني يفيد وقوعه فيها وهو يصدق بوقوعه في بعض يوم منها . إذ ليس من ضرورة الظرفية الاستيعاب . ومما يرشد إلى هذا قوله عز وجل « إنا لننصر رسلنا والذين آمنوا في الحياة الدنيا ويوم يقوم الأشهاد »<sup>(٣)</sup> فإنه لا استيعاب فيما فيه الحرف وهو ثابت فيما لا حرف فيه . والنكتة فيه أن نصره الله إياهم في العقبى دائما بخلاف النصرة في الدنيا فإنها إنما هي في أوقات لأنها دار الابتلاء<sup>(٤)</sup> .

(١) التقرير والتجويد ج ٢ / ٧٠ .

(٢) شرح التلويح على التوضيح ج ١ / ١١١ .

(٣) غافر ٥١ .

(٤) التقرير والتجويد ج ٢ / ٧٠ .

## ١ - حذف ( في ) وإثباته في ظرف الزمان :

اختلف الفقهاء في حذف ( في ) وإثباته في ظرف الزمان ، وبنوا على ذلك المسائل الآتية : إذا قال الرجل لامرأته : « أنت طالق غدا » أو « أنت طالق في غلبر » فقال أبو يوسف ومحمد هما سواء في الحكم حتى لو نوى آخر النهار <sup>في غلبر</sup> في غدا ، لا يصدق قضاء لأن حذف حرف ( في ) وإثباته في الكلام سواء ، إذ لا فرق بين بقوله « خرجت يوم الجمعة » وقوله « خرجت في يوم الجمعة » و« سكنت الدار » و« سكنت في الدار » وقد أجمعنا على أنه لو قال : غدا ونوى آخر النهار يصدق ديانة لأقضاء فكذا إذا قال « في غدا » ألا ترى أن قوله « غدا » معناه « في غدا » إلا أنه حذف عنه حرف الظرف اختصار فكان كالصرح به في الحكم .

وفرق أبو حنيفة رحمه الله بين المسألتين فيما إذا نوى آخر النهار فقال في قوله « في غدا » يصدق ديانة وقضاء في قوله : « غدا » يصدق ديانة لأقضاء لأن الظرف إذا اتصل به الفعل بغير واسطة ، اقتضى استيعابه إن أمكن ، لأنه حينئذ شابه المفعول به من حيث إنه صار معمولا للفعل ومنصوبا به . ألا ترى أنه إذا اتسع في مثل هذا الظرف ولم يقدر فيه حرف « في » أخذ في حكم المفعول به حتى إذا أخبرت عنه بالذي عملت به ما عملت به المفعول به فقلت مثل قولك متسعا « سرت يوم الجمعة الذي سرت يوم الجمعة » كما تقول « الذي ضربته زيد » ولم تقل « الذي سرت فيه يوم الجمعة » وإذا اتصل به الفعل بواسطة حرف الظرف اقتضى وقوعه في جزء منه إذ ليس من ضرورة الظرفية الاستيعاب .

وإذا ثبت ذلك قلنا : « إذا قال غدا » : ونوى آخر النهار لم يصدق قضاء ؛ لأن الطلاق اتصل بالغد بلا واسطة فاقضى استيعاب الغد أعنى كونها موصوفة بالطلاق في جميع الغد ، فلا بد أن يكون واقعا في أوله ليحصل الاستيعاب فإذا نوى آخر النهار فقد غير موجب كلامه إلى ما هو تخفيف عليه فلا يصدق قضاء ولكنه يصدق ديانة لأنه نوى محتمل كلامه .

وأما إذا قال « في غدا » فموجب كلامه الوقوع في جزء من الغد مبهم وإليه ولاية التعيين ، كما لو طلق إحدى سائته ، فإذا نوى آخر النهار كانت نيته تعيينا لما أبهمه لا تغييرا للحقيقة فيصدق قضاء كما يصدق ديانة .

وإذا لم ينو شيئا وكان الجزء الأول أولى لعدم المراجعة فلذلك يقع فيه<sup>(١)</sup> والفرق الذي ذكرنا مثل الفرق بين هاتين المسألتين فإنه إذا قال :

• « إن صمت الدهر فكذا » كان شرط الحنث « صوم جميع العمر » .  
• ولو قال « إن صمت في الدهر » كان شرط الحنث « صوم ساعة »  
معناه : أن ينوي الصوم إلى الليل في وقته ثم يفطر<sup>(٢)</sup> .

ب — إذا أضيف إلى المكان :

ه — وإذا أضيف قوله « أنت طالق » إلى المكان بأن قال :

« أنت طالق في الدار أو في الظل أو في الشمس » طلقت في الحال حيثما كانت لأن المكان لا يصلح ظرفا للطلاق ، إذ الظرف للشيء بمنزلة الموصف له ، وما كان وصفا للشيء لا بد من أن يكون صالحا للتخصيص ، والمكان لا يصلح مخصصا للطلاق بخال لأنه إذا وقع في مكان كان واقعا في الأمكنة كلها وكذا المرأة إذا اتصفت به في مكان توصف به في جميع الأمكنة وإذا لم يصلح مخصصا لا يمكن أن تجعل بمعنى الشرط .

ألا ترى أنه لو جعل بمعنى الشرط وهو موجود كان تنجيذا أيضا . لأن التعليق بأمر كائن تنجيز بخلاف إضافته إلى الزمان ، لأن الزمان يصلح مخصصا له إذ الطلاق يكون واقعا في زمان دون زمان ، فإذا أضافه إلى زمان معدوم في الحال يمكن أن يجعل بمعنى المعلق به فلا يقع في الحال ، إلا أن يراد به أو بقوله « في الدار » إضمار الفعل بأن أريد به « في دخولك الدار » فحينئذ لا تطلق في الحال لأنه ذكر المحل وإرادته الفعل الحال فيه .

(١) كشف الأسرار للزبدوى ج ٢ / ١٨٢ .



أو ذكر المسبب وأراد به السبب إذ الدخول في الدار سبب كينونتها فيها .  
وكل ذلك من أنواع المجاز فكان ما نوى محصل كلامه فيصح إرادته وصار  
الدخول مضمرا في الكلام وإذا صار مضمرا كان في معنى الشرط<sup>(١)</sup> .

مما سبق يتبين لنا أن الفقهاء قد اختلفوا في حذف في وإثباته في ظرف  
الزمان ، أى في كون مابعد معيارا لما قبله غير فاضل عنه ، أو كونه ظرفا  
فاضلا عنه على النحو التالي :

فقال أبو يوسف ومحمد هما سواء في أنه يستوعب جميع مابعد فإن قال  
« أنت طالق » غدا « أو في غد » ولم ينو يقع في أول الغد ، وإن نوى آخر  
النهار يصدق فيهما ديانة لا قضاء لأنه خلاف الظاهر ، فإن الأصل فيه أن  
يستوعب الطلاق جميع الغد سواء كان بذكر ( في ) أو بحذفه .

وفرق أبو حنيفة فيما إذا نوى آخر النهار فإن قال « أنت طالق غدا » ولم  
ينو يقع في أول النهار وإن نوى آخر النهار يصدق ديانة لا قضاء .

وإن قال « أنت طالق في غد » يقع في أول النهار ، إن لم ينو ، وإن نوى  
آخره يصدق ديانة وقضاء لأن ذكر ( في ) لا يقتضي الاستيعاب عنده ونظير  
هذا « لأصومن الدهر » « وفي الدهر » فإن الأول يقتضي استيعاب العمر  
بخلاف الثاني .

وإذا أضيف إلى مكان بأن يقول : « أنت طالق في مكة » يقع حالا لأن  
المكان لا يصلح مقيدا للطلاق إذ الطلاق إذا يقع في الأماكن كلها فيلغو ذكر  
المكان إلا أن يضمّر الفعل أى المصدر بأن يراد في دخولك مكة « فيصير بمعنى  
الشرط » فكأنه قال « إن دخلت مكة فأنت طالق » فتطلق مع الدخول لا بعد  
الدخول كما في حقيقة الشرط .

ثانيا : استعارة ( في ) للمقارنة :

قد يستعار ( في ) للمقارنة إذا نسب إلى الفعل وذلك مثل قوله :

« أنت طالق في دخول الدار » ، فإنها لا تطلق قبل الدخول لأن الفعل لا يصلح ظرفا للطلاق على معنى أن يكون شاغلا له ، لأنه عرض لا يبقى فتستأجر العمل بحقيقة ( في ) فيجعل مستعار المعنى المقارنة لأن في الظرف معنى المقارنة إذ من قضيته الاحتواء على المظروف فيقارنه بجوانبه الأربعة فصار بمعنى ( مع ) فيتعلق وجود الطلاق بوجود الدخول ، لأن قران الشيء بالشيء يقتضى وجوده ضرورة فكان من ضرورته تعلقه بوجود الدخول إلا أنه لا يكون شرطاً محضاً لأنه يقع الطلاق مع الدخول لا بعده فصار بمعنى الشرط .

وقال بعضهم : يجعل مستعاراً لمعنى الشرط بمناسبة بينهما من حيث إن كل واحد من الظرف والشرط ليس بمؤثر فيتعلق الجزء به . فعلى هذا يقع الطلاق متأخراً عن الدخول كما لو قال « إن دخلت الدار » . ولكن الأول أصح فإنه لو قال لأجنبية : « أنت طالق في نكاحك » فتزوجها لا تطلق كما لو قال « مع نكاحك » ولو جعل مستعاراً للشرط لطلقت كما لو قال « أنت طالق إن تزوجتك »<sup>(١)</sup> وعلى هذا فإنه قد يستعار حرف ( في ) للمقارنة إذا نسب إلى الفعل ف قيل « أنت طالق في دخولك الدار » لأن الفعل لا يصلح ظرفاً ولكن بين الظرف والشرط مناسبة من حيث المقارنة فحمل على معنى ( مع ) فحروف الصلات يقام بعضها مقام بعض بدليل .

ولو قال « مع دخولك الدار » تعلق الطلاق بدخول الدار ووقع بعده لأن قران الطلاق بالشيء يعتمد وجود ذلك الشيء فلهذا تأخر وقوع الطلاق عن دخول الدار فصار بمعنى الشرط .

وعلى أن ( في ) تصير بمعنى الشرط بنيت عدة مسائل منها :

« إذا قال « أنت طالق في مشيئة الله أو في إرادته أو رضاه أو محبته أو أمره أو في إذنه أو في حكمه أو في قدرته » لا يقع الطلاق أصلاً إلا في علم الله فإنه يقع فيه في الحال لأن كلمة ( في ) للمظرفية حقيقة إلا إذا تعذر حملها على

(١) سبأ ٣

الظرفية بأن صحبت الأفعال فيحمل على التعليق لمناسبة بينهما من حيث الاتصال والمقارنة .

غير أنه إنما يصح حملها على التعليق إذا كان الفعل مما يصح وصفه بالوجود وبضده ليصير في معنى الشرط فيكون تعليقا والمشقة والإرادة والرضا والمحبة مما يصح وصف الله تعالى به ويفيده ، فإنه يصح شاء الله كذا ولم يشأ كذا ، وأراد ولم يرد ، وأحب ولم يحب ، وكذا الأمر والرضا والحكم والإذن فكان إضافة الطلاق إليها تعليقا والتعليق بها بحقيقة الشرط لإبطال الإيجاب فكذا هذا .

أما العلم فلا يصح وصف الله تعالى بضده لأن علمه محيط بجميع الأشياء لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الأرض<sup>(١)</sup> فكان التعليق به تحقيقا وتنجيذا فيقع الطلاق في الحال لأنه يستعمل في المعلوم يقال : هذا علم أى حنيفة أى معلومة فلا يصح شرطاً لأنه تعليق بالموجود والشرط ما يكون معلوما على خطر الوجود<sup>(٢)</sup> .

ويشكل على ما ذكرنا القدرة فإنه لا يصح وصفه تعالى بضدها ومع ذلك لم يقع الطلاق والجواب عنه أنه القدرة هاهنا بمعنى التقدير وقرىء قوله تعالى « فقدرناها فنعم القادرون »<sup>(٣)</sup> بالتخفيف والتشديد وكذا قوله تعالى « قدرناها من الغابرين »<sup>(٤)</sup> والتقدير مما يصح وصف الله تعالى به وبضده لأنه لا يصح أن يقال « قدر الله كذا ولم يقدر كذا » فيكون بمنزلة المشقة والإرادة فلا يقع الطلاق بإضافة إليها .

(١) نساء / ٣ . سم .

(٢) كشف الأسرار ح ٢٣١ / ٢ وشرح الطلوع على التوضيح ح ١١٨ / ١ .

(٣) المرسلات ٢٣ .

(٤) العن / ٥٧ .

ولو قال « لفلان على عشرة دراهم في عشرة » يلزمه عشرة لأن العدد لا يصلح ظرفاً فيلقوا إلا أن ينوى به معنى « مع أو واو العطف » فيصدق لأن في الظرف معنى المقارنة فيلزمه عشرون ولكن بدون هذه النية لا يلزم عشرون لأن المال لا يجب بالشك والأصل في الذم البراءة .

ولو قال : « أنت طالق واحدة في واحدة » يقع واحدة فإن قال نويت « مع » وقعا سواء كانت موطوعة أو غير موطوعة وإن قال عنيت « الواو » تطلق بشتين إن كانت موطوعة وإلا واحدة كقوله واحدة واحدة وواحدة<sup>(١)</sup> .

---

(١) كشف الأسرار للنسفي ح ٢٣١/٢ والقرير والتجوير ح ٧/٢ وكشف الأسرار للزبدوي ح ١٨٤/٨٣/٢ .



## ٤ - مَنْ

مَنْ - بكسر الميم - حرف جر يكون زائدة وغير زائدة :  
غير الزائدة له أربعة عشر معنى :

- |                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| ١ - لابتداء الغاية | ٨ - للاستعلاء              |
| ٢ - وللتجھيز       | ٩ - بمعنى الفصل            |
| ٣ - وليبيان الجنس  | ١٠ - بمعنى الباء           |
| ٤ - وللتصليح       | ١١ - بمعنى في              |
| ٥ - وللبدل         | ١٢ - بمعنى عند             |
| ٦ - للمجازاة       | ١٣ - أن تكون موافقة ( رب ) |
| ٧ - أن تكون للغاية | ١٤ - أن تكون للقسم         |
- وأما الزائدة فلها حالتان :

١ - أن يكون دخولها في الكلام كخروجها ، وتسمى الزائدة لتوكيد الاستغراق .

٢ - أن تكون زائدة لتفيد التنصيص على العموم وتسمى الزائدة لاستغراق الجنس شرط ريلادها عند سيويه وجمهور البصريين .

بعض الأحكام الفقهية المترتبة على معنى ( مَنْ ) الجارة :

- ١ - آراء الفقهاء في ( مَنْ ) جارة في آية التيمم .
- ٢ - إضافة المشيئة إلى ما هو من ألفاظ العموم ومن للبيان .
- ٣ - أكلت من الطعام ، وأخذت من المال .
- ٤ - إن كان ما في يدي من الدراهم إلا ثلاثة . الخ .
- ٥ - غفران الذنوب .
- ٦ - غَضُّ البصر .
- ٧ - ثمار الجنة .



## ٤ - من

( مِنْ ) بكسر الميم ، حرف جر ، يكون زائداً وغير زائد — فغير الزائد له أربعة عشر معنى :

١ — لأبتداء الغاية إذا كان في مقابلها ( إلى ) في الانتهاء وذلك إما في اللفظ نحو : ( سرت من البصرة إلى الكوفة ) وقوله تعالى « من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى »<sup>(١)</sup> وأما في المعنى نحو : ( زيد أفضل من عمرو ) لأن معناه زيادة الفضل على عمرو وانتهائه في الزيادة إلى زيد ويكون في المكان اتفاقاً نحو : « من المسجد الحرام » وكذا فيما نزل منزلة المكان نحو ( من فلان إلى فلان ) ومنه قوله جل ثناؤه ( إنه من سليمان )<sup>(٢)</sup> وفي الزمان عند الكوفيين كقوله عز شأنه ( من أول يوم )<sup>(٣)</sup> وقوله تعالى ذكره ( لله الأمر من قبل ومن بعد )<sup>(٤)</sup> فإن ( قبل ) و ( بعد ) ظرفا زمان وفي الحديث « فمطرنا من الجمعة إلى الجمعة » وفيه « من نصف النهار إلى صلاة العصر » .

وتأوله مخافة أنهم على حذف مضاف ، أي من تأسيس أول يوم ، و ( من ) داخلة في التقدير على التأسيس وهو مصدر وأما ( قبل ) فليست ظرفين في الأمل وإنما هما صفتان .

(١) الأسراء / ١

(٢) النمل / ٣٠

(٣) التوبة / ١٠٨

(٤) الروم / ٤



وقد تدخل ( من لابتداء الغاية في غير المكان والزمان نحو : قرأته من أول سورة البقرة إلى آخرها ) وفي الحديث « من محمد رسول الله — ﷺ — إلى هرقل عظيم الروم » ( ٢٠١ ) .

٢ — للتبويض : ولها علامتان أن يقع البعض موقعها وأن يعم ما قبلها ما بعدها إذا حذفت كقوله تعالى « حتى تنفقوا مما تحبون » (٣) وقوله جل ثناؤه ( منهم من كلم الله ) (٤) وقوله تعالى ذكره ( إني أسكنت من ذريتى ) (٥) فإنه كان نزل ببعض ذريته ونحو : أخذت من الدراهم وزيد من القوم .

٣ — بيان الجنس . ولها علامتان : أن يصح وضع ( الذى ) موضعها وأن يصح وقوعها صفة لما قبلها وقيل هى : أن تذكر شيئا ثمة أجناس والمراد أحدهما فإذا أردت واحدا منها بينه كقوله جل ثناؤه : ( فاجتنبوا الرجس من الأوثان ) (٦) وغيرها فلما اقتصر عليه لم يعلم المراد فلما صرح بذكر الأوثان علم أنها المراد من الجنس وقرنت بـ ( من ) للبيان ، فلذلك قيل : إنها للجنس ، وأما اجتناب غيرها فمستفاد من دليل آخر والتقدير : واجتنبوا الرجس الذى هو الأوثان ، أى اجتنبوا الوثنى فهى راجعة إلى معنى الصفة (٧) .

وهى بعكس التى للتبويض فإن تلك يكون ما قبلها بعضا مما قبلها فإذا

( ١ ، ٢ ) البخارى في بدء الوحي وفي الايمان باب سؤال جبريل النبي ﷺ عن إيمان والإحسان ج ١ / ٣٠ - ٤٢ وفي الشهادات باب من أمر بإنجاز الوعد وباب هل يرشد اسمه أهل الكتاب أو يعلمهم الكتاب ؟ وباب دعاء النبي ﷺ إلى الاسلام والنبوة وفي تفسير آل عمران باب ( يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء ) الخ مسلم في الجهاد ، باب كتاب النبي ﷺ إلى الاسلام والنبوة ، الترمذى في الاستئذان باب ما جاء كيف يكتب لأهل الشرك رقم ٢٧١٨ .

( ٤ ) الإتيان في شرح المنهاج ج ١ / ٣٠٥ وكتاب معاني الحروف للرماني ص ٩٧ .

( ٥ ) آل عمران / ٩٢ .

( ٦ ) البقرة / ٢٥٣ . ( ٥ ) إبراهيم / ٢٧ .

( ٦ ) الحج / ٣٠ .

( ٧ ) البرهان في علوم القرآن للزركشي ج ٤ / ٤١٧ ومعاني الحروف للرماني ص ٩٧ .

قلت : أخذت درهما من الدراهم كان الدرهم بعض الدراهم ، وهذه ما بعدها بعض مما قبلها ، ألا ترى أن الأوثان بعض الرجس .

ومنه قوله تعالى : ( وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات )<sup>(١)</sup> أى الذين هم أنتم لأن الخطاب للمؤمنين فلهذا لم يتصور فيها التبعيض<sup>(٢)</sup> قال أبو حيان وقد أنكر ذلك أكثر أصحابنا وزعموا أنها لم ترد لهذا المعنى وقالوا : من في قوله تعالى ( من الأوثان ) لا ابتداء الغاية وانتهائها ، لأن ( الأوثان ) نحاس مصوغ أو ذهب أو غير ذلك فليس ( الرجس ) ذاتها ولا الجنس الذى صنعت منه ، وإنما وقع الاجتناب على عبادتها ووصف الرجس المعبود منها ( من ) في الآية : كهى في قولك : أخذته من الثابت . ألا ترى أن اجتناب عبادة الوثن ابتداءؤه وانتهاءؤه<sup>(٣)</sup>

وأما وعد الله الذين آمنوا فتقدر أن الخطاب عام للمؤمنين<sup>(٤)</sup> . وهذا المثال إشارة إلى أنها تقع بعد غير ( ما ومنهما ) وإن كانا بها أولى قال في المغنى : وكثيرا ما تقع بعد « ما ومنهما » وهما بها أولى لإفراط إيهامهما نحو قوله تعالى « ما يفتح الله للناس من رحمة »<sup>(٥)</sup> .

وقوله عز وجل « ما ننسخ من آية أو نفسها »<sup>(٦)</sup> وقوله جل ثناؤه « مهما تأتينا به من آية »<sup>(٧)</sup> وهى محفوظة في ذلك في موضع نصب على الحال

وقد تقع بعد غيرهما نحو قوله تعالى « يخلون فيها من أسوار من ذهب ويلبسون ثيابا خضرا من سندس واستبرق »<sup>(٨)</sup> الشاهد في غير الأولى فإن تلك

(١) النور / ٥٥

(٢) ران في علوم القرآن للزركشى ج ٤ / ٤١٧ والجني الداني في حروف المعاني ص ٣١٠ حاشية

البناني على جمع الجوامع ج ١ / ٣٦٢ .

(٣) البحر المحيط ج ٦ / ٣٦٦ .

(٤) الإبهاج في شرح المنهاج ج ١ / ٣٥١ .

(٥) فاطر / ٥٢ .

(٦) البقرة / ١٠٦ .

(٧) الأعراف / ١٣٢ .

(٨) الكهف / ٣١ .

للابتداء وقيل زائدة<sup>(١)</sup> وقد اجتمعت المعاني الثلاثة في قوله تعالى « وينزل من السماء من جبال فيها من برد »<sup>(٢)</sup> فـ « من » الأولى لابتداء الغاية أى لابتداء الانزال من السماء والثانية للتبعيض ، أى بعض جبال منها ، والثالثة لبيان الجنس لأن الجبال تكون بردا وغير برد .

ونظيرها قوله تعالى ذكره « ما يود الذين كفروا من أهل الكتاب ولا المشركين أن ينزل عليهم من خير من ربكم »<sup>(٣)</sup> فالأولى للبيان لأن الكافرين نوعان كتابيون ومشركون والثانية مزيدة لدخولها على نكرة منفية والثالثة لابتداء الغاية .

٤ — التعليل : ويقدر بلام نحو قوله تعالى « أطعمهم من جوع »<sup>(٤)</sup> أى من أجل الجوع وقوله عز شأنه « يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق »<sup>(٥)</sup> وقوله تعالى « لما يهبط من خشية والله »<sup>(٦)</sup> .

٥ — البدل : من حيث العرض عنه فهو كالسبب في حصول القوص فكانه منه أتى ، نحو قوله تعالى « جعلنا منكم ملائكة في الأرض يخلفون »<sup>(٧)</sup> لأن الملائكة لا تكون من الإنس أو قال الله جل ثناؤه « أرسيم بالحياة الدنيا من الآخرة »<sup>(٨)</sup> أى بدلا من الآخرة وحلها مع مجرورها الصب على الحال .

وقوله تعالى ذكره « لن تغنى عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئا »<sup>(٩)</sup> أى بدل طاعة الله أو رحمه الله وقوله قل من يكلؤكم بالليل والنهار من الرحمن<sup>(١٠)</sup> أى بدل الرحمن .

(١) حاشية العلامة البناي على جمع الجوامع ج ١ ص ٣٦٢

(٢) النور ٤٣ .

(٣) البقرة / ١٠٥ .

(٤) فريش / ٤ .

(٥) البقرة ١٩ .

(٦) البقرة ٧٤ .

(٧) الزخرف / ٦٠ .

(٨) التوبة / ٣٨ .

(٩) آل عمران / ١١٦ .

(١٠) الأنبياء / ٤٢ .

وقال الراجز :

جارية لم تأكل المرققا .. ولم تدق من البقول الفستقا<sup>(١)</sup>

أى بدل البقول . هكذا روى البقول بالباء الموحدة ، قال الجوهري وأظنه  
« الثَّقُول » بالنون<sup>(٢)</sup> .

٦ — المجاوزة : فتكون بمعنى ( عن ) كقوله تعالى « أطعمهم من  
جوع »<sup>(٣)</sup> أى عن جوع — وقوله تعالى « فويل للقاسية قلوبهم من ذكر  
الله »<sup>(٤)</sup> أى عن ذكر الله .

وقول العرب « حَدَّثْتُه من فلان » أى عن فلان ، ومثله ابن مالك بنحو  
عُدْتُ منه وأتيت منه وبرئت منه وشبعت منه ورويت منه قال : ولهذا المعنى  
صاحبت « أفعل » التفضيل فإن القائل « زيد أفضل من عمرو » كأنه قال  
جاوز زيد عمرا فى الفضل أو الانحطاط .

واختلف فى معنى ( من ) . المصاحبة و« أفعل » التفضيل ، فقال المبرد  
وجماعة : هى لابتداء الغاية ولا تفيد معنى التبعية وصححه ابن عصفور .  
وذهب سيبويه إلى أنها لابتداء الغاية ولا تخلو من التبعية .

٧ — أن تكون للغاية : وهى التى تدخل على فعل هو محل لابتداء الغاية  
وانتهائه معا نحو « أخذت من التابوت » فالتابوت محل ابتداء الأخذ وانتهائه ،  
وكذلك : « وأخذته من زيد » فـ « زيد » محل لابتداء الأخذ وانتهائه كذلك .

وزعم بعضهم أنها تكون لانتهاء الغاية نحو قولك « رأيت الهلال من دارى  
من خلل السحاب » فابتداء الرؤية وقع من الدار وانتهائها من خلل السحاب  
وكذلك « شممت الريحان من دارى من الطريق » فابتداء الشم من الدار  
وانتهائه إلى الطريق .

(١) شرح ابن عقيل ج ٢ / ٢٤٠ .

(٢) الصحاح للجوهري .

(٣) قريب / ٤ .

(٤) الزمر / ٢٢ .

وهذا لا حجة فيه ، بل هما لا ابتداء الغاية فالأولى لا ابتداء الغاية في حق  
الفاعل والثانية لا ابتداء الغاية في حق المفعول .

وزعم بعضهم أنها إذا كانت لا ابتداء الغاية في الزمان لزمها إلى الانتهاء فأجاز  
« سرت من يوم الجمعة إلى يوم الأحد » لأنك لو لم تذكر لم يدر إلى أين انتهى  
السير .

وهذا غير محفوظ من كلامهم وإذا أرادت العرب هذا أنت فيه « بمذ  
ومنذ » ويكون الانتهاء إلى زمن الإخبار .

٨ — الاستعلاء : نحو قوله تعالى « ونصرناه من القوم »<sup>(١)</sup> أى على  
القوم ، كذلك قال الأخفش والأحسن أن يضمن الفعل معنى فعل آخر ، أى :  
متمناه بالنصر من القوم .

٩ — بمعنى الفصل : وهى الداخلة بين متضادين نحو قوله تعالى « والله  
يعلم المفسد من المصلح »<sup>(٢)</sup> وقوله « حتى يميز الخبيث من الطيب »<sup>(٣)</sup> وقد  
تدخل على ثانی المتباينين من غير تضاد نحو : لا يعرف زيدا من عمرو .

١٠ — بمعنى الباء نحو قوله تعالى : « ينظرون من طرف خفى »<sup>(٤)</sup> قال  
الأخفش ، قال يونس أى بطرف خفى كما تقول العرب ( ضربته من السيف )  
أى بالسيف وهذا قول كوفى ، ويحتمل أن تكون لا ابتداء الغاية .

---

(١) الأنبياء / ٧٧ .

(٢) البقرة / ٢٢٠ .

(٣) آل عمران ١٧٩ ونقله ابن هشام عن ابن مالك ثم قال : وفيه نظر لأن الفعل مستفاد من العامل  
فإن « ماز وميز » بمعنى فصل والعلم صفة توجب تميزا قال والظاهران ( من ) في الآيتين لا ابتداء  
أو بمعنى عن ويجلب بأن هذا لا يمنع استفادة الفصل منها في الآيتين أيضا غاية أنه مستفاد من العامل  
وأنا ومنها بواسطة لأن الحرف لا يحد بنفسه والمثال الأول ( من ) فيه تفيد الفصل بواسطة معنى  
العامل وفى الثانی لفظة ( حاشية العلامة البنانى على جمع الجوامع حـ ١ / ٣٦٣ ) .

(٤) الشورى ٤٥ .

وقيل : إن منه قوله تعالى « يحفظونه من أمر الله »<sup>(١)</sup> أى بأمر الله وقوله عز وجل « من كل أمر سلام »<sup>(٢)</sup> .

١١ — بمعنى فى نحو قوله تعالى : « إذا نودى للصلاة من يوم الجمعة »<sup>(٣)</sup> وقوله عز شأنه « أرونى ماذا خلقوا من الأرض »<sup>(٤)</sup> أى فى الأرض وقيل لبيان الجنس — وكونها بمعنى فى مفعول عن الكوفيين ومن حجتهم قول الشاعر :

عسى سائل ذو حاجة إن منعت .  
من اليوم سؤالا أن يسر فى غد  
ويحتمل أن تكون ( من ) فيه للتبويض على حذف مضاف أى مسؤولات  
اليوم .

١٢ — بمعنى عند : نحو قوله تعالى « لن تغنى عنهم أموالهم ولا أولادهم  
من الله »<sup>(٥)</sup> .

١٣ — أن تكون موافقة : « رب » قال السيرافى وأنشد عليه<sup>(٦)</sup> .

وإنما لما نضرب الكبش ضربة .. على رأسه تلقى اللسان من الفم .

١٤ — أن تكون للقسم : ولا تدخل إلا على الرب فقال « من رى  
لأفعلن » بكسر الميم وضمها .

زيادة من :

وأما الزائدة فلها حالتان :

١ — الأولى : أن يكون دخولها فى الكلام كخروجها وتسمى الزائدة  
لتوكيد الاستفراق وهى الداخلة على الأسماء الموضوعة للعموم وهى كل نكرة

(١) الرعد ١١ .

(٢) القدر ٥ .

(٣) الجمعة ٩ .

(٤) فاطر ٤٠ .

(٥) آل عمران ١٠ .

(٦) لآلى حبة التيمرى المغنى ج ٢/ ١٠ والكتاب — ج ١/ ٤٧٧ .

مختصة بالنفى نحو « ما قام من أحد » فهي مزيدة هنا لجرد التوكيد لأن ما قام من أحد و « ما قام أحد » بيان في لفهام « العموم دون احتمال .

٢ - الثانية : أن تكون زائدة لتفيد التنصيص على العموم وتسمى الزائدة لاستغراق الجنس وهي الداخلة على نكرة لا تختص بالنفى نحو « ما في الدار من رجل » فهذه تفيد التنصيص على العموم لأن « ما في الدار رجل » محتمل لنفى الجنس على سبيل العموم ولنفى واحد من هذا الجنس دون ما فوق الواحد ولذلك يجوز أن يقال : « ما قام رجل بل رجلان » فلما زيدت ( من ) صار نصا في العموم ولم يبق منه احتمال .

ولا تزداد من عند سيويه وجهور البصريين إلا بشطرين :

الأول : أن يكون ما قبلها غير موجب ونفى بغير موجب النفى نحو قوله تعالى « ما لكم من إله غيره »<sup>(١)</sup> والنبى نحو : « لا يقم من أحد » والاستفهام نحو قوله تعالى : « هل من خالق غير الله »<sup>(٢)</sup> ولا يحفظ ذلك في جميع أدوات الاستفهام إنما يحفظ في ( هل ) وأجاز بعضهم زيادتها في الشرط نحو « إن قام من رجل فأكرمه » .

والثاني : أن يكون مجرورها نكرة كما مثل .

وقال ابن يعيش : اشترط سيويه لزيادتها ثلاثة شرائط أحدها : أن تكون مع النكرة والثاني أن تكون عامة ، والثالث أن تكون في غير الواجب<sup>(٣)</sup> .

ولزيادة ( من ) مواضع :

الأول : المبتدأ نحو « ما لكم من إله غيره »<sup>(٤)</sup> .

الثاني : الفاعل نحو « ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث »<sup>(٥)</sup> .

(١) الأعراف ٥٩ وهود ٦١ .

(٢) فاطر ٣ .

(٣) شرح المفصل ج ١٢ / ٢ - ١٣ .

(٤) هود ٦١ والأعراف ٥٩ .

(٥) الأنبياء ٢ /

الثالث : المفعول به نحو « وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه »<sup>(١)</sup> .  
 الرابع : الحال نحو قراءة زيد بن ثابت وأنى الدرداء « ماكان لنا أن نتخذ  
 من دونك من أولياء »<sup>(٢)</sup> بضم النون وفتح التاء ، وحسن ذلك انسحاب النفي  
 عليه ، من جهة المعنى<sup>(٣)</sup> .

بعض الأحكام الفقهية المترتبة على معانى ( من ) الجارة :

١ - آراء الفقهاء فى ( من ) الجارة فى آية التيمم :

اختلف الشافعى رضى الله عنه مع مالك وأبى حنيفة رضى الله عنهما فى  
 وجوب توصيل التراب إلى أعضاء التيمم وسبب اختلافهم الاشتراك الذى فى  
 حرف ( من ) فى قوله تعالى « فلم تجلبوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا فامسحوا  
 بوجوهكم وأيديكم منه »<sup>(٤)</sup> قال الشافعى رضى الله عنه إن كلمة ( من ) فى  
 الآية للتبويض والظاهر فى مظنة التقيد نص فلا بد وأن ينقل بعض أجزاء  
 الصعيد إلى وجهه ويديه<sup>(٥)</sup> .

وقال أبو حنيفة ومن وافقه : إن ( من ) فى الآية للابتداء إذ لا يصح فيها  
 ضابط التبويض والبيانى وهو وضع « بعض » موضعها فى الأول ولفظ  
 « الذى » فى الثانى . والباقى فى الأول بحالة ويزاد فى الثانى فى جزء ليم صلة

(١) إبراهيم ٤ .

(٢) الفرقان / ١٨ .

(٣) وكشف الأسرار للنسفى ج ١ / ٢٢٩ والجنى المغانى ج ١ / ٣١٩ - ٣٢٠ ومع  
 الموامع ج ٤ / ٢١٦ وتأويل مشكل القرآن ص ٤٣٠ .

(٤) المائدة / ٦ والصعيد : وجه الأرض كان عليه تراب أو لم يكن قال الله تعالى « وإنا لجاعلون ماعليها  
 صعيدا جزرا » الكهف وأبى أرضا غليظة لا تبت شيئا وقال تعالى « فيصبح صعيدا زلقا »  
 الكهف / ٤٠ وإنما سمى صعيدا لأنها ما يصعد إليه من الأرض وجمع الصعيد صُعَدَات ومنه الحديث  
 « إياكم والجلوس فى الصعدات » الطرق وقال الشافعى وأبو يوسف رضى الله عنهما لا يجوز التيمم  
 إذا بالتراب المبت للآية وقال « صعيدا طيبا » ترابا طاهرا منبئا وهو الطيب قال الله تعالى « والبلد  
 الطيب يخرج نباته بإذن ربه » وقال الشافعى لا يقع الصعيد إلا على تراب ذى غبار .  
 (٥) الأ ١ ج ٤٣ . وأحكام القرآن للشافعى ج ١ / ٤٧ - ٤٨ وأحكام القرآن للقرطبي  
 ج ٥ / ٢٣٦ وبداية المجتهد ونهاية المقتصد لابن رشد ج ١ / ٧٠ .



الموصول كما في قوله تعالى « فاجتنبوا الرجس من الأوثان »<sup>(١)</sup> أى الذى هو الأوثان .. ولتسقىل : فامسحوا بوجوهكم وأيديكم بعضه أفاد أن المطلوب جعل الصعيد ممسوحاً والعضوين آله وهو متفق اتفاقاً<sup>(٢)</sup> .

وعلى هذا فمن ذهب إلى أن « من » في آية التيمم للتبعيض أوجب نقل التراب إلى أعضاء التيمم ، وقد رجح الشافعى رضى الله عنه حملها على التبعيض من جهة قياس التيمم على الوضوء يقول الشافعى رضى الله عنه « ومعقول إذا كان التيمم بدلا من الوضوء على الوجه واليدين أن يؤتى بالتيمم على ما يؤتى بالوضوء عليه فهما وإن الله عز وجل إذا ذكرهما فقد عفا في التيمم عما سواهما من أعضاء الوضوء والغسل »<sup>(٣)</sup> فلا بد إذن أن يعلق التراب باليد والتيمم به نقلا إلى أعضاء التيمم كالماء ينقل إلى أعضاء الوضوء قال عليه السلام « جعلت لى الأرض مسجدا وترابها طهورا »<sup>(٤)</sup> .

ومن رأى أن ( مِنْ ) في الآية تميز الجنس قال : ليس النقل واجبا ، بل الواجب أن يبتدىء المسح من الأرض ، حتى لو مسح يده على صخرة صماء أو حجر صلب لا غبار عليهما كفاه ، لأنه قد بدأ من الأرض ولو مسح على الحيوان أو النبات لا يكفيه « وقال « سبحانه هذا الاتجاه إن قول النبي عليه السلام « جعلت تربتها لنا طهورا » إنما هو من باب النص على باب أشخاص العموم كما قال تعالى « فيها فاكهة ونخل ورمان »<sup>(٥)</sup> وقد حكى أهل اللغة أن الصعيد اسم لوجه الأرض وهو نص القرآن وليس بعد بيان الله بيان وقال عليه السلام « للجنب عليك بالصعيد فإنه يكفيك »<sup>(٦)</sup> .

(١) الحج ٣٠ .

(٢) فتح القدير وشروحه الطبعة الأولى ج ١ / ٨٩ .

(٣) الأم ج ١ / ٤٣ .

(٤) أخرجه النسائي في المساجد ، باب الرخصة في الصلاة في المكان الآبل ، وإسناده صحيح

ج ٢ / ٥٦ .

(٥) الرحمن / ٦٨ .

(٦) البخارى في التيمم باب الصعيد الطيب وضوء المسلم ج ١ / ٣٧٩ وباب التيمم ضربة ، وفي الأبياء باب علامات النبوة في الاسلام مسلم في المساجد باب قضاء الصلاة الفائتة واستحباب

تمجيل فضائها رقم ٦٨٢ .

٢ — أن من قال : ( من شاء من عبيدى عتقه فهو حر ) فشاء وأعتقوا ،  
ومن قال : ( من شئت من عبيدى عتقه فاعتقه ) فشاء الكل ، يعتق الكل  
عند أبى يوسف ومحمد رحمهما الله عملاً بكلمة العموم ومن للبيان .

وعند أبى حنيفة رحمه الله تعالى — يعتقهم جميعاً إلا واحداً ، هو آخرهم  
إن وقع الاعتناق على الترتيب وإلا فالخيار إلى المولى وذلك لأن استعمال  
( من ) فى التبعض هو الشائع الكثير حيث يكون مجرورها ذا أبعاد فيحمل  
عليه ما لم توجد قرينة تؤكد العموم وترجع البيان كما فى قوله : ( من شاء من  
عبيدى عتقه فهو حر ) بقرينة إضافة المشيئة إلى ما هو من ألفاظ العموم .

وكقوله تعالى ( فأذن لمن شئت منهم )<sup>(٣)</sup> وكقوله عز شأنه ( ترجى من  
تشاء منهم وتؤى إليك من تشاء )<sup>(٤)</sup> بقرينة قوله تعالى ( واستغفر لمن ) وقوله  
( ذلك أدنى أن تقر أعينهن ) فإنها ترجح العموم وكون ( من ) للبيان ، فصا  
الفرق بين ( من شاء من عبيدى ) أن فى الأول قرينة دالة على أن ( من ) للبيان  
دون التبعض بخلاف الثانى . وقد يقال : إن العموم هاهنا الصفة والمشيئة صفة  
الفاعل دون المفعول ولو سلم فالمفعول عتقه لا كلمة وصفه ظاهر .

وبينهما فرق آخر وتقريره أن ( من ) يحتمل التبعض والبيان والتبعض  
متيقن ثابت على التقديرين ضرورة وجود البعض فى ضمن الكل وإرادة الكل  
محتملة فيجعل ( من ) على التبعض أخذاً بالمتيقن المقطوع وتركاً للمحتمل  
المشكوك ففى ( من شاء من عبيدى ) أمكن العمل بعموم ( من ) بأن يعتق  
كل واحد لأنه لما علق عتق كل لمشيئة مع قطع النظر عن الغير كان كل من شاء  
. العتق بعضاً من العبيد بخلاف ( من شئت من عبيدى ) فإن المخاطب لو شاء  
عتق الكل سقط معنى التبعض بالكلية ، وهذا ظاهر على تقدير تعلق المشيئة  
بالكل دفعة ، لأن من شاء المخاطب عتقه ليس بعض العبيد ، بل كلهم .

(١) النور / ٦٢ .

(٢) الأحزاب / ٥١ .

وأما على تقدير الترتيب ففيه إشكال ، لأنه يصدق على كل واحد أنه شاء المخاطب . عتقه محال كونه بعضاً من العبيد .

ويمكن الجواب بأن تعلق المشيئة بكل على الانفراد أمر باطل لا اطلاع عليه والظاهر من إعتاق الكل تعلق المشيئة بالكل فلا بد من إخراج البعض ليتحقق معنى التبعض وها هنا نظر وهو أن البعضية التي تدل عليها ( من ) هي البعضية المجردة الناقية للكلية لا البعضية التي هي أعم من أن تكون في ضمن الكل أو بدونه . وحينئذ لا نسلم أن التبعض متيقن وهو ظاهر<sup>(١)</sup> .

ومجمل القول في تلك المسألة أنه إذا قال ( من شئت من عبيدي عتقه ) . فأعتقه له أن يقتضيههم إلا واحدا منهم عند أي حنيفة وذلك لأن كلمة ( من ) للعموم وكلمة ( من ) للتبعض فيجب أن يحمل على بعض عام ليستقيم العمل بها فللمخاطب أن يعتق من شاء من أي بعض عام فيبقى الواحد منهم .

وعند أبي يوسف ومحمد رضي الله عنهما — ( من ) للبيان فله أن يعتق كلا منهم كما في قوله ( من شاء من عبيدي عتقه فأعتقه ) فإن شاء الكل عتقوا جميعاً .

٣ — ( أكلت من الطعام وأخذت من المال ) كلمة ( من ) للتبعض عند الشافعي رضي الله عنه والمراد به البعض<sup>(٢)</sup> وقال أبو حنيفة رضي الله عنه هي لا ابتداء الغاية كقولك ( سرت من الكوفة إلى البصرة ) أي مكان ابتداء مسيرى من الكوفة والمعنيان أصيليان فيها إلا أن استعمالها للتبعض أشهر<sup>(٣)</sup> .

ولو قال ( بع من عبيدي من شئت ) فليس للوكيل أن يبيع جميعهم بل له أن يبيعهم إلا واحدا وهذا يناظر الاستثناء فإن الغالب استثناء الأقل واستيفاء الأكثر ولكن لو قال ( له عشرة إلا تسعة ) صح وجعل مقرا بدرهم .

(١) شرح التلويح على التوضيح ج ٥٩/١ — ٦٠ وأصول السرخسي ج ٢٢٢/١ .

(٢) الوجيز في الفقه الشافعي للزالي ت ٥٠٥ ص ٢١ .

(٣) التلويح على التوضيح ج ٦٠/١ .

وفي بعض رسائل ابن كمال باشا أن البعضية المعتبرة في ( من ) هي البعضية في الأجزاء لا البعضية في الأفراد على خلاف التنكير الذي يكون للتبعيض فإن المعتبر فيه هي البعضية في الأفراد وبه تفارق من التبعية من البيانية على ما صرح به الرضوي حيث قال في شرح : الكافية : ونعرفها — أي نعرف من البيانية بأن يكون قبل ( من ) أو بعدها مبهم يصلح أن يكون المجرور بمن تفسيراً له ويقع ذلك المجرور على ذلك المبهم كما يقال : للرجس إنه الأوثان ولعشرون إنها الدراهم ، بخلاف التبعية فإن المجرور بها لا يطلق على ما هو مذكور قبلها أو بعدها لأن ذلك المذكور بعض المجرور واسم الكل لا يقع على البعض . فإن قلت ( عشرون من الدراهم ) فإن أشرت بالدراهم إلى دراهم معينة أكثر من عشرين فمن تبعية ، لأن العشرين بعضها وإن قصدت بالدراهم جنس الدراهم فمن مينة لصحة إطلاق المجرور على العشرين . ثم إن البعضية المدلولة لمن هي البعضية المجردة المنافية للكلية التي ينتظم في ضمن الكلية وإلا لما تحقق الفرق بينهما وبين من البيانية من جهة الحكم ولما تيسر تمشية الخلاف فيما إذا قال : ( طلق نفسك من ثلاث ما شئت ) بناء على أن ( من ) للتبعيض عند من رأى ذلك أو للبيان عند أبي يوسف ومحمد .

وعلى هذا فلها أن تطلق نفسها واحدة أو اثنتين ولا تطلق ثلاثاً عند أبي حنيفة بينما قال أصحاب الاتجاه الثاني تطلق ثلاثاً إن شئت لأن كلمة ( ما ) محكمة في التعميم وكلمة ( من ) قد تستعمل للتمييز فتحمل على تمييز الجنس ولأبي حنيفة أن كلمة ( من ) حقيقة في التبعية و ( ما ) للتعميم فيعمل بها وقد قال في التلويح : مما يدل على أن مدلول ( من ) البعضية المجردة لا البعضية التي هي أعم من أن تكون في ضمن الكل أو بدونه اتفاق النحاة على ذلك حيث احتاجوا إلى التوفيق بين ( يغفر لكم من ذنوبكم )<sup>(١)</sup> وقوله ( إن الله يغفر الذنوب جميعاً )<sup>(٢)</sup> إلى أن قالوا لا يبعد أن يغفر جميع الذنوب لقوم وبعضها لقوم أو خطاب البعض لقوم نوع وخطاب الجميع لهذه الأمة<sup>(٣)</sup> .

(١) الأحقاف / ٣١ ونوح / ٤ .

(٢) الزمر / ٥٣ .

(٣) حاشية المطار على جمع الجوامع ج ١ / ٥٩ .

٤ — لو قال رجل ( إن كان في يدي من الدراهم إلا ثلاثة أو غير ثلاثة أو سوى ثلاثة فجميع ما في يدي صدقة في المساكين ) فإذا كان في يده أربعة دراهم أو خمسة دراهم لزمه أن يتصدق كذلك كله .

ولو قال ( إن كان في يدي دراهم إلا ثلاثة ) والمسألة بحالها لا شيء عليه لأنه جعل شرط حثه في المسألة الأولى أن يكون في يده غير الثلاثة ما يكون من الدراهم والدرهم والدرهمان من الدراهم وجعل شرط حثه في المسألة الثانية أن يكون في يده غير الثلاثة مما ينطلق عليه اسم الدراهم ولم يوجد لأن اسم الدراهم لا ينطلق على الدرهم والدرهمين<sup>(١)</sup> .

٥ — غفران الذنوب : يجوز الأخفش زيادة ( من ) في الإثبات كقوله تعالى « يغفر لكم من ذنوبكم »<sup>(٢)</sup> والمراد الجميع بدليل قوله تعالى « إن الله يغفر الذنوب جميعا »<sup>(٣)</sup> فوجب حمل الأول على الزيادة . فغفر للمتعليض .

وقد نوزع في ذلك : بأنه إنما يقع التعارض لو كانتا في حق قبيل واحد وليس كذلك فإن الآية التي فيها « من » لقوم نوح والأخرى لهذه الأمة .

ونوقش بأنه إذا غفر للبعض كان البعض الآخر معاقبا عليه فلا يحصل كمال الترغيب في الإيمان إلا بغفران الجميع .

وأیضا فكيف يحسن التبعض فيها مع أن الاسلام لا يجب ما قبله فيصح قول الأخفش .

وأجيب عن ذلك بعدة أوجه :

أحدها : أن المراد بغفران بعض الذنوب في الدنيا لأن إغراق قوم نوح عذاب لهم وذلك إنما كان في الدنيا مضافا إلى عذاب الآخرة فلو آمنوا لغفر لهم

(١) كشف الأسرار لليزدوى ج ٢ / ١٧٦ .

(٢) الأحقاف / ٣١ والجانية / ١٤ ونوح / ٤ .

(٣) الزمر / ٥٣ .

من الذنوب ما استحقوا به الإغراق في الدنيا وأما غفران الذنوب بالإيمان في الآخرة فمعلوم .

والثاني : أن الكافر إذا آمن فقد بقى عليه ذنوب وهى مظالم العباد فثبت التبعيض بالنسبة للكافر .

الثالث : أن قوله « ذنوبكم » يشمل الماضية والمستقبلية فإن الإضافة تفيد العموم فقليل ( من ) لتفيد أن المغفور الماضى وعدم إطلاعهم في غفران المستقبل بمجرد الاسلام وقيل هى لابتداء الغاية وهو حسن لقوله تعالى ( يغفر لهم ما قد سلف )<sup>(١)</sup> وسيبويه يقدر فى نحو ذلك مفعولا محذوفا أى يغفر لكم بعضا من ذنوبكم محافظة على معنى التبعيض .

وقيل : الحذف للتفخيم والتقدير يغفر لكم من ذنوبكم ما لو كشف لكم عن كنهة لاستحلفتم ذلك ، والشئ إذا أرادوا تفخيمه أهملوه كقوله تعالى : « فغشيه من اليم ما غشيه »<sup>(٢)</sup> أى أمر عظيم . وقيل أن ( من ) على بابها وذلك أن ( غفر ) تتعدى لمفعولين :

أحدهما : باللام فالأخفش يجعل المفعول المصرح « الذنوب » وهو المفعول الثانى فتكون من زائدة ونحن نجعل المفعول محذوفا وقامت « من ذنوبكم » مقامه أى جملة من ذنوبكم وذلك أن المغفور لهم بالإسلام ما اكتسبوه فى حال الكفر لا حال الإسلام والذى اكتسبوه فى حال الكفر بعض ذنوبهم لا جميعها<sup>(٣)</sup> . وحيث وقعت فى خطاب المؤمنين لم تذكر ، لقوله تعالى فى سورة الصف « يأيا الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم » إلى قوله تعالى « يغفر لكم ذنوبكم »<sup>(٤)</sup> وقوله تعالى فى سورة الأحزاب « يأيا الذين آمنوا اتقوا الله » إلى قوله « ويغفر لكم ذنوبكم »<sup>(٥)</sup> وقال عز شأنه فى خطاب

(١) الأنفال / ٣٨ .

(٢) طه / ٧٨ .

(٣) البرهان فى علوم القرآن للزركشى ج ٤ / ٤٢٣ .

(٤) الصف ١٠ ، ١٢ .

(٥) الأحزاب ٧٠ ، ٧١ .

الكفار « يغفر لكم من ذنوبكم »<sup>(١)</sup> وفي قوله عز شأنه « يا قومنا أجيئوا داعي الله وآمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم »<sup>(٢)</sup> ومازك إلا للتفرقة بين الخطائين ، فلا يسوي بين الفريقين في الوعد ، ولهذا في سورة نوح والأنفال وعدهم مغفرة بعض الذنوب بشرط الإيمان ، لا مطلقا ، وهو غفران ما بينه وبينهم لا مظالم العباد .

٦ — غرض البصر : قال الله تعالى : « قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم »<sup>(٣)</sup> فهي للتبعض — وليست زائدة أي أبصارهم ، لأن النظر قد يكون عن عمد وغير عمد ، والنهي إنما يقع على نظر العمد فقط ، ولهذا عطف عليه قوله تعالى : « يحفظوا فروجهم »<sup>(٤)</sup> من غير إعادة ( من ) لأن حفظ الفروج واجب مطلقا ولأنه يمكن ( التحرز منه ) ولا يمكن « النظر لجواز وقوعه اتفاقا » وقد يباح للخطبة والتعليم ونحوهما .

٧ — ثمار الجنة : قال الله تعالى « ولهم فيها من كل الثمرات »<sup>(٥)</sup> فإن الله عز وجل وعد أهل الجنة أن يكون لهم فيها كل نوع من أجناس الثمار مقدار ما يحتاجون إليه وزيادة أوليه يجعل جميع الذي خلقه الله من الثمار عندهم بل عند كل منهم من الثمرات ما يكفيه وزيادة على كفايته ، وليس المعنى على أن جميع الجنس عندهم حتى لم يبق معه بقية ، لأن في ذلك وصف الله بالتناهي .

(١) نوح ٤ .

(٢) الأحقاف ٣١ .

(٣) النور ٣٠ .

(٤) النور ٣٠ .

(٥) محمد ١٥ .

## ٥ — اللام الجارة

• اللام الجارة وتأتى لمعان متعددة :

- |                       |                  |
|-----------------------|------------------|
| ١ — للتمليل           | ١١ — وبمعنى عن   |
| ٢ — والاستحقاق        | ١٢ — وبمعنى أن   |
| ٣ — والاختصاص         | ١٣ — وللتعديّة   |
| ٤ — الملك             | ١٤ — وبمعنى من   |
| ٥ — والتمليك          | ١٥ — وللتبيين    |
| ٦ — وشبه التمليك      | ١٦ — وللقسم      |
| ٧ — وبمعنى إلى        | ١٧ — وللتعجب     |
| ٨ — وبمعنى على        | ١٨ — لام التبليغ |
| ٩ — وبمعنى في الظرفية | ١٩ — التبعيض     |
| ١٠ — وبمعنى بعد       | ٢٠ — لام كي      |

• مسألة فقهية مترتبة على كون اللام للتمليك .





## ٥ - اللام الجارة

اللام الجارة وتأتي لمعان متعددة :

١ - للتعليل : وهى التى يصلح موضعها من أجل نحو قولك : ( زرتك لشرفك ) . وكقوله تعالى « وإنه لحب الخير لشديد »<sup>(١)</sup> أى من أجل حب الخير . وقال الله تعالى : « سقناه لبلد ميت »<sup>(٢)</sup> أى لأجل بلد ميت بدليل قوله تعالى « فأنزلنا به الماء »<sup>(٣)</sup> هذا قول الزمخشري وهو أولى من قول غيره إنها بمعنى إلى<sup>(٤)</sup> .

وقوله تعالى « ولا تكن للخائنين خصيما »<sup>(٥)</sup> أى لا تخاصم الناس لأجل الخائنين وقال الله تعالى « وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس » أى لأجل أن تبين للناس<sup>(٦)</sup> .

٢ - الاستحقاق : نحو : « النار للكافرين » . وقال الله تعالى : « ويل للمطففين »<sup>(٧)</sup> وقال الله جل ثناؤه « لهم اللعنة ولهم سوء الدار »<sup>(٨)</sup> .

٣ - الاختصاص : نحو : « الجنة للمتقين » ومعناها أنها تدل على أن بين الأول والثانى نسبة باعتبار ما دل عليه متعلقه ومن ذلك أيضا : هذا صديق

---

(١) العاديات ٨ .

(٢ ، ٣) : الأعراف ٥٧ .

(٤) تفسير الكشاف للزمخشري ج ٢ / ٨٤ .

(٥) النساء ١٠٥ .

(٦) وقيل إنها للتعليل بحسب الظاهر وعرف التخاطب ، وإلا فهمى فى الآية الكريمة المذكورة فيلذ الحكمة لأن أفعال الله تعالى ليست لعلة بمعنى الباعث على الشيء لأن الفاعل لعله لا يكون مختارا كيف وهو الفاعل المختار فالعله إذا أسندت إلى فعله تعالى كان المراد بها الحكمة ( محاسبة العلامة البناني على شرح جمع الجوامع ج ١ / ٣٥٠ ) .

(٧) المطففين ١ .

(٨) الرعد ٢٥ .

لزيد ، وأخ له . أعلم أن بين الاستحقاق والاختصاص عمومًا وخصوصًا مطلقًا  
فالاستحقاق أعم مطلقًا من الاختصاص فكل اختصاص استحقاق ولا ينعكس  
كما نراه في المثالين :

— النار للكافرين والجنة للمتقين — فإن النار مع كونها مستحقة للكفار  
ليسوا مختصين بها بل يشاركون فيها عصاة المؤمنين وإن كان تأنيدها مختصا  
بالكفار بخلاف الجنة فإنها مع كونها مختصة بالمؤمنين مستحقة لهم<sup>(١)</sup> .

٤ — الملك : كقوله تعالى « إن الأرض لله »<sup>(٢)</sup> وقوله تعالى « ألم تعلم أن  
الله له ملك السموات والأرض »<sup>(٣)</sup> وقال عز وجل « والله جنود السموات  
والأرض »<sup>(٤)</sup> والفرق بين الملك والاستحقاق ، أن الملك لما حصل وثبت وهذا  
لما لم يحصل بعد ولكن هو في حكم الحاصل من حيث ما قد استحق .

• التملك : نحو : وهبت لزيد ثوبا — أى ملكته إياه . ومنه قوله تعالى  
« ووهبنا لهم من رحمتنا »<sup>(٥)</sup> .

٦ — وشبه التملك : ومنه قوله تعالى ذكره : والله جعل لكم من أنفسكم  
أزواجا وجعل لكم من أزواجكم بنين وحفدة »<sup>(٦)</sup> .

٧ — وبمعنى إلى : لانتفاء الغاية كقوله تعالى « سقناه لبلد ميت »<sup>(٧)</sup> .

وقوله تعالى : « بأن ربك أوحى لما »<sup>(٨)</sup> أى إليها وقوله « وسخر الشمس  
والقمر كل يجري لأجل مسمى »<sup>(٩)</sup> وقوله « ولو ردوا لعادوا لما نهوا عنه »<sup>(١٠)</sup>

(١) الفصل للزخشرى / ١٣٢ .

(٢) الأعراف ١٢٨ .

(٣) البقرة ١٠٧ .

(٤) الفتح ٤ .

(٥) مريم ٥٠ .

(٦) النحل ٧٢ .

(٧) الأعراف ٥٧ .

(٨) الزلزلة ٥ .

(٩) لقمان ٢٩ .

(١٠) الأنعام ٢٨ .

وقوله تعالى « الحمد لله الذى هدانا لهذا » (١) وقوله « ربنا إنما سمعناه مناديا  
ينادى للإيمان » (٢)

٨ — وبمعنى ( على ) : كقوله تعالى « ويجزؤون للأذقان » (٣) أى على  
الأذقان وجعل بعضهم منه قوله تعالى « وتله للجبين » (٤) أى على الجبين .

وقوله « إن أحسنتم أحسنتم لأنفسكم وإن أسأتم فلها » (٥) أى فعلها لأن  
السيئة على الإنسان لا له بدليل قوله تعالى « فعلى إجرامى » (٦) .

٩ — وبمعنى ( فى ) : الظرفية كقوله تعالى « ياليتنى قدمت لحياتى » (٧)  
أى فى حياتى يعنى الحياة الدنيا والظاهر أن المعنى لأجل حياتى يعنى الحياة  
الآخرة .

ومن ذلك قوله تعالى « ونضع الموازين القسط ليوم القيامة » (٨) أى فى يوم  
القيامة .

١٠ — وبمعنى ( بعد ) : كقوله تعالى « أقيم الصلاة لدلوك الشمس » (٩)  
والظاهر أنها للتعليل وقال بعضهم إنما كانت اللام فيه بمعنى ( بعد ) لأن المراد  
بإقامة الصلاة فعلها ومعلوم أن الفعل إنما يكون بعد الزوال لا عنده (١٠) .

وعليه الأثر النبوى « صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته » (١١) أى بعد رؤيته

(١) الأعراف ٤٣ .

(٢) آل عمران ١٩٣ .

(٣) الاسراء ١٠٩ .

(٤) الصافات ١٠٣ .

(٥) الاسراء ٧ .

(٦) هود ٣٥ .

(٧) الفجر ٢١ .

(٨) الأنبياء ٤٧ .

(٩) الاسراء ٧٨ .

(١٠) حاشية العلامة البنانى على جمع الجوامع ج ١ / ٣٥١ .

(١١) البخارى فى الصوم ، باب قول النبى ﷺ : « إذا رأيتم الهلال فصوموا » ١٠٦ / ٤ ومسلم فى  
الصوم ، باب وجوب رمضان لرؤية الهلال رقم ١٠٨١ والنسائى ج ٤ / ١٣٣ فى الصوم ، باب  
إكمال شعبان ثلاثين .

وجعل بعضهم منه كتب لخمس وجعل ابن الشجرى منه <sup>(١)</sup> قول الشاعر <sup>(٢)</sup>

فلما تفرقنا كأنى ومالكاً لطول اجتماع لم نبت ليلة معا

١١ — بمعنى ( عن ) : وهى اللام الجارة اسم من غاب حقيقة أو حكماً . عن قول قائل متعلق به . كقوله تعالى « وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيراً ما لبثتمونا إليه » <sup>(٣)</sup> أى عنهم وفى حقهم وإلا بأن كانت للتبليغ — المخاطبة والمشافهة بالقول المذكور — لقليل : ما سبقتمونا وضمير كان وإليه للإيمان <sup>(٤)</sup> .

١٢ — وبمعنى ( أن ) : المفتوحة الساكنة ، ومنه قوله تعالى « يريدون ليطفئوا نور الله » <sup>(٥)</sup> وقوله « يريد الله ليبين لكم » <sup>(٦)</sup> وقوله « وأمرنا لنسلم لرب العالمين » <sup>(٧)</sup> وهذه اللام لا تكون إلا بعد « أردت » و « أمرت » وذلك لأنهما يطلبان المستقبل ولا يصلحان فى الماضى فلهذا جعل معهما بمعنى ( أن ) وبذلك صرح الزمخشري فى تفسير سورة الصف فقال : « يريدون ليطفئوا نور الله » <sup>(٨)</sup> أصله يريدون أن يطفئوا كما جاء فى سورة براءة <sup>(٩)</sup> .

١٣ — للتعدي : نحو : ما أضرب زيدا لعمر ويصير ( ضرب ) بقصد التعجب به لازماً لا يتعدى ما كان فاعله بالهمزة ومفعوله باللام <sup>(١٠)</sup> .

ومنه « إن كنتم للرؤيا تعبرون » <sup>(١١)</sup> فاللام فيه للتعدي لأن الفعل يضعف

(١) أبو السعادات هبة الله بن على ت ٤٢ ( بغية الوعاة ج ٢ / ٣٢٤ ) .

(٢) متمم بن نويرة ديوانه ١ / ٢ .

(٣) الأحقاف ١١ .

(٤) حاشية البناى ج ١ / ٣٥١ .

(٥) الصف ٨ .

(٦) النساء ٢٦ .

(٧) الأنعام ٧١ .

(٨) الصف ٨ والتوبة ٣٢ ( يريدون أن يطفئوا ) .

(٩) الكشاف ج ٤ / ٤٢٠ .

(١٠) حاشية العلامة البناى على شرح الجوان المطب ج ١ / ٣٥١ .

(١١) يوسف ٤٣ .

بتقديم المفعول عليه وقوله تعالى « فهب لي من لدنك وليا »<sup>(١)</sup> وسماها ابن الأنباري آلة الفعل وذكر أن البصريين يسمونها لام الإضافة كقوله تعالى « أن أشكر لي ولوالديك »<sup>(٢)</sup> وقوله « إن أردت أن أنصح لكم »<sup>(٣)</sup> وقال الراغب : التعلية ضربان : قارة لتقوية الفعل ولا يجوز حذفه نحو قوله تعالى « وتله للجبين »<sup>(٤)</sup> وتارة نحو « يريد الله ليبن لكم »<sup>(٥)</sup> وقوله « فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام ومن يرد أن يضله »<sup>(٦)</sup> فأثبت في موضع وحذف في موضع<sup>(٧)</sup> .

١٤ — بمعنى ( من ) : نحو : سمعت له صراخا — أى منه<sup>(٨)</sup> .

وكقول جرير<sup>(٩)</sup> :

لنا الفضل في الدنيا وأنفك راغم  
و نحن لكم يوم القلعة أفضل  
أى ونحن منكم .

١٥ — للعين : ولام التبيين هي الواقعة بعد أسماء الأفعال والمصادر التي تشبهها مبينه لصاحب معناها كقوله تعالى « وقالت هيت لك »<sup>(١٠)</sup> أى أقبل وتعال أقول لك ومنه قولهم سقيا لزيد — وتعلق بفعل مقدر ، تقديره أعنى وقال ابن مالك : وكذا المعلقة بحب في تعجب أو تفضيل نحو : ما أحب زيدا لعمرى .

(١) مريم ٥ .

(٢) لقمان ١٤ .

(٣) هود ٣٤ .

(٤) الصافات ١٠٣ .

(٥) التوبة ٣٢ .

(٦) الأنعام ١٢٥ .

(٧) البرهان في علوم القرآن للزركشي ج ٤ ٣٤٣ — ٣٤٤ .

(٨) حاشية البناني ج ١ / ٣٥١ .

(٩) ديوانه ١٤٣ .

(١٠) يوسف ٢٣ .

قال تعالى «والذين آمنوا أشد حبا لله» (١، ٢).

١٦ - القسم : ويلزمها معنى التعجب نحو قوله (٣) :

لله يبقى على الأيام ذو حيد بمشخر به الضيآن والآسى

١٧ - التعجب : كقولهم «يا للماء ! ويا للعشب ! إذا تعجبوا من كثرته» ، ومن ذلك قول الشاعر (٤) :

شباب وشيب واقتار وذله فله هذا الدهر كيف تردد ؟!

١٨ - لام التبليغ : ومى اللام الجارة اسم سامع قول ، أو مافى معناه نحو : قلت له وفسرت له وأذنت له .

١٩ - التبويض : نحو : الرأس للحمار والكم للجنة (٥) وقيل إن اللام تكون بمعنى ( من ) كما تقدم ولكنهم مثلوه بما هو لابتداء الغاية لا للتبويض (٦) .

٢٠ - لام كى : نحو جئتكَ لتكرمنى . فهذه اللام جارة ، والفعل منصوب بـ « أن » المضمرة و « أن » مع الفعل فى تأويل مصدر مجرور باللام . ومنه قوله تعالى « لكيلا يعلم بعد علم شيئا » (٧) وقوله : « لكيلا يكون على المؤمنين حرج » (٨) وقوله « لكيلا تخزنوا على ما فاتكم » (٩) .

(١) البقرة ١٦٥ .

(٢) الجنى اللغوى فى حروف المعانى ص ٩٧ .

(٣) البيت لأبى ذؤيب . ينسب إلى مالك بن خيالد وأبيه بن أبى عائذ وعبد مناف الغزلى . الكتاب ج ٢ / ١٤٤ والجيد العقد فى القرن وذو الجيد - البعل والمشخر : الجبل العالى والظيان والآسى : ضربان من النبات .

(٤) الأعشى ديوانه ١٣٥ .

(٥) رصف المبانى فى شرح حروف المعانى ص ١٠٠ .

(٦) الجنى اللغوى فى حروف المعانى ص ١٠٢ .

(٧) النحل ٧٠ .

(٨) الأحزاب ٣٧ .

(٩) آل عمران ١٥٣ .

ومثال لام كى وه كى « مضمرة معها قوله تعالى « لينذر بأساً » (١) وقوله  
لنثبت به فؤادك (٢) وقوله « لنصرف عنه السوء » (٣) .

### مسألة فقهية مترتبة على كون اللام للتمليك

سبق أن قلنا إن اللام تقتضى التملك وقال بعض أصحاب أى حنيفة إنها  
تقتضى الاختصاص دون الملك وهذا غير صحيح ، لأنه لا خلاف أنه يقال :  
« هذه الدار لزيد » اقتضى أنها ملكه فدل على أن ذلك مقتضاه (٤) .

---

(١) الكهف ٢ .

(٢) الفرقان ٣٢ .

(٣) يوسف ٢٤ .

(٤) اللع في أصول الفقه لأى اسحاق الشرازى ص ٣٦ .





## ٦ - عن

عن حرف جر ، وترد لعدة معان هي :

- ١ - المجاوزة .
  - ٢ - الاستعانة .
  - ٣ - البديل .
  - ٤ - الاستعلاء .
  - ٥ - التعليل .
  - ٦ - بمعنى يد .
  - ٧ - بمعنى في .
  - ٨ - بمعنى من .
- الفرق بين ( عن ) و ( من ) .



## ٦ - عن

( عن ) حرف جر ، وترد لعدة معان هي :

١ - المجاوزة : وهي الأصل ، ولهذا عدى بها : « صدّ ، وأعرض وأضرب وأنحرف ، وعدل ونهى ونأى ، وحرف وزمل ، واستغنى ورغب » ونحوها .

تقول : أطعمته عن جوع أى أزلت عنه الجوع « ورميت عن القوس » أى طرحت السهم عنها<sup>(١)</sup> وقولك « أخذت العلم عن فلان » مجاز لأن علمه لم ينتقل عنه ووجه المجاز أنك لما تلقيته منه صار كالمنتقل إليك عن محله وكذلك قوله تعالى « فليحذر الذين يخالفون عن أمره »<sup>(٢)</sup> لأنهم إذا خالفوا أمره بعدوا عنه وتجاوزوه .

ولم يثبت لها البصريون غير هذا المعنى .

٢ - الاستعانة : كالباء نحو قوله تعالى « وما ينطق عن الهوى »<sup>(٣)</sup> أى به<sup>(٤)</sup> ومثله ابن مالك بقوله : « رميت عن القوس » ف « عن » هنا بمعنى الباء في إفاده معنى الاستعانة ، لأنهم يقولون رميت بالقوس .

وحكى الفراء عن العرب : رميت عن القوس بالقوس ، وعلى القوس<sup>(٥)</sup> وقيل إن ( عن ) في الآية السابقة « وما ينطق عن الهوى » على حقيقتها ، أى وما يصدر قوله عن هوى وقيل : للمجازة لأن نطقه متباعد عن الهوى ومتجاوز عنه .

(١) أدب الكاتب لابن قتيبة ص ٥٠٧ -

(٢) النور ٦٣ .

(٣) النجم ٣ .

(٤) مع الموامع ج ٤ / ١٩٠ .

(٥) اجنى اللاني في حروف المعاني ص ٢٤٦ وأدب الكاتب لابن قتيبة ص ٥٠٧ .

وفيه نظر ، لأنها إذا كانت بمعنى الباء نفى عن النطق في حال كونه متلبسا بالهوى وهو صحيح ، وإذا كانت على ما نفى عنه التعلق حال كونه مجاورا عن الهوى ، فيلزم أن يكون النطق حال كونه متلبسا بالهوى وهو فاسد<sup>(١)</sup> .

٣ — البذل : قال الله تعالى « واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا »<sup>(٢)</sup> وقولهم : حج فلان عن أبيه ، وقضى عنه دينه . وقول الآخر<sup>(٣)</sup> :

كيف ترائي ، قالبا مجنى ؟      قد قتل الله زيادا عني  
٤ — الاستعلاء : بمعنى على — كقوله تعالى « فإنما يخیل عن نفسه »<sup>(٤)</sup>  
وقول الشاعر :

لا ابن عمك ، لأفـضـلت في حـسب      عني ولا أنت ديانى فتخزوني<sup>(٥)</sup>  
أى : على قال ابن مالك : ومنه ( بخل عنه ) والأصل عليه قال : لأن الذى يسأل فيبخل يحمل السائل ثقل الخيبة ، مضافا إلى ثقل الحاجة ففى بخل معنى ( ثقل ) فكان جديرا بأن يشاركه في التعدي به « على » .

٥ — التعليل : كقوله تعالى « وما كان استغفار إبراهيم لأبيه إلا عن موعدة »<sup>(٦)</sup> وقوله تعالى « وما نحن بتاركى آلهتنا عن قولك »<sup>(٧)</sup> .

٦ — أن تكون بمعنى « بعده » : كقوله تعالى « لتركين طبقا عن طبق »<sup>(٨)</sup> ومنه قوله تعالى « عما قليل ليصبحن نادمين »<sup>(٩)</sup> .  
وقولهم أطعمتهم عن جوع ، أى : بعد جوع .

(١) البرهان في علوم القرآن ج ٤ / ٢٨٧ .

(٢) البقرة ٤٨ .

(٣) الفرزدق ديوانه ٨٨١ وزيد هو زيد ابن أبيه .

(٤) محمد ٣٨ .

(٥) البيت لدى الأصح العنواى الأشعرى ج ٢ / ٢٢٣ .

(٦) التوبة ١١٤ .

(٧) هود ٥٣ .

(٨) الانشقاق ١٩ .

(٩) المؤمنون ٤٠ .

٧ - أن تكون بمعنى في : كقول الشاعر<sup>(١)</sup> :

وَأَسَى سِرَاةَ الْقَوْمِ ، حَيْثُ لَقَيْتَهُمْ      وَلَا تَكْ عَنْ حَمْلِ الرَّبَاعَةِ وَالْيَا

أى في حمل الرباعة . هذا قول الكوفيين وقال بعض النحويين : تعدية بفي وعن ثابتة والفرق بينهما أنك إذا قلت : وني عن ذكر الله فالمعنى المجاوزة وأنه لم يذكره وإذا قلت : وني في ذكر الله فقد التبس بالذكر ولحقه فيه فتور وأناه<sup>(٢)</sup> .

٨ - وبمعنى ( من ) : كقوله تعالى « وهو الذي يقبل التوبة عن عباده »<sup>(٣)</sup> وقوله « أولئك الذين نتقبل عنهم أحسن ما عملوا »<sup>(٤)</sup> بدليل قوله « فتقبل من أحدهما ولم يتقبل من الآخر »<sup>(٥)</sup> .

قال إمام الحزميين الجويني : و ( عن ) بمعنى ( من ) إلا في خصائص ثلاثة منها :

١ أن ( من ) ، للانفصال والتبعيض ، وعن لا تقتضي الفصل ، تقول : ( أخذت من مال زيد ) لأنك فصلته عنه ، وأخذت عن علمه ، ولهذا اختصت الأسانيد بالنعنة .

٢ و ( من ) لا تكون إلا حرفاً ، و ( عن ) قد تكون اسماً تدخل ( من ) عليه تقول : أخذت من عن الفرس جله<sup>(٦)</sup> .

(١) الأعشى ديوانه ٢١٩ والأشعري ج ٢ / ٢٢٤ والمفني ج ١ / ١٣٠ .

(٢) مع الموامع ج ٤ / ١٩١ .

(٣) الشورى ٢٥ .

(٤) الأحقاف ١٦ .

(٥) المائدة ٢٧ .

(٦) البرهان في أصول الفقه لإمام الحرمين الجويني ج ١ / ١٩١ - ١٩٢ .



## ٧ - على

° ( على ) قد تكون اسما بقلّة بمعنى فوق .. والغرض هنا إنما هو على الحرفية ، وترد لمعان متعددة هي :

- |                   |                            |
|-------------------|----------------------------|
| ١ - الاستعلاء     | ٦ - والاستدراك             |
| ٢ - والمصاحبة كمع | ٧ - وبمعنى ( من )          |
| ٣ - والمجازة      | ٨ - وبمعنى الباء           |
| ٤ - والتعليل      | ٩ - وأن تكون زائدة للتعويض |
| ٥ - الظرفية       |                            |

° بعض المسائل الفقهية المترتبة على معاني حرف الجر ( على ) السابقة :

— معنى الاستعلاء وما يترتب عليه من أحكام فقهية .

— حكم ( على ) في المعاوضات المحضة ومن ذلك :

استعمالها في البيع والإجارة والنكاح ، والطلاق .





## ٧ - « على حرف جر »

( على ) قد تكون اسما بقلّة بمعنى فوق ، وذلك بأن تدخل عليها « من » نحو « غدوت من على السطح » أى من فوقه<sup>(١)</sup> وإنما كان ذلك سببا وإلا على اسميتها لما تقرر من عدم صحة دخول حرف جر على حرف جر<sup>(٢)</sup> ومن ذلك قول الشاعر<sup>(٣)</sup> :

غدث من عليه بعد ماتمّ ظمؤها      تُصِلُّ وعن قبض برزءاء مجهل

ف ( على ) في هذا اسم بمعنى فوق  
وزاد بعضهم أنها تكون في موضع آخر وهو قول الشاعر :

هون عليك فإن الأمور      بكف إله مقاديرها

وما أشبه لأنها لو جعلت حرفا في ذلك لأدى إلى تعدى فعل المخاطب إلى ضميره المتصل وذلك لا يجوز في غير أفعال القلوب وما حمل عليها ونقل بعضهم أن هذا مذهب الأخفش فإنه قال باسميتها في نحو : سويت على ثياني .

وقد تكون على — فعلا ، من العلو ، ترفع الفاعل كقوله تعالى « إن فرعون علا في الأرض »<sup>(٤)</sup> وأمر هذا بين . وليست من الخرفية في شيء إلا في الصورة .

والفرض هنا إنما هو « على » الخرفية وذكر معانيها ، وذكر الأصوليون والنحاة أنها ترد لمعان متعددة هي :

(١) قدم الكلام على اسميتها مع أن حرفيها الأصل . لقلة الكلام على كونها اسما وقد جرت العادة بتقدم ما يقل الكلام عليه كما هو مشهور . وكون الاسم أهم بالبيان لغاية اسميتها .

(٢) حاشية العلامة البنانى على جمع الجوامع ج ١ ٣٤٧ البرهان و أصول الفقه ج ١ ١٩٣ .

(٣) مزاحم المقطى : شرح بن عقيل ج ٢ ٢٤ .

(٤) الأعرور الشنى — الكتاب ج ١ ٣١ .

(٥) القصص ٤ .

١ — الاستعلاء<sup>(١)</sup> حسا ، كقوله تعالى « كل من عليها فان »<sup>(٢)</sup> أو معنى كقوله : « فضلنا بعضهم على بعض »<sup>(٣)</sup> وقوله « للرجال عليهم درجة »<sup>(٤)</sup> وأما قوله تعالى : « وتوكل على الحى الذى لا يموت »<sup>(٥)</sup> فهو بمعنى الإضافة والإسناد أحمد أضفت توكل وأسندته إلى الله تعالى لا إلى الاستعلاء ، فإنها لا تفيد ما هنا .

٢ — المصاحبة كمع : نحو قوله تعالى « وآتى المال على حبه »<sup>(٦)</sup> أى مع حب المال وكقوله « وإن ربك للذو مغفرة للناس على ظلمهم »<sup>(٧)</sup> .

٣ — المجاوزة كمن نحو : رضيت عليه — أى عنه وذلك باعتبار ما يتسبب عن الرضا من إزالة العقوبة المترتبة على الذنب عنه بسبب الرضا فالمعنى أن العقوبة المذكورة تجاوزته بالرضا أى أزيلت عنه به .

وكقول الشاعر :<sup>(٨)</sup>

إذا رضيت على بنو قشير  
لعمر أبىك أعجبنى رضاها

أى عني — قال ابن مالك وكذلك الواقعة بعد : خفى وتعذر ، واستحال ، وغضب وأشباهاها<sup>(٩)</sup> .

(١) الاستعلاء أى الملو فالسين والتاء زائدتان فإن قلت : إنها اسم معناها الملو أيضا لأنها بمعنى فوق قلت : قد يفرق بأنها معناها اسم مطلق الملو أى المفهوم الكل ولا كذلك إذا كانت حرفا فإن معناها علو جزئى لأن معالي الحروف جزئية ( حاشية البنائى على شرح النحلى ) ج ١ ص ٣٤٧ التفسير والتحجير ج ٢ ص ٦٤ .

(٢) سورة الرحمن .

(٣) البقرة ٢٥٣ .

(٤) البقرة ٢٢٨ .

(٥) الفرقان ٥٨ .

(٦) البقرة ١٧٦ .

(٧) الرعد ٦ .

(٨) المحيىء العقيل أوضح المسالك ج ٢ ص ١٣٨ — وشرح ابن عقيل ج ٢ ص ٢١ وشرح المنفصل

ج ١ ص ١٢٠ .

(٩) الجنى الثانى فى حروف المعانى ٤٧٧ .

٤ — التعليل : نحو قوله تعالى : « وتكبروا الله على ما هداكم »<sup>(١)</sup> أى هدايته إياكم<sup>(٢)</sup> قال بعضهم : وإذا ذكرت النعمة في الغالب مع الحمد لم تقتصر بـ « على » نحو « الحمد لله الذى خلق السموات والأرض »<sup>(٣)</sup> وقوله « الحمد لله فاطر السموات والأرض »<sup>(٤)</sup> .

وإذا أريدت النعمة أتى بـ « على » ففى الحديث : كان إذا رأى ما يكره قال « الحمد لله على كل حال »<sup>(٥)</sup> ثم أورد هذه الآية .

● — الظرفية : كفى ، ونحو قوله تعالى : « ودخل المدينة على حين غفله من أهلها »<sup>(٦)</sup> أى في وقت غفلتهم وكقوله عز وجل « واتبعوا ما تتلوا الشياطين على ملك سليمان »<sup>(٧)</sup> أى في ملكه .

٦ — الاستدراك كـ ( لكن ) نحو فلان لا يدخل الجنة لسوء صنيعه على أنه لا يئأس من رحمة الله أى لكنه .

٧ — بمعنى ( من ) كقوله تعالى « إذا اكتالوا على الناس يستوفون »<sup>(٨)</sup> ومنه خبر « بنى الإسلام على خمس »<sup>(٩)</sup> أى بنى بمعنى ركب منها وبهذا يجاب عما يقال « إن الخمس هى الإسلام ، فكيف يكون الإسلام مبنيا عليها ، والمبنى غير المبنى عليه . وأجاب عنه الكرماني بأن الإسلام هو المجموع »<sup>(١٠)</sup> البقرة ١٨٥ .

(٢) وإنما لم نقل كاللام كما قلنا في المصاحبة كمع وفى الجملة كمن إشارة إلى أن أصالة التعليل ليست مختصة باللام ، بل وغيرها كالباء ومن ذلك شرح ( الجلال ) شمس الدين محمد بن أحمد المحلى ج ١ / ٣٤٧ .

(٣) الأنعام ١ .

(٤) فاطر ١ .

(٥) أخرجه أبو داود مطولا في الأدب باب ما يقول عند النوم رقم ٥٠٥٨ .

(٦) القصص / ١٥ .

(٧) البقرة / ١٠٢ .

(٨) المطففين / ٢ .

(٩) أخرجه البخارى في الإيمان باب قول النبى ﷺ ج ١ / ٤٧ ، مسلم في باب أركان الإسلام رقم

١٦ الترمذى في باب « بنى الإسلام على خمس » رقم ٢٧٣٦ والنسائى فيه باب « على كم بنى الإسلام » ج ٨ / ١٠٧ .

والجموع غير كل واحد من أركانه « (١) .

ومنه قوله تعالى « مَنْ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْأُولِيَانِ » (٢) أى منهم وقوله عز شأنه « كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا » (٣) أى كَانَ الْوُرُودُ حَتْمًا مَقْضِيًّا مِنْ رَبِّكَ .

٨ — بمعنى الباء : لِأَنَّ الزُّوْمَ يَنْسَبُ إِلَى الْإِلْصَاقِ فَإِنَّ الشَّيْءَ إِذَا لَزِمَ الشَّيْءَ كَانَ مُلْصَقًا بِهِ لَا مُحَالَةً وَلِأَنَّ حُرُوفَ الْجَرِّ يَنْوِبُ بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهَا يُوَصِّلُ النِّقْلَ إِلَى الْإِسْمِ .

قال الامام عبد القادر « عَلَى » فِي قَوْلِكَ ( مَرَرْتُ عَلَى زَيْدٍ ) أَوْصَلَ الْفِعْلَ الَّذِي هُوَ : ( مَرَرْتُ ) إِلَى الْإِسْمِ الَّذِي هُوَ ( زَيْدٌ ) كَمَا يَفْعَلُ الْبَاءُ كَذَلِكَ فِي قَوْلِكَ : ( مَرَرْتُ بِزَيْدٍ ) فَكَانَ بَيْنَهُمَا مَنَاسِبَةٌ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ (٤) كَقَوْلِهِ تَعَالَى « حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ » (٥) أَيْ بِأَلَّا أَقُولَ وَقَرَأَ أَنِّي ( بِأَنَّ ) فَكَانَتْ قِرَاءَتُهُ تَفْسِيرُ الْقِرَاءَةِ الْجَمَاعَةِ (٦) وَقَالَتِ الْعَرَبُ : ارْكَبْ عَلَى اسْمِ اللَّهِ — أَيْ بِاسْمِ اللَّهِ .

٩ — أَنْ تَكُونَ زَائِدَةً لِلتَّعْوِيزِ كَمَا فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ « مَنْ حَلَفَ عَلَى يَمِينٍ » (٧) أَيْ يَمِينًا وَقَالَ الرَّاجِزُ (٨) :

(١) حاشية الباني على جمع الجوامع ج ١ / ٣٤٧ .

(٢) المائدة ١٠٧ .

(٣) مريم ٧١ .

(٤) كشف الأسرار للبيدوي ج ٢ / ١٧٣ .

(٥) الأعراف ١٠٥ .

(٦) مع الجوامع ج ٤ / ١٨٧ .

(٧) البخاري في الإيمان والنذور باب ( إِنْ الَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَإِيمَانِهِمْ ثَمَنًا قَلِيلًا ) آل عمران ٧٧

ج ٨ / ١٧٧ يُلَظِّفُ « مَنْ حَلَفَ عَلَى يَمِينٍ هُوَ فِيهَا فَاجِرٌ لِيَقْتَطَعَ بِهَا الْمَالُ أَمْرِيءٌ مُسْلِمٌ لَقِيَ اللَّهَ وَهُوَ عَلَيْهِ غَضَبٌ .. مُسْلِمٌ فِي الْإِيمَانِ بَابُ وَعْدٍ مِنْ اقْتِطَعَ حَقُّ مُسْلِمٍ بِمَعْنَى فَاجِرَةٌ رَقْمُ ١٣٨ ، أَبُو دَاوُدَ فِي الْإِيمَانِ وَالنُّذُورِ بَابُ فِيمَنْ حَلَفَ يَمِينًا يَقْتَطِعُ بِهَا مَالًا لِأَحَدٍ رَقْمُ ٣٢٤٣ ، التِّرْمِذِيُّ فِي الْيُوعِ بَابُ الْيَمِينِ الْفَاجِرَةُ قَطَعَ بِهَا مَالُ الْمُسْلِمِ رَقْمُ ١٢٦٩ وَالتَّفْسِيرُ بَابُ . وَمِنْ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ ، وَابْنُ مَاجَةَ فِي الْأَحْكَامِ بَابُ مَنْ حَلَفَ حَلَفَ عَلَى يَمِينٍ فَأَحْرَهُ هَدَيْتَ رَقْمُ ٢٣٢٢ .

(٨) التَّكْنِبُ ج ١ / ٤٤٣ .

إن الكريم وأبيك يعتمل إن لم يجد يوما على من يتكىل

قال ابن جنى : أراد : من يتكىل عليه فحذف ( عليه ) وزاد ( على ) قيل :  
من عوضا . ويحتمل أن يكون الكلام ثم عند قوله : « إن لم يجد يوما » ثم  
قال : على من يتكىل وتكون ( على ) إستفهامية .

قال ابن مالك : . وقد تزايد دون تعويض واستدل على ذلك بقول حميد  
ابن ثور<sup>(١)</sup> :

أى الله إلا أن سرحه مالك على كل أفنان العضاء تروق

فـ « على » زائدة « لأن » ( راق ) يتعدى بنفسه مثل : أعجب تقول :  
راقنى حسن الجارية . وقيل : لا حجة فى ذلك ، لأنه يحتمل تضمين « تروق »  
معنى تشرف . وجوز الأخفش حذفها ، ونصب تاليها مفعولا نحو « ولكن لا  
تواعلوهن سرا »<sup>(٢)</sup>

أى على سر . وقوله تعالى « لأقعدن لهم صراطك المستقيم »<sup>(٣)</sup> . أى على  
صراطك<sup>(٤)</sup> .

(١) الأغاني ج ٤ / ٣٥٦ .

(٢) البقرة ٢٣٥ .

(٣) الأعراف ١٦ .

(٤) معجم الموامع ج ٤ / ١٨٨ .

بعض الأحكام الفقهية المترتبة على معاني حرف الجر ( على )

١ - معنى الاستعلاء وما يترتب عليه من أحكام فقهية :

سبق أن قلنا إن حقيقة ( على ) في اللغة الاستعلاء ، والاستعلاء قد يكون حقيقة نحو « زيد على السطح » وقد يكون حكما بأن يلزم على ذمته ، وذلك مثل قول الرجل : « له على ألف درهم » فكأنه يعلوه ويركبه فيجب عليه لأنه للزوم يتحقق الاستعلاء حتى يثبت للمقر المطالبة والحبس للمقروم فإن وصل بها لفظ الوديعة بأن يقول :

« له على ألف وديعة »

لم تخرج عن معنى الإلزام ، ولكن يجب عليه حفظه لا أدائه<sup>(١)</sup> .

وعلى هذا يمكن القول : إن الدين حينئذ لا يثبت ، لأن ( على ) يحتمل معنى الوديعة من حيث إن الوديعة « جوب الحفظ فيحمل عليه بهذه الدلالة .

٢ - على بمعنى الباء وما يترتب عليه من أحكام فقهية :

وإن دخلت - على - في المعاوضات<sup>٢</sup> المحضة كانت بمعنى « الباء » وذلك فيما يأتي :

(أ) إذا استعملت في البيع بأن قال « بعث منك هذا الشيء على ألف درهم » .

(ب) والإجارة : بأن قال « أجرتك هذه الدار شهرا على ألف » .

(ج) والنكاح : بأن قال « تزوجتك على ألف درهم » فكان بمعنى « بألف

درهم » .

---

(١) كشف الأسرار للنسفي ح ٢٢٦/١ .

(٢) المراد بالمعاوضات ما يكون الموضع فيه أصليا ولا ينقله قط عن الموضع ، فيحمل على أن المسمى عرضه .

مجازاً لأن الباء للإلصاق ، وعلى الإلزام فالإلصاق يناسب الزوم ، والنكاح وإن لم يكن من المعاوضات المحضة ، لكنه ألحق بها من حيث إنه لا يحتمل التعليق بالشرط كالبيع والإجارة<sup>(١)</sup> وعلى هذا فإنه إذا استعملت « على » في المعاوضات المحضة ، وهى التى تخلو عن معنى الإسقاط كالبيع فإنه معاوضه مال بمال والإجارة فإنها معاوضه مال بمنفعه — والنكاح فإنه معاوضه مال بما ليس بمال ، كانت بمعنى الباء التى تصحب الأعواض لأن العمل لما تعذر بحقيقتها تحمل على ما يليق بالمعاوضات وهو الباء لما بين للمعوض والمعوض من الزوم والاتصال فى الوجوب ، ولا تحمل على الشرط لأن المعاوضات المحضة لا تحتمل التعليق بالخطر . لما فيه من معنى القمار ، فتحمل على ما تحتمله تصحيحاً للكلام .

(د) وكذا استعملت فى الطلاق : عند أبى يوسف ومحمد رضى الله عنهما ، وذلك بأن تقول المرأة لزوجها :

« طلقنى ثلاثاً على ألف درهم »

فعندهما هو بمعنى « بألف درهم » كما كان فى البيع والإجارة ، لأن الطلاق إذا دخله عوض صار فى معنى المعاوضات وإن لم يكن فى الأصل منها فإن طلقها الزوج واحدة يجب ثلث الألف لأن أجزاء العوض تنقسم على أجزاء المعوض .

وعند أبى حنيفة للمعشروط فى هذا المثال لأن الطلاق لم يكن من المعاوضات فى الأصل وإنما العوض فيه عارض ، فلم يلحق بها فكأنها قالت : « على شرط ألف درهم » .

وكلمة « على » تستعمل بمعنى الشرط ، قال الله تعالى : يابعنك على أن لا يشركن بالله شيئاً<sup>(٢)</sup> وقال جل ثناؤه «حقيق على أن لا أقول على الله إلا

(١) التفرير والتجوير ج ٢ / ٦٤ .

(٢) المتحنة ١٢ .



الحق»<sup>(١)</sup> أى بهذا الشرط أرسلنى وقد تم الكلام على قوله « حقيق » أى حقيق بالرساله<sup>(٢)</sup> . ولأن الجزء لازم للشرط فيكون أقرب إلى معنى الحقيقه من معنى « الباء » فإن طلقهما واحدة لا يجب شئ لأن أجزاء الشرط لا تنقسم على أجزاء المشروط<sup>(٣)</sup> .

---

(١) الأعراف ١٠٥ .

(٢) كشف الأسرار للنسفى ج ٢/٢٢٧ والتقرير والتجويد ج ٢/٦٤ .

(٣) شرح نور الأنوار ج ٢/٢٢٧ .

ثانيا : ما يحجر لفظتين بعينيهما وهو :  
( التاء )

- تاء القسم .
- ما يترتب على حذف حرف القسم من مسائل فقهية



## تاء القسم :

استعيرت التاء بمعنى الواو توسعة لصلات القسم ، لما بينهما من المناسبة ، فإنهما من حروف الزوائد ، وتقوم التاء مقام الواو كما في التراث والتخمة وغيرها<sup>(١)</sup> .

ولما كان فرعاً لما هو فرع أعطت رتبته عن الباء والواو ، فقليل لا يدخل إلا في اسم الله تعالى وحده ، لأنه المقسم به غالباً ، فتقول : ( تالله ) قال الله تعالى « تالله لأكيدن أصنامكم »<sup>(٢)</sup> ولم يميز : تالرحمن كما جاز والرحمن . وقد روى الأخفش ثوب الكعبة ، لأنه بمنزل اسم الله تعالى في الظهور والاستعمال وقد يحذف حرف القسم توخياً للتخفيف فيقال « الله لأفعلن كذا » لكنه بالنصب عند البصريين يحذف الباء واتصال فعل القسم إلى الاسم كقوله : « أمرتك الخير فأفعلنها أمرت به » .

وفي البحر عند الكوفيين بتقدير الباء<sup>(٣)</sup> وحاصلة أن الخفض في القسم بإضمار حرف الخفض من غير عوض جائز عند أهل الكوفة ، وعند أهل

---

(١) أى بهذا التاء عنها بجعل طريقة الإبدال في نحو تراث وتورية ونجاء ونخمة ونعمة إذ الأصل فيها وارت فعال من ورت وراته — ووراه فوعلة من ورى الزند يرى وربما إذا خرج تارة . ووجه من الوجه . ووحمة من وخم الرجل وخلته إذ لم يبنأ بالطعام له . ووجه من الوهم لأنه أمر يقع في قلب الإنسان كالظن . واختلف الناس في التورية فذهب البصريون إلى أنها مشقة من ورى الزند ، وهو الضوء الذى يظهر منه عند القدح ، فكأنهما ضياء ونور . ووزنها فوعلة كد وجهه ، فأبدلت واوها تاء على حد نجاه ونخمة ، وقلت بلأها ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها . وقال الكوفيون وزنها : تفعله كتنقله في تنقله . وصنف ذلك لقلة هذا البناء وشذوذه . وقال بعضهم في تفعله كترصية ففتحت عنها وقلت تلأها ألأنا . وقد فعل ذلك في ناصبة وجارية فقليل : « ناصه وجاره في لغة طيء » وضعف ذلك أيضاً لعدم اطراد في توصيته وتوقيه . وذكر عبد القاهر أن الواو في ( اتعد ) قلت تاء لأن الواو قريبة من التاء ، وقد وقع بعدها تاء الاتصال وهى تقلب تاء بنهر سبب كثيراً نحو : نخمة ونجاء وتراث . فما كان كذلك صار بمنزلة اجتئاع متقاربين ينقلب أحدهما إلى صاحبه ليقع الإدغام ينظر : ( كشف الأسرار للبردوي ح ١٨٥ / ٢ ) .

(٢) الأنبياء / ٥٧ .

(٣) كشف الأسرار للنسفى ٤١ / ١ .

البصرة لا يجوز إلا بعوض ، نحو همزة الاستفهام ، وهاء التنبيه في قولهم : « الله ما فعلت كذا » وقولهم : « لا ماله » . واحتج الكوفيون بما تقول العرب : « الله لتفعلن » فيقول المجيب : « الله لأفعلن » . بهمزة واحدة مقصورة في الثانية فيخفض بتقدير حرف الخفض وإن كان محذوفاً وقد جاء في كلامهم إعمال حرف الخفض مع الحذف ، فقد حكى يونس بن حبيب أن من العرب من يقول : مررت برجل صالح إلا صالح فطالح « أى إلا أكن مررت برجل صالح فقد مررت بطالح » .

وروى عن رؤية العجاج أنه إذا قيل له : كيف أصبحت ؟ كان يقول : خير غافاك الله ، أى بخير .

وأما البصريون فقالوا : أجمعنا على أن الأصل في حروف الجر أن لا تعمل مع الحذف وإنما تعمل مع الحذف في بعض المواضع إذا كان عنها عوض فبقيت فيما عداه على الأصل . ولا تمسك لهم فيما ذكروا ، لأن الجواز في قوله : ( الله لأفعلن ) ثبت مخالفا للقياس لكثرة استعماله ، كما ثبت دخول حرف النداء عليه مع الألف واللام ، فحلا يدل على الجواز في غيرة لشذوذه وقلته . وكذا ما حكى يونس ، وماروى عن رؤية وما نقل من الأشعار في ذلك كلها من الشواذ التي لا يعتد بها ، فلا يصح التمسك بها <sup>(١)</sup> . وقال الامام عبد القاهر في المقتصد : وأما حذف حرف الجر الذي « هو الباء » في « بالله » فعلى وجهين :

• أحدهما : أنه يحذف ويوصل الفعل إلى الاسم فينصبه ، فيقال : « الله لأفعلن » كأنه قال : حلفت الله لأفعلن . قال الشاعر :

ألأزب من قلبى له الله ناصح      ومن قلبه في الظباء السوائح  
التقدير : ألا رب من قلبى له ناصح بالله .

(١) كشف الأسرار للزبدوى ج ٢ / ١٨٦ .

والثاني : أن تضر ويقتى الجر فيقال : الله لأفعلن — والأكثر النصب ، لأن الجار لا يضر إلا قليلا ، وإليه مال صاحب المفصل أيضا<sup>(١)</sup> .

### ما يترتب على حذف حرف القسم من مسائل فقهية

إذا قال : « والله الله لا أكلمك » فكلمة فعلية كفارة واحدة ، لأنه اسم الله إن لم يكن مشتقا كما ذهب إليه الجمهور وكان قوله : « الله بمنزل البدل عن الأول لأنه غير المشقق لا يصلح نقياً ، فصار كأنه سكت واستأنف الحلف بقوله : الله لا أفعل كذا . والقسم بغير حرف صحيح . وإن اختلف في إعرابه كما ذكرنا .

وإن كان مشتقا كما ذهب إليه البعض كاعتلال الأول ، فصار كأنه قال : والله المعبود الحق المقصود لا أكلمك ، فلا يلزمه على التقديرين إلا كفارة واحدة لأنه يمين واحدة .

٢ — ولو قال : « والله الرحمن لا أكلمك » فكلمة فعلية كفارة واحدة أيضا ، لأنه جعل « الرحمن » خارجا مخرج النعت للأول ، فصار الاستشهاد واحدا في كلام المتكلم وتسميته فلا يتعدد الهتك .

٣ — ولو قال « والله والرحمن لا أكلمك » فكلمة لزمة كفارتان ، لأن قوله « والله » مقسم به ولو قال « والرحمن » معطوف عليه ، فكان غيره في تسميته الحالف فتعدد الاستشهاد ، فتعدد الهتك ، فتعددت الكفارة لأنها جزاء الهتك ، وصار في حق المقسم به بمنزلة اليمينين ، وإن كان البر واحدا . إلا أنه ينوى بالواو في « والرحمن » واو القسم فيكون يميناً واحدة ، لأنه إذا توى واو القسم انقطع الكلام ، وصار كأنه سكت ، ثم استأنف فقال : « والرحمن لا أكلمك » ولم يحمل عليه بغير نية ، لأن الواو للوصل في الأصل ، وعلى اعتبار الوصل يصير واو القسم مدرجا كما تقول :

« مررت بزيد وعمرو » أى وبعمرو . وبخلاف قوله : « والله والله لا أكلمك » فكلمة حيث يحمل على واو القسم من غير نية حتى تلزمه كفارة .

(١) كشف الأسرار للزبدوى ج ٢ / ١٨٦ .

واحدة في « ظاهر الرواية » ، لأن عطف الشيء على نفسه قبيح » ، فيجعل الواو  
للمقسم فكان رد الأول كأنه سكت عليه ، واستأنف الكلام فكان يمينا واحدة .  
فلا يلزمه بالتهتك إلا كفارة واحدة .

وقال أبو يوسف وزفر تلزمة كفارة واحدة ، لاتحاد المقسم عليه ، فإن قوام  
اليمين بالمقسم به والمقسم عليه ، واتحاد الأول مع تعدد الثاني يوجب كونه يمينا  
واحدة فكذا عكسه<sup>(١)</sup> .

2

---

(١) كشف أسرار عن أصول لليزدوى ح ١٨٦/٢ - ١٨٧ .

ثالثا :

ما يجبر فردا خاص من الظواهر ، ونوعا  
خاصا منها ، وهي :

( كى )





## « كى » الجارة التعليلية

من الحروف الجارة ما يجزى فردا خاصا من الظواهر ، ونوعا خاصا منها ،  
وهى « كى » فإنها لاتجزى إلا أمرين :

أحدهما : « ما » الاستفهامية وهى الفرد الخاص ، يقال لك : « جئتكَ  
أمس » . فتقول فى السؤال عن علة المجيء : له ؟ أو كيـمه ؟ فكما أن « له »  
جار ومجرور كذلك « كيـمه » والأصل لما وكيما ولكن ما الاستفهامية متى  
دخل عليها حرف الجر حذفت ألفها وجوبا كما قال الله تعالى ( فيم أنت من  
ذكرها )<sup>(١)</sup> وقوله ( عم يتساءلون )<sup>(٢)</sup> وقوله : « بم يرجع المرسلون »<sup>(٣)</sup>  
وحسن فى الوقت أن تردف بها هاء السكت .

الثانى : « أن المضمرة وصلتها ، وذلك هو النوع الخاص ، وتقول « جئتكَ  
كى تكرمنى » فإن قدرت « كى » تعليلية ، فالنصب بأن المضمرة ، وأن مع  
هذا الفعل فى تأويل مصدر مجرور بكى وكأنك قلت : جئتكَ للاكرام<sup>(٤)</sup> .

وذهب الكوفيون إلى أن « كى » لا تكون جارة قالوا : ولا حجة فى قولهم  
« كيـمه » لأن « مه » ليست مخفوضة ، وإنما هى منصوبة على المصدر أى :  
كى تفعل ماذا ؟ ورد بأنه دعوى لا دليل عليها ، وبأنه يلزم منه تقديم الفعل  
على « ما » الاستفهامية ، وحذف ألفها بعد غير حرف الجر ، وحذف معمول  
الحرف الناصب للفعل ، ونصبوا على أن حذف معمول نواصب الفعل لا  
يجوز ، لا اقتصارا ولا اختصارا .

(١) النازعات ٣٤ .

(٢) الباء ١ .

(٣) التمل ٣٥ .

(٤) الجنى الثانى فى حروف الملقاة ٢٨١ - ٢٦٢ وجانسيته العلامة البنائى على جمع الجوامع

جد ٣٤٩ / ١ .

ووقع في صحيح البخارى في قوله تعالى « وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها  
ناظرة »<sup>(١)</sup> فيذهب كيما ، فيعود وظهره طبقا واحدا « أراد : كيما  
يسجد »<sup>(٢)</sup> .

---

(١) القيامة ٢٢ .

(٢) قال ابن حجر في شرح البخارى : « كأن ابن هشام وقعت له نسخة سقطت منها هذه اللفظة  
ولكنها ثابتة في جميع النسخ التي وقعت عليها » .

رابعاً : ما يجبر نوعاً خاصاً من الظواهر وهو  
مذ ومنذ

## « مذ ومنذ »

« من الحروف الجارة ما يجز نوعا خاصا من الظواهر ، وهو مذ ومنذ ، فإن مجرورها لا يكون إلا اسم زمان ولا يكون ذلك الزمان إلا معينا ، لا مبهما — ولا يكون ذلك المعين إلا ماضيا أو حاضرا ، لا مستقبلا تقول : ما رأيته منذ يوم الجمعة ، و« مذ يوم الجمعة » و« منذ يومنا » ولا تقول : لا أراه منذ غد ولا : « مذ غد » وكذا لا تقول « ما رأيته منذ وقت »<sup>(١)</sup> .

والمشهور أنهما حرفان إذا انجز ما بعدهما ، واسمان إذا ارتفع ما بعدهما . وقيل هما اسمان مطلقا وعامة العرب على الجر بهما . « ومنذ ومنذ » لهما ثلاثة أحوال :

الأولى : أن يليها اسم مرفوع نحو « ما رأيته مذ يوم الجمعة » ، أو « منذ يومان » فهبا إذ ذاك اسمان وفي إعرابهما أربعة مذاهب :

١ — أنهما مبتدآن ، والزمان المرفوع بعدهما خبرهما ، ويقدر أن في المعرفة بأول الوقت وفي النكرة بالأمد . فإذا قلت : ( ما رأيته مذ يوم الجمعة ) . فالتقدير أول انقطاع الرؤية يوم الجمعة . وإذا قلت : ما رأيته مذ يومان ، فالتقدير : أمد انقطاع الرؤية يومان . وهذا قول المبرد وابن السراج والفارسي ونقله ابن مالك عن البصريين وليس هو قول جميعهم .

ب — أنهما ظرفان منصوبان على الظرفية ، وهما في موضع الخبر والمرفوع بعدهما مبتدأ والتقدير : بيني وبين لقائه يومان . وهو مذهب الأخفش والزجاج ، وطائفة من البصريين .

ح — أن المرفوع بعدهما فاعل بفعل مقدر وتقديره : مذ كان يومان ، وهما

(١) المجنى الثاني في حروف المعاني ص ٥٠١ وشرح الفصل ج ٩٥/٤ والإحكام في أصول الأحكام للآمدي ط/٤٧ — ٤٨ .

ظرفان مضافان إلى جملة حذف صدرها ، وهذا مذهب الكوفيين ، واختاره ابن مالك .  
د - أنه خبر مبتدأ محذوف ، وهو قول بعض الكوفيين ، وتقديره : ما رأيته من  
الزمان الذى هو يومان ، ونقله ابن يعيش عن الفراء قال : لأن " منذ " مركبه من  
" من " و " نو " التى بمعنى الذى " والذى " توصل بالمبتدأ أو الخبر .

والثانية : أن يليها اسم مجرور نحو : ما رأيته مذ يومين ، وقول الشاعر : (١)  
قفا نبك من ذكرى حبيب وعرفان  
ورسم عطف آياته منذ أزمان  
وفي ذلك مذهبان :

(أ) أن " منذ " وحرفا جر ، وهو الصحيح ، وإليه ذهب الجمهور ولا  
يجوز إلا الزمان ، فإن كان معرفة ماضيا فهما بمعنى " من " لابتداء الغاية ، نحو  
" ما رأيته مذ يوم الجمعة " وإن كان معرفة ماضيا فهى بمعنى " فى " نحو  
" ما رأيته منذ الليلة " . وإن كان فكرة فهما بمعنى " من وإلى " فيدخلان على  
الزمان الذى وقع فيه ابتداء الفعل وأنتهاؤه نحو : ما رأيته مذ أربعة أيام .

(ب) أنهما ظرفان مضافان وهما فى موضع نصب بالفعل الذى قبلهما ،  
وعلى هذا فهما اسمان فى كل موضع .

الثالثة : أن يليها جملة ، والكثير أن تكون فعلية كقول الفرزدق :

ما زال مذ عقدت يده إزاره      قسما فأدرك خمسة الأشعار

وقد تكون اسمية كقول الشاعر :

وجا زلت محمولا على ضيئة      ومضطلع الأضفان مذ أنا يافع

وفي ذلك مذهبان :

(١) أن " منذ " وحرفا جر ، هم ظرفان مضافان إلى الجملة .

١٠٠ البت لا يرى القيس ديوانه ٨٩ وأوضح المسالك ج ٢ / ١٤٣ :

(ب) أنهما مبتدآن ، ويقدر زمان مضاف إلى الجملة ؛ يكون خيرا عنهما  
ولا يدخلان عنده إلا على زمان ملفوظ به أو مقدر .  
والمختار أن « مذ ومنذ » إن وليهما مرفوع ، أو جملة فهما ظرفان مضافان  
إلى الجملة وإن وليهما مجرور فهما حرفان .





خامسا :

ما يجز نوعا خاصا من المنصوبات ، ونوعا خاصا من المظهرات

وهو :

« رب »



## ( رب \* )

( رب ) حرف جر عند البصريين — وهي تجر نوعا خاصا من المنصوبات ونوعا خاصا من المضمرات وعلى هذا فإن مجرور « رب » قسمان : ظاهر ومضمر .

**فالظاهر :** لا يكون إلا نكرة ، لأن التقليل والتكثير لا يكون في المعرفة . وأجاز بعضهم أن تجر المعرفة بـ ( أل ) وأنشد قول الشاعر<sup>(١)</sup> :

ربما الجمال المؤمل فيهم والعناجيج بينهن المهار  
بجر « الجمال » وصفته — فإن صحت الرواية حمل على زيادة « أل » .  
وقد يعطف على مجرورها مضاف إلى ضميره نحو : رُبَّ رجل وأخيه . وإنما اغتفر ذلك في المعطوف لأنها لم تباشره . قيل وشرط ذلك أن يكون المعطف بالواو .

وذهب المبرد والفارسي إلى وجوب وصف مجرورها الظاهر إما بمفرد نحو :  
« رُبَّ رجل صالح » وإما بجمله نحو : « رب رجل لقيته » . و« لقيته » جملة في موضع خفض على الصفة لأن المراد التقليل وكون النكرة موصوفة بأبلغ في التقليل لأنه لما كثر حذف عاملها ألزموها الصفة لتكون الصفة لتكون العصفة كالعوض من حذف العامل .

---

\* رب فيه لغات وهي « رب » بضم الراء وضعها كلامها مع تخفيف الباء وتشديدها مفتوحة فهذه أربع و« رب » بالأوجه الأربعة مع تاء التانيث الساكنة و« ربث » بالأوجه الأربعة مع تاء التانيث المتحركة و« ربث » بضم الراء وفتحها مع إسكان الباء و« رُبْ » بضم الراء والباء معا مشددة ومخففة ( ورُبْثا ) .

(١) البيت لألف ذوابة الإلهادي شرح ابن عقيل ج ٢ / ٢٨ الجمال : الجماعم من الإبل مع رعايتها والمؤمل : الذي هو للقيته والعناجيج جمع عنجوج وهو الفرس الطويلة العنق وهي من جياذ الخيل والمهار جمع مهر .

وذهب الأخفش والفراء والزجاج إلى أنه لا يلزم وصف مجرورها ،  
 واستدل ، من لم يلزمه بالسماع مع ضعف ما علل به الملتزمون . قال  
 ابن مالك : وهو ثابت بالنقل الصحيح ، وأشد أبحاثنا منها قول  
 « أم معاوية » <sup>(١)</sup> .

يارب قائلة غدا ياويح أم معاوية

ولقائل أن يقول : الموصوف ، في هذا البيت محذوف ، تقديره : يارب  
 امرأة قائلة .

وإن جرت ضميرا فلا يكون إلا ضمير غيبة مفردا مذكرا مرادا به المفرد  
 ويجب تفسيره بتركه بعد مطابقتها للمعنى المراد منصوبه على التمييز نحو : « ربه  
 رجلا لقيت » « ربه رجلين » « وره رجالا » « وره امرأة » « وره إمرأتين »  
 « وره نساء » وكل ذلك قليل .

وفي مفادها أقوال :

١ — أنها للتقليل كقوله <sup>(٢)</sup> :

ألا رب مولود وليس له أب وذى ولد لم يلد له أبوان  
 أراد عيسى وآدم عليهما السلام .

ومن ذلك قولهم : « ربه رجلا » إذا مدحوه وهذا تقليل محض ، لا يتوهم  
 فيه لأن الرجل لا يمدح بكثرة النظر وإنما يمدح بقله النظر أو عدمه بالجملة .

٢ — أنها للتكثير كقوله تعالى « ربما يود الذين لو كانوا مسلمين » <sup>(٣)</sup> فإنهم  
 يكثر عنهم غنى ذلك يوم القيامة إذا عابوا حالهم وحال المسلمين .

(١) هند بنت عتبة سيرة ابن هشام ج ٢ / ٣٩ وحاشية العلامة البنانى على جمع الجوامع ج ١ / ٣٤٦ .

(٢) . . . الكتاب ج ١ / ٣٤١ وحاشية العلامة البنانى على جمع الجوامع ج ١ / ٣٤٦ .

(٣) الحجر ٢ .

ومنه قول الشاعر :

ألا رُبَّمَا أهدت لك العينُ نظرةً      قصارك منها أنها عنك لا تجدى

وقال بعضهم إنها في الآية للتقليل وقرره بأن الكفار تدهشهم أحوال يوم القيامة فلا يفيقون حتى يتمنوا ما ذكر إلا في أحيان قليلة<sup>(١)</sup> يشغلهم بالغذاب وقال « ربما يود » وهي إما تكون لما وقع لأنه لصدق الوعد كأنه عيان قد كان . وخرج الطبراني أبو القاسم من حديث جابر بن عبد الله قال قال رسول الله ﷺ « إن ناسا من أمتي يدخلون النار بذنوبهم فيكونون في النار ماشاء الله أن يكونوا ثم يعبرهم أهل الشرك فيقولون ما نرى ما كنتم نخالفوناه فيه من تصديقكم وإيمانكم نفعمكم فلا يبقى موحد إلا أخرجته الله من النار — ثم قرأ رسول الله ﷺ — ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين » قال الحسن : إذا رأى المشركون المسلمين وقد دخلوا الجنة وما رأوهم في النار تمنوا أنهم كانوا مسلمين<sup>(٢)</sup> .

(١) حاشية العلامة البنانى على جمع الجوامع ج ١/٢٤٦ والإحكام في أصول الأحكام للآمدى .

ج ١/٤٧ .

(٢) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ج ١٠/٢ .



## الباب الثالث

### أسماء الظروف وهي :

« مع  
« قبل وبعده  
عند





## أسماء الظروف

من أقسام حروف المعاني أسماء الظرف هي « مع وقبل وبعد وعند وحيث وأين » وألحقت بحروف المعاني لمشايتها بالحروف من حيث إنها لا تفيد معانيها إلا بإلحاقها بأسماء أخرى كالخروف وفيما يلي بيانها :

١ - مع :

لها حالان :

الأول : أن تكون ساكنة العين وهي لغة ربيعة بينونها على السكون قبل متحرك ويكسرون قبل ساكن ولم يحفظ سيبويه أن السكون فيها لغة فجعله من ضرورات الشعر<sup>(١)</sup> وقد جعلها الشاعر<sup>(٢)</sup> كهل حين اضطر فقال :

وريشي منكم وهواي معكم وإن كانت زيارتكم لماما

واختلف في « مع » الساكنة العين ، ففعل يهي حرف جر .

وزعم أبو جعفر النحاس أن الإجماع منعقد على حرفيتها إذا كانت ساكنة والصحيح أنها اسم وكلام سيبويه شعر باسميتها .

والثاني : أن تكون مفتوحة العين، وهذه اسم لمكان الاصطحاب أو وقته على حسب ما يليق بالمضاف إليه وقد سمع جرهما « بمن » حكى سيبويه « ذهب من معه »<sup>(٣)</sup> وقرئ « هذا ذكر من معي »<sup>(٤)</sup> أي من قبلي .

وذكر في الهادي للشاذي : أن ( مع ) إذا كانت ساكنة العين فهي حرف . وإن كانت متحركة العين فهي اسم وكلاهما بمعنى المصاحبة .

(١) الكتاب ج ٢ / ٤٥ .

(٢) شرح المفصل ج ٢ / ١٢٨ .

(٣) الكتاب ج ٢ / ٤٥ والجنى الداني في حروف المعاني ص ٣٥٥ - ٣٠٦ .

(٤) الأنبياء ٢٤ .

وذكر في الصحاح قال محمد بن السدي الذي يدل على أن ( مع ) اسم حركة آخره مع تحرك ما قبله وقد يسكن وينون تقول جاءوا معا . ويجوز أن يكون كذلك . كعند لأن انتصاب العين فيه ليس للبناء بدليل أنه يقال « جاء فلان من معهم » بخفض العين كما يقال « جاء من عندهم » فدل على أن انتصابه على الفراق كانتصاب « عند » .

وكذا يمكن أن يقدر فيه معنى ( في ) فإن قولك : « زيد مع عمرو » ومعناه في مصاحبة عمرو كما يمكن تقديره في عند ، في قولك « زيد عند عمرو » أي في حضرته .

المعاني التي ترد لها « مع » :

ترد ( مع ) للمصاحبة بين أمرين لا يقع بينهما مصاحبة واشتراك إلا في حكم يجمع بينهما ولذلك لا تكون « الواو » التي بمعنى « مع » إلا بعد فعل لفظاً أو تقدير لتصح المعية . وكال معنى المعية الاجتماع في الأمر الذي به الاشتراك دون زمانه .

فالأول : يكثر في أفعال الجوارح والعلاج نحو « دخلت مع زيد » وانطلقت مع عمرو « وقمنا معا » وقوله تعالى « ودخل معه السجن فتيان »<sup>(١)</sup> وقوله « أرسله معنا غدا »<sup>(٢)</sup> وقوله « فأرسل معنا أخانا »<sup>(٣)</sup> وقوله « لن أرسله معكم »<sup>(٤)</sup> .

والثاني : يكثر في الأفعال المعنوية نحو آمنت مع المؤمنين وتبت مع التائبين وفهمت المسألة مع من فهمها ومنه قوله تعالى « يا مريم اقنتي لربك واسجدى واركعى مع الراكعين »<sup>(٥)</sup> وقوله « وكونوا مع الصادقين »<sup>(٦)</sup> وقال الله تعالى

(١) يوسف / ٣٩ .

(٢) يوسف / ١٢ .

(٣) يوسف / ٦٣ .

(٤) يوسف / ٦٦ .

(٥) آل عمران / ٤٣ .

(٦) التوبة / ١١٩ .

« وقيل ادخلوا النار مع الداخلين »<sup>(١)</sup> وقوله عز شأنه « إنني معكم ما أسمع وأرى »<sup>(٢)</sup> وقول والله عز وجل ثناؤه « إن معي ربي سيهدين »<sup>(٣)</sup> وقال الله تعالى « لا تحزن إن الله معنا »<sup>(٤)</sup> أي بالعناية والحفظ، وقد ذكروا الاحتمالين المذكورين في قوله تعالى « واتبعوا النور الذي أنزل معه »<sup>(٥)</sup> قيل إنه من باب المعية في الاشتراك فتمامه الاجتماع في الزمان على حذف مضاف إما أن يكون تقديره : أنزل مع نبوته وإما أن يكون التقدير مع اتباعه .

وقيل لأنه فيما وقع به الاشتراك دون الزمان وتقديره واتبعوا معه النور .

٢ — وقال بعضهم إن « مع » تقتضي الاجتماع إما في المكان نحو « هما معا في الدار » وفي الزمان نحو « ولدا معا » أو في المعنى كالمضامين نحو الأخ والأب فإن أحدهما صار أخا للآخر في حال ما صار الآخر أخاه وإما في الشرف والرتبة نحو « هما معا في العلو » .

وتقتضي مع النصرة والمضاف إليه لفظ « مع » هو المنصور ، نحو قوله تعالى « لا تحزن إن الله معنا »<sup>(٦)</sup> وقوله تعالى « إن الله مع الذين اتقوا »<sup>(٧)</sup> وقوله تعالى « وهو معكم أينما كنتم »<sup>(٨)</sup> وقال عز وجل « واعلموا أن الله مع المتقين »<sup>(٩)</sup> .

(١) التحريم / ١٠ .

(٢) طه / ٤٦ .

(٣) الشعراء / ٦٢ .

(٤) التوبة / ٤٠ .

(٥) الأعراف / ١٥٧ .

(٦) التوبة / ٤٠ .

(٧) النحل / ١٢٨ .

(٨) الحديد / ٤ .

(٩) البقرة / ١٩٤ .

## بعض المسائل الفقهية المترتبة على كون ( مع ) للمقارنة :

سبق أن قلنا إن مع تأتي لمقارنة ما بعدها لما قبلها فإذا قلت « جاء زيد مع عمرو » فإن ذلك يقتضى مجيئها معا وعلى هذا ترد المسائل الآتية :

١ — لو قال لامرأته « أنت طالق واحدة مع واحدة أو معها واحدة » يقع اثنتان سواء دخل بها أو لم يدخل بها لأن ( مع ) للقران ، فتوقفت الأولى على الثانية تحقيقا لمراده فوقعا معاً<sup>(١)</sup> .

٢ — ولو قال لامرأته أنت طالق مع كل تطليقة وقع الثلاث للساعة<sup>(٢)</sup> .

٣ — وكذا لو قال : « لفلان على عشرة مع كل درهم من هذه الدراهم العشرة درهم » يلزمه عشرون درهما<sup>(٣)</sup> .

## ٢ — قبل وبعد :

ترد قبل للتقديم — أى يكون ما قبلها مقدما على ما أضيف إليه — والسبق ، فإذا وصف الطلاق بالقبلية المطلقة كان إيقاعا فى الحال ولا يقتضى وجود ما بعده فإن صحة التكفير فى قوله تعالى « فتحرير رقبة من قبل أن يتأسا »<sup>(٤)</sup> لا يتوقف على وجود المسيس بعده — وصحة الإيمان فى قوله تعالى « آمنوا بما نزلنا مصدقا لما معكم من قبل أن نطمس وجوها »<sup>(٥)</sup> لا يتوقف على وجود الطمس بعده بل يستفاد به الأمن عنه ، ويترتب على هذا ما يأتى :

١ — أنه لو قال لامرأته : « أنت طالق » ، قبل دخولك الدار أو قبل قدوم فلان « طلقت للحال دخلت الدار بعد أو لم تدخل قدم فلان أو لم يقدم .

(١) كشف الأسرار للنسفى ج ١ / ٢٣٢ .

(٢) فتح الغفار المسمى مشكلة الأنوار لابن نجيم ج ١ الحلى ج ٢ / ٣٣ .

(٣) كشف الأسرار للزردوى ج ٢ / ١٨٨ .

(٤) المجادلة / ٣ .

(٥) النساء / ٤٧ .

٢ — ولو قال لها وقت الصحوه : « أنت طالق قبل غروب الشمس تطلق للحال ، لأن القبليه لا تقتضى وجود ما بعدها » قال الله تعالى « من قبل أن نطمس وجوها » وصح الإيمان قبل الطمس ولا يتوقف على وجوده بعده بخلاف ما لو قال : قبيل غروب الشمس فإنها لا تطلق إلا مع غروب الشمس .

٣ — وإذا قال لغير المدخول بها « أنت طالق واحدة قبل واحدة » تقع واحدة . ولو قال أنت طالق واحدة بعد واحدة تقع ثنتان . ولو قال بعدها : واحدة تقع واحدة (١) .

وبعد : للتأخير — أى يكون ما قبلها مؤخرًا عما أضيف إليه وحكمها فى الطلاق ضد حكم قبل أى فى كل موضع يقع فى لفظ قبل طلاقان يقع فى لفظ بعد طلاق واحد .

ولو قال لغير الموطوءة : أنت طالق واحدة بعد واحدة تطلق ثنتين .

ولو قال : بعده واحدة وقعت واحدة .

ومجمل القول فى ذلك أنه إذا قيد كل من قبل والبعد بالكتابة بأن يقول : « أنت طالق واحدة فيها واحدة أو بعدها واحدة تكون القبليه أو البعديه صفة لما بعدها فى المعنى وإن كانت بحسب التركيب النحوى صفة لما قبلها فتقع فى الأول طلاقان وفى الثانى طلاق واحد لأن معنى الأول أنت طالق واحدة التى سبقتها واحدة أخرى فتقعان معا فى الحال .

ومعنى الثانى : أنت طالق واحدة التى ستجىء بعدها أخرى فتقع هذه فى الحال ولا يعلم ما سيجىء . وإذا لم يقيد كل من قبل والبعد كتابة بأن يقول : أنت طالق واحدة قبل واحدة تكون القبليه والبعديه صفة لما قبلها فيقع فى الأول طلاق وفى الثانى طلاقان ، لأن معنى الأول : أنت طالق واحدة التى كانت قبل الواحدة الأخرى الآتية فتقع الأولى ولا يعلم حال الآتية . ومعنى

---

(١) كشف الأسرار لليزدوى ج ٢ / ١٨٨ .

الثاني : أنتِ طالق واحدة التي كانت بعدها الواحدة الأخرى الماضية فتقعان معا ، وهذا كله في الطلاق .

وأما في الاقرار فلزم في قوله ( له على درهم واحد قبل درهم ) وفي الصور الأخرى يلزمه درهمان .

والأصل في تخرج هذه المسائل شيان :

أحدهما : أن الظرف إذا دخل بين اسمين ولم يتصل به كتابة كلن صفة للمذكور أولا ، وإن اتصل به كتابة كان صفة للمذكور آخرها فإذا قال « جاءني زيد قبل عمرو » كانت القبلية صفة لزيد .

وإذا قال « قبله عمرو » كانت القبلية صفة لعمره .

والمراد يكون القبلية صفة لكذا كونها صفة من حيث المعنى أى التّقدم الذى هو مدلول هذه الكلمة صفة معنوية لكذا فأما اللفظ فمنصوب على الظرف ولو كانت صفة للظالم يكن إلا للمذكور أولا .

والأصل الثاني : أن من أقر بطلاق سابق يكون ذلك إيقاعا منه في الحال لأن من ضرورة الإسناد الوقوع في الحال ، وهو مالك للإيقاع في الحال غير مالك للإسناد فيثبت الإيقاع في الحال تصحيحا لكلامه وإذا قال : « أنتِ طالق واحدة قبل واحدة » كانت القبلية صفة للواحدة الأولى ، ولم يقيد بها بهذا الوصف لكن قال : « واحدة » لو وقعت الأولى سابقة ولفت الثانية لعدم المحل فعند التأكيد به أولى وصار معناه قبل واحدة تقع عليك . وإذا قال : واحدة قبلها واحدة « كانت القبلية صفة للثانية وليس في وسعه ماكان في وسعه وصار كأنه قال : قبلها واحدة وقعت عليك » (١) .

وكذا إذا قال : « بعد واحدة » وقعت « ثنتان » لأن البعدية تصير صفة للأولى فتقتضى تأخير الأولى . وليس في وسعه ذلك بعد ما أوجها ، وفي وسعه

(١) كشف الأسرار للزبدى ج ٢ / ١٨٨ .

الجمع فيثبت من قصده ذلك وصار معنى كلامه : « بعد واحدة » تقع عليك .

وإذا قال : « بعدها واحدة » وقعت واحدة ، لأن البعدية صفة للثانية فلا تقع لأنه لو لم يؤكد الثانية بالبعدية لا تقع الثانية لما ذكرنا فعند تأكيد الأولى وصار كأنه قال : « أنت طالق بعد الأولى التي وقعت عليك » .

وعلى هذا الأصل لو قال : « له على درهم قبل درهم » يلزمه درهم واحد لأن قبلا نعت للمذكور أولا فكأنه قال درهم قبل درهم آخر يجب على . ولو قال « قبله درهم » فعليه درهمان لأنه نعت للمذكور آخر ، أى قبله « درهم » قد وجب عليه .

ولو قال : « درهم بعد درهم أو بعده درهم » يلزمه درهمان لأنه معناه بعد درهم قد وجب أو بعد درهم قد وجب لا يفهم من الكلام إلا هذا .

وفى قوله « بعده درهم » الإقرار بخالف للطلاق قبل الدخول ، لأن الطلاق بعد الطلاق هناك لا يقع والدهرم بعد الدرهم يجب دينا .

فتبين بهذا أن التقييد بالطلاق — فى قوله — وحكمها فى الطلاق ضد حكم قبل احتراز عن الإقرار<sup>(١)</sup> : عند :

عند للحضرة — حتى إذا قال : « لفلان عندى ألف درهم » كان وديعه لأن الحضرة تدل على الحفظ كما إذا قال لآخر « وضعت هذا الشيء عندك » يفهم منه الاستحفاظ وكما لو قال لنا شد الضالة : « لا تطلب منا لك فإنها عندى » يفهم منه الحفظ أى هى محفوظة عندى .

وكما لو كان رجلان فى مجلس فخرج أحدهما وترك متاعه وجب على الآخر الحفظ حتى لو تركه صارخا منا يترك الحفظ ، فتثبت أن الحضرة تدل على الحفظ .

(١) كشف الأسرار للزبدوى ج ٢ / ١٨٩ .

وفي الميسوط إذا قال : « لفلان عندى ألف درهم » كان إقرارا بالوديعة لأن هذه الكلمة عبارة عن القرب وهى تحتل القرب من يده فيكون إقرارا بالأمانة ومن ذمته فيكون إقرارا بالدين فلا يثبت به إلا الأقل وهو الوديعة ولو قال : « عندى ألف درهم دين » فهى دين لأن قوله عندى محتمل فسر به بأحد المحتملين فكان تفسيره صحيحا<sup>(١)</sup> .

وعلى هذا فإنه إذا قال للموطوءة « أنت طالق كل يوم » ولم يكن له نية طلقت واحدة عندنا ، خلافا لزفر ولو قال عند كل يوم أو مع كل يوم أو فى كل يوم تطلق فى كل يوم واحدة حتى تطلق ثلاثا فى ثلاثة أيام . ولو قال : « أنت على كظهر أمى فى كل يوم » يكون ظهرا واحدا .

ولو قال : « عند كل يوم أو مع كل يوم أو فى كل يوم » تجدد انعقاد الظهار بمجىء كل يوم ، لأنه إذا لم يذكر كلمة الظرف يكون الكل ظرفا واحدا فلا يثبت إلا واحدا . وإن تكررت الأيام ، وإذا ذكر كلمة الظرف ينفرد كل يوم بكونه ظرفا ، وإنما يتحقق ذلك إذا تحقق طلاق أو ظهار فى كل يوم<sup>(٢)</sup> .

---

(١) كشف الأسرار عن أصول اليزدوى ج ٢ : ١٨٩ والتقرير والتجيم ج ٢ : ٧٥ - ٧٦ .

(٢) كشف الأسرار للنسفى ج ١ : ٢٣٤ والتقرير والتجيم ج ٢ : ٧٦ .



## الباب الرابع حروف الاستثناء



## حروف الاستثناء

من باب حروف المعاني : ( حروف الاستثناء ) .  
وسميت حروفاً ، لأن الأصل فيها كلمة ( إلا ) وهي حرف ، فيكون  
البواق جارية مجرى التبع لها . وهي عشرة : إلا وغير وسوى ولا يكون وليس  
وخلا وعدا وماخلا وماعدا وحاشا .

وزاد أبو بكر بن السراج : ( لا سيما ) .  
وضم بعضهم إليها ( بيد ) بمعنى ( غير ) .  
وزاد بعضهم ( بله ) بمعنى ( د ع ) .

وإنما يدخل ( ليس ولا يكون ) في هذا الباب إذا تقدمهما كلام فيه عموم  
كما يكون فيما قبل ( إلا ) لما فيهما من معنى النفي على اختلافهما في الأصل  
فإن ( ليس ) و ( لا ) دخلتا على ما هو مثبت فصيرتاه نفيًا . فإذا قال :  
( أعتقت عبيدي ليس سالما ) أو لا يكون سالما لا يعتق ( سالم ) ، لأن معناه  
( إلا سالما ) والتقدير : ليس بعضهم سالما أو لا يكون بعضهم سالما<sup>(١)</sup> .  
والأصل في الاستثناء والحقيقة فيه كلمة ( إلا )<sup>(٢)</sup> لأنها لازمة للاستثناء في

(١) كشف الأسرار للبيدوى حـ ١٩٠/٢ - ١٩١ .

(٢) وإلا عند المفسرين على أربعة أوجه :

أحدهما : الاستثناء ، ومنه قوله تعالى ( ويخلد فيه مهانا إلا من تاب ) الفرقان / ٧٠ وقوله ( أئف  
سنة إلا بخسين عاما ) العنكبوت / ١٤ وقوله ( عدو إلا المتقين ) الزخرف / ٦٧ .  
والثاني : الاستئناف ، ومنه قوله تعالى ( إلا أن يشاء الله ) الأنعام / ٨٠ وقوله ( لا أملت  
لنفسى نفعا ولا ضرا إلا ما شاء الله ) الأعراف / ١٨٨ وقوله ( أسفل سافلين إلا الذين آمنوا ) التين  
/ ٦٥ .

والثالث : بمعنى غير ، ومنه قوله تعالى ( لو كان فيها آلهة إلا الله لفسدتا ) الأنبياء / ٢٢ وقوله  
( إلا الموتة الأولى ) الدخان / ٥٦ .

والرابع : بمعنى لكن ومنه قوله تعالى ( إلا من رحم ) هود / ٤٣ وقوله : ( إلا رب العالمين )  
الشعراء / ٧٧ وقوله ( إلا ما قد سلف ) النساء / ٢٢ . قيل معنى الآية ( ولا تنكحوا ما نكح آبؤكم )  
فإنكم تعذبون به ، لكن ما قد سلف فإنه قد عفا لكم عنه . ( ينظر منتخب قرّة العيون النواظر في =

أصل الوضع ، وما عداها قد يكون استثناء وغير استثناء . ولأن الموضوع لنقل الكلام معنى إلى معنى فى سائر الأبواب هو الحروف لا الأسماء والأفعال كحروف الاستفهام ، وحروف النفى ، وحروف الشرط ، فكذا فى هذا الباب :

ومما يستثنى به غير وسوى ويبد ، هـ هذا ما سنتأوله فيما يلى إن شاء الله تعالى

---

تت الوجوه والنظائر فى القرآن الكريم للإمام ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ هـ ( تحقيق فضيلة الشيخ محمد السيد الصفطوى والدكتور فؤاد عبد المنعم — منشأة المعارف بالاسكندرية . وينظر ارتشاف الضرب من لسان العرب لأبى حيان الأندلسي جـ ٣١٤ / ٢ تحقيق الدكتور مصطفى أحمد النحاس . مكتبة الخانجي الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ — ١٩٨٧ م .

## ١ - غير

مما يستثنى به ( غير ) وهو من الأسماء لعمرم علامات الاسم به من التنوين والألف واللام والإضافة ، وغير تستعمل صفة للنكرة ، وتستعمل استثناء ، لكن الاستعمال الأول أصل فيه ، والثاني تبع ، فهو أيضا داخل في الظروف تغليبا<sup>(١)</sup> وفيما يلي بيان ذلك :

**الأول :** أن تستعمل — غير — صفة للنكرة ، وذلك نحو قوله تعالى : ( نعمل صالحا غير الذي كنا نعمل )<sup>(٢)</sup> لأنه نكرة بحيث لا تتعرف بالإضافة ، وإن أضيف إلى المعارف . وإنما وقع صفة ( للذين أنعمت عليهم )<sup>(٣)</sup> في قوله تعالى ( غير المغضوب عليهم ) على أحد التأويلين لأن ( الذين أنعمت عليهم ) في معنى النكرة ، إذ هو غير مقصود على معنيين ومثله بمنزلة النكرة كقوله : ولقد أمر على الكيم يسبنى<sup>(٤)</sup> .

**والثاني :** أن تستعمل — غير — استثناء لمشابهة بينه وبين ( إلا ) من حيث إن ما بعد كل منهما مغاير لما قبله . ولهذه المشابهة تقع إلا مقام ( غير ) أيضا قليلا ، وتستحق إعراب المتبوع مع امتناعها عنه ، فيعطى ما بعدها ، وعليه قوله تعالى ( لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا )<sup>(٥)</sup> وقول النبي ﷺ ( الناس كلهم موقى إلا العالمون ) . وقول الشاعر :

وكل أخ مفارقة أخوه      لعمر أبيك إلا الفدرقدان

والفرق بين كونه صفة واستثناء من وجهين :

(١) شرح نور الأنوار ج ١ / ٢٣٤ وارتشاف لضرب من لسان العرب ج ٢ / ٣١٢ - ٣١٤ .

(٢) فاطر ٤٧

(٣) الفاتحة ٧

(٤) من شواهد ابن عقيل ج ٣ / ١٩٦ .

(٥) الأنبياء ٢٢

الوجه الأول : أنه لو قال ( جاءني رجل غير زيد ) لم يكن فيه دلالة أن زيد جاء أو لم يجيء ، بل كان خبراً أن غيره جاء . ولو قال ( جاءني القوم غير زيد ) كان اللفظ إلا على أن زيداً لم يجيء .

والثاني : أن استعماله صفة يختص بالنكرة على ما قلنا ، واستعمال استثناء لا يختص بالنكرة<sup>(١)</sup> .

وقد يقع بمعنى ( لا ) فيتنصب على الحال ، كقوله تعالى ذكره ( فمن اضطرب غير باغ ولا عاد )<sup>(٢)</sup> فـ ( غير ) في هذا الموضع حال للمضطرب كأنك قلت : فمن اضطرب لا باغياً ولا عادياً ، فهو له حال<sup>(٣)</sup> — والغضب هاهنا بمنزلة قوله تعالى : ( أحلت لكم بهيمة الأنعام إلا ما يتلى عليكم محلي الصيد )<sup>(٤)</sup> ومثله قوله تعالى : ( إلا أن يؤذن لكم إلى طعام غير خاطرين إنا )<sup>(٥)</sup> وغير هاهنا لا تصلح ( إلا ) في موضعها لأن ( لا ) تصلح في موضع غير . وإذا رأيت ( غير ) يصلح ( لا ) في موضعها فهي مخالفة لغير التي لا تصلح ( لا ) في موضعها<sup>(٦)</sup> .

وقال القرطبي : إذا رأيت ( غير ) يصلح في موضعها ( في ) فهي حال ، وإذا صلح موضعها ( إلا ) فهي استثناء<sup>(٧)</sup> .

---

(١) كشف الأسرار للزبدوى ج ٢ / ١٩١ وينظر ارتشاف الضرب من لسان العرب لأبي حيان الأندلسي ج ٢ / ٣١٣ .

(٢) البقرة / ١٧٣ .

(٣) كشف الأسرار للزبدوى ج ٢ / ١٩١ ومعاني القرآن ج ١ / ١٠٢ .

(٤) المائدة / ١ .

(٥) الأحزاب / ٥٣ .

(٦) معاني القرآن للفراء ج ١ / ١٠٣ .

(٧) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ج ٢ / ٢٣١ وكشف الأسرار للزبدوى ج ٢ / ١٩١ .

## بعض الأحكام الفقهية المترتبة على معنى ( غير )

سبق أن قلنا إن ( غير ) تستعمل صفة لنكرة وتستعمل استثناء ، وأصله أن يكون وصفا يمس إعراب ما قبله ويترتب على هذا ما يأتي :

١ — أنه لو قال شخص لآخر ( له على درهم غير دائق )<sup>(١)</sup> بالرفع فيلزمه درهم تام ، لأنه صفة للدراهم ، أى درهم مغاير للدائق .  
ولو قال : ( غير دائق ) بالنصب ، كان استثناء فيلزمه درهم إلا دائقا ، أى ينقص من الدراهم دائق .

٢ — ولو قال : ( لفلان على دينار غير عشرة دراهم ) بالرفع ، يلزمه دينار تام — ولو قال : ( غير عشرة ) بالنصب فكذلك . قال محمد رحمه الله : لأن الجنسية صورة ومعنى شرط لصحة الاستثناء عنده ، والدراهم لا يجانس الدينار صورة ، وإن كان يجانسه معنى .

وعند أنى حنيفة وأنى يوسف — رحمهما الله : ينقص من الدينار قيمة عشرة دراهم لصحة الاستثناء ، لأنه يجانسه معنى ، وهو كاف لصحة الاستثناء عندهما<sup>(٢)</sup> .

وعلى هذا فإن محمدا رحمه الله جعل استثناء الدراهم من الدنانير من الاستثناء المنقطع وهو بطريق المعارضة .

وجعل أبو يوسف وأبو حنيفة — رحمهما الله — ذلك من الاستثناء المتصل وذلك بطريق البيان . ويانه : أن الاستثناء المتصل يعمل بطريق البيان عندهما ، وبطريق المعارضة عند الشافعى والمنفصل يعمل بطريق المعارضة عند الكل ،

(١) الدائق بالفتح والكسر قبطان ، والجمع دوائق ودوائق .

(٢) كشف الأسرار للبردوى ج ٢ / ١٩١ .

(٣) كشف الأسرار للنسفى ج ١ / ٢٣٤ .

فعند محمد يعمل في هذه الصورة بطريق المعارضة لعدم المجانسة ، كما إذا استثنى الثوب من الدينار فيكون الاستثناء منفصلا ، ولا تنافي بجواز أن يجب عليه دينار ولا يجب عليه عشرة دراهم ، وعند أي حنيفة وأي يوسف بطريق البيان لوجود المجانسة عندهما .



## ٤ - سوى

سوى مثل غير فى أنه يستثنى به ، قال سيبويه : كل موضع جاز فيه الاستثناء بإلا جاز بسوى ولذلك لا يكون استثناء إذا وقع بعد اسم مفرد نحو ( مررت برجل سواك ) لأنه لا يجوز فيه الاستثناء بإلا<sup>(١)</sup> .

والفرق بين غير وسوى أن ( غيرا ) لا يكون ظرفا ، وأصله أن يكون صفة بمنزله مثل ، لأنه نقيضه تقول : ( مررت برجل غيرك ) . كما تقول : برجل مثلك . وسوى ظرف مكان منصوب أبدا على الظرفيه ، ولا يكون صفة تابعة لتضمنه معنى الظرف ، وإن كان فيه معنى غير وبيان ظرفيته : أن العرب تجرى الظروف المعنوية مجرى الظروف الحقيقه فيقولون : ( جلس فلان مكان فلان ) ولا يعنون إلا منزلة فى الذهن مقدره ، فينصبونه نصب الظروف الحقيقه ، ويستعملون ( سوى ) أيضا فى هذا الموضع فيقولون : ( مررت برجل سواك ) ويعفون مكانك وعوضا منك من حيث المعنى ، فلزم أن ينتصب انتصاب المكان للظرفيه . وما يدل على ظرفيته وقوعه صلة نحو ( جاءنى الذى سواك ) بخلاف ( غير ) .

قال الامام عبد القاهر : وما لا يستعمل إلا ظرفا ( سوى ) ، لا تقول فى السعة : هذا لسواك ولا على سواك ، وإنما تقول : ( لمن سواك وبرجل سواك ) فتجرية مجرى قولك : ( مررت برجل مكانك ) فيكون منصوبا فى تقدير فى مكانك . قلت قاتم مقامك ونزل مكانك . كما تقول : أخذت هذا بدل ذلك . هذا الذى ذكرنا هو مذهب سيبويه ومن تابعه من البصريين .

وذهب والكوفيون إلى أنه كما يستعمل ظرفا يستعمل اسما بمعنى ( غير ) فيعرب كغير متمسكين بالبيت الحماسي :

ولم يبق سوى العلوان دناهم كما دانوا

(١) كشف الأسرار للبردوى ج ٢ / ١٩١ وانظر الكتاب لسيبويه ج ١ / ٣١ .

ويقول الآخر :

ولا ينطق المكروه من كان منهم إذا جلسوا منا ولا من سوائنا  
فلو لزم ظرفيه ( سوى وسواء ) لما ارتفع الأول ولما انجر الثاني<sup>(١)</sup> .

والجواب أن إخراجَهُ عن الظرفية لضرورة الشعر جائز عندنا ، والكلام في  
حالة الاختيار وأنهم لم يستعملوه في هذه الحالة إلا ظرفا .

قال الأخفش : إذا كان سوى بمعنى ( غير ) ففيه ثلاث لغات :  
كسر السين وضمها مع القصر ، وفتحها مع المد ، تقول : مررت برجل  
سواك ، وسواك وسواءك أى غيرك<sup>(٢)</sup> .

---

(١) كشف الأسرار لليزدوى حـ ١٩٢/٢ وارتشاف الضرب من لسان العرب حـ ٣٢/٢ .

(٢) كشف الأسرار لليزدوى حـ ١٩٢/٢ .

( يبد ) اسم ملازم للنصف والإضافة<sup>(١)</sup> ( إلى أن ) وصلتها بمعنى غير ما يقال « أنه كثير المال يبد أنه بخيل » وبمعنى ( من أجل ) وعليه حديث ( أنا أفصح من نطق بالضاد يبد أنى من قریش )<sup>(٢)</sup> أى الذين هم أفصح من نطق بها ، وأنا أفصحهم ، وخصها بالذكر لعسرها على غير العرب ، والمعنى أنا أفصح العرب وحاصل القول فيها أن الذى اختاره ابن هشام وغيره أنها اسم ملازم للضيف والإضافة ، وهى بمعنى ( غير ) الاستثنائية واختار ابن مالك أنها حرف استثناء ، لأن معنى ( إلا ) لفهوم منها ولا دليل على اسميتها وأما إذا كانت بمعنى ( من أجل ) فالظاهر أن يقال فيها حيثئذ أنها حرف تعليل مبنى على الفتح<sup>(٣)</sup> .

# منتدى سور الأزبكية

WWW.BOOKS4ALL.NET

- 
- (١) أنها اسم ملازم للعطف سواء كانت بمعنى غير الاستثنائية ، أو بمعنى من أجل .  
 (٢) النهاية لابن الأثير ج ١ / ١٧١ وفى لفظ : « أنا أفصح العرب يبد أنى من قریش واسترضعت فى بى سعد » .  
 (٣) حاشية البنائى على شرح الجلال المحلى ج ٣ / ٣٤٤ .



## الباب الخامس حروف الشرط



## حروف الشرط

حروف الشرط ، أى كلمات الشرط ، أو ألفاظ الشرط . وتسميتها حروفا باعتبار أن الأصل فيها كلمة ( أن ) وهو حرف ، فهو الأصل في هذا الباب ، لأنه اختص بمعنى الشرط ، ليس له معنى آخر سواه ، بخلاف سائر ألفاظ الشرط ، فإنها تستعمل في معانٍ آخر سوى الشرط .

وسميت ألفاظ الشرط لاقتنائها بالفعل الذى هو شرط الحث أى علامته ، لأن الجزاء إنما يتعلق بما هو على خطر الوجود وهو الفعل لا بالاسم الذى لا خطر فيه ، وقوله تعالى : ( إن امرؤ هلك )<sup>(١)</sup> وقوله عز وجل : ( وإن امرأة خافت من بعلها نشوزا أو إعراضا )<sup>(٢)</sup> على إضمار فعل يفسره الظاهر ، وقد عدها البعض من ألفاظ الشرط ، لأن الفعل يلزم الاسم الذى يدخل عليه كل ، وذلك مثل : ( كل امرأة أتزوجها ) وذلك الفعل يصير فى معنى الشرط ، حتى لا يترك الجزاء إلا بوجوده . ومن حروف الشرط — التى سنتناولها إن شاء الله تعالى — ما يأتى :

١ — إن .

٢ — إذا .

٣ — إذ .

٤ — متى .

٥ — كيف .

٦ — لو .

٧ — لولا .

٨ — أى .

٩ — من .

١٠ — ما .

(١) النساء / ١٧٦ .

(٢) النساء / ١٢٨ .





## ١ — إن

• معنى ( إن ) ربط أحد الجملتين بالأخرى ، على أن تكون الأولى شرطا ،  
والثانية جزاء .

• وأثره أن يمنع العلة عن الحكم أصلا حتى يبطل التعليق .  
• المعاني التي ترد لها — إن — :

١ — للشرط .

٢ — وللنفى .

٣ — وزائدة .

٤ — ومخففة من الثقيلة .

٥ — وبمعنى ( إذ ) .

٦ — وبمعنى ( قد ) .

• بعض المسائل الفقهية المترتبة على معاني ( إن ) .



معنى إن :

معنى ( إن ) ربط أحد الجملتين بالأخرى على أن تكون الأولى شرطا ،  
والثانية جزاء يتعلق وقوعها بوقوع الأولى ، كقولك : ( إن تأتني أكرمك ) ،  
فإن الإكرام يتعلق بالإتيان .

وتدخل على كل أمر معدوم<sup>(١)</sup> على خطر الوجود<sup>(٢)</sup> وليس بكائن لا محالة .  
وعلى هذا فإن ما كان متحقق الوجود لا يجوز فيه ( إن ) والأسماء الجازمة ،  
لا يقال : ( إن طلعت الشمس خرجت ومتى تطلع الشمس أخرج ) ، لأنها  
طالعة خرجت أو لم تخرج . والجزاء بـ ( إن ) موضوع على أن أحد الأمرين  
مفتقر إلى صاحبه في وجوده ، وانتفاء أحدهما يوجب انتفاء الآخر<sup>(٣)</sup> .

وهكذا فإنه يمكننا أن نقول : إنَّ ( إن ) لا تستعمل فيما لم يكن على خطر  
الوجود بل محالا إلا بضرب من التأويل ، لأنه محل ( لو ) ولا تستعمل على أمر  
كائن لا محالة إلا بالتأويل لأنه محل ( إذا ) .

قال شمس الأئمة : الشرط فعل منتظر في المستقبل هو على خطر الوجود  
بقصد نفيه ، أو إثباته ، ولا يتعقب الكلمة اسم ، لأن معنى الخطر في الأسماء لا  
يتحقق ودخول هذا الحرف في الاسم في نحو قوله تعالى ( إن امرؤ هلك )<sup>(٤)</sup>  
وقوله ( وإن امرأة خافت )<sup>(٥)</sup> من قبيل الإضمار على شرطية التفسير ، أو من  
باب التقديم والتأخير لأن أهل اللغة مجمعون على أن الذي يتعقب حرف الشرط  
هو الفعل دون الاسم<sup>(٦)</sup> . وأيضا فإن الجزاء لما وجب فيه أن يكون الشرط

(١) لأنه للتمنع أو للحمل ، ومنع الوجود والحمل عليه لا يتحقق .

(٢) أى متردد بين أن يكون وأن لا يكون .

(٣) كشف الأسرار للزبدوى ج ٢ وتفتيح الأصول ح ١٢٠ / ١ .

(٤) النساء / ١٧٦ .

(٥) النساء / ١٢٨ .

(٦) كشف الأسرار للزبدوى ح ١٩٣ / ٢ .

كذلك ، لأن الجزاء معلولة ، ولا يصح أن تكون العلة واقعة والمعلول غير واقع  
تقول : ( إن أكرمتني أكرمك ) ولا تقول ( إن جاء غدا أكرمك ) لأنه خطر  
في الغد ولهذا قبح : إن أكرم البسر كذا . وأن طلع الشمس آتاك إلا في اليوم  
( لمقيم ) . وبنوا صحة قولهم : ( إن مات فلان كان كذا ) مع أن الموت كائن  
لا محالة على أن وقته غير معلوم <sup>(١)</sup> .

### أثر حرف الشرط إن :

وأثره أن يمنع العلة عن الحكم <sup>(٢)</sup> أصلا ، حتى يبطل التعليق ، أى أثر  
الشرط أن لا ينعقد العلة في حق الحكم أصلا إلى أن يعطل التعليق بوجود  
الشرط فحيثئذ ينقلب ما ليس بعلة علة ، وهذا بناء على أن التعليقات ليست  
بأسباب عند الخفيفة خلافا للشافعي <sup>(٣)</sup> .

### المعاني التي ترد لها ( إن ) :

١ — الشرط : سبق أن قلنا إن ( إن ) — بكسر الهمزة وسكون  
النون — للشرط ، أى لتعليق حصول مضمون جملة بحصول مضمون جملة  
أقوى ، نحو : ( إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف ) <sup>(٤)</sup> وشذ أهمالها في قراءة :  
( فأما ترين من البشر أحدا ) <sup>(٥)</sup> وفي الحديث : ( أن تعبد الله كأنك تراه فانك  
إلا تراه فإنه يراك ) <sup>(٦)</sup> :

٢ — وترد أيضا للنفي : وهى ضربان : عاملة ، وغير عاملة ، فالعاملة  
ترفع الاسم وتنصب الخبر نحو : إن ذلك نافعك ولا ضارك ، وأن أحد خيرا  
منى أحد إلا بالعافية . وقال أعرابي : ( إن قائما يريد : إن أنا قائما . وعلى

(١) كشف الأسرار للنسفي ج ١ / ٢٣٥ .

(٢) أى يمنعها عن انعقادها علة الحكم .

(٣) كشف الأسرار للنسفي ج ١ / ٢٣٥ .

(٤) الأنفال / ٣٨ .

(٥) مريم / ٢٦ .

(٦) الترمذى في سننه ج ٧ / ٢٧٣ .

ذلك خرج ابن سجنى قراءة سعيد بن جبير : ( إن الذين تدعون من دُون الله عبادا أمثالكم )<sup>(١)</sup> ومن ذلك قول الشاعر :

إن هو مستوليا على أحد إلا على أضعف المجانين  
وقول الآخر :

إن المرء ميتا . بانقضاء حياته ولكن بأن ينفى عليه فيمخذلا<sup>(٢)</sup>  
وغير العاملة كثير وجودها فى الكلام كقوله تعالى ( إن الكافرون إلا فى غرور )<sup>(٣)</sup> وقال عز شأنه ( إن أردنا إلا الحسنى )<sup>(٤)</sup> أى ما أردنا إلا الحسنى<sup>(٥)</sup> .

٣ — ( إن ) الزائدة نحو : ( إن زيد قائم وما إن رأيت إلا زيذا ) أى ما زيد قائم وما رأيت إلا زيذا<sup>(٦)</sup> .

٤ — ( إن ) المخففة من الثقيلة . وفيها بعد التخفيف لغتان : الإهمال والإعمال ، والإهمال أشهر ، وقد قرئ بالوجهين قوله تعالى ( وإن كلا لما ليوفيهم )<sup>(٧)</sup> . وإذا ألغيت جاز أن يليها الأسماء والأفعال ولا يليها من الأفعال إلا التواسخ ، نحو ( وإن كانت لكبيرة )<sup>(٨)</sup> .

٥ — ( إن ) التى بمعنى ( إذ ) : نحو قوله تعالى : ( وذروا ما بقى من الربا

---

(١) الأعراف / ١٩٤ .

(٢) شرح ابن عقيل ج ١ / ٢٧٢ .

(٣) الملك / ٢٠ .

(٤) التوبة / ١٠٧ .

(٥) حاشية البنائى ج ١ / ٣٣٦ . وتأويل مشكل القرآن لابن قتيبة ص ٤١٩ .

(٦) السابق : حاشية البنائى ج ١ / ٣٣٦ .

(٧) هود / ١١١ .

(٨) البقرة / ٤٣ .

إن كنتم مؤمنين<sup>(١)</sup> معناه : إذ كنتم . وقوله تعالى : ( لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله )<sup>(٢)</sup> وقول النبي ﷺ ( وإنا إن شاء الله بكم لاحقون )<sup>(٣)</sup> ونحو هذه الأمثلة مما الفعل فيه محقق الوقوع .

ومذهب المحققين أن ( إن ) في هذه المواضع كلها شرطية ، وقالوا : لم يثبت في اللغة أن ( إن ) بمعنى ( إذ ) وقالوا : إنَّ قوله تعالى ( إن كنتم مؤمنين ) إنَّ ( إن ) فيه شرط محض ، لأنها أنزلت في ثقيف وكان أول دخولهم في الإسلام . وإن قدرنا الآية فيمن تقرر إيمانه فهو شرط مجازي على جهة المبالغة ، كما تقول : إن كنت ولدي فأطعني .

وأما قوله ( إن شاء الله ) ففيه أقوال : أحدها : أن ذلك تعليم لعباده ليقولوا في عداتهم مثل ذلك متأديين بأدب الله . وقيل هو استثناء من الملك المخبر للنبي ﷺ في منامه ، فذكر الله مقالته كما وقعت . وقيل : المعنى لتدخلن جميعا إن شاء الله ولم يمت أحد . وقيل : الاستثناء معلق بقوله ( آمنين ) ، ولا فرق بين الاستثناء من أجل الأمن ، أو من أجل الدخول ، لأن الله تعالى قد أخبر بهما ، ووقعت الثقة بالأمرين . وقيل : لتدخلن بمشيئة الله على عادة أهل السنة ، لا على الشرط .

وأما الحديث فقيل : الاستثناء فيه للتبرك ، وقيل هو : راجع إلى اللحوق بهم على الإيمان<sup>(٤)</sup> .

(١) البقرة / ٢٧٨ .

(٢) الفتح / ٢٧ .

(٣) أخرجه مالك في الموطأ ج ١ / ٢٤٢ في الجنائز ، باب جامع الجنائز ، مسلم في الجنائز ، باب ما يقال عند دخول المقابر رقم ٩٧٤ ، النسائي ج ٤ / ٩١ — ٩٤ في الجنائز . باب الأمر بالاستغفار للمؤمنين

(٤) الجنى الداني و حروف المعاني ٢١٣ — ٢١٤ . وتأويل مشكل القرآن ٤١٩ .

٦ — ( إن ) التي بمعنى ( قد ) . حكى عن الكسائي في قوله تعالى ( فذكر  
إن نفعت الذكرى )<sup>(١)</sup> أنه جعل ( إن ) بمعنى ( قد ) أى قد نفعت الذكرى .  
وقال بعض العلماء في قوله تعالى ( إن كان وعد ربنا لمفعولا )<sup>(٢)</sup> أنها بمعنى  
( قد ) . وليس بصحيح و ( إن ) في الآية الأولى شرطية ، وفي الثانية مخففة من  
الثقيلة<sup>(٣)</sup>

---

(١) الأعلى / ٩ .

(٢) الإسراء / ١٠٨ .

(٣) الجنى الثاني في حروف المعاني ٢١٤ .

## بعض المسائل الفقهية المترتبة على معنى ( إن ) الشرطية

سبق أن قلنا إن ( إن ) للشرط المحض ، وعلى هذا ، فإنه إذا قال لامرأته :  
( إن لم أطلقك فأنت طالق ثلاثا ) . لم تطلق حتى يموت أحدهما قبل أن  
يطلقها ، لأن ( إن ) للشرط وأنه جعل عدم إيقاع الطلاق عليها شرطا ، ولا  
يتيقن بوجود هذا الشرط ما بقيا حيَّين ، فهو كقوله : ( إن لم آت البصرة  
فأنت طالق ) . ثم إن مات الزوج وقع الطلاق عليها قبل موته بقليل ، وليس  
لذلك القليل حد معروف ، ولكن قبيل موته يتحقق بعجزه عن إيقاع الطلاق  
عليها ، فيتحقق شرط الحنث ، فإن كان لم يدخل بها فلا ميراث لها ، وإن كان  
قد دخل بها فلها الميراث بحكم القرار<sup>(١)</sup> .

وأورد على ذلك أن المعلق بالشرط كالمفوض به لدى الشرط ، وقد تحقق  
العجز عن التكلم قبل الموت حين حكمنا بوجود الشرط ، فكيف يستقيم أن  
يجعل متكلما بالطلاق في هذه الحالة ؟.

وأجيب عن ذلك بأنه أمر حكمي ، فلا يشترط فيه ما يشترط لحقيقة  
التطبيق من الفكرة ، وإنما يشترط ذلك عند التعليق ، ألا ترى أن العاقل إذا  
علق الطلاق ، أو العتق ، ثم وجد الشرط وهو مجنون ، فإنه ينزل الجزاء ، وإن  
لم يتصور منه حقيقة التطبيق والاعتاق في هذه الحالة شرعا<sup>(٢)</sup> .

وإن ماتت المرأة تطلق قبل موتها بساعة لطيفة لا يسع فيها كلمة التطبيق  
وقيل لا تطلق بموتها لأن اليأس إنما يحصل بموتها ، لأنه قبل موتها يتصور التطبيق  
من الزوج فوجد الشرط عند انقضاء محل الطلاق بخلاف الزوج ، فإنه كما  
أشرف على الهلاك وقع اليأس عن فعل التطبيق منه .

(١) كشف الأسرار للزبدوى ح ١٩٣/٢ .

(٢) السابق ح ١٩٣/٢ .



والصحيح أن موتها كموته ، لأنها إذا أشرفت على الموت ، فقد بقي من حياتها مالا يسع التكلم بالطلاق ، وذا القدر من الزمان صالح لوقوع المعلق

يوجد الشرط ، والمحل باق فيقع والمعلق بالشرط كالمرسل عند وجود الشرط حكما لا حقيقة ، فلا يشترط في حقيقة الإرسال ، فلا جرم يقع المعلق ، وإن كان لا يقدر على إرسال الطلاق في الساعة اللطيفة ، ألا ترى أن المعلق إذا علق ، أو العتاق بالشرط ، ثم وجد الشرط وهو مجنون يقع المعلق ، وإن لم يتصور منه إرسال الطلاق والعتاق في هذه الحالة ، فكذا هذا ، ولا ميراث للزوج منها ، لأنها بانث قبل الموت فلم يبق بينهما زوجية عند الموت ، وهى شرط التوريث (١) .

ومجمل القول في تلك المسألة : أن الرجل إذا قال لزوجته ( إن لم أطلقك فأنت طالق ) لم تطلق حتى يموت أحدهما ، لأن هذا الشرط لا يعلم قطعها إلا حين موت أحدهما ، فإنه قبل الموت يمكن في كل حين أن يطلقها ، فإذا لم يطلق وشارف موت الزوج تطلق ، وتحرر من الميراث إن كانت غير مدخول بها ، بخلاف ما إذا كانت مدخولا بها ، لأن امرأة الفار ثرت بغد الدخول ، وكذا إذا شارف موت المرأة تطلق البتة ، لأنه تحقق الشرط حينئذ .

• إن قال الرجل لامرأته : ( أنت طالق إن قمت ) بفتح الهمزة فقبل تطلق في الحال ، لأن أن المفتوحة ليست للشرط ، وإنما هى للتعليل فمعناه : ( أنت طالق لأنك قمت أو لقيامك ) كقول الله تعالى ذكره ( يمينون عليكم أن أسلموا )<sup>(٢)</sup> وقال جل ثناؤه : ( ونحز الجبال هذا أن دعوا للرحمن ولدا )<sup>(٣)</sup> وقال تعالى ( يخرجون الرسول وإياكم أن تؤمنوا بالله وبكم )<sup>(٤)</sup> .

(١) كشف الأسرار للنسفي ح ٢٣٦/١ .

(٢) الحجرات / ١٧ .

(٣) مريم / ٩٠ - ٩١ .

(٤) الممتحنة / ١ .

وقيل : إن كان نحويا وقع طلاقه ، وإن لم يكن نحويا فهي للشرط ، وأن  
العامي لا يريد بذلك إلا الشرط ، ولا يعرفه أن مقتضاها التعليل فلا يريده فلا  
يثبت له حكم ما لا يعرفه ولا يريده كما هو نطق بكلمة الطلاق بلسان لا  
يعرفه . وقيل أن النحوي لا يقع أيضا بذلك إلا أن ينويه ، لأن الطلاق يحمل  
على العرف في حقهما جميعا .

واختلف أصحاب الشافعي على ثلاثة أوجه :

أحدهما : يقع طلاقه في الحال .

والثاني : يكون شرطا في حق العامي وتعليلا في حق النحوي .

والثالث : يقع الطلاق إلا أن لا يكون من أهل الأعراب فيقول : أرد

الشرط ، فيقبل ، لأنه لا يجوز صرف الكلام عما يقتضيه إلا بقصده<sup>(١)</sup>

---

(١) المفني ح ١٩٨/٧ والمجموع ح ٤٦٩/١٥ .

## ٢ — إذا

- إذا عند نحاة الكوفة يصلح للوقت والشرط ؛ فيجأزى بها مرة ، ولا يجأزى بها مرة أخرى ، يعنى أنها مشتركة بين الظرف والشرط .
- وعند البصريين هى حقيقة فى الظرف .
- وجوز ابن مالك أن تحىء لا ظرفا ولا شرطا ، وهى الداخلة عليها ( حتى ) الجارة .
- بعض المسائل الفقهية المترتبة على معانئ ( إذا ) السابقة .

( إذا ) عند نحا الكوفة يصلح للوقت والشرط على السواء ، فيجازى بها مرة ، ولا يجازى بها مرة أخرى ، يعنى أنها مشتركة بين الظرف . الش ط . وعلى هذا فإنها ترد لمعنيين :

( أ ) تستعمل تارة على استعمال كلم المجازاة من جمل الأول سببا والثانى مسببا ، ومن جزم المضارع بعدها ودخول الفاء فى جزائها ، وذلك كقول عبد قيس بن خفاف :

واستغن ما أغناك ربك بالغنى وإذا تصبك خصاصة فتجمل<sup>(١)</sup>  
وفى كلام فخر الإسلام — رحمه الله — وغيره أن ( إذا ) حينئذ ليس باسم وإنما هو حرف بمعنى ( أن ) بدليل استعماله فيما ليس بقطعى .

وجوابه ظاهر عند علماء المعانى ، فإن ( إذا ) كثيرا ما يستعمل فى المشكوك تنزيلا له منزلة المقطوع لنكتة ، وهى هاهنا التنبيه على أن شيمة الزمان رد المواهب ، وحط المراتب ، حتى إن أصابه المكروه كأنه أمر لا شك فيه ليوطن المخاطب نفسه على ذلك ، فيأمن مفاجأة المكروه .

( ب ) وتستعمل تارة أخرى على استعمال كلمات الظروف من غير جزم ودخول فاء فيما بعدها وإن كان المذكور بعدها كلمتين ، على غلط

(١) أى أد يصبك فقر وسكته ، فأظهر الغنى من نفسك بالترين ، وتكلف الجميل . أو كل جميل وهو الشحم المذاب متغفا ، قال الشاعر

قد كنت مريبا متمولا متجملا متعففا متدينا

فالآن صرت وقد علمت تمولى متجملا متعففا متدينا

أى كنت ذا ثروة وعفة ودهانة ، فصرت الآن آكل شحم مذاب وشارب عفاة ، أى بغية ما فى الضرع من اللبن وذا دين . ( التلويح على التوضيح ج ١ / ١٢٠ ) والقرير والتجوير ح ٧٢ / ٢ والمعنى لاين قدامة ح ١٩٤ / ٧ .

الشرط والجزاء ، وذلك كقول الشاعر :

وإذا تكون كريمة أدعى لها وإذا بحاس الحيس يدعى جندب<sup>(١)</sup>

والحاصل أن كلمة ( إذا ) مشتركة بين الوقت والشرط عند الكوفيين ، فإذا استعملت في الشرط لم يبق فيها معنى الوقت ، وصارت بمعنى ( إن ) كما في سائر الألفاظ المشتركة إذا استعملت في أحد المعاني لم يبق فيها دلالة على غيره .

وعند البصريين هي حقيقة في الظرف ، فتضاف إلى جملة فعلية في معنى الاستقبال ، لكنها قد تستعمل لمجرد الظرفية من غير اعتبار شرط وتعليق كقوله : ( والليل إذا يغشى )<sup>(٢)</sup> أي وقت غشيان الليل ، على أنه بدل من الليل ، إذ ليس المراد تعليق القسم بغشيان الليل وتقييده بذلك الوقت ، ولهذا منع المحققون كونه حالا من الليل ، وإلى ذلك ذهب ابن الحاجب ، لأنه يفيد تقييد القسم بذلك الوقت أيضا<sup>(٣)</sup> .

وقد تستعمل للشرط والتعليق من غير سقوط معنى الظرف ، نحو قولك : ( إذا خرجت خرجت ) . أي أخرج وقت خروجك تعليقا لخروجك بخروجه ، بمنزلة تعليق الجزاء بالشرط ، إلا أنهم لم يجعلوه لجمال الشرط ولم يجزموا به المضارع ، لفوات معنى الإبهام اللازم للشرط ، فإن قولك : ( آتيك إذا أحمرك البسر ) بمنزلة : ( آتيك الوقت الذي يحمر فيه البسر ) ففيه تعيين وتخصيص بخلاف ( متى تخرج أخرج ) فإنه بمعنى : إن تخرج اليوم أخرج اليوم وإن تخرج غدا أخرج غدا ، إلى غير ذلك من الأزمان فجزم الفعل بـ ( إذا ) لا يجوز إلا في ضرورة الشعر تشبيها للتعليق بين جملتيها بما بين جملتي ( إن ) وإلى هذا أشار المحققون من النحاة .

(١) الحيس : الخلط ، ومنه سمى الحيس وهو تمر يخلط بسمن وأقط وحاس الحيس أنثى ( انظر - التلويح

على التوضيح - ح ١ / ١٢٠ ) .

(٢) الليل / ١ .

(٣) التقرير والتجوير - ح ٧٣ / ٢ .

وأما استعمالها في الشرط من غير جزم الفعل فشائع مستفيض<sup>(١)</sup>.  
وأورد على ذلك أن في استعمالها في الشرط من غير اعتبار سقوط معنى  
الظرف جمع بين الحقيقة والمجاز .

وأجيب عن ذلك بأنها لم تستعمل إلا في معنى الظرف ، لكن تضمنت  
معنى الشرط باعتبار إفادة الكلام تقييد حصول مضمون جملة بمضمون جملة ،  
بمنزلة المبتدأ المتضمن معنى الشرط مثل : ( الذي يأتيني أو كل رجل يأتيني فله  
درهم ) ولم يلزم من ذلك استعمال اللفظ في غير ما وضع له أصلا .

وقد يقال : إن امتناع الجمع إنما هو باعتبار التناقض ، ولا تناقض هنا ، لأن  
الوقت يصلح شرطا ومعناه ما ذكرناه من أنه لم يستعمل في غير الوقت أصلا ،  
وأما ما يقال من أنه من عموم المجاز حيث استعمل اللفظ الموضوع للوقت في  
مجموع الوقت والشرط استعمال الجزاء في الكل ، فلا يخفى فسادة للقطع  
بامتناع إطلاق الأرض على مجموع السماء والأرض<sup>(٢)</sup> . وجوز ابن مالك أن  
تجيء لا ظرفا ولا شرطا ، وهي الداخلة عليها ( حتى ) الجارة كقوله تعالى :  
( حتى إذا جاءوها )<sup>(٣)</sup> أو الواقعة مفعولا كقوله ﷺ ( إني لأعلم إذا كنت  
على راضية ) وكما جاز تجردها عن الشرط جاز تجردها عن الظرف .

(١) شرح التلويح على التوضيح ج ١ / ١٢٠ .

(٢) السابق - شرح التلويح - ج ١ / ١٢٠ .

(٣) الزمر ٧١ .

## بعض المسائل الفقهية المترتبة على معاني ( إذا ) السابقة

أولا : قول الرجل لزوجته : ( إذا لم أطلقك فأنت طالق ) :

سبق أن قلنا إن ( إذا ) عند نخاة الكوفة تصلح للوقت والشرط على السواء ، فيجازى بها مرة ، ولا يجازى بها مرة أخرى<sup>(١)</sup> . وإذا جوزى بها يسقط الوقت كأنها حرف شرط ، وهو قول أى حنيفة .

وعند نخاة البصرة هي للوقت — باعتبار أصل الوضع — وقد تستعمل للشرط من غير سقوط الوقت عنها مثل ( متى ) ، فإنها للوقت لا يسقط عنها ذلك بحال ، مع أن المجازاة بمنى لازمة في غير موضع الاستفهام ، كقولك : ( متى القتال ) ومع هذا لا يسقط عنها حقيقة . والمجازاة بـ ( إذا ) غير لازمة ، بل هي جائزة ، فأولى أن لا يسقط عنها معنى الوقت ، وهو قول أى يوسف ومحمد رحمهما الله .

وعلى هذا فإن الرجل إذا قال لامرأته ( إذا لم أطلقك فأنت طالق ) لا يقع الطلاق مالم يمت أحدهما ، مثل قوله ( إن لم أطلقك فأنت طالق ) ، وبهذا قال الشافعي وأحمد<sup>(٢)</sup> وقال محمد وأبو يوسف : إن الطلاق يقع كما فرغ مثل ( متى لم أطلقك ) وهذا إذا لم يكن له نية . أما إذا نوى الشرط ، أو الوقت فكما نوى . ولهما أن ( إذا ) اسم للوقت المستقبل ويقرن بما ليس فيه معنى الخطر ، يقال : ( آتيك إذا اشتد الحر ) ولا يجوز ( إن اشتد الحر ) لأن الشرط يقتضى خطرا وترددا بين أن يكون وبين أن لا يكون و ( إذا ) يستعمل فيما هو كائن ، كقوله تعالى ( إذا الشمس كورت )<sup>(٣)</sup> وقوله جل ثناؤه : ( إذا السماء انفطرت )<sup>(٤)</sup> أو منتظر لا محالة نحو : ( إذا أحمَر البسر كان كذا ) .

(١) أى تستعمل للشرط مرة ولا تستعمل له أخرى .

(٢) المغني ج ٧ / ١٩٣ والمجموع ج ١٥ / ٥٢٩ وكشف الأسرار لليزدوى ج ٢ / ١٩٤ .

(٣) التكوير / ١ .

(٤) الانفطار / ١ .

ويستعمل في جواب الشرط ، قال الله تعالى ( وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون )<sup>(١)</sup> معناه : فهم يقنطون ، وإذا كان داخلا في الكائن لم يكن مبهما أى لم يكن على خطر الوجود ، فلم يكن للشرط لأن الشرط يعتمد الإبهام والتردد ، إلا أنه قد يستعمل في الشرط مجازا مع قيام معنى الوقت كمتى فصار الطلاق مضافا إلى وقت خال عن إيقاع الطلاق عليها فيه . وكما سبكت فقد وجد ذلك الوقت فتطلق ، ولهذا لو قال لإمرأته : أنت طالق إذا شئت لم يتقيد بالمجلس حتى لو قامت من مجلسها لا يخرج الأمر من يدها ، كما لو قال : ( متى شئت ) بخلاف ( إن شئت )<sup>(٢)</sup> .

ولأى حنيئة أن ( إذا ) تستعمل للوقت وتستعمل للشرط الخاص ، وإذا ثبت الوجهان في إذا على التعارض ، أعنى معنى الوقت ومعنى الشرط الخاص ، فإن حمل على الشرط لم يقع الطلاق حتى يموت أحدهما . وإن حمل على الوقت يقع الطلاق في الحال ، فلا يقع الطلاق بالشك في قوله ( أنت طالق إذا شئت ) فقد صارت المشيئة إليها ييقين ، فإن أريد به الوقت لا يخرج الأمر من يدها بالقيام . وإن أريد به الشرط يخرج الأمر من يدها بالقيام فلا يخرج الأمر من يدها بالشك<sup>(٣)</sup> .

ولا يفترق الحال بين دخول ( ما ) على ( إذا ) وبين عدمه فيما ذكرنا من الأحكام ، إلا أن دخول ( ما ) يحقق معنى المجازاة باتفاق بين البصريين والكوفيين .

وما ( هذه ) تسمى المسلطة ، ومعنى المسلطة أن تجعل الكلمة التي لا تعمل فيها بعدها عاملة فيه . تقول : ( إذا ما تأتني أكرمك ) فـ ( ما ) هي التي سلطت ( إذا ) على الجزم ، لأنه كان اسما يضاف الجمل غير عامل فجعلته

(١) الروم / ٣٦ .

(٢) كشف الأسرار للنسفي حـ ١٣٧/١ .

(٣) التقرير التجبير حـ ٧٣/٢ وانظر المجموع حـ ٥٤٠/١٥ .



( ما ) حرفا من حروف المجازاة عاملة ، بمنزلة ( متى ) وعند بعضهم ( ما ) في ( إذا ) صلة<sup>(١)</sup> .

وعلى ضوء ماسبق يمكننا أن نقول : إن أداة الشرط ( إذا ) ترد بمعنىين هما :  
١ - أنها على التراخي ، وهو قول أئى حنيفة ومن وافقه ، لأنها تستعمل شرطا بمعنى ( إن ) قال الشاعر :

واستغنى ما أغناك ربك بالغنى      وإذا تصبك خصاصة فتجمل  
فجزم بها كما يجزم بأن .

ولأنها تستعمل بمعنى ( متى وان ) ، وإذا احتملت الأمرين فاليقين بقاء النكاح فلا يزول بالاحتمال .

ب - أنها على الفور ، وهو قول أئى يوسف ومحمد ، وهو المنصوص عن الشافعى ، لأنها اسم لزمان مستقبل فتكون كمتى ، وأما المجازاة بها فلا تخرجها عن موضوعها ، فإن متى تجازى بها ، ألا ترى قول الشاعر :

متى تأته تمشو إلى ضوء ناره      تجد خير نار عندنا خير موقد

ولأنها تستعمل في الشرط والجزاء ، ومتى وجد الشرط ترتب عليه جزاؤه والصحيح أنها لا تقتضيه ، لأنها اسم زمن بمعنى أى وقت وبمعنى إذا فلا تقتضى ما لا يقتضيانه ، وكونها تستعمل للتكرار في بعض أحيائها لا يمنع استعمالها في غيره مثل : إذا وأى وقت فإنهما يستعملان في الأمرين ، قال الله تعالى : ( وإذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا فأعرض عنهم )<sup>(٢)</sup> وقال ( وإذا جاءك الذين يؤمنون بآياتنا فقل سلام عليكم )<sup>(٣)</sup> وقال ( وإذا لم تأتهم بآية قالوا لولا اجتبتنا )<sup>(٤)</sup> وقال الشاعر :

(١) كشف الأسرار للنسفى ج ١ / ٢٣٧ .

(٢) الأنعام / ٦٨ .

(٣) الأنعام / ٥٤ .

(٤) الأعراف / ٢٠٣ .

قوم إذا الشر أبدى ناجذيه لهم . ساروا إليه ذرافات ووجدانا

ثانيا : الفرق بين ( إذا ) وكلما :

إن قال الرجل لزوجته : ( كلما لم أطلقك فأنت طالق ) وقع بها الثلاث في الحال إذا كان مدخولا بها ، لأن كلما تقتضي التكرار ، قال الله تعالى : ( كلما جاء أمة رسولها كذبوه )<sup>(١)</sup> وقال ( كلما دخلت أمة لعنت أختها )<sup>(٢)</sup> فيقتضي تكرار الطلاق تكرار الصفة ، والصفة عدم تطليقه لها ، فإذا مضى بعد يمينه زمن يمكن أن يطلقها فيه فلم يطلقها فقد وجدت الصفة فيقع طلاقه وتتبعها الثانية والثالثة إن كانت مدخولا بها ، وإن لم تكن مدخولا بها بانت الأولى ولم يلزمها ما بعدها ، لأن البائن لا يلحقها طلاق ، فأما إذا قال : ( إن لم أطلقك فأنت طالق أو متى لم أطلقك فأنت طالق ) فإنها تطلق واحدة ولا يتكرر . وأما إذا ففيها وجهان :

أحدهما : هي على الفور ، لأنها اسم وقت فهي كمتى .  
والثاني : أنها على التراخي : لأنه استعمالها في الشرط ، فهي كأن فعل هذا إذا قال : ( إذا لم أطلقك فأنت طالق ) ولم ينو وقتا لم تطلق إلا في آخر جزء من حياة أحدهما<sup>(٣)</sup> .

ثالثاً : إذا قال لطاهر ( إذا حضت فأنت طالق ) فرأت الدم في وقت يمكن أن يكون حيضا حكمنا بوقوع الطلاق كما تحكم بكونه حيضا في المنع من الصلاة وغيرها مما يمنع من الحيض وإن بان أنه ليس بحيض لأنقطاعه لدون أقل الحيض بان أن والطلاق لم يقع وبهذا قال الشافعي وأصحاب الرأي قال ابن المنذر : لا نعلم أحدا قال غير ذلك إلا مالكا فإن ابن القاسم روى عنه أنه يبحث حين تكلم به .

(١) المؤمنون / ٤٤ .

(٢) الأعراف / ٣٨ .

(٣) المغني ج ٧ / ١٩٣ والمجموع ج ١٥ / ٥٣٤ .

وإذا قال لحائض ( إذا حضت فأنت طالق ) لم تطلق حتى تطهر ثم تحيض .  
ولو قال لظاهر إذا تطهرت فأنت طالق لم تطلق حتى تحيض ثم تطهر وهذا  
يحكى عن ابن يوسف لأن ( إذا ) اسم زمن مستقبل يقتضى فعلا مستقبلا  
وهذا الحيض والطهر مستدام غير متجدد ولا يفهم من إطلاق حاضت المرأة  
وطهرت إلا ابتداء ذلك فتعلقت الصفة به ولو قال لظاهر ( إذا حضت حيضة  
فأنت طالق ) لم تطلق حتى تحيض ثم تطهر نص عليه أحمد ، لأنه لا توجد  
حيضة كاملة إلا بذلك .

ولو قال لحائض ( إذا طهرت فأنت طالق ) طلقت بأول الطهر وتطلق في  
الموضعين بانقطاع دم الحيض قبل الغسل لأن الله تعالى قال ( ولا تقربوهن  
حتى يطهرن )<sup>(١)</sup> أى ينقطع دمهن ( فإذا تطهرت ) أى اغتسلت ولأنه قد  
ثبت لها أحكام الطاهرات في وجوب الصلاة وصحة الطهارة والصيام وإنما  
بقى بعض الأحكام موقوفة على وجود الغسل ولأنها ليست حائضا فيلزم أن  
تكون طاهرا لأنها ضدان على التعين فيلزم من انتفاء أحدهما وجود  
الآخر<sup>(٢)</sup> .

مما سبق يتبين لنا أن الطلاق المعلق على شرط — هو ما جُمِلَ وقوع الطلاق  
فيه متوقفا على تحقيق شيء آخر بأداة من أدوات الشرط وبشرط لانعقاده أن  
يكون الزوج عند إنشائه أهلا لإيقاعه والمرأة محلا لوقوعه وقد ذهب أصحاب  
المذاهب الأربعة إلى أن الطلاق يقع عند تحقيق الشرط متى كانت المرأة عند  
تحقيقه محلا لوقوع الطلاق .

وروى عن علي وشريح وطاوس وعطاء وأبي ثور — أن الطلاق المعلق باطل  
لا يقع به شيء لأنه بدعى لم يرد به نص من كتاب أو سنة وهو مانعيل إليه<sup>(٣)</sup> .

(١) البقرة / ٢٢٢ .

(٢) المغنى ج ٢٠٢ / ٧ .

(٣) « الفرقة بين الزوجين وما يتعلق بها من عدة أو نسب » للأستاذ على حسب الله ص ٥٠ — ٥١  
ومصادره الطبعة الأولى شوال ١٣٨٧ هـ — ١٩٦٨ م .

وعلى ضوء ما سبق يمكن أن نقول إن الطلاق المعلق بالشرط لا يقع وإنه لا يصح تعليق الطلاق كما لا يصح تعليق النكاح .

رابعاً : النهي عن مضارة المطلقات :

قال الله تعالى « وإذا طلقتم النساء فبلغن أجلهن فأمسكوهن بمعروف أو سرحوهن بمعروف ولا تمسكوهن ضرارا لتعتلوا ، ومن يفعل ذلك فقد ظلم نفسه ولا تتخذوا آيات الله هزوا واذكروا نعمة الله عليكم وما أنزل عليكم من الكتاب والحكمة يعظكم به واتقوا الله واعلموا أن الله بكل شيء عليم وإذا طلقتم النساء فلا تفضلوهن أن ينكحن أزواجهن » (١) .

البلوغ إلى الشيء : معناه الحقيقي الوصول إليه ولا يستعمل البلوغ بمعنى المقارنة إلا مجازا لعلاقة مع قرينه كما هنا فإنه لا يصح إرادة المعنى الحقيقي لأن المرأة إذا قد بلغت آخر جزء من مدة العدة وجاوزته إلى الجزء الذي هو الأجل للانقضاء فقد خرجت من العدة ولم يبق للزوج عليها سبيل (٢) .

قال القرطبي في تفسيره : إن معنى ( بلغن ) هنا قارين بإجماع العلماء لأن المعنى يضطر إلى ذلك لأنه بعد بلوغ الأجل لا خيار له في الإمساك والإمساك بمعروف هو القيام بحقوق الزوجية أي إذا طلقتم النساء فقاربن آخر العدة فلا تضاروهن بالمراجعة من غير قصد لاستمرار الزوجية واستدامتها بل اختاروا أحد أمرين إما الإمساك بمعروف من غير قصد للضرار أو الترحيل بإحسان أي تركها حتى يقرب انقضاء عدتها ثم مراجعتها لا عند حاجة ولا لحنه ولكن لعقد تطويل العدة ولو يبيع مدة الانتظار ( ضرارا ) لعقد الاعتداء منكم عليهن والظلم لهن (٣) .

وعلى هذا فإن الشارع قد خير المطلق بين أمرين :

(١) البقرة / ٢٣١ - ٢٣٢ .

(٢) فتح القدير للإشوكاني ج ١ / ٢٤٢ .

(٣) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ج ٢ / ١٥٥ - ١٥٦ .

أحدهما :: الإمساك بالمعروف .

وثانيهما : التسريح بالمعروف وهو أن يعطيا حقوقها وألا يتعدى عليها في قول أو فعل وألا يقصد مضارها بتطويل العدة عليها بالمراجعة .

وقيل إن الخطاب في الآية للأولياء — وليس للمطلقين — فعن معقل بن يسار قال : كانت لي أخت فأتاني ابن عم فأنكحتها إياه فكانت عنده ما كانت ثم طلقها تطليقة ولم يراجعها حتى انقضت <sup>لعدها</sup> فهو بها وهوته ثم خطبها مع الخطاب فقلت له : يا ليك أكرمتك بها وزوجتها فطلقتها ثم جئت تحط بها والله لا ترجع إليك أبداً وكان رجلاً لا بأس به وكانت المرأة تريد أن ترجع إليه يعلم الله حاجته إليها ولحاجتها إلى بعلمها فأنزل الله تعالى هذه الآية قال « ففى نزلت فكفرت عن يميني وأنكحتها إياه وفي لفظ : فلما سمعها معقل : قال سمعاً لرى وطاعة ثم دعاه فقال : أزوجك وأكرمتك <sup>(١)</sup> وعليه يحمل الأزواج على الذين كانوا أزواجاً وخطاب التطلق حينئذ إما أن يتوجه لما توجه له هذا الخطاب ويكون نسبة التطلق للأولياء باعتبار السبب كما ينسب عنه النصدى للفضل وإما أن يبقى على ظاهره للأزواج المتطلقين ويتحمل تشتيت الضمائر إنكاراً على ظهور المعنى .

وقيل — واختاره الزمخشري — إنه لجميع الناس فيتناول عضل الأزواج والأولياء جميعاً ويسلم من انتشار ضميرى الخطاب والتفريق بين الإسنادين مع المضابطة لسبب النزول <sup>(٢)</sup> وفيه تهويل أمر الفصل بأن من حق الأولياء ألا يجهوموا حوله وحق الناس كافة أن ينصروا المظلوم <sup>(٣)</sup> .

(١) البخارى في التفسير باب وإذا طلقتم النساء فبلغن أجلهن حـ ١٤٣/٨ وفي النكاح باب من قال لانكاح إلا بول حـ ٤٢٥/٩ وفي الطلاق باب ويعولن أحق يردهن في العدة والترمذى في التفسير باب ومن سورة البقرة رقم ٢٩٨٥ وأبو داود في النكاح باب في الفصل رقم ٢٠٨٧ .

(٢) تفسير الكشاف للزمخشري جـ ١/٣٦٨ — ٣٦٩ .

(٣) روح المعاني للألوئى حـ ١٤٤/٢ من المجلد الأول .

والذى تطمئن إليه النفس أن الخطاب في قوله تعالى ( فلا تفضلوهن ) للأزواج ويدل عليه أن قوله تعالى ( وإذا طلقتم النساء فبلغن أجلهن ) جملة واحدة مركبة من شرط وجزاء فالشرط هو قوله ( وإذا طلقتم النساء فبلغن أجلهن ) والجزاء قوله تعالى : ( فلا تعضلوهن ) ولا شك أن الشرط وهو قوله ( وإذا طلقتم النساء ) خطاب مع الأزواج فوجب أن يكون الجزاء وهو قوله ( فلا تفضلوهن خطاباتا معهم أيضا ) إذ لو لم يكن كذلك لصار تقدير الآية : إذا طلقتم النساء أيها الأزواج فلا تفضلوهن أيها الأولياء وحينئذ لا يكون بين الشرط والجزاء مناسبة أصلا وذلك يوجب تفكك نظم الكلام وتنزيه كلام الله عن مثله واجب فهذا كلام قوى متين في تقرير هذا القول ثم إنه يتأكد بوجهين آخرين :

الأول : إن من أول آية في الطلاق إلى هذا الموضع كان الخطاب كله مع الأزواج والنية ما جرى للأولياء ذكر فكان صرف هذا الخطاب إلى الأولياء على خلاف النظم .

والثاني : ما قيل هذه الآية خطاب من الأزواج في كيفية معاملتهم مع النساء فهذا انقضاء العدة كان الكلام منتظما والترتيب مستقيما أما إذا جعلناه خطابا للأولياء لم يحصل فيه مثل هذا الترتيب الحسن اللطيف فكان صرف الخطاب إلى الأزواج أولى<sup>(١)</sup> .

---

(١) التفسير الكبير للرازي ج ٦ / ١٢١ ( من المجلد الثالث ) .



### ٣ — إذ

ذكر الأصوليون والنحاة لـ ( إذ ) عدة أقسام تنحصر فيما يلي :

- ١ — أن تكون ظرفا لما مضى من الزمان .
- ٢ — ومفعولا به .
- ٣ — وبدلا من المفعول به .
- ٤ — وتكون بمعنى حين .
- ٥ — وللتعليل .
- ٦ — ومضافا إليها اسم زمان .
- ٧ — وتأتى ظرفا لما يستقبل بمعنى ( إذا ) .
- ٨ — وللمفاجأة بأن تكون بعد ( بينا أو بينما ) .
- ٩ — وقد تجميء زائدة .
- ١٠ — وقوعها بعد ( واذكر ) .

الفرق بين ( إذ ) وإذا في بعض مسائل الطلاق .





### ٣ - إذ :

ذكر الأصوليين والنحاة لـ ( إذ ) عدة أقسام تنحصر فيما يلي :

١ - أن يكون ظرفا لما مضى من الزمان نحو ( جئتكَ إذ طلعت الشمس )  
ى وقت طلوعها .

٢ - وأجاز بعض النحاة مجيئها مفعولا به كقوله عز وجل ( واذكروا إذ أنتم قليل )<sup>(١)</sup> أى اذكروا حالتكم هذه .

وسمعه آخرون وجعلوا . المفعول محذوف ( إذ ) ظرف عامله ذلك المحذوف  
والتقدير : واذكروا حالكم .

ومنه ذلك قوله ( إذ قال الله يا عيسى )<sup>(٢)</sup> قيل : قال ذلك بما دفعه إليه .

٣ - وبدلا من المفعول به نحو : ( واذكروا نعمة الله عليكم إذ جعل فيكم  
أنبياء )<sup>(٣)</sup> أى اذكروا النعمة التى هى الجبل المذكور أى وما عطف عليه فالمراد  
النعمة الإناعام لا بدال الجعل المذكور منها لا المنعم به وفى جعل ( إذ ) بدلا من  
المفعول به فى الآية تسامح لأن البدل هو ما بعدها كما هو ظاهر .

٤ - وتكون بمعنى ( حين ) كقوله تعالى ( ولا تعملون من عمل إلا كنا  
عليكم شهودا إذ تفيضون فيه )<sup>(٤)</sup> أى حين تفيضون فيه .

٥ - وللتعليل ككلام نحو قوله تعالى ( ولن ينفعكم اليوم إذ ظلمتم أنكم فى  
العذاب مشتركون )<sup>(٥)</sup> لاختلاف زمن الفعلين ومن ذلك قوله تعالى ( وإذ لم  
يهتدوا به )<sup>(٦)</sup> أو ظرفا بمعنى وقت والتعليل مستفاد من قوة الكلام قولان : نحو

(١) الأنفال ٢٦ .

(٢) آل عمران : ٥٥ .

(٣) المائدة : ٢٠ .

(٤) يونس / ٦١ .

(٥) الزخرف ٣٩ .

(٦) الأحقاف ١١ .

( ضربت العبد إذا ساء ) أى لإساءته أو وقت إساءته ، وظاهر أن الضرب وقت الإساءة لأجلها<sup>(١)</sup> .

٦ — ومضافا إليها اسم زمان : نحو قوله تعالى ( ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا )<sup>(٢)</sup> .

٧ — وقيل تأتى ظرفا لما يستقبل بمعنى ( إذا ) وخرج عليه بعض ما سبق وكذا قوله تعالى ( فسوف يعلمون إذ الأغلال في أعناقهم )<sup>(٣)</sup> وأنكره بعضهم لأن ( إذا ) لا يجيء بعدها المضارع مع النفي .

٨ — وللمفاجأة بأن تكون بعد ( بينا أو بينا ) وفاقا لسيبويه حرفا كما اختاره ابن مالك وقيل ظرف مكان وقال أبو حيان : ظرف زمان مثل ذلك بينا أو بينا أنا واقف إذ جاء زيد ، أى فاجأ مجيئه وقوفى أو مكانه أو زمانه وقيل ليست للمفاجأة وهى فى ذلك ونحوه زائدة للاستغناء عنها<sup>(٤)</sup> .

٩ — وقد تحيى زائدة نحو قوله تعالى ( وإذا قال ربك للملائكة )<sup>(٥)</sup> وقيل هى فيه بمعنى ( قد ) .

١٠ — حيث وقعت ( إذ ) بعد ( واذكر ) فالمراد به الأمر بالنظر إلى ما اشتمل عليه ذلك الزمان ، لقراءة ما وقع فيه ، فهو جدير بأن ينظر فيه وقد أشار إلى هذا الزمخشري فى قوله تعالى ( واذكر فى الكتاب مريم إذ انتبذت )<sup>(٦)</sup> وقوله جل ثناؤه ( واذكر فى الكتاب إبراهيم إنه كان صديقا نبيا إذ قال لأبيه )<sup>(٧)</sup> .

---

(١) حاشية البناى على شرح المحلى ج ١ / ٣٣٩ .

(٢) آل عمران / ٧ .

(٣) غافر / ٧٠ — ٧١ .

(٤) حاشية البناى ج ١ / ٣٤٠ .

(٥) البقرة / ٣٠ .

(٦) مريم / ١٦ .

(٧) مريم / ٤١ — ٤٢ .

الفرق بين ( إذ ) و ( إذا ) في بعض مسائل الطلاق :

إذ وإذا ظرف للزمان ، إلا أن إذ لما مضى تقول :  
( أنتِ طالق إذ دخلت الدار ) معناه في الماضي وإذا للمستقبل تقول :  
( أنتِ طالق إذا دخلت الدار ) ومعناه في المستقبل <sup>(١)</sup> .

---

(١) اللمع في أصول الفقه لأبي إسحاق الشيرازي ص ٣٧ .



#### ٤ - متى

- متى من الظروف ، وهو اسم للوقت المبهم بلا اختصاص .
- الفرق بين ( إذا ) و ( متى ) .



## ٤ - متى

• ( متى ) من الظروف ، وهو اسم للوقت المبهم بلا اختصاص ، ويتضمن معنى الاستفهام والشرط ، وكان المتكلم به في الاستفهام أراد أن يقول : أكان ذلك يوم الجمعة أو يوم السبت أو يوم كذا وكذا إلى ما يطول ذكره فأقْبِ بِـ ( متى ) للإيجاز فاشتمل على الأزمنة كلها ، ولهذا جعل نائباً عن ( أن ) في الشرط إذا كان اللازم في قولك ( متى تأتني أكرمك ) أن تقول : إن تأتني يوم الجمعة أكرمك وإن تأتني يوم السبت أكرمك إلى حد يوجب الإطالة ، فجئت بِـ ( متى ) فحصل المقصود<sup>(١)</sup> .

• والفرق بين ( إذا ) و ( متى ) أن ( إذا ) للأمور الواجب وجودها و ( متى ) لما يتوقع بين أن يكون وبين أن لا يكون تقول : ( إذا طلعت الشمس خرجت ، وإذا أذن للصلاة قمت ) ولا يصلح في مثل هذا ( متى ) . وتقول : ( متى تخرج أخرج ) مع من لا يتيقن بخروجه . فتبين بما قلنا إن معنى قولنا ( بلا اختصاص ) أنه لا يختص وقتاً ودون وقت فلذلك كان مشاركاً لأن في الإبهام لتردد ما دخل عليه ( متى ) بين أن يوجد وبين أن لا يوجد ، كما في كلمة ( إن ) ؛ فلهذه المشاركة لزم ( متى ) في باب المجازاة أى المجازاة به لازمة ، يعنى في غير موضع الاستفهام مثل ( إن ) إلا أن التفاوت بينهما في قيام معنى الوقت وانتفائه .

وأما في موضع الاستفهام فإنما لا يستعمل استعمال الشرط ، لأن الاستفهام عبارة عن طلب الفهم عن وجود الفعل فلا يستقيم إضمار حرف ( إن ) فوقه الطلاق بقوله : ( أنتِ طالق متى لم أطلقك ) عقيب اليمين وقوله : ( متى شئت ) لم يقتصر على المجلس ، لأنه باعتبار إبهامه يعم الأزمنة<sup>(٢)</sup> .

(١) كشف الأسرار عن أصول البيهقي ج ٢ / ١٩٦ .

(٢) اللع في أصول الفقه لأبي إسحاق الشيرازي ص ٣٧ .



وعلى هذا فإن ( متى للوقت المهم في أصل الوضع ولكن لما كان الفعل يليها جعل للشرط ، ولزم في باب المجازاة وجزم بها مثل ( إن ) ولكن مع قيام معنى الوقت ، فوقع الطلاق بقوله : ( أنت طالق متى لم أطلقك ) أو ( متى مالم أطلقك ) عقيب اليمين لوجود وقت لم يطلقها فيه بعد طلاقه ، وقوله ( متى شئت ) لم يقتصر على المجلس قال ابن قدامة ( ومتى وأى ومن وكلما على الفور ) لأن قوله : ( متى دخلت فأنت طالق ) يقتضى أى زمان دخلت فأنت طالق ، وذلك شائع في الزمان كله ، فأى زمن دخلت وجدت الصفة<sup>(١)</sup> .

وإذا قال : ( متى لم تدخل فأنت طالق ) فإذا مضى عقيب اليمين زمن لم تدخل فيه وجدت الصفة ، فإنها اسم لوقت الفعل فيقدر به ، ولهذا يصح السؤال به فيقال : ( متى دخلت ) أى أى وقت دخلت . وأما ( إن ) فلا تقتضى وقتا ، فقوله : ( إن لم تدخل لا يقتضى وقتا إلا ضرورة أن الفعل لا يقع إلا في وقت فهي مطلقة في الزمان كله )<sup>(٢)</sup> .

---

(١) المغنى لابن قدامة ج ٧ / ١٩٣

(٢) السابق — المغنى ج ٧ / ١٩٤

## ٥ - كيف

- كيف اسم مبهم غير متمكن وتستعمل على عدة وجوه :
  - ١ - أن تكون شرطاً .
  - ٢ - وأن تكون استفهاماً .
  - ٣ - أن يكون جارياً مجرى الظرف .
- بعض الأحكام والمسائل الفقهية المترتبة على معانى كيف .



## ٥ - كيف

من باب حروف المعاني كلمة ( كيف )<sup>(١)</sup> ويقال فيها ( كى ) كما يقال فى سوف ( سو ) قال الشاعر :

كى تجنحون إلى سلم وما ثمرت      فتلأم ولظى الهيجاء تضطرم<sup>(٢)</sup>  
وهو اسم مبهم غير متمكن — وحرك آخره لإلتقاء الساكنين ، وهى على  
الفتح دون الكسر لمكان الباء — ودليل ذلك ثلاثة أمور :

(أ) لدخول الجار عليه بلا تأويل فى قولهم : ( على كيف إتبع  
الأحرين )<sup>(٣)</sup> .

(ب) ولإبدال الاسم الصريح منه ، نحو : ( كيف أنت ؟ ) أصحیح أم  
سقیم ؟

(جـ) ولإخبار به على مباشرته الفعل فى نحو ( كيف كنت ) فبالإخبار به  
أنتفت الحرفية وبمباشرة الفعل ، أنتفت الفعلية .

وتستعمل على عدة أوجه :

١ - أحدها : أن تكون شرطاً فتقتضى فعلين متفقى اللفظ والمعنى غير  
مجزومين ، نحو ( كيف تصنع أصنع ) ولا يجوز : ( كيف تجلس أذهب )  
بالاتفاق ولا ( كيف تجلس أجلس ) بالجزم عند البصريين إلا قطرياً ، لمخالفتها  
لأدوات الشرط بوجوب موافقة جوابها لشرطها كما مر .

وقيل : يجوز مطلقاً ، وإليه ذهب قطرب والكوفيون وقيل : يجوز بشرط  
اقترانها بما : قالوا : ومن ورودها شرطاً قوله تعالى : ( ينفق كيف يشاء )<sup>(٤)</sup>

(١) كشف الأسرار للزبدوى ج ٢ / ٢٠٠

(٢) المغنى لابن هشام ، ٢٠٤ .

(٣) الأحران : الخمر واللحم .

(٤) الروم / ٥٠ .

وقوله عز وجل ( يَصُورُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ )<sup>(١)</sup> وقوله جل ثناؤه ( فَيَسِّطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ )<sup>(٢)</sup> وجوابها في كل ذلك كله محذوف لدلالة ما قبلها<sup>(٣)</sup> .

قال ابن هشام : وهذا يشكل على إطلاقهم أن جوابها يجب مماثلته لشرطها<sup>(٤)</sup> لأن التقدير كيف يشاء أن ينفق<sup>ينفق</sup> كيف يشاء أن يَصُورُكُمْ يَصُورُكُمْ كيف يشاء أن ييسطه بيسطه . اللهم إلا أن يقال : الشرط هنا لما كان مقيدا بمماثل للجزاء كان في معنى المماثل له ، ولا يعرى عن تأمل<sup>(٥)</sup> .

٢ - والثاني : وهو الغالب فيها أن تكون استفهاما ، إما حقيقيا نحو ( كيف زيد ) أو غيره ، نحو ( كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتا فأحياكم )<sup>(٦)</sup> فإنه خرج مخرج التعجب .

قال الراغب في تفسيره : كيف هنا استخبار لا استفهام ، والفرق بينهما أن الاستخبار قد يكون تنبيها للمخاطب وتوبيخا ، ولا يقتضي عدم المستخير ، والاستفهام بخلاف ذلك وقال في المفردات : كل ما أخبر الله بلفظ كيف عن نفسه فهو أخبار على طريق التنبيه للمخاطب أو توبيخ ، نحو : ( كيف تكفرون )<sup>(٧)</sup> .

وتقع خبرا قبل مالا يستغنى نحو كيف أنت وكيف كنت ومنه : كيف ظنت زيدا . ( وكيف أعلمته فرسك ) لأن ثاني مفعولي ظن وثالث مفعولات أعلم خبران في الأصل .

---

(١) آل عمران / ٦ .

(٢) الروم / ٤٨ .

(٣) التقرير والتحجير ج ٢ / ٧٤ .

(٤) المغني لابن هشام ج ١ / ٢٠٥ .

(٥) التقرير والتجهر ج ٢ / ٧٤ .

(٦) البقرة / ٢٨ .

(٧) المفردات ص ٤٦٠ .

وحالا قبل ما يستغنى ، نحو : ( كيف جاء زيد ) أى على أى حالة جاء زيد قال ابن هشام : وعندى أنها تأتى فى هذا النوع مفعولا مطلقا أيضا ومنه قوله تعالى ( كيف فعل ربك )<sup>(١)</sup> إذ المعنى أى فعل فعل ربك ، ولا يتجه فيه أن يكون حالا من الفاعل ومثله قوله تعالى ( فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد )<sup>(٢)</sup> أى فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد يصنعون ثم حذف عاملها مؤخرا عنها وعن ( إذا ) كذا قيل — والأظهر أن يقدر بين كيف وإذا ، وتقدر ( إذا ) خالية عن معنى الشرط وأما قوله تعالى : ( كيف وإن يظهروا عليكم )<sup>(٣)</sup> فالمعنى : كيف يكون لهم عهد وحالهم كذا وكذا فكيف حال من عهد إما على أن يكون تامة أو ناقصة ، وقلنا بدالاتها على الحدث وجملة الشرط حال من ضمير الجمع<sup>(٤)</sup> .

وذهب بعضهم إلى أن ( الحال التى تدل عليها غير إختيارية كالسقم والكهولة والشيخوخة ) ، فلا يصح التعليق بها إلا إذا ضمت إليها ( ما ) نحوه كيفما تصنع أصنع وقال ابن الهمام : ليس بلام فى الشرط ضده أى ضد الاختيار — ولا هو أى الحال لغير الاختيار بل فى : ( كيف كان تمرى زيد وكيف تجلس أجلس ) يعنى لانسلم أن الشرط يلزم كون فعله إختياريا وهو ضد غير الاختيار ، ولا نسلم لزوم غير الاختيارى فإنه يقال : كيف كان تمرى زيد من الإستفهام عن الحال ( وكيف تجلس أجلس ) فى المستعملة شرطا بلا زيادة ما ، ولا هو غير اختياري<sup>(٥)</sup> .

٣ — والثالث : أن يكون جاريا مجرى الظرف يقول عبد العزيز البخارى : وكيف اسم مبهم للإستفهام عن الأحوال وإنه إن لم يكن ظرفا حقيقة لأنه يتضمن معنى ( فى ) ولكنه جار مجرى الظروف لتضمنه معنى

(١) النجر ٦ / والفيل ١ .

(٢) النساء ٤١ .

(٣) التوبة ٨ .

(٤) المعنى لابن هشام ج ١ / ٢٠٤ .

(٥) التقرير والتحرير ج ٢ / ٧٤ .

( على ) فإذا قلت : ( كيف زيد ) كان معناه : على أى حال هو أصحح أم سقيم قاعد أم قائم إلى آخر ما قاله من والأوصاف وإنما قلنا إنه جار مجرى الظرف لأنه متضمن للحال ، والحال جارية مجرى الظرف لأنها مفعول فيها على ما عرف (١) .

ويرى بعض الشافعية أن كيف للاستفهام أى للسؤال عن الحال خاصة يقول سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى : ( قد يظن من سياق الكلام أن كيف من كلمات الشرط على ما هو رأى الكوفيين وعلى ما هو القياس بناء على أنها للحال والأحوال شروط إلا أنها تدل على أحوال ليست فى يد العبد مثل : الصحة والسقم والكهولة والشيخوخة ) فلم يصح التعليق بها إلا إذا ضمت إليها ( ما ) نحو : كيفما تصنع أصنع .

والمقصود أنها من الكلمات التى يبحث عنها فى هذا المقام من غير أن تكون من أسماء الظروف أو كلمات الشرط وذلك لأنها للاستفهام ، أى السؤال عن الحال خاصة (٢) .

وقد تأتى للنفى والإنكار كقوله تعالى ( كيف يكون للمشركين عهد عند الله وعند رسوله ) (٣) وقوله ( كيف يهدى الله قوما كفروا بعد إيمانهم ) (٤) .

ولتضمنها معنى الجحد شاع أن يقع بعد ( إلا ) كقوله عز وجل : ( كيف يكون للمشركين عهد عند الله وعند رسوله إلا الذين عاهدتهم ) (٥) .

وللتحذير : كقوله عز وجل : ( انظر كيف فضلنا بعضهم على بعض ) (٦) وللتأكيد وتحقيق ما قبلها كقوله تعالى ( وانظر إلى العظام كيف ننشرها ) (٧) .

(١) كشف الأسرار عن أصول البيهقي ج ٢ / ٢٠٠ .

(٢) شرح التصريح على التلويع ج ١ / ١٢١ - ١٢٢ .

(٣) التوبة / ٧ .

(٤) آل عمران / ٨٦ .

(٥) التوبة / ٧ .

(٦) الإسراء / ٢١ .

(٧) البقرة / ٢٥٩ .

ونحىء مصلحوا : كقولهم تعالى ( ثُمَّ نَرَىٰ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَ الظِّلُ )<sup>(١)</sup> وقوله عز شأنه ( فَأَنْظِرْ إِلَىٰ آثَارِ رَحْمَةِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا )<sup>(٢)</sup> .

### بعض المسائل والأحكام الفقهية المرتبة على معاني كيف :

سبق أن قلنا إن ( كيف ) للسؤال عن الحال في أصل وضع اللغة ، تقول ( كيف زيد ) أى صحيح أم سقيم فإن استقام السؤال عن الحال فيها وإلا بطل لفظ ( كيف ) والمراد باستقامة السؤال عنها أن يكون ذلك الشيء ذا كيفية وحال مع قطع النظر عن أن يكون ثمة سؤالاً أولاً . وبعد استقامته أن لا يكون ذلك الشيء ذا كيفية وحال . ومن أجل هذا قال أبو حنيفة رحمه الله في قوله : ( أنت حر كيف شئت ) أنه إيقاع<sup>(٣)</sup> ويلغو قوله ( كيف شئت ) لأنه حال للحرية ، فلا يتعلق بمشيئته وعند أبي يوسف ومحمد رحمهما الله : المشيئة إليه في المجلس ، ولا يتفق ملماً بشأ ، كقوله ( إن شئت ) .

وفي الطلاق — مثال لاستقامة احوال — تقع الواحدة ويبقى الفضل في الوصف أى البائن والقدر — أى الثلاث — مفوضاً إليها بشرط نية الزوج<sup>(٤)</sup> وعلى هذا فإن الطلاق ذو حال عند أبي حنيفة من كونه رجعياً أو بائناً أو غليظة على مال أو غير مال ، فيقع نفس الطلاق بمجرد التكلم بقوله : ( أنت طالق كيف شئت ) ويكون باقى التفويض إليها فى حق الذى هو مدلول كيف ، وهو فضل الوصف أعنى كونه بائناً ، والقدر أعنى كونه ثلاثاً وأثنتين إذا وافق بية الزوج ، فإن اتفقت نيتهما يقع مانوياً . وإن اختلفت فلا بد من إعتبار النيتين ، فإذا تعارضا تساقطا ، فبقى أصل الطلاق الذى هو الرجعى .

فإن نوت الثنتين ونواهما أيضاً لا يقع ، لأنه عدد محض ، ليس مدلولاً للفظ وأما الثلاث فإنه وإن لم يكن أيضاً مدلول للفظ ، لكنه واحد أعتبارى بما

(١) الفرقان / ٤٥ .

(٢) الروم / ٥٠ .

(٣) مثال لبطلان لفظ ( كيف ) .

(٤) كشف الأسرار للبرزوى ج ٢ / ٢٠٠ .



احتمله اللفظ عند وجود الدليل والدليل ها هنا هو لفظ ( كيف ) وإنما احتاج إلى موافقة نية الزوج مع أنه فوض الأحوال بعدها لأن حالة مشيبتها مشتركة بين البيونة ، والعدد محتاجة إلى النية ليتبين أحد محتمليه .

وهذا كله إذا كانت مدخولا بهما ، فإن لم تكن مدخولا بها تقع الواحدة وتبين بها ، ويلقو قوله : ( كيف شئت ) لعدم الفائدة<sup>(١)</sup> وقال يوسف ومحمد ما لم يقبل الإشارة فحاله ووصفه بمنزلة أصله بتعلقه . ألا ما لا يتأتى فيه الإشارة من الأمور الشرعية كالطلاق والعناق ترجع الكلمة إلى الأصل ، أى أصل الطلاق ، لتعذر حملها على السؤال عن الحال ، فذلك لا يكون قبل وجود الأصل ، ولو لم نعملها على الأصل لأحتجنا إلى إلغائها فلا يقع شيء ما لم نشأ في المجلس ويترتب صحة مشيبتها على نية الزوج<sup>(٢)</sup> .

بها

---

(١) شرح نور الأنوار ج ١ / ٢٣٩ .

(٢) كشف الأسرار للبيدوى ج ٢ / ٢٠٠ وكشف الأسرار للنصير ج ١ / ٢٤٠ وشرح التلويح على التوضيح ج ١ / ١٢٢ .

## ٦ - لو

• ترد على خمسة أوجه :

١ - الامتناعية .

٢ - الشرطية .

٣ - المصدرية .

٤ - وتكون للتمنى .

٥ - وتكون للعرض .

٦ - وتكون للتقليل .

• بعض المسائل والأحكام الفقهية المرتبة على بعض معاني لو .

• الفرق بين قاعدتي ( إن ) و ( لو ) الشرطيتين .



## لو على خمسة أوجه :

١ - الإمتناعية : واختلفت في حقيقتها ، فقال سيبويه : هي حرف لما كان سيقع لوقوع غيره<sup>(١)</sup> ومعناه : أنها للدلالة على انتفاء فعل كان يقع لو وقع غيره ، والانتفاء المذكور أخذ من قوله ( سيقع ) فإنه دال على أنه لم يقع ، فأدخل معنى العبارة إلى أنها للدلالة على إنتفاء الجزاء الذى وقوعه بوقوع الشرط ، ومعلوم أن انتفاء لا يجمع وجود الشرط إذ لو وجد الشرط لوجد هو ، فيكون الشرط حيثئذ منتفيا<sup>(٢)</sup> وقال ابن مالك : هي حرف شرط يقتضى إمتناع ما يليه واستلزامه لتاليه<sup>(٣)</sup> وهي تسمى امتناعية شرطية ، ومثاله قوله تعالى ( ولو شئنا لرفعناه بها )<sup>(٤)</sup> ودلت على أمرين :

(أ) أن مشيئة الله لرفعه منتفية ، ورفعه منتف ، إذ لا سبب لرفعه إلا المشيئة .

(ب) إستلزام مشيئة الرفع للرفع إذ المشيئة سبب والرفع سبب وهذا بخلاف قول عمر رضى الله عنه ( نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه ) إذ لا يلزم من انتفاء ( لم يخف ) انتفاء ( لم يعص ) حتى يكون خاف وعصى لأن انتفاء العصيان له سببان : خوف العقاب ، والإجلال ، وهو أعلى ، والمراد أن صهيبا لو قدر خلوه عن الخوف لم يعص لإلحلال ، كيف والخوف حاصل ! وقال ابن الحاجب ومن وافقه : هي لتعليق ما امتنع بإمتناع غيره حيث إمتنع الأول لامتناع الثانى . قالوا : لأن إمتناع الشرط لا يستلزم إمتناع الجزاء لجواز إقامة شرط آخر مقامه ، وأما إمتناع الجزاء فيستلزم إمتناع الشرط مطلقا وذكروا أن لها مع شرطها وجوابها أربعة أحوال .

(١) الكتاب ح ٣٠٧/٢ والمضى لابن هشام ح ٢٥٩/١ .

(٢) حاشية البنائى ح ٣٥٣/١ .

(٣) المضى لابن هشام ح ٢٥٩/١ .

(٤) الأعراف / ٧٦ .

(١) أن تجرد من النفي نحو : ( لو جئتني لأكرمك ) وتدل حينئذ على انتفاء الأمرين، وسموها حرف وجوب لوجوب، ومنه قول تعالى ( ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا )<sup>(١)</sup> وقوله ( ولو أرادوا الخروج لأعدوا له عدة )<sup>(٢)</sup> وقوله ( أو تقول لو أن الله هداني لكنت من المتقين )<sup>(٣)</sup> أى ما هداني بدليل قوله بعده ( بلى قد جاءتك آياتي ) لأن ( بلى ) جواب للنفي .

(ب) إذا اقترن بها حرف النفي تسمى حرف امتناع لامتناع نحو : ( لو لم تكرمنى لم أكرمك ) فيقتضى ثبوتها لأنها للامتناع فإذا اقترن بها حرف نفي سلب عنها الامتناع فحصل الثبوت لأن سلب السلب إيجاب .

(ج) أن يقترن حرف النفي بشرطها دون جوابها وهى حرف امتناع لوجوب نحو : ( لو تكرمنى أكرمك ) ومعناه عند الجمهور لانتفاء الجزاء وثبوت الشرط .

(د) عكسه وهو حرف وجوب لامتناع نحو قولك ( لو جئتني لم أكرمك ) فيقتضى ثبوت الجزاء وانتفاء الشرط ومن ذلك قوله تعالى ( ولو كانوا يؤمنون بالله والنبي وما أنزل إليه ما اتخذوهم أولياء )<sup>(٤)</sup> وتفسير سيبويه لها مطرد في جميع مواردّها ألا ترى أن مفهوم قوله تعالى ( ولو أن ما فى الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله )<sup>(٥)</sup> عدم نفاذ كلمات الله مع فرض شجر الأرض أقلاما والبحر ممدودا بسبعة أبحر مدادا ، ولا يلزم ألا يقع نفاذ الكلمات إذا لم يجعل الشجر أقلاما والبحر مدادا وكذا فى ( نعم العبد صهيب ) فإن مفهومه أن عدم العصيان كان يقع عند عدم الخوف . ولا يلزم ألا يقع عدم العصيان إلا عند الخوف .

(١) النساء / ٨٢ .

(٢) التوبة / ٤٦ .

(٣) الزمر / ٥٧ و ٥٩ .

(٤) النحل / ٨٦ .

(٥) لقمان / ٢٧ .

وأما تفسير من فسرهما بأنها حرف امتناع لامتناع وذكر لها هذه الأحوال الأربعة فلا وذلك لتخلف هذا المعنى في بعض الموارد وهو كل موضوع دل الدليل فيه على أن الثاني ثابتا مطلقا ، إذ لو كان منقيا لكان النفاذ حاصلا ، والعقل يجزم بأن الكلمات إذا لم تنفذ مع كثرة هذه الأمور ، فلأن تنفذ مع قبلها وعدم بعضها أولى وكذا قوله تعالى ( ولو أننا نزلنا إليهم الملائكة وكلمهم الموتى وحشرنا عليهم كل شيء قبلا ما كانوا ليؤمنوا )<sup>(١)</sup> وكذا قوله ( ولو أسمعهم لتولوا )<sup>(٢)</sup> فإن التولى عند عدم الإسماع أولى ، وأما قوله ( نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه ) فنفي العصيان ثابت ، إذ لو أنفنى نفى العصيان لزم وجوده وهو خلاف ما يقتضيه سياق الكلام في المدح ولما لم يطرد هذا التفسير مع إعتقادهم صحته اختلفوا في تخريجها على طرق :

الأول : دعوى أنها في مثل هذه المواضع أعنى الثابت فيها الثاني دائما — إنما جاءت لمجرد الدلالة على إرتباط الثاني بالأول لا للدلالة على الإمتناع . وضابطها ما يقصد به الدلالة على مجرد الإرتباط دون إمتناع كل موضع قصد فيه ثبوت شيء على كل حال فيربط ذلك الشيء بوجود أحد النقيضين لوجوده دائما ثم لا يذكر إذ ذاك إلا النقيض الذى يلزم من وجود ذلك الشيء على تقدير وجود النقيض الآخر فعدم النفاذ فى الآية الكريمة واقع على تقدير كون ما فى الأرض من شجرة أقلام وكون البحر حد من سبعة أبحر فقدم النفاذ على تقدير إنتفاء كون هذين الأمرين أولى وكذا عدم عصيان صهيب واقع على تقدير عدم خوفه فقدم عصيانه على تقديره وجود الخوف أولى .

والتحقيق أنها تفيد امتناع الشرط كما سبق من الآيات الكريمة وتحصل أنها تدل على أمرين : امتناع شرطها والآخر كونه مستلزما لجوابها ولا تدل على امتناع الجواب فى نفس الأمر ولا ثبوته فإذا قلنا ( لو قام زيد لقام عمرو ) فقيام زيد محكوم بانتفائه فيما مضى وبكونه مستلزما لثبوته لثبوت قيام عمرو .

(١) الأنعام / ١١١ .

(٢) الأنفال / ٢٣ .

وهل لقيام عمرو وقت آخر غير اللازم عنى ، أو ليس له ؟ لا يعرض فى الكلام لذلك ولكن الأكثر تكون الثانى والأول غير واقعين .

والثانى : أن قولهم ( لامتناع ) لامتناع الشئ لامتناع غيره ، معناه : أن ما كان جوابا لما كان يقع لوقوع الأول فلما امتنع الأول امتنع أن يكون الثانى واقعاً لوقوعه فإن وقع فلأمر آخر وذلك لا ينكر فيها ألا ترى أنك إذا قلت : ( لو قام زيد قام عمرو ) دل على امتناع قيام عمرو الذى كان يقع منه لو وقع قيام زيد ، لا على امتناع قيام عمرو لسبب آخر .

وكذلك ( لو لم يخف الله لم يعصه ) امتنع عدم العصيان الذى كان سيقع عند عدم الخوف لو وقع ولا يلزم امتناع عدم العصيان عند وجود الخوف .  
الثالث : أن تحمل ( لو ) فيما جاء من ذلك على أنها محذوفة الجواب فيكون قوله ( ولو أن ما فى الأرض من شجرة أقلام ) معناه : لو تكسرت الأشجار وفنى المداد ويكون قوله ( ما نفدت ) مستأنف أو على حذف حرف العطف أى وما نفدت .

الرابع : أن تحمل ( لو ) فى هذه المواضع على التى بمعنى ( إن )<sup>(١)</sup> .

٢ — لو الشرطية : التى بمعنى ( إن ) فهذه مثل ( إن ) الشرطية يليها المستقبل وتصرف الماضى إلى الاستقبال ، كقوله تعالى ( وما أنت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين )<sup>(٢)</sup> وقال جل ثناؤه ( وليخش الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافاً خافوا عليهم )<sup>(٣)</sup> وقال عز وجل ( ولو أعجبك حسنهن )<sup>(٤)</sup> وقوله ( ولو نشاء لطمسنا )<sup>(٥)</sup> .

---

(١) البرهان فى أصول الفقه للجوينى ج ١ / ١٩٠ والمغنى لابن هشام ج ١ / ٢٥٩ والتفريز والتجوير ج ٢ / ٧٣ — ٧٤ وحاشية البنائى ج ١ / ٣٥٩ .

(٢) يوسف / ١٠٧ .

(٣) النساء / ٨ .

(٤) الأحزاب / ٥٢ .

(٥) يس / ٦٦ .

٣ - لو المصدرية : وعلامتها أن يصلح في موضعها ( أن ) المفتوحة كقوله تعالى ( يود أحدهم لو يعمر )<sup>(١)</sup> وقوله عز وجل ( ود كثير من أهل الكتاب لو يردوكم )<sup>(٢)</sup> وقوله تعالى ( ود الذين كفروا لو تغفلون عن أسلحتكم وأمتعتكم )<sup>(٣)</sup> وقوله ( يود المجرم لو يفتدى )<sup>(٤)</sup> ولا تقع لو المصدرية غالبا إلا بعد مفهم ثمن نحو ( ود أو يود )<sup>(٥)</sup> .

٤ - لو التي للتمنى : وينصب المضارع بعد الفاء في جوابها لذلك بأن مضرة نحو ( لو تأتينا فتحدثنا ) كما تقول ليتك تأتينا فتحدثنا ومن ذلك قوله تعالى ( فلو أن لنا كرة فكنون )<sup>(٦، ٧)</sup> .

٥ - وتكون للعرض : نحو ( لو تنزل عندنا فتصيب خيرا )<sup>(٨)</sup> .

٦ - وتكون للتقليل : كقولك : أعط المسكين ولو واحدا وصل ولو الفريضة ومنه قول النبي ﷺ ( تصدقوا ولو بظلف مُخْرَق )<sup>(٩)</sup> وقوله تعالى ( ولو على أنفسكم )<sup>(١٠)</sup> وقيل إنها في الآية شرطية بمعنى أن وحذف كان بعد لو كثير وقدره بعضهم بقوله ولو شهدتم على أنفسكم ، ودل عليه شهداء وقدره الزخشرى : ( ولو كانت الشهادة وبالا على أنفسكم )<sup>(١١)</sup> .

(١) البقرة / ٩٦ .

(٢) البقرة / ١٠٩ .

(٣) النساء / ١٠٢ .

(٤) المعارج / ١١ .

(٥) المغنى لابن هشام ج ١ / ٢٦٥ .

(٦) الشعراء / ١٠٢ .

(٧) التفسير والتجوير ج ٢ / ٧٤ والمغنى لابن هشام ج ١ / ٢٦٦ .

(٨) التفسير والتجوير ج ٢ / ٧٤ والمغنى لابن هشام ج ١ / ٢٦٦ .

(٩) النساء / ١٩٠ .

(١٠) النساء / ١٨٥ .

(١١) حاشية البناني ج ١ / ٣٥٩ والكشاف للزخشرى ج ١ / ٥٧٠ .



وقال عليه السلام : ( اتقوا النار ولو بشق تمرة )<sup>(١)</sup> وقوله عليه السلام مخاطب الواهبة  
نفسها ( اتمس ولو خاتما من حديد )<sup>(٢)</sup> .

### بعض الأحكام والمسائل الفقهية المترتبة على بعض معاني ( لو )

سبق أن قلنا إن ( لو ) فيه معنى الشرط لأن معناه تعليق إحدى الجملتين  
المتباينتين بالأخرى على أن تكون الثانية جوابا للأولى كرواية ولهذا يتعقبه الفعل  
تحقيقا أو تقديرا إلا أن ( لو ) للماضي تقول : ( لو جئتني لأكرمتك ) وهو  
معنى قولهم ( لو ) لامتناع الشيء لعدم غيره لأن الفعل الثاني لما تعلق وقوعه  
بوجود الأول وأمتنع الأول لأن الفعل في الزمان الماضي إذا عدم إستحالة إجاده  
فيه بعد كان الثاني أيضا ممتنعا ضرورة تعلقه به .

وعلى هذا فإنه لو قال الرجل لامرأته ( أنت طالق لو دخلت الدار ) فقال  
أبو يوسف ومحمد إنه بمنزلة : ( أنت طالق إن دخلت الدار ) لأن ( لو ) يفيد  
معنى الترتيب فيما يقرن به فكان بمعنى الشرط ولم يرو عن أي حنيفة في هذا  
الباب شيئا<sup>(٣)</sup> .

وعلى هذا فإن ( لو ) لم يبق على معناه الأصلي ، وهو نفى الماضي بمعنى أن  
انتفاء الجزاء في الخارج في الزمان الماضي بانتفاء الشرط كما هو عند أهل العربية  
أو أن انتفاء الشرط في الماضي لأجل انتفاء الجزاء كما هو عند أرباب العقول ،  
بل صار بمعنى أن في حق الاستقبال في عرف الفقهاء .

---

(١) البخارى في الزكاة باب اتقوا النار ولو بشق تمرة ح ٢٢٥/٣ وباب الصدقة قبل الرد وفي الأشياء  
باب علامات النبوة في الإسلام عن عدى بن حاتم ومسلم في الزكاة ، باب الحث على الصدقة .

(٢) البخارى في القطاع باب التزويج على القرآن وبقية صداق ح ٢٦/٧ وح ١١٣/٩ باب تزويج  
المعسر وباب عرض المرأة نفسها على الرجل الصالح وباب النظر إلى المرأة قبل التزويج وباب إذا كان  
الولي هو المخاطب وباب إذ قال المخاطب للولي زوجني فلانة وفي فضائل القرآن باب خيركم من  
تعلم القرآن وعلمه ، وفي اللباسي ، باب خاتم الحديد مسلم في النكاح باب الصداق وجواز كونه  
تعليم القرآن وخاتم حديد رقم ١٤٢٥ .

(٣) كشف الأسرار للنسفي ج ١/٢٣٨ .

ولو قدم الشرط فقال: ( لو دخلت الدار فأنت طالق ) يقع في الحال عند  
أبي الحسن ، لأن جواب ( لو ) لا يدخل فيه الفاء .

وذكر القاضي أبو عاصم العامري أيضا لا تطلق مالم تدخل ، لأنها لما  
جعلت بمعنى ( إن ) جار دخول الفاء في جوابها<sup>(١)</sup> .

ولأن الفقهاء لا يعتبرون الإعراب لأن العامة تخطيء وتصيب فيه ألا ترى  
أن رجلا لو قال لرجل ( زني ) بكسر التاء أو لامراته ( زني ) بفتح التاء  
يجب حد القذف في صورتين لما ذكرنا<sup>(٢)</sup> .

ولو قال لعبده ( لو دخلت الدار لعقتك ) ولم يدخل العبد الدار في الزمان  
الماضي ودخلها بعد كان ينبغي أن لا يعتق لأن معناه : لو كنت دخلت الدار  
أمس لصرت حرا ، ولا تعلق كهذا الكلام بالمستقبل كما ترى إلا أن الفقهاء  
علقوا العتق بالدخول الذي يوجد في المستقبل ، لأن ( لو ) لموافاتها كلمة  
( إن ) في معنى الشرط يستعمل في الاستقبال كأن يقال ( لو استغثت أمرك  
بالتوبة لكان خيرا لك ) أى إن استغثت قال تعالى ( ولعبد مؤمن خير من  
مشرك ولو أعجبكم )<sup>(٣)</sup> وقال ( ولو كره الكافرون )<sup>(٤)</sup> وقال ( ولو كره  
المشركون )<sup>(٥)</sup> كما أن ( إن ) تستعمل بمعنى ( لو ) قال الله تعالى ( إن كنت  
قلته فقد علمته )<sup>(٦)</sup> .

---

(١) التقرير والتجويد ح ٧٤/٢ .

(٢) كشف الأسرار لليزدوى ح ١٩٧/٢ .

(٣) البقرة / ٢٢١ .

(٤) غافر / ١٤ .

(٥) التوبة / ٣٣ .

(٦) المائدة / ١١٦ .

## الفرق بين قاعدتي ( إن ) و ( لو ) الشرطيتين

الأكثر في ( إن ) أن لا تتعلق إلا بمعلوم مستقبل وقد تتعلق بالماضي لفظاً ومعنى قياسياً مطرداً<sup>(١)</sup> مع كان نحو قوله تعالى : « وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله »<sup>(٢٠٢)</sup> والمعنى والله أعلم « وإن كنتم في ريب فيما مضى » واستمر ذلك الريب لوقت الخطاب فأتوا بسورة أى فأنتم مطالبون بما يزيله وهو المعارضة المفيد للجزم وبعد الواو في مقام التأكيد في نحو « زيد » وإن كثر ماله بخيل حيث إعتبر كون الواو للعطف على محذوف أى إن لم يكن ماله وإن كثر ماله وكون إن شرطية ولم لم يقدر لها جواب إذ قولهم : إن الشرطية لها شرط جزاء غالبى لا كلى وقليلاً في غير ذلك كقول أنى العلاء المعرى :

فيا وطنى إن فاتنى بك سابق من الدهر فلينعم لساكنك البال

أى إن كان زمن سابق فوت على الإقامة والسكنى في وطنى ولم يتيسر لى الإقامة فيه وتولاه غيرى فلا لوم على لأنى تركته من غير عيب فيه وحينئذ فلتطلب نفس ذلك الساكن ولينعم باله والغرض من ذلك إظهار التحسر والتحزن على مفارقة الوطن .

(١) وقد تعقبه الدمامي بأنها قد لا تكون معها لخص الماضي بل له والاستقبال نحو ( وإن كنتم مرضى أو على سفر ) فلى القصر ومراده بالمستقبل ما يشمل الحال بالأولى كما مقتضى التعبير فى الآية وقد يُراد به معنى الفعل الراجع شرطاً لأن الماضي والمستقبل جميعاً لأن الماضي وحده كما فى قوله تعالى ( وإن تؤمنوا وتتقوا يأتكم أجوركم ) محمد ٣٦ فيدخل فى ذلك الماضي والمستقبل وكذا ( ومن يؤمن بالله ويعمل صالحاً يدخله جنات ) الطلاق ١١ والمراد من آمن ومن يؤمن . وقال بعض العلماء أن الماضي بالوضع له قرائن تصرف معناه الاستقلال ومن لفظه وهى أدوات الشرط كلها إلا ولو ( لوما ) ويكون المعنى فى نحو قوله تعالى ( وإن كان قميصه ) يوسف ٢٦ على الثبوت أى أن ثيابه يكون قميصه ... الخ .

(٢) البقرة ٢٣

(٣) سابق التحدى بين أن المراد بالأمر التمجيز لإقامة الحججة عليهم فى ترك الإيمان ومن مثله قال صاحب الكشاف « متعلق بسورة صفة لها أى بسورة كائنة من مثله » والضمير لما ( نزلنا ) أو ( لعبدنا ) ويجوز أن يتعلق بقوله ( فأتوا ) والضمير للعبد .

والشاهد في قوله « إن فائتي » فإنه مستعمل في الماضي لفظاً ومعنى .  
وأما « لو » فتتعلق بالماضي ومذهب المبرد أنها تستعمل في المستقبل إستعمال  
« إن » وهو مع قلته ثابت قوله :

ولو تلتقى أصدائنا بعد موتنا      ومن دون رميا من الأرض سبب  
لظل صدى صوتي وإن كنت رمة      لصوت صدى ليلى يهمس ويضطرب

ولها شرطيه مع الماضي ثلاث إستعمالات :

أحدهما : أن تكون للترتيب الخارجى بمعنى أنها تستعمل للدلالة على أن  
علة إنتفاء الجزاء في الخارج وهى إنتفاء مضمون الشرط من غير التفات إلى أن  
علة العلم بإنتفاء الجزاء ماهى فمعنى « لو شاء لهداكم أجمعين »<sup>(١)</sup> أن انتفاء  
الهداية إنما هو سبب انتفاء المشيئة لأن انتفاء المشيئة علة في انتفاء الهداية في  
الخارج وهذا هو الاستعمال الغالب فلذا قال سيبويه : لو حرف لما كان سيقع  
لوقوع غيره أى يدل على أن الجواب كان يقع فيما مضى لو وقع الشرط . وقال  
غيره ومثى عليه المعربون : حرف امتناع لامتناع أى امتناع الجواب لامتناع  
الشرط .

والثانى : كونها للاستدلال على انتفاء المعزوم الذى هو الشرط بانتفاء  
اللازم الذى هو الجزاء من غير التفات إلى أن علة الجزاء في الخارج ماهى كما في  
قوله تعالى « لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدنا »<sup>(٢)</sup> فإن القصد به تعليم الخلق  
الاستدلال على الوحداية بأن يستدلوا بالتصديق بانتفاء الفساد على العلم بانتفاء  
التعدد وليس القصد به بيان أن علة انتفاء الفساد في الخارج انتفاء التعدد لأنه  
وإن كان ظاهرا نظرا للأصل إلا أنه نظرا لمقام الاستدلال إلا ظهر القصد  
الأول ، أى الاستعمال على وجه الاستدلال على انتفاء التعدد بانتفاء الفساد .

(١) النحل / ٩ .

(٢) الأنبياء / ٢٢ .

والثالث : كونها للدلالة على استمرار شيء بربطه إما بأبعد النقيضتين كقوله ﷺ أو قول عمر على ماقيل — نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه « فالخوف وعدمه تفضيله وعدمه أبعد لعدم العصيان منه منه » « فعلق عدم العصيان على الأبعد إشارة إلى أن عدم العصيان من صهيب مستمر وإن العصيان لا يقع منه أصلا .

وإما بالمساوى : كقوله ﷺ في ذرة — نعم المهملة — بنت أن مسلمة لما بلغه تحدث النساء أنه يريد أن ينكحها « إنها لو لم تكن ريتي في حجرى ما حلت لى ، إنها لابنة أخى من الرضاع » <sup>(١)</sup> حيث رتب عدم حلها على عدم كونها رية الميّن بكونها ابنة أخى الرضاع المناسب هو له شرعا ، فيرتب أيضا في قصد المرتب على كونها رية المفاد بلو المناسب هو له شرعا كما سبته للأول ، سواء المساو له حرمة المضاهرة لحرمة الرضاع .

والمعنى أنها لا تحل لى أصلا ، لأن بها وصفين لو انفرد كل منهما حرمت له : كونها ريبه وكونها بابنة أخى من الرضاع .

وإما بالأقرب كقولك فيمن عرض عليك نكاحها : لو انتفت أخوة الرضاع لما حلت للنسب ، حيث رتبت عدم حلها على عدم أخوتها من الرضاع الميّن بأخوتها من النسب المناسب هو لها شرعا ، فيرتب أيضا في قصدك على أخوتها من الرضاع المفاد بلو المناسب هو لها شرعا ، لكن دون مناسبتها للأول لأن حرمة الرضاع أقوى من حرمة النسب والمعنى لا تحل لى أصلا ، لأن بها وصفين لو انفرد كل منهما حرمت له أخوتها من النسب وأخوتها من الرضاع <sup>(٢)</sup> .

---

(١) فى النكاح ، باب وأمهاتكم اللاق أرضعنكم ج ٩ / ١٢١ وباب وربائكم اللاق فى حجوركم من نسائكم وباب عرض الانسان ابنته أو أخته على أهل الخير ، ومسلم فى الرضاع باب تحريم الرية / رقم ١٤٤٩ — باب أبو داود فى النكاح ، باب يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب رقم ٢٠٥٦ .

(٢) الفروق للفراء ج ١ / ٩٨ .

وقد تخرج — لو — عن الشرطية ، فتكون وصلة للربط مع واو الحال في الجملة الحالية في نحو « زيد ولو كثر ماله بخيل » .

وتكون — لو — للتمنى والمصدرية في نحو قوله تعالى « وما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين »<sup>(١)</sup> حكاية ودادتهم وإنما جرى بها على لفظ الغيبة لأنهم مخبر عنهم كقولك : حلف بالله ليفعلن ولو قيل : حلف بالله لأفعلن ولو كنا مسلمين لكان حسنا سديدا — وقيل : تدهشهم أهوال ذلك اليوم فيبقون مبهوتين فإن حانت منهم إفاقة في بعض الأوقات من سكرتهم تمنوا<sup>(٢)</sup> ومفعول ( يود ) محذوف أى الإسلام بدلالة ( لو كانوا مسلمين ) بناء على أن لو للتمنى والجملة في موقع الحال أى قائلين لو كانوا مسلمين .

وأكثر قوم وردود ( لو ) للتمنى وقالوا ليست قسما برأسها ، وإنما هي الشرطية أشربت معنى التمنى ، وعلى الأول الأصح لا جواب لها على الأصح . وذكر أبو حيان أن الذى يظهر أنها لا بد لها من جواب لكن التزم حذفه لإشراؤها معنى التمنى لأنه متى أمكن تقليل القواعد ، وجعل الشيء من باب المجاز كان أولى من تكثير القواعد وإدعاء الاشتراك لأنه يحتاج إلى وضعين والمجاز ليس فيه إلا وضع واحد وهو الحقيقة .

وقيل إنها هنا امتناعية شرطية والجواب محذوف تقديره ( لفازوا ) ومفعول ( يود ) ما علمت وزعم بعضهم مصدريتها فيما إذا وقعت بعد ما يدل على التمنى فالمصدر حيثئذ هو المفعول وهو على القول بأن ( ما ) نكرة موصوفة بدل منها<sup>(٣)</sup> على القول بأن ( ما ) نكرة موصوفة بدل منها .

ومجمل الفرق بين قاعدتي ( إن ) و ( لو ) الشرطيتين وما يترتب عليه يتلخص فيما يلي :

(١) الحجر / ٢ .

(٢) الكشف ح ٣٨٦/٢ .

(٣) البحر المحیط ح ٤٤٤/٥ وروح المعاني للألوس ح ٨/١٤ من المجلد الخامس .

الأكثر في « أن » أن لا تتعلق إلا بمعلوم مستقبل ، وقد تتعلق بالماضي لفظا ومعنى قياسا مطردا نقول : « إن دخلت الدار فأنت طالق » فلا تريد دخولا تقدم بل مستقبلا ولا طلاقا تقدم بل مستقبلا .

وتقول في « لو » لو جئتي أمس أكرمتك اليوم ، ولو جئتي أمس أكرمتك أمس « فالمعلق والمعلق عليه ماضيان ، وذلك متعذر في « أن » بل إذا وقع في شرطها أو جوابها فعل ماض كان مجازا مؤولا بالمستقبل نحو :

« إن جاء زيد أكرمته » فهذان الفعلان الماضيان مؤولان بمستقبل تقديره : إن يجيء زيدا أكرمه .

وفي ذلك عدة مسائل :

١ — قال الله تعالى حكاية عن عيسى عليه السلام « إن كنت قلتة فقد علمته »<sup>(١)</sup> فجعل الشرط وجزاءه ماضيين .

والجواب عنه من وجهين :

أحدهما : أنه قد قال بعض المفسرين : إن ذلك وقع منه في الدنيا وإن سؤال الله تعالى له قبل أن يدعى ذلك فيكون التقدير : إن أكن أقوله فأنت تعلمه فهما مستقبلان لا ماضيين . قال ابن السراج : يجب تأويلهما بفعلين مستقبلين تقديرهما : إن يثبت في المستقبل أتى قلتة في الماضي ، يثبت أنك تعلم ذلك ، وكل شيء تقرر في الماضي كان ثبوته في المستقبل معلوما فيحسن التعليق عليه .

ويؤكد القول الأول : أن السؤال كان في الدنيا من الآية نفسها قوله تعالى « إذ قال الله يا عيسى بن مريم »<sup>(٢)</sup> فصيغة « إذ » للماضي و « قال » للماضي فإذا أخبر الله محمدا بهذين اللفظين الماضيين دل ذلك على تقدم هذا القول في زمن عيسى عليه السلام في الدنيا .

(١) المائدة ١١٦ .

(٢) المائدة ١١٠ .

والقول الثاني يتناول هذين اللفظين بالمستقبل ويقول لما كان خير الله تعالى واقما في المستقبل قطعاً صار من جهة تحققه يشبه الماضي فعبر عنه بلفظ الماضي كما قال الله تعالى « أتى أمر الله » (١) يريد يوم القيامة وتقديره « يأتي أمر الله تعالى » (٢) .

٢ — قال الله تعالى « ولو أن مافى البحر من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله ان الله عزيز حكيم » (٣) .  
وقاعدة لو أنها إذا دخلت على ثبوتين عادة نفيتين ، أو على نفيتين عادة بثبوتين أو على نفى وثبوت ، فالنفي بثبوت والثبوت نفى كقولنا :

« لو جاء زيد لأكرمه »

فهما ثبوتان : فما جاءك ولا أكرمه . ولو « لم يستدن لم يطالب » فهما نفیان والتقدير أنه استدان وطولب ولو لم يؤمن أنه دمه والتقدير أنه آمن ولم يرق دمه وبالعكس لو آمن لم يقتل « تقديره » .

وإذا تقررت هذه القاعدة فيلزم أن تكون كلمات الله تعالى نفدت وليس كذلك ، لأن « لو » دخلت هنا على ثبوت أولاً ونفى أخيراً فيكون الثبوت الأول نفياً ، وهو كذلك فإن الشجر ليست أقلاماً ، ويلزم أن النفي الأخير ثبوت فتكون نفدت وليس كذلك .

ونظير هذه الآية قوله ﷺ « نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه » يقتضى أنه خاف وعصى مع الخوف ، وهو أقبح فيكون ذلك ذمًا لكن الحديث الشريف سبق للمدح وعادة الفضلاء يتولعون بالحديث كثير (٤) .

قال ابن عصفور « لو » في الحديث بمعنى « إن » <sup>سنتق</sup> المطلقة الربط وأن لا يكون فصيهاً ثبوتاً <sup>ثبوتاً</sup> ونفياً بالعكس <sup>في</sup> الحديث إنما ورد بمعنى اللفظ في اللغة (٥)

(١) النحل ١ .

(٢) أدرار الشروق حـ ٨٦/١ .

(٣) لقمان ٢٧ .

(٤) أدرار الشروق حـ ٨٩/١ .

(٥) تهذيب الفروق حـ ٨٩/١ — ٩٠ .



وقال الشيخ عز الدين بن عبد السلام : الشيء الواحد قد يكون له سبب واحد فينتفى عند انتفائه وقد يكون له سببان لا يلزم من عدم أحدهما عدمه لأن السبب الثاني يخلف السبب الأول كقولنا في زوج هو ابن عم (لو لم يكن زوجا لورث أبا بالتعصيب) فانهما سببان لا يلزم من عدم أحدهما عدم الآخر. وكذلك هنا الناس في الغالب إنما لم يعصوا لأجل الخوف فإذا ذهب الخوف عنهم عصوا لاتحاد السبب في معصيتهم فأخبر ﷺ أن صهييا اجتمع عنده سببان بمنعاه من المعصية : الخوف والاحلال فلو أنتفى الخوف في حقه لأنتفى العصيان للسبب الآخر وهو الإجلال وهذا مدح كبير وكلام حسن .

وقيل إن الجواب محذوف تقديره : لو لم يخف الله ، عصمه الله ، ودل على ذلك قوله لم يعصه ، وهذه الأجوبة تأتي في الآية غير الثالث فإن عدم نفاذ كلمات الله تعالى وأنها غير متناهية أمر ثابت لها لذاتها وما بالذات لا يعطل بالأسباب .

ويقول صاحب تهذيب الفروق « والذي ظهر لي أن لو أصلها أن تستعمل للربط بين شيئين كما تقدم ثم إنها أيضا تستعمل لقطع الربط فتكون جوابا لسؤال محقق أو متوهم وقع فيه ربط فقطعه أنت لاعتقادك « بطلان ذلك الربط كما لو قال القائل : « لو لم يكن زيد زوجا لم يرث » فتقول له أنت « لو لم تكن زوجا لم يحرم » تريد أن ما ذكره من الربط بين عدم الزوجية وعدم الإرث ليس بحق ، فمقصودك قطع ربط كلامه بالارتباط كلامك وتقول :  
 « لو لم يكن زيد عالما لأكرم » أي لشجاعته جوابا لسؤال سائل تتوهمه أو سمعته و هو يقول : « إنه إذا لم يكن عالما لم يكرم » فيربط بين عدم العلم وعدم الإكرام فتقطع أنت ذلك الربط وليس مقصودك أن تربط بين عدم العلم والإكرام لأن ذلك ليس بمناسب ولا من أغراض العقلاء ولا يتجه كلامك إلا على عدم الربط .

كذلك الحديث لما كان الغالب على الناس أن يرتبط عصيانهم بعدم خوفهم

وأن ذلك في الأوهام قطع رسول الله ﷺ هنا الربط وقال : « لو لم يخف الله لم يعصه » وكذلك لما كان الغالب على الأوهام أن الشجر كلها إذا صارت أقلاما والبحر المالح مع غيره مدادا ماذا يكتب به ؟ يقول الوهم : ما يكتب بهذا شيء إلا نفذ وما عساه أن يكون قطع الله تعالى هذا الربط وقال : « وما نفذتم » وهذا الجواب أصلح من الأجوبة المتقدمة لوجهين :

أحدهما : شموله لذين الموضعين وبعضهما لم يشمل كما تقدم بيانه .

وثانيهما : أن لو بمعنى إن خلاف الظاهر ومخالف العرف ، وإدعاء النقل خلاف الأصل ، والظاهر ، وحذف الجواب خلاف الظاهر وما ذكر في الجواب الأخير ليس فيه مخالفه للعرف فإن أهل العرف يستعملون ما ذكر في هذا الجواب ولا يفهمون غيره ويعمم هذا الجواب الواجب لذاته وكلماته والممكن القابل للتعليل كطاعة صهيبي رضي الله عنه (١) .

وجواب أي الحسن أي عصفور يقتضى أنها مجاز في الحديث والمجاز على خلاف الأصل فلا يدعى إلا عند الضرورة .

وأما جواب شمس الدين فهو الصحيح غير أن قوله إنما اشتهرت في العرف فإن ذلك العرف الذي ادعاه لم يثبت عن اللغة ولا عن الشرع فهو عرف لغير أهل اللغة ولغير أهل الشرع ولا حجة في عرف غيرهما ولا اعتبار به في مثل هذا .

وأما جواب عز الدين فهاتية إن أيدي وجهها لمطلق الربط وارتفاع توهم ذلك المفهوم . وإما جواب من قال بحذف الجواب فحذف المحذوف لا يثبت إلا لضرورة ولا ضرورة هنا . وأما جواب صاحب التهذيب فمحوج إلى تكلف سبق كلام يكون هذا جوابا له وتقدير ذلك وكل ذلك لا يصح في الآية . أما سبق كلام يكون هذا جوابا له فلم يكن في الأزل من يكون كلام الله تعالى جوابا له ولا يصح أن يكون كلام الله تعالى جوابا له ولا يصح أن يكون كلام

(١) أدرار الشروق على أنوار الفروق لسراج الدين أبي القاسم بن عبد الله ح ٩١/١ .

الله تعالى على تقدير سبق كلام فإن هذا التقدير إنما معناه احتمال سبق كلام الله والله تعالى متزه عن مثل هذا الاحتمال ، إذ تقرر أنه العالم بما كان وبما يكون وبما لم يكن ولا يكون<sup>(١)</sup> .

وأورد على ذلك أنه جاز في الآية ما سبق في علمه من توهم من يسمع ، والآية كذلك

وأجيب عن ذلك بأن ذلك تكلف بغنى عنه أنها لمطلق الربط .

الفرق بين قاعدتي إن وإذا :

( إذا ) توافق ( إن ) في بعض الأحكام وتخالفها في بعض :  
فأما الموافقة فهي أن كل واحد منهما يطلب شرطاً أو جزءاً نحو : إن قمت  
قمت وإذا زرتني أكرمتك .

وكل واحدة منهما تطلب الفعل فإن وقع الاسم بعد واحدة منهما قدر له  
فعل يرفعه يفسره الظاهر ، مثاله في ( إن ) قوله تعالى « وإن امرأة خافت »<sup>(٢)</sup>  
وقوله « إن امرؤ هلك »<sup>(٣)</sup> وقوله « وإن أحد من المشركين استجارك »<sup>(٤)</sup>  
ومثاله في « إذا » قوله تعالى « إذا السماء انشقت »<sup>(٥)</sup> وقوله « إذا الشمس  
كورت »<sup>(٦)</sup> وقوله « إذا السماء انفطرت »<sup>(٧)</sup> وقوله « إذا وقعت  
الواقعة »<sup>(٨)</sup> .

---

(١) تهذيب الفروق والقواعد السببية في الأسرار الفقهية للشيخ محمد علي حسين مضي الملكية حـ

٩١/١ .

(٢) النساء / ١٢٨ .

(٣) النساء / ١٢٦ .

(٤) التوبة / ٦ .

(٥) الانشقاق / ١ .

(٦) الشكوى / ١ .

(٧) الانفطار / ١ .

(٨) الواقعة / ١ .

وأما الأحكام التي تخالفها ففي مواضع :

الأول : أن ( إن ) لا تدخل إلا على مشكوك وأما ( إذا ) فلا تدخل إلا على المتيقن وما في معناه وذلك لكونها للزمن المعين .

والثاني : أن المشروط بـ ( إن ) إذا كان عد ما لم يمتنع الجزاء في الحال ، حتى يتحقق اليأس من وجوده ، ولو كان العدم مشروطا بـ ( إذا ) وقع الجزاء في الحال .

الثالث : أن ( إن ) تجزم المضارع إذا دخلت عليه و ( إذا ) لا تجزمه .

وفيما يلي بيان بذلك :

الأول : أن ( إن ) لا تدخل إلا على مشكوك وأما « إذا » فلا تدخل إلا على المتيقن :

إن النحاة والأصوليين قد نصوا على أن « إن » لا يعلق عليها إلا مشكوك فيه ، فلا تقول : « إن غربت الشمس فأتنى بل إذا غربت الشمس » .

و « إذا » يعلق عليها المشكوك والمعلوم فتقول : إذا دخلت الدار فأنت حر وإن دخلت الدار فأنت حر .

ومقتضى هذه القاعدة أن يتعذر ورودها في كتاب الله تعالى مضافة إلى الله تعالى ، فإن الله تعالى بكل شيء عليم مع أنها وردت كقوله عز وجل « إن كنتم إياه تعبدون »<sup>(١)</sup> وقوله سبحانه وتعالى « وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله إن كنتم صادقين »<sup>(٢)</sup> وغير ذلك من التعليقات وهو كثير جدا مع أن قول الله تعالى « إن كنتم في ريب » يخطاب مع أهل الكفر فالله تعالى يعلم أنهم في ريب ، وهم يعلمون ويجزمون أنهم في ريب ، ومع ذلك فالتعليق حسن .

(١) النحل / ١١٤ .

(٢) البقرة / ٢٣ .

والجواب عن هذا السؤال أن الخصائص الالهية لا تدخل في الأوضاع العرية بل الأوضاع العرية مبنية على خصائص الخلق والله تعالى أنزل القرآن بلغة العرب وعلى متوالم فكل ما كان في عادة العرب حسنا أنزل في القرآن على ذلك الوجه ، أو قبيحا في لسان العرب لم ينزل في القرآن توفية يكون القرآن غريبا وتحقيقا لذلك .

وعلى هذا فيكون الضابط أن كل ما شأنه أن يكون في العادة مشكوكا فيه بين الناس حسن تعليقه « بأن » من قبل الله تعالى ، ومن قبل غيره سواء كان معلوما للمتكلم أو للسامع أولا ولذلك يحسن من الواحد منا أن يقول :

« إن كان زيد في الدار فأكرمه » مع أنه يعلم أنه في الدار لأن حصول زيد في الدار شأنه أن يكون في العادة مشكوكا فيه فهذا هو الضابط لما يعلق على « أن » فلا فرق حيث بين ما يرد من قبل الله عز وجل في كتابه وبين ما يرد من كلام الناس من هذا الوجه فاندفع الإشكال (١) .

وأورد على ذلك أنه يلزم عليه أن لا يصح قولنا « أن يكن الواحد نصف العشرة فالعشرة اثنتان ، وإن <sup>يكن</sup> نصف الخمسة فالخمسة زوج » لأن هذه الأمور لا يشك فيها عادة بل نقطع بأن الواحد نصف الاثنين ولا يكون نصف الخمسة مع أن هذا الكلام عرى وملازمته صحيحة ومعنى معتبر .

وأجيب عن ذلك بأن كون الواحد نصف العشرة أمر ليس في الواقع بل أمر يفرضه العقل ويقدره الوهم ومعناه متى فرض الواحد نصف العشرة أو نصف الخمسة كان اللازم على هذا الفرض المحال ، هذا اللازم <sup>المحال</sup> ، فإن فرض المحال واقع جائز فيجوز أن يلزمه المحال وإذا كان التعليق إنما هو على أمر مفروض والفرض والتقدير ليس أمرا لازما في الواقع بل يجوز أن يقع وأن لا يقع فصار من قبيل المشكوك فيه فلاجل ذلك حسن تعليقه « بأن » (٢) .

والذي يبدو لي أن « إن » لمطلق الربط سواء كان ما دخلت عليه مشكوكا

(١) أدرار الشروق على أنوار الفروق جـ ٩٢/١ .

(٢) السابق حـ ٩٢/١ .

فيه أو غير مشكوك غير أنها ليست بطرف و « إذا » ظرف ، فلذا يقال « إذا غربت الشمس » ولا يقال « إن غربت » .

ومن استعمال ( إن ) في المشكوك أن يكون الواحد نصف العشرة والعشرة اثنان وأن يكن <sup>نصف</sup> الخمسة فالخمس زوج إذ المعنى متى فرض الواحد نصف العشرة أو نصف الخمسة كان اللازم على هذا الفرض المحال هذا اللازم المحال فإن فرض المحال رافعا جائز فيجوز أن ينزله المحال والتعليق على المفروض من قبيل التعليق على المشكوك فيه نحو :

« إن دخلت الدار فأنت حر » إذ الفرض والتقدير ليس أمرا لازما بل الراجع بلى يجوز أن يقع وأن لا يقع .

ومن استعمالها في غير المشكوك فيه قوله تعالى « إن كنتم إياه تعبدون » وقوله تعالى « إن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا » وغير ذلك من التعليقات الواردة في كتاب الله تعالى فلا حاجة إلى دعوى أن كونهم يعبدون الله ، وكونهم في ريب مما أنزله الله تعالى على عبده ونحوهما ، شأنه أن يكون في المادة مشكوكا فيه بين الناس وكل ما شأنه ذلك يحسن تعليقه بأن من قبل الله تعالى ومعنى قبل غيره سواء كان معلوما للمتكلم أو للسامع أولا فظهر أن ليس الأمر كما نص عليه النجاة والأصوليون من أن إن لا يعلق عليها إلا المشكوك فيه وإذا يعلق عليها المشكوك والمعلوم .



## ٧ - لولا

لولا على خمسة أضرب :

الأول : حرف امتناع لوجوب .

الثاني : أن تكون للتخصيص .

الثالث : أن تكون للتويخ .

الرابع : للاستفهام .

الخامس : أن تكون نافية .

بعض الأحكام والمسائل الفقهية المترتبة على معاني ( لولا ) السابقة .





## ٧ - لولا

لولا على خمسة أضرب :

الأول : لولا امتناع لوجوب . وبعضهم يقول : لوجود بالدال .  
قيل ويلزم على عبارة سيوييه في « لو » أن يقال : « لولا » حرف لما كان  
سيقع لانتفاء ما قبله<sup>(١)</sup> .

والصحيح أن تفسيرها بحسب الجمل التي تدخل عليها :  
فإن كانت الجملتان بعدها موجبتين فهي حرف امتناع لوجوب ، نحو  
قولك : « لولا زيد لأحسنت إليك » فالإحسان امتنع ، لوجود زيد .

وإن كانتا منفيتين فهي حرف وجوب لامتناع نحو : « لولا عدم قيام زيد لم  
أحسن إليك » .

وإن كانتا موجبة ومنفية فهي حرف وجوب لوجوب نحو : لولا زيد لم  
أحسن إليك .

وإن كانتا منفية وموجبة فهي حرف امتناع لامتناع نحو : لولا عدم قيام  
زيد لأحسنت إليك .

ويلزم في خبرها الحذف ، ويستغنى بجوابها عن الخبر ، والأكثر في جوابها  
المثبت اللام نحو « لولا أنتم لكنا مؤمنين »<sup>(٢)</sup> وقوله تعالى « فلولاً أنه كان من  
المسبحين للبت في بطنه إلى يوم يبعثون »<sup>(٣)</sup> .

وقد يحذف للعلم به ، كقوله تعالى « ولولا فضل الله عليكم ورحمته وأن  
الله تواب حكيم »<sup>(٤)</sup> .

---

(١) الكتاب ج ٢ / ٣٠٧ .

(٢) سبأ / ٣١ .

(٣) الصافات ١٤٣ - ١٤٤ .

(٤) النور / ١٠ .

الثاني : أن تكون للتخصيص فتختص ، بالمضارع ، نحو قوله تعالى « لا تستغفرون الله »<sup>(١)</sup> ونحو قوله تعالى « لولا أخرتني إلى أجل قريب »<sup>(٢)</sup> وفونه جل ثناؤه : « لولا ينهائم الربانيون والأحبار »<sup>(٣)</sup> .

الثالث : أن تكون للتوبيخ والتنايم ، فتختص بالماضي نحو قوله تعالى « لولا جاءوا عليه بأربعة شهداء »<sup>(٤)</sup> وقال عز شأنه « فلو لا نصرهم الذين اتخذوا من دون الله قربانا آلهة »<sup>(٥)</sup> وقال تبارك وتعالى « لولا إذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا أن نتكلم بهذا »<sup>(٦، ٧)</sup> .

وفي كل من التبيين تختص بالفعل ، لأن التخصيص والتوبيخ لا يردان إلا على الفعل هذا الأصل وقد جوز فيها إذا وقع الماضي بعدها أن يكون تخصيصا أيضا .

وهو حيثئذ يكن قرينه صارفه للماضي عن المضى إلى الاستقبال ، فقالوا في قوله تعالى : « فلو لا نفر من كل فرقة منهم طائفة »<sup>(٨)</sup> يجوز بقاء ( نفر ) على المعنى فيكون ( لولا ) توبيخا ويجوز أن يراد به الاستقبال فيكون تخصيصا .

وقد تفصل من الفعل بإذ وإذا معمولين له ، ويجمله شرطيه معترضة :

فالأول : نحو قوله تعالى « لولا إذ سمعتموه قلتم »<sup>(٩)</sup> وقال عز شأنه « فلو لا إذ جاءهم بأنا نضرعوا »<sup>(١٠)</sup>

(١) النمل / ٥٦ .

(٢) المائدة / ١٠٠ .

(٣) النمل / ٦٣ .

(٤) النور / ١٣ .

(٥) الأحقاف / ٢٨ .

(٦) النور / ١٦ .

(٧) المعنى لابن هشام ج ١ / ٢٧٣-٢٧٤ يردان في أصول الفقه لإمام الحرمين الجويني

ج ١ / ١٩٠ - ١٩١ وحاشية البناني على جمع الجوامع ج ١ / ٣٥١ . وتأويل مشكل القرآن

لابن قتيبة ص ٤١١ .

(٨) التوبة / ١٢٢ .

(٩) النور / ١٦ .

(١٠) الأنعام / ٤٣ .

والثاني والثالث : نحو قوله تعالى « فلولا إن كنتم غير مدينين ترجفونها إن كنتم صادقين »<sup>(١)</sup> المعنى : فهلا ترجعون الروح إذا بلغت الحلقوم إن كنتم غير مدينين ، وحالتكم أنكم تشاهدون ذلك ونحن أقرب إلى المحتضر منكم بعلمنا ، أو بالملائكة ، ولكنكم لا تشاهدون ذلك ولولا الثانية تكرار للأولى<sup>(٢)</sup> .

الرابع : الاستفهام بمعنى هل نحو : قوله تعالى « لولا أخرتني إلى أجل قريب »<sup>(٣)</sup> وقال عز شأنه « لولا أنزل عليه ملك »<sup>(٤)</sup> .

والظاهر أن الأولى للعرض ، والثانية مثل « لولا جاؤا عليه بأربعة شهداء »<sup>(٥)</sup> .

الخامس : أن تكون نافية بمنزلة ( لم ) نحو قوله تعالى « فلولا كانت قرية آمنت »<sup>(٦)</sup> أى لم تكن . وقال عز شأنه « فلولا كان من القرون من قبلكم »<sup>(٧)</sup> . أى فلم يكن<sup>(٨)</sup> —

### بعض المسائل والأحكام الفقهية المترتبة على معاني لولا

سبق أن قلنا إن لولا لامتناع الشيء لوجود غيره زيدت على ( لو ) كلمة « لا » لتخرجه من امتناع الشيء لامتناع غيره ، وتسمى ( لا ) هذه المغيرة لمعنى الحرف ولا يقع بعدها إلا الاسم المبتدأ فإذا قلت ( لولا زيد ) كان مرفوعا بالابتداء أو خبره محذوف ، والتقدير لولا زيد موجود لكان كذا ، وحذف هذا الخبر ، لأن الحال يدل عليه .

ويدخل في جوابها اللام للتأكيد أيضا ، فإذا قال : « أنت طالق لولا

(١) الواقعة ٨٣ — ٨٧ .

(٢) المغني ج ١ / ٢٧٤ — ٢٧٥ حاشية العلامة البناي على جمع الجوامع ج ١ / ٣٥١ — ٣٥٢ .

(٣) المناقون / ١٠ .

(٤) الأنعام / ٨ .

(٥) النور / ١٣ .

(٦) يونس / ٩٨ .

(٧) هود / ١١٦ .

(٨) حاشية العلامة البناي على جمع الجوامع ج ١ / ٣٥٢ .

صحيبتك أو لولا حبك أو أنت طالق لولا دخولك الدار ، لا يقع لما فيه من معنى الشرط ، وهو ربط إحدى الجملتين المتباينتين بالأخرى وامتناع الجزاء وأثر الجزاء ، وأثر الشرط هو الربط والمنع إلا في الشرط الحقيقي يتوقع وقوع الجزاء بوجود الشرط ، وفي ( لولا ) لا توقع للجزاء أصلا ، لأنه لا يستعمل في المستقبل<sup>(١)</sup> .

وعلى هذا فإنه يمكن القول بأن المرأة لا تطلق ، لما في تلك الجمل معنى الشرط لأن قوله : « أنت طالق » موجب ، وقد منعه باعتبار وجود الصحة ، أو الدخول ، فعمل عمل الشرط في المنع ، وإن كان الشرط في الحقيقة هو المعلوم على خطر الوجود . وهنا الصحة موجودة ، ولكن الشرط مالم يولد لتحقيق الحكم ، وقد وجد هنا :

---

(١) كشف الأسرار للبزدوى ج ٢ / ١٩٧ - ١٩٨ .

## ٨ — أى

ترد لعدة أمور هي :

- ١ — اسم شرط .
- ٢ — واسم استفهام .
- بعض المسائل والأحكام الفقهية المترتبة على معنى أى .
- ٣ — وموصولة .
- ٤ — ووصلة لنداء ما فيه أل .



تعدّ لعدة أمور هي :

- ١ - اسم شرط كقوله تعالى « أيما الأجلين قضيت فلا عدوان على »<sup>(١)</sup> .
- ٢ - واسم الاستفهام : كقوله عز وجل « أيكم زادته هذه إيماناً »<sup>(٢)</sup> وتكون جزءاً مما يضاف إليه فإذا قلت : أى الثياب عندك ؟ « فأى من الثياب » وهو اسم معرب يعمل فيه ما بعده<sup>(٣)</sup> إلا حروف الجر فإنها لا تعمل فيه ، تقول : أيهم أكرمت ، وعرفت أيهم جاءك قال الله تعالى « لنعلم أى الحزبين أحصى »<sup>(٤)</sup> .

وعلى هذا فإن « أيا » معناه أن يكون مدلوله بعضاً من الكل غير معين ولذلك لزم أن يكون مضافاً أبداً وأن لا يجوز إضافته إلى الواحد المعرف فلا يقال « أى الرجل » إلا إذا كان فى معنى الجمع كقولك « أى اثمر أكلت أفضل » وإنما يجوز إضافته إلى الواحد المنكر على تأويل الجمع أيضاً فإن قولك « أى رجل » معناه أى الرجال ، وإذا لم يكن هذا التأويل لم يجز إضافة أى إليه أيضاً .

وقيل « إن » « أيا » اسم معرف يستفهم به ويجازى فيمن يعقل وفيمن لا يعقل وهو معرفة للإضافة وإذا كانت دلالة على جزء من الكل كان فى أصل الوضع للخصوص ولذلك إذا قيل : « أى الرجال عندك وأى رجل عندك » لم يستقم الجواب إلا بذكر واحد بأن يقول : زيد أو عمرو .

ويدل على أنه للخصوص قوله تعالى إخباراً عن سليمان « أيكم يأتينى

(١) القصص / ٢٨ .

(٢) التوبة / ١٢٤ .

(٣) أى يجوز أن يعمل فيه ما بعده فإن المستحسن أن يستفهم عملاً « النحو الواجب » ج ١ / ٦٥ .

(٤) الكهف / ١٢ .

(٥) البرهان فى أصول الفقه للجوينى ج ١ / ١٩٥ .



بعرشها»<sup>(١)</sup> فإن المراد الفرد من المخاطبين بدليل أنه قال يأتيني ولم يقل يأتوننى ، وكذا يقال «أى الرجال أذاك» بصيغة الفرد لا بصيغة الجمع فى الإستفهام والشرط جميعا .

وهذا إذا كان ما أضيف إليه (أى) معرفة ، فإن أضيف إلى نكرة «فالفعل المسند إليه والجزاء على وفق المضاف إليه تقول : «أى رجل قام وأى رجلين قاما وأى رجال قاموا» وتقول «أى عبد من عبيدى دخل الدار فهو حر» وأى عبيدين من عبيدى دخلا الدار فهما حران «وأى عبيد من عبيدى دخلوا الدار فهم أحرار» .

ولا يجوز : «أى عبيدين من عبيدى وأى عبيد من عبيدى دخل الدار فهو حر» وذلك لأن كلمة (أى) وضعت للإستفهام فى الأصل فإذا كان ما أضيف إليه والمانع من إنصرافه إلى المضاف إليه موجود لأن المتكلم أقر يكون المضاف إليه معلوما له فينصرف الإستفهام إلى المضاف لاسمائه وهو أى ودلالته على واحد من الجملة التى أضيف إليها فيكون الفعل المسند إلى ضميره على صيغة الفرد وهذا هو الذى منع إضافته إلى المفرد فى المعرفة لأنه إنما يصح الإستفهام إذا كان هناك جملة لها واحد وهى المثنى والجمع .

وإذا كان ما أضيف إليه أى نكره فالإستفهام ينصرف إلى المضاف إليه كله لأنه لا مانع ها هنا من الإنصراف إلى الكل فينصرف إليه لكونه جواب الإستفهام وهذا لأن (أيا) ها هنا يقع فى الحقيقة صفة للمضاف إليه فينصرف الإستفهام إلى كله .

وذلك بخلاف ما إذا أضيف إليه معرفة فإن «أيا» لا يكون فى معنى الصفة ضرورة أن «أيا» نكرة والمضاف إليه معرفة وإذا كان كذلك لابد من أن يكون الضمير المسند إليه الفعل موافقا للمضاف إليه فلهذا يقال : «أى رجل قام ، وأى رجال قاموا»<sup>(٢)</sup> .

(١) المل / ٣٨ .

(٢) كشف الأسرار عن أصول البزدوى ج ٢ / ٢٢ .

وعلى ضوء ما سبق يمكن القول إن « أيا » نكرة تعم بالصفة « أى » باعتبار أصل الوضع للخصوص والقصد إلى الفرد كسائر النكرات وأما عند الإضافة إلى المعرفة فمعناه أنها لواحد ~~منهم~~ يصلح لكل واحد من الآحاد على سبيل البدل وإن كانت معرفة بحسب اللفظ .

والمراد بوصفها الوصف المعنوى ، لا النعت النحوى لأن الجملة بعدها قد تكون خبرا أو ضلة أو شرطا وقد صرحوا في قوله تعالى « ليلوكم أيكم أحسن عملا » أنها نكرة وصفت بحسن العمل وهو عام فتمت بذلك مع أنه لا خفاء في أنها مبتدأ وأحسن عملا خبره .

والأظهر أن عمومها بحسب الوضع للفرق الظاهر بين « أعتق عبدا من عبيدى دخل الدار وأعتق أى عبيدى دخل الدار » والاستدلال على خصوصها بعود الضمير المفرد إليه مثل : « أى الرجال أتاك » وبصحة الجواب بالواحد مثل : « زيد أو عمر » .

### بعض المسائل والأحكام الفقهية المترتبة على معنى أى

سبق أن قلنا : إن كلمة ( أى ) إذا وقعت في موضع الشرط لابد من أن يتعقب ما دخل عليه فعل لأنها للزوم إضافتها لا تدخل إلا على الأسم ، وهو لا يصلح شرطا ، فلا بد من أن يليه فعل يكون هو شرطا في الحقيقة ، ثم إن كان ذلك الفعل مسندا إلى خاص لا يصلح وصفا لأى عرف أن المراد به الخصوص فلا يتناول إلا واحدا .

وإن كان مسندا إلى ضمير راجع إلى ( أى ) حتى يصلح وصفا له يعم بعموم تلك الصفة .

١ - ففى قوله : « أى عبيدى ضربك فهو حر » فضره جميعا معا أو على الترتيب عتقوا جميعا .

وإن قال : « أى عبيدى ضربته فهو حر » فضرهم جميعا لا يعتق إلا واحدا

منهم وهو الأول إن ضربهم على الترتيب لعدم التزاحم ، وإلا فالخيار إلى المولى — المالك — لأن نزول العتق جهته .

ووجه الفرق أنه وصف في الأول بالضرب وهو عام — وفي الثاني قطع عن الوصف لأن الضرب إنما أضيف إلى المخاطب لا إلى النكرة التي تناولها أى (١) . وعلى ضوء ما سبق يمكن القول إن النكرة تعم بعموم الصفة ، لأن قوله « أى عبيدى » ليس بنكرة نحوية مضافا إلى المعرفة ولكن يشبه النكرة في الإبهام ، وصف بصفة عامة وهو قوله : ضربك فهم بعموم الصفة فيعتق كل منهم إن ضربوا المخاطب جملة مجتمعين أو متفرقين ، بخلاف ما إذا قال « أى عبيدى ضربته فهو حر » بإضافة الضرب إلى المخاطب وجعل العبيد مضروبين فإنهم لا يعتقدون كلهم إذا ضرب المخاطب جميعهم ، بل إن ضربهم بالترتيب عتق الأول لعدم التزاحم وإن ضربهم دفعه بخير المولى — المالك — في تعيين واحد منهم .

ووجه الفرق أن في الأول وصفه بالضرارية فيعم بعموم الصفة وفي الثاني قطع عن الوصفية لكونه مسندا إلى مخاطب دون ( أى ) فلا يعم ويصار إلى أخص الخصوص .

قال سعد الدين التفتازانى : وهذا الفرق مشكل من جهة النحو ، لأنه إن أريد بالوصف النعت النحوى ، فلا نعت فى شيء من الصورتين ، إذ الجملة صلة أو شرط لأن « أيا » هنا موصولة أو شرطية باتفاق النحاة . وإن أريد الوصف من جهة المعنى فهي موصوفة فى الصورتين ، لأنهما كما وصفت فى الأولى بالضرارية للمخاطب وصفت فى الثانية بالمضروبية له . والقول بأن الأول وصف والثانى قطع عن الوصف تحكم ، ألا ترى أن « يوما » فيما إذا قال « والله لا أقر بكما إلا يوما أقر بكما فيه » عام بعموم الوصف مع أنه مسند إلى ضمير المتكلم (٢) .

(١) شرح التلويح على التوضيح ج ٥٨/١ وكشف الأسرار للزبدوى ح ٢٢/٢ .

(٢) شرح التلويح على التوضيح ج ٥٨/١ — ٥٩ تفتيح الأصول لصدر الشريعة عبد الله بن مسعود

المجربى ح ٥٨/١ بها من التلويح .

وقيل إن « أيا » لواحد منكر ، ففي الصورة الأولى إن لم يعتق واحد يلزم بطلان الكلام بالكلية، وإن عتق واحد دون واحد يلزم الترجيح بلا مرجح ، إذ لا أولوية للبعض ، فتعين عتق الكل ومعنى الوحدة باق من جهة أن عتق كل واحد معلق بضربه مع قطع النظر عن الغير فهو بهذا الاعتبار واحد متفرد عن الغير .

وفي الصورة الثانية يتعين الواحد باختيار المخاطب ضربه ، لأن الكلام لتخيير المخاطب في تعيينه فتحصل الأولوية ويثبت الواحد من غير عموم .  
وظاهر أنه لا معنى لتخيير الفاعل في الصورة الأولى لأنه إنما يفعل في متعدد ولا تعدد في المفعول . وهذا الفرق أيضا مشكل :

« أما أولا : فلأن الصورة الثانية قد تكون بحيث لا يتصور فيها التخيير مثل : أى عبيدى وطئته دابتك أو عضه كلبك فهو حر .

« وأما ثانيا : فلأن الكلام فيما إذا لم يقع من المخاطب اختيار البعض ، بل ضرب الجميع معا أو على الترتيب فحينئذ ينبغي أن لا يعتق واحد منهم لعدم وقوع الشرط وهو اختيار البعض أو يعتق كل واحد كما ذكر في الصورة الأولى بعينه لجواز أن يعتق كل واحد منفردا بالمضروبة كما في الضارية .

« وأما ثالثا : فلأننا نسلم في الصورة الأولى عدم أولوية البعض مطلقا بل إذا ضربه معا وعلى هذا التقدير لا يلزم من عدم أولوية البعض عتق كل واحد لجواز أن يعتق واحد منهم ويكون الخيار إلى المولى — المالك — كما في الصورة الثانية وكما إذا قال : « أعتقت واحدا من عبيدى » فإنه لا يصح أن يقال لو لم يثبت عتق كل واحد وليس البعض أولى من البعض يلزم بطلان الكلام بالكلية ، لجواز أن يكون الكلام لاعتاق واحد ويكون خيار التعيين إلى المولى (١) .

(١) شرح التلويح على التوضيح ج ١ / ٥٩ .

• وإذا قال « أى كليهما فهى طالق » فكلمنه طلقت واحدة .  
ولو قال « أى نساى كلمتك فهى طالق » فكلمته جميعا طلقت جميعا .  
• وإذا قال لعبيده « أيكم حمل هذه الخشبة فهو حر » فإن حملها واحد بعد  
واحد عتقوا جميعا بكل حال .

وإن حملوها جملة ، فإن كان يطبق حملها واحد لم يعتقوا ، وإن كان لا يطبق  
حملها واحد عتقوا وإن كانوا عشرة ، بعد أن تكون الخشبة بحيث لا يستقل  
بحملها الاثنان فصاعدا لما ذكرنا أن كلمة أى نكرة تدل على جزء . مما تضاف  
إليه ، وقد وصفت بصفة عامة . وهو الحمل ، فتعم إلا أن العموم ها هنا على  
جهتين : الاثر والافتراق فیتعين أحدهما بدلالة الحال ، فإن كانت الخشبة  
يطبق حملها واحد كان المراد به العموم على وجه الانفرد ، لأن المقصود حينئذ  
معرفة جلادتهم وقوتهم وذلك يحصل بحمل كل واحد لا بحمل الجميع جملة .  
وإن كان لا يطبق حملها واحد كان الغرض صيرورة الخشبة محمولة إلى موضع  
يريده ، وذلك يحصل بالحمل على طريق الاستعانة ، كما يحصل بالحمل على  
سبيل الانفرد فيتعلق العتق بمطلق الحمل<sup>(١)</sup> .

٣ — وترفعه ( أى ) موصولة كقوله تعالى « ثم لتزعن من كل شيته أيهم  
أشد على الرحمن »<sup>(٢)</sup> أى الذى هو أشد<sup>(٣)</sup> .

٤ — ووصلة لنداء ما فيه أل نحو « يا أيها الناس »<sup>(٤)</sup> .

(١) كشف الأسرار عن أصول البيهقي ح ٢٣/٢ .

(٢) مريم ٦٩ .

(٣) حاشية البناني على جمع الجوامع ح ٣٣٨/١ .

(٤) السابق حاشية البناني على جمع الجوامع ح ٣٣٩/١ .

## ٩ - من الشرطية

- من تكون : شرطية ، واستفهامية ، وموصولة ، وموصوفة .
- الفرق بين مَنْ وما .



## ٩ - من الشرطية

من بفتح الميم شرطيه ، كقوله تعالى : « من يعمل سوءا يجز به »<sup>(١)</sup> وقال عز شأنه « من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها »<sup>(٢)</sup> وقال تعالى ذكره « من عمل صالحا فلنفسه »<sup>(٣)</sup> .

وتقول : من جاءني فله درجتهم .

قال الجويني رحمه الله : « وأما من » فلا تكون إلا اسما بخلاف ( ما ) ، فإنه قد يكون اسما وقد يكون حرفا ثم ( مَنْ ) قد تكون موصولا ، وقد يكون منكورا :

أما المنكور فيكون استفهاما في قولك « من في الدار ؟ ومن عندك ؟ » ومن ذلك قوله تعالى « ومن يغفر الذنوب إلا الله »<sup>(٤)</sup> وقوله تعالى « ومن يقنط من رحمه الله إلا الضالون »<sup>(٥)</sup> وعلى هذا فإن ( من ) الاستفهامية هي التي أشربت معنى النفي ، ولا يتقيد جواز ذلك بأن يتقدمها الواو ، بدليل قوله تعالى « من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه »<sup>(٦)</sup> .

وأما الموصول فمثل قولك : « رأيت من عندك » معناه الذي عندك<sup>(٧)</sup> . ومن ذلك قوله تعالى « وله من السموات والأرض ومن عنده لا يستكبرون »<sup>(٨)</sup> وقال عز شأنه « ولله يسجد من في السموات والأرض »<sup>(٩)</sup> .

(١) النساء / ١٢٣ .

(٢) الأنعام / ١٦٠ .

(٣) فصلت / ٤٦ .

(٤) آل عمران / ١٣٥ .

(٥) الحجر / ٥٦ .

(٦) البقرة / ٢٥٥ .

(٧) البرهان في أصوله لأمم الحرمين الجويني ج ١ / ١٩٥ .

(٨) الأنبياء / ١٩ .

(٩) الرعد / ١٥ .



والنكرة الموصوفة كيقوله تعالى « ومن الناس من يقول »<sup>(١)</sup> أى فريق يقول وقيل موصولة . وضعفه بعضهم بأن ( الذى ) يتناول أقواما بأعيانهم ، والمعنى ها هنا على الإيهام .

وقال سعد الدين التفتازانى « من » تكون شرطية ، واستفهامية « وموصولة ، وموصوفة والأوليان تعمان قوى العقول ، لأن معنى « من جاءنى فله درهم » إن جاءنى زيد وإن جاءنى عمرو . وهكذا إلى الأفراد ومعنى ( من فى الدار ) أزيد فى الدار أم عمرو . إلى غير لك ، فعدل فى الصورتين إلى لفظ ( من ) قطعاً للتطويل المتعسر والتفضيل المتعذر .

وأما الآخرين فقد يكونان للعموم وشمول ذوى العقول ، وقد يكونان للخصوص وإرادة البعض ، كما فى قوله تعالى « ومنهم من يستهون إليك »<sup>(٢)</sup> وقوله « ومنهم من ينظر إليك »<sup>(٣)</sup> بجمع الضمير وإفراذه نظراً إلى المعنى واللفظ فإنه وإنه كان خاصاً للبعض إلا أن البعض متعدد لا محالة ، فجمع الضمير لا يدل على العموم إلا عندما يكتفى فى العموم بانتظام جميع من المسميات<sup>(٤)</sup> . وتكون — من — نكرة موصوفة نحو : مررت بمن معجب لك أى بانسان .

قال أبو على الفارس ، ونكرة تامة ، كقوله :

« ونعم من هو فى سر وإعلان »

ففاعل ( نعم ) مستتر و ( من ) تمييز بمعنى رجلاً . وهو — فضم الهاء مخصوصه بالمدح راجع إلى بشر من قوله :

وكيف أرهب أمراً أو أراع له وقد زكأت إلى بشر بن مروان<sup>(٥)</sup>

(١) البقرة / ٨ .

(٢) يونس / ٤٢ .

(٣) يونس / ٤٣ .

(٤) التلويح على التوضيح حـ ٥٩/١ .

(٥) حاشية العلامة البنائى على جمع الجوامع حـ ٣٦٣/١ .

## الفرق بين من وما

الأصل في ( من ) أن يكون لذوات من يعقل<sup>(١)</sup>، كقوله ﷺ « من دخل دار أبي سفيان فهو آمن »<sup>(٢)</sup> وقد قال الله تعالى « ألا يعلم من خلق »<sup>(٣)</sup> وقال « أقمين يخلقن كمن لا يخلق »<sup>(٤)</sup>.

وإذا قيل من في الدار استقام الجواب بالواحد ، فتقول : زيد . وبالجماعة فتقول : فلان وفلان وفلان فدل أنه يحتمل العموم والخصوص .

وهو يتناول النساء أيضا بقوله تعالى « ومن يقنت منكن »<sup>(٥)</sup> والاستدلال بقوله تعالى « ومنهم من يستمعون إليك »<sup>(٦)</sup> وقوله « ومنهم من ينظر إليك »<sup>(٧)</sup> على أنها تحتمل العموم والخصوص مشكل لجواز أن يرجع أحدهما إلى اللفظ والآخر إلى المعنى ، يؤيده أنه ذكر في الكشف : ومنهم ناس يستمعون إليك فإذا قرأت القرآن ، وعلمت الشرائع ولكنهم لا يصعون ولا يقبلون وناس ينظرون إليك ويعاينون أدلة الصدق وإعلان النبوة ، ولكنهم لا يصدقون<sup>(٨)</sup> .

وكذلك ما يحتمل العموم والخصوص ، والأصل فيه العموم قال الله تعالى « له ما في السموات وما في الأرض »<sup>(٩)</sup> إلا أن ( من ) عام فيمن يعقل وفيما لا يعقل ، حتى إذا قلت : « من في الدار » استقام الجواب بمن يعقل ، ولا يستقيم الجواب بالثوب والشاه . وإذا قلت ( ما في الدار ) لم يستقم الجواب بمن

(١) أى أن من يحتمل العموم والخصوص والأصل فيه العموم .

(٢) أخرجه أبو داود في الخارج والامارة مطولا باب ما جاء في خبر مكة رقم ٣٠٢١ . ٣٠٢٢ .

(٣) سورة الملك / ١٤ .

(٤) سورة النحل / ١٧ .

(٥) سورة الأحزاب / ٣١ .

(٦) سورة يونس / ٤٢ .

(٧) سورة يونس / ٤٣ .

(٨) كشف الأسرار للنسفي ح ١٢٤ / ١ والكشاف للزمخشري ح ٢ / ٢٣٨ .

(٩) سورة البقرة / ٢٥٥ .

يعقل ، ولكن بما لا يعقل .

وعلى هذا فإنه يمكن القول بأن الأصل في ( ما ) أن يكون في ذوات مالا يعقل يقال : ما في الدار — فالجواب : درهم أو دينار ، لا زيد أو عمرو ، وقد يستعمل في غيرها كما سيأتي .

### بعض الأحكام والمسائل الفقهية المترتبة على معنى ( من )

إذا قال : ( من شاء من عبيدى العتق فهو حر ) فشاء واعتقوا ، لأن ( من ) تقتضى العموم . ولهذا قال أبو يوسف ومحمد رحمهما الله فيمن قال لآخر « من شئت من عبيدى عتقه فاعتقه » فشاء عتقهم عتقوا ، لأن من عام ومن تميز عبيده من غيرهم فكان للبيان كقوله تعالى « فاجتنبوا الرجس من الأوثان » (١) .

وقال أبو حنيفة رحمه الله له أن يعتقهم إلا واحدا منهم ، لأن المولى — المالك — لما جمع بين كلمة التعميم والتبعض تناول الأمر بعضا عاما ، فإذا قصر عن الكل بواحد ، كان عملا بمزجهما ولا يلزم من قوله « من شاء من عبيدى عتقه فهو حر » لأنه يتناول البعض أيضا لكنه وصف بصفة عامة ، وهى المشيئة فسقط بها الخصوص (٢) —

(١) الحج / ٣٠ .

(٢) كشف الأسرار للنسفي ج ٣ / ١٢٥ .

## ١٠ - ما

( ما ) ترد اسمية وحرفية ، فالاسمية لها عدة أقسام :

- ١ - شرطية .
- ٢ - واستفهامية .
- ٣ - ونكرة موصوفة .
- ٤ - ونكرة غير موصوفة .
- ٥ - وموصولة .

والحرفية ترد على عدة أقسام :

- ١ - مصدرية .
- ٢ - ونافية .
- ٣ - الكافة للعامل عن عمله .
- ٤ - المسلطة .
- ٥ - أن تكون مغيرةً للحرف عن حاله .
- ٦ - المؤكد للفظ .

• بعض الأحكام والمسائل الفقهية المترتبة على معنى ( ما ) .



( ما ) ترد اسمية وحرفية :

فالاسمية لها عدة أقسام منها :

١ - شرطية : ولها صدر الكلام ويعمل فيها ما بعدها من الفعل ، نحو :  
ما تصنع أصنع وكقوله عز وجل « مانسخ من آية أو ننسها نأت بخير منها »<sup>(١)</sup>  
وقوله تعالى « وما تفعلوا من خير يعلمه الله »<sup>(٢)</sup> وقوله تعالى « وما تفعلوا من  
خير فإن الله به عليم »<sup>(٣)</sup> وقوله « وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند  
الله »<sup>(٤)</sup> وقوله « وما يفتح الله للناس من رحمه فلا ممسك لها »<sup>(٥)</sup> .

٢ - واستفهامية : يهق أى شيء ، ولها صدر الكلام كالشرط ، ويسأل  
بها عن أعيان مالا يعقل وأجناسه وصفاته ، وعن أجناس العقلاء وأنواعهم  
وصفاتهم قال الله تعالى « وما تلك يمينك يا موسى »<sup>(٦)</sup> وقوله عز شأنه « قالوا  
ادع لنا ربك يبين لنا ما هي »<sup>(٧)</sup> .

٣ - ونكرة موصوفة نحو : مررت بما معجب لك . أى بشيء معجب .  
وفى التنزيل « بعوضه فما فوقها »<sup>(٨)</sup> وقوله « إن الله نعماء يعظكم به »<sup>(٩)</sup> أى  
نعم شيئا يعظكم به .

(١) البقرة / ١٠٦ .

(٢) البقرة / ١٩٧ .

(٣) البقرة / ٢١٥ .

(٤) البقرة / ١١٠ .

(٥) فاطر / ٢ .

(٦) طه / ١٧ .

(٧) البقرة / ٧٠ .

(٨) البقرة / ٢٦ .

(٩) النساء / ٥٨ .

#### ٤ - ونكرة غير موصوفة وهي في ثلاثة مواضع :

(أ) في باب التعجب : نحو : ما أحسن زيدا . ف ( ما ) في ذلك نكرة غير موصوفة والجملة بعدها خبر .

(ب) في باب نعم وبئس . ومجمل القول في ( ما ) بعد « نعم » و« بئس » أنها إن جاء بعدها اسم نحو : نعماً زيد « وبئسما تزويج ولا مهر » - ففيها ثلاثة مذاهب : أولهما : أن ( ما ) نكرة غير موصوفة في موضع نصب على التمييز ، والفاعل مضمر والمرفوع بعد ( ما ) هو المخصوص وثانيها : أن ( ما ) معرفة تامة ، وهي الفاعل - وثالثها : أن ( ما ) ركبت مع الفعل ، فلا موضع لها من الإعراب والمرفوع بعدها هو الفاعل . وإذا جاء بعدها فعل ، ففيه مذاهب أشهرها أن ( ما ) فكرة منصوبة على التمييز والفعل صفة لمخصوص محذوف .

٥ - وموصولة : ويستوى فيها التذكير والتأنيث ، والإفراد والتثنية والجمع ، كقوله تعالى « ما عندكم ينفذ وما عند الله باق »<sup>(١)</sup> وقوله « بما أنزل إليك »<sup>(٢)</sup> وقوله « ولله يسجد ما في السموات وما في الأرض »<sup>(٣)</sup> .

#### والحرفية : ترد على عدة أقسام :

(١) مصدرية ، وهي قسمان : وقتية وغير وقتية . فالوقتية هي التي تقدر بمضتر نائب عن ظرف الزمان كقوله تعالى « خالدين فيها ما دامت السموات والأرض »<sup>(٤)</sup> وقوله « إلا ما دامت عليه قائما »<sup>(٥)</sup> وقوله « ما دمتم حرما »<sup>(٦)</sup> أي مدة دوام السموات والأرض ، ووقت دوام قيامكم وإحرامكم وتسمى ظرفية أيضا .

(١) النحل / ٩٦ .

(٢) البقرة / ٤ .

(٣) النحل / ٤٩ .

(٤) هود / ١٠٧ .

(٥) آل عمران / ٧٥ .

(٦) المائدة / ٩٦ .

وغير الوقتية : هي التي تقدر مع الفعل ، نحو : « ليتنى ما صنعت » أى « صنعك » قال الله تعالى « وبما كانوا يكذبون »<sup>(١)</sup> أى بتكذيبهم ، أو يكذبهم على القرآن . وقوله عز شأنه « ضاقت عليهم الأرض بما رحبت به »<sup>(٢)</sup> .

(٢) وفافية : ولها صدر الكلام . وقد تدخل على الأسماء والأفعال « ففى الأسماء كـ ( ليس ) ترفع وتنصب فى لغة أهل الحجاز ، قال تعالى « ما هذا بشراً »<sup>(٣)</sup> وقوله « ما هن أمهاتهم »<sup>(٤)</sup> وعلى قراءة كسر القاء ، وقوله « فها منكم من أحد عنه عاجزين »<sup>(٥)</sup> وعلى الأفعال فلا تعمل وقد تدخل على الماضى بمعنى « لم » نحو : ما خرج أى م يخرج قال الله تعالى « فما ربعت تجارتهم وما كانوا مهتدين »<sup>(٦)</sup> .

وعلى المضارع لنفى الحال ، بمعنى « لا » نحو ما يخرج زيد أى لا يخرج ، نفيت أن يكون منه الخروج فى الحال .

(٣) الكافة للعامل عن عمله : وهو ما يقع بين ناصب ومنصوب أو جار ومجرور ، أو رافع ومرفوع .

فالأول : كقوله تعالى « إنما الله إنه واحد »<sup>(٧)</sup> وقوله « إنما يخشى الله من عباده العلماء »<sup>(٨)</sup> وقوله « إنما تملى فم ليزداد قولاً »<sup>(٩)</sup> .

والثانى كقوله : ربما رجل أكبر منه وقوله عز شأنه « ربما يود الذين

كفروا »<sup>(١٠)</sup> .

(١) التوبة / ٧٧ .

(٢) التوبة / ١١١ .

(٣) يوسف / ٣١ .

(٤) المجادلة / ٢ .

(٥) الحاقة / ٤٧ .

(٦) البقرة / ١٦ .

(٧) النساء / ١٧١ .

(٨) فاطر / ٢٨ .

(٩) آل عمران / ١٧٨ .

(١٠) الحجر / ٢ .



والثالث : كقوله : قلما تقولين وطلما تشتكين .

٤ — المسلطة : وهى التى تجعل اللفظ متسلطا بالعمل بعد أن لم يكن عاملا ، نحو « ما » فى « إذ ما » و « حيثما » لأنهما لا يعملان بمجردهما فى الشرط ويعملان عند دخولها عليها .

٥ — أن تكون تنغيرة للحرف عن حاله : كقوله فى « لو » « لو ما » غيرتها إلى معنى « هلا » قال الله تعالى « لو ما تأتينا » (١) .

٦ — المؤكد للفظ : ويسميه بعضهم صلة ، وبعضهم زائدة ، والأول أولى لأنه ليس فى القرآن حرف إلا وله معنى ويتصل بها الاسم والفعل وتقع أبدا حشوا أو آخرا ولا تقع ابتداء وإذا وقعت حشوا فلا تقع إلا بين الشيئين المتلازمين وهو مما يؤكد زيادتهما لاتمامها بين ما هو كالشئ الواحد نحو قوله تعالى « أينما تكونوا يدرككم الموت » (٢) وقوله تعالى « أينما تكونوا يأت بكم الله جميعا » (٣ ، ٤) .

(١) الحجر / ٧ .

(٢) النساء / ٧٨ .

(٣) البقرة / ١٤٨ .

بعض الأحكام والمسائل الفقهية المترتبة على معنى ( ما ) :

١ — إن قال لأمنك « إن كان ما في بطنك غلاما فأنت حرة » فولدت غلاما وجارية لم تعتق ، لأن الشرط أن يكون جميع ما في بطنها غلاما ولم يوجد<sup>(١)</sup> .

٢ — ولو قال لامرأته « طلقى نفسك من الثلاث مما شئت » فعند أبي يوسف ومحمد تطلق نفسها ثلاثا وعند أبي حنيفة واحدة أو اثنتين .  
أما وجه قول أبي يوسف ومحمد رحمهما الله فهو أن ( ما ) عام و ( من ) للبيان ، والثلاث جميع عدد الطلاق المبرور ، وأما وجه قول أبي حنيفة فهو أن ( من ) للتبقيض فيجب أن يكون ما شاء بعض الثلاث<sup>(٢)</sup> .

---

(١) حاشية إبناني على جمع الجوامع مع شرح اغلبي ح ٣٦١/١ والجنى الثاني في حروف المعاني ص ٣٢٢ وما بعدها وكشف الأسرار للنسفي ح ١٢٤/١ .  
(٢) شرح نور الأنوار ح ١٢٥/١ وشرح التلويح على التوضيح ح ٦٠/١ وتنقيح الأصول ح ٦٠/١ .



## الخاتمة

إعتاد الأصوليون التعرض لبعض المباحث اللغوية كمدخل إلى علم الأصول ، لأن أصول الفقه متوقفة على معرفة اللغة الفصحى لغة القرآن والسنة ، اللذين هما أساسا أصول الفقه وأدلتها ، فمن لا يعرف اللغة لا يتسنى له معرفة الأحكام الشرعية .

وقد أدرك الأصوليون أهمية حروف المعاني وتحدثوا عنها ، لأن فهم الحكم الشرعي متوقف على فهم هيئة الأسلوب وطريقة تركيبه ، وقد نجد في ثنايا ذلك بعض الأسماء التي أشربت معنى حرف من الحروف كأسماء الشرط والاستفهام ، فهذه الأدوات لها قيمة خاصة في بناء الجملة ، لأن معانيها تكون الجملة كلها فتحيلها شرطاً أو استفهاماً أو نفياً الخ وقد ذكرها الأصوليون في باب الحروف على طريق التغليب للأكثر .

وقد أشرنا إلى تلك الحروف — وفرقنا بينها وبين حروف المباني أعني حروف المهجاء الموضوعة لغرض التركيب لا للمعنى — وقد أشرنا إلى تلك الحروف على النحو الآتي :

— حروف العطف .

— حروف الجر .

— أسماء الظروف .

— حروف الاستثناء .

— حروف الشرط .

وقد غُنينا بعرض حروف المعاني أولاً ، وعقب ذلك أوردنا بعض الأحكام والمسائل الفقهية التي تترتب على معاني تلك الحروف أو بعضها ، مع تأصيل كل حكم أو قاعدة يتناولها .

والله سبحانه وتعالى من وراء القصد ، وهو يهديننا سواء السبيل .



## الفهارس

- مراجع الدراسة .
- فهرس الآيات القرآنية الكريمة .
- فهرس الأحاديث الشريفة .
- فهرس الشواهد الشعرية والأراجيز .
- فهرس الشطرات .
- فهرس الموضوعات .



## مراجع الدراسة

أولا : كتب أحكام القرآن وعلومه

١ - أحكام القرآن .

لأبي بكر أحمد بن علي الرازي ، الخصاص ، الخفي . ت ٣٧٠ هـ  
ط ١٣٣٥ .

٢ - البحر المحيط

لمحمد بن يوسف ، الشهير بأبي حيان ، الأندلسي للغرناطي ، ت ٧٥٤ هـ طبع

سنة ١٣٢٨ هـ ، دار الفكر

٣ - البرهان في علوم القرآن .

للإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي . تحقيق / محمد أبو  
الفصل إبراهيم - مكتبة دار التراث - القاهرة .

٤ - الإتقان في علوم القرآن .

للمحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي . الحلبي . وطبعة أخرى  
تحقيق محمد أبو الفصل إبراهيم .

٥ - تأويل مشكل القرآن .

٦ - تفسير النسفي .

للإمام الجليل العلامة أبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي .

٧ - جامع البيان عن وجوه تأويل القرآن .

لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري ت ٢٤٤ هـ - ٣١٠ هـ . دار  
المعارف الطبعة الثانية ١٩٦٩ م وطبعة دار المعرفة بيروت مصورة عن  
الطبعة الأولى بولاق سنة ١٣٢٣ .

٨ - الجامع لأحكام القرآن .

للقرطبي ، محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج الأنصاري الخزرجي .  
الأندلس المالكي ، التوفي بمصر سنة ٦٧١ هـ . نسخة مصورة عن  
طبعة دار الكتب .



٩ — روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني  
لأبي الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي ت. ١٢٧٠ هـ دار  
التراث العربي — بيروت .

١٠ — فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير .  
تأليف محمد بن علي بن محمد الشوكاني . ت. ١٢٥٠ هـ دار المعرفة  
بيروت .

١١ — الكشف عن حقائق التأويل وعميود الأقاويل في وجوه التأويل .  
لأبي القاسم جاد الله محمد بن عمر الخوارزمي ٤٦٧ هـ — ٥٣٨ هـ .  
١٢ — معاني القرآن .

تأليف أبي زكرياء يحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ هـ الهيئة  
المصرية العامة وللكتاب ١٩٨٠ .

١٣ — مفاتيح الغيب ، المشتهر بالتفسير الكبير .  
للالرازي ، الإمام فخر الدين أبي عبد الله محمد بن عمر بن الحسين  
اليميني ، البكري ، الشافعي ٥٤٤ هـ — ٦٠٦ هـ .

١٤ — منتخب قرة العيون النواظر في الوجوه والنظائر في القرآن . للإمام  
ابن الجوزي تحقيق محمد السيد الصفناوي والدكتور فؤاد عبد المنعم .  
الناشر بمنشأة المعارف بالإسكندرية ، ١٩٧٩ .

ثانياً : الحديث النبوي الشريف وشروحه :

١٥ — بدائع المنن في جمع وترتيب مسند الشافعي والسنن ، مديلا بالقول  
الحسن شرح بدائع المنن .

تأليف / أحمد عبد الرحمن البنا ، الطبعة الأولى ١٣٦٩ هـ .

١٦ — تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي .  
لحاتمة الحفاظ شيخ الإسلام الإمام أبي الفضل شهاب الدين أحمد  
بن علي العسقلاني ت ٨٥٢ هـ . عني بتصحيحه والتعليق عليه :  
السيد عبد الله هاشم الجماني المدني ، بالمدينة المنورة شركة الطباعة الفنية  
المتحدة — القاهرة ١٣٨٤ هـ — ١٩٦٤ م .

١٠٠ - سبل السلام شرح نوع المرام من جمع أذنة الأحكام ..  
لشيخ الإمام محمد بن إسماعيل الأمير النجاشي الصنعاني ت ١١٨٢ هـ  
تحقيق وتعليق / محمد عبد العزيز الخولي .

١٨ - سنن الدارقطني .

للإمام الكبير علي بن عمر الدارقطني ٣٠٦ هـ - ٣٨٥ هـ . تصحيح  
وتعليق السيد عبد الله هاشم يماني المدني ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٦ م .

١٩ - سنن أبي داود .

للإمام الحافظ ، أبو داود ، سليمان بن الأشعث بن إسحاق الأزدي  
السجستاني . تحقيق الشيخ أحمد مسعد علي . الطبعة الأولى  
١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م الخلي .

٢٠ - سنن الترمذي .

للمحافظ محمد بن سورة ت ٢٦٧ هـ . المطبعة المصرية بالأزهر  
١٣٥٠ هـ - ١٩٣١ م .

٢١ - سنن ابن ماجه .

أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه نقروني ٢٠٧ هـ - ٢٧٥ هـ  
تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي . مطبعة عيسى الباني الخلي .

٢٢ - سنن النسائي .

أحمد شعيب الخرساني ت ٣٠٣ هـ . المطبعة سنة ١٣٨٣ هـ -  
١٩٦٤ م .

٢٣ - السنن الكبرى .

للمحافظ أبي بكر أحمد بن الحسن البيهقي ت ٤٥٨ هـ دائرة المعارف  
بالمند . الطبعة الأولى ١٣٤٤ هـ .

٢٤ - شرح النووي على صحيح مسلم .

محي الدين بن شرف النووي الشافعي ت ٦٧٦ هـ بتحقيق عبد الله  
أبو رينة .

٢٥ - صحيح البخاري

لأن عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبة البخاري  
الجمعي، ت ٢٥٦ هـ . دار ومطابع الشعب .

٢٦- صحيح مسلم .

للإمام أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري .  
ت ٢٦١ هـ .

٢٧- فتح الباري بشرح صحيح البخاري .

للمحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، رقم كتبه وأبوابه محمد  
فؤاد عبد الباقي ، القاهرة ١٣٨٠ هـ .

٢٨- كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة  
الناس .

لإسماعيل بن محمد العجلوني ت ١١٦٢ هـ دار التراث القاهرة .

٢٩- المستدرک علی الصحیحین فی الحديث .

للمحافظ أبي عبد الله بن عبد الله المعروف بالحاكم ، دار الفكر بيروت .  
١٩٣٨ هـ - ١٩٧٨ م .

٣٠- المسند .

للإمام أحمد بن حنبل ، بهاشه منتخب كنز العمال في سنن الأقوال  
والأفعال .

وطبعة أخرى شرح وتحقيق الشيخ أحمد شاكر دار المعارف بمصر  
١٣٦٩ هـ - ١٩٥٠ م .

٣١- المنتقى شرح موطأ دار الهجرة .

لسيدنا مالك بن أنس رضي الله عنه . تأليف أبي الوليد سليمان  
بن خلف بن سعد بن أيوب السياجي الأندلسي ، من أعيان الطبعة  
الناشرة ٤٠٣ هـ - ٤٩٤ هـ . -

٣٢- الموطأ .

للإمام الأئمة ، وعالم المدينة مالك بن أنس . تحقيق محمد فؤاد عبد

الباقى . الحلبى ١٩٥١ م .

- ٣٣- بيل الأوطار شرح ملتقى الأخبار من أحاديث سيد الأخبار .  
تأليف محمد بن على لشوكافى . الحلبى ١٣٨٠ هـ - ١٩٦١ م .

ثالثاً : أصول الفقه والفقه :

المذهب المالكى :

- ٣٤- أدرار الشروق على أنواء الفروق .  
لسراج الدين أبى القاسم قاسم بن عبد الله الأنصارى . المعروف  
بابن الشاط . بهامش الفروق . الطبعة الأولى ١٣٤٤ هـ . دار المعرفة  
بيروت .

٣٥- تهذيب الفروق والقواعد السنية فى الأسرار الفقهية .

للشيخ محمد على ، وهو مطبوع مع الفروق .

٣٦- حاشية البنائى .

( عبد الرحمن بن جاد الله المالكى ت ١١٩٨ هـ ) على شرح الجلال  
المحلى لجمع الجوامع .

٣٧- حاشية العلامة سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله المتوفى سنة

٧٩١ هـ على مختصر المنتهى لابن الحاجب ( أبى عمرو عثمان بن عمر

بن أبى بكر بن يونس الروينى المعرى المالكى المتوفى سنة ٦٤٦ هـ )

الطبعة الأولى بالمطبعة الأميرية ١٣١٦ هـ .

٣٨- حاشية السيد الشريف الجرجانى ت ٨١٦ هـ على شرح القاضى عضو

الملة والدين المتوفى سنة ٧٥٦ هـ لمختصر المنتهى لابن الحاجب المالكى .

٣٩- الفروق .

للإمام شهاب الدين أبى العباس الصنهاجى المشهور بالقراقى ، الطبعة

الأولى .

٤٠- الموافقات فى أصول الشريعة .

لأبى إسحاق الشاطبى ( إبراهيم بن موسى اللخمى ) الغرناطى المالكى

المؤوف ٧٥٠ هـ المكتبة التجارية الكبرى تحقيق الشرح عد الله  
دراز .

### الفقه المالكي :

- ٤١ — بداية المجتهد ونهاية المقتصد .  
للخافظ أوى الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن رشد القرطبي . المكتبة  
التجارية .  
٤٢ — حاشية الدسوق على الشرح الكبير .  
للمشيخ محمد بن أحمد بن عرفة الدسوق ت ١٢٣٠ هـ مطبعة الحلبي .  
٤٣ — الشرح الكبير .  
لأوى البركات سيد أحمد الدردري .  
٤٤ — المدونة الكبرى .  
للإمام مالك بن أنس . الطبعة الأولى ١٣٢٣ هـ .

### المذهب الحنفى ( أصول الفقه ) :

- ٤٥ — أحسن الحواشى على أصول الشافى .  
تأليف محمد بركة الله بن محمد بن أحمد . المطبعة الخيرية بالظاهر  
١٣٢٠ هـ .  
٤٦ — أصول السرخسى .  
للإمام الفقيه الأصولى أوى بكر محمد بن أحمد بن أوى سهل السرخسى  
ت ٤٩٠ هـ . تحقيق أبو الوفا الأفغانى . لجنة إحياء المعارف بالهند  
١٣٧٢ هـ .  
٤٧ — تنقيح الأصول .  
للقاضى صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود الحبونى الخاى الحنفى  
ت ٧٤٧ هـ مطبوع بهامش التلويح .  
٤٨ — التقرير والتحير .

شرح العلامة المحقق ابن أمير الحاج شمس الدين محمد بن محمد  
بن الحسن الحلبي في الحنفى ت ٨٧٩ هـ على التحرير للإمام الكحال  
بن الهمام محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود بن حميد  
الدين بن سعد الدين الحنفى ، المتوفى سنة ٨٦١ هـ ، الطبعة الأولى  
سنة ١٣١٦ هـ المطبعة الأميرية بمصر

٤٩— شرح التلويح للتفتازانى على التوضيح لمثن التنقيح في أصول الفقه ،  
كلاهما لصدر الشريعة ( عبيد الله بن مسعود بن محمود العبادى .....  
نسبة إلى عبادة بن الصامت — العالم الحنفى ت سنة ٧٤٧ هـ .

٥٠— شرح مسلم الثبوت .  
للعلامة محب الله بن عبد الشكور ، البهارى ، الحنفى ، المتوفى سنة  
١١١٩ هـ الطبعة الأولى سنة ١٣٢٤ هـ ، المطبعة الأميرية بمصر .  
٥١— شرح نور الأنوار على المنار .

لمولانا حافظ شيخ أحمد المعروف بملاجيون بن أبى سعيد بن عبيد الله  
الحنفى الصديقى المحبوى ت ١١٣٠ هـ . وهو مطبوع مع كشف  
الأسرار للنسفى ، الطبعة الأولى سنة ١٣٨٦ هـ بولاق .  
٥٢— فواتح الرحموت .

للعلامة عبد العلى محمد بن نظام الدين محمد اللكفوى الأنصارى  
الحنفى المتوفى سنة ١١٨٠ هـ .

٥٣— قمر الأقيار على نور الأنوار .  
تأليف محمد بن عبد الحليم بن محمد أمين الله اللكفوى ، وهو مطبوع  
مع كشف الأسرار للنسفى .

٥٤— كشف الأسرار شرح المصنف على المنار .  
للشيخ أبى البركات عبد الله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفى  
ت ٧١٠ هـ الطبعة الأولى سنة ١٣١٦ م بولاق .  
٥٥— كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البيزدوى .

للإمام علاء الدين عبد العزيز بن أحمد البخارى ت ٨٣٠ هـ بيروت  
١٣٩٤ هـ — ١٩٧٤ م .

### الفقه الحنفى :

- ٥٦ — بدائع الصنائع .  
للکاسانى ، علاء الدين أبى بكر بن مسعود ت ٥٨٧ هـ الناشر زکريا  
على يوسف .
- ٥٧ — تبين الحقائق شرح كنز الدقائق .  
تأليف فخر الدين عثمان بن على الزيلعى ، الحنفى ، الطبعة الأولى  
بالمطبعة الأزهرية ١٣٠٠ هـ .
- ٥٨ — فتح القدير .  
لکمال الدين محمد العيسوى ، ثم السکندرى المشهور بابن الهمام ،  
الحنبلی ، الطبعة الأولى ١٣٨٩ هـ — ١٩٧٠ م .
- ٥٩ — الهداية شرح بداية المبتدى .  
تأليف شيخ الإسلام برهان الدين على بن أبى بكر المرغينانى  
ت ٩٥٣ هـ ، الحنبلى .
- المذهب الشافعى ( أصول الفقه )
- ٦٠ — إلباج فى شرح المنهاج .  
على منهاج الوصول إلى علم الأصول للقاضى البيضاوى المتوفى سنة  
٦١٥ هـ . تأليف شيخ الإسلام على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة  
٧٥٦ هـ وولده تاج الدين عبد الوهاب بن على السبكى المتوفى سنة  
٧٧١ هـ تحقيق د/ شعبان محمد إسماعيل . مكتبة الكليات الأزهرية —  
القاهرة طبعة سنة ١٤٠١ هـ — ١٩٨١ م .
- ٦١ — إلاحكام فى أصول الأحكام للأمدى . العلامة سيف الدين أبى الحسن  
على بن أبى على محمد الأمدى . مكتبة صحيح ١٣٨٧ هـ —  
١٩٦٨ م .

- ٦٢- البرهاد في أصول الفقه .
- الإمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد بن حيوان الطائي ، الشافعي ، ٤١٩ هـ - ٤٧٨ م . تحقيق الدكتور عبد العظيم الديب ، الطبعة الأولى ١٣٩٩ هـ .
- الوجيز في الفقه الشافعي لأبي حامد الغزالي ت ٥٠٥ .
- ٦٣- شرح البدخشي ، مناهج العقول .
- للإمام محمد بن الحسن البدخشي .
- ٦٤- شرح الأسنوى نهاية السؤل ت ٧٧٢ هـ .
- ٦٥- اللمع في أصول الفقه .
- تأليف الإمام أبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي الفيروزي الشافعي ت ٤٧٦ هـ . الطبعة الثالثة ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٧ م .
- ٦٦- المستقصى من علم الأصول .
- للغزالي ( حجة الإسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي ، الأشعري الشافعي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ ) الطبعة الأولى سنة ١٣٢٤ هـ المطبعة الأميرية . ومطبعة أخرى : مكتبة الجمهورية .
- ٦٧- نهاية السؤل في شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول للبيضاوي .
- ٦٨- الأم .
- تأليف الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي ، مطبعة الشعب ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م .
- ٦٩- قليوب وعميره .
- ٧٠- مغني المحتاج إلى معرفة ألفاظ المنهاج .
- شرح الشيخ محمد الشرييني الخطيب على متن المنهاج لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م الحلبي .
- ٧١- المجموع شرح المذهب .
- للشيرازي ( إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي الفيروزي



- الشافعي ، تحقيق الشيخ محمد نجيب المطيعي ، مطبعة الإرشاد بجده .  
٧٢- المذهب للشيرازي في فقه الإمام الشافعي رضي الله عنه  
تأليف الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروزابادي .  
٧٣- نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج في الفقه على مذهب الإمام الشافعي  
لشهاب الدين الرملي ، ط الحلبي ١٣٨٦ هـ حجريه .

— المذهب الحنبلي (أصول الفقه )

- ٧٤- البعدة في أصول الفقه .  
للقاضي أبو يعلى . تحقيق الدكتور أحمد بن علي المباركى ، بيروت .  
٧٥- القواعد والفوائد الأصولية .  
وما يتعلق بها من الأحكام الفرعية .  
للشيخ أبي الحسن علاء الدين ابن اللحام على بن عباس الحلبي .  
٧٦- المغنى .  
تأليف شيخ الإسلام أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة طبعة  
سنة ١٣٩٢ هـ — ١٩٧٢ م .  
وطبعة ابن تيمية .

## كتب اللغة والنحو والأدب والتراجم :

- أدب الكاتب لأبي قتيبة محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة  
٢١٣ هـ — ٢٧٦ م طبعة الرحمانية ١٣٥٥ هـ .  
٧٧ — ارتشاف الضرب من لسان العرب .

لأبي حيان للغر فاطمي الأندلسي ت ٧٤٥ هـ تحقيق للدكتور أحمد الد

- ٧٨ — أوضح المسالك .  
٧٩ — الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني ، مطبعة دار الكتب .  
٨٠ — بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة .  
للسيوطي ، مطبعة السعادة ١٣٢٦ هـ وطبعة الحلبي تحقيق محمد أبو  
الفضل إبراهيم ١٣٨٤ هـ — ١٩٦٤ م .  
٨١ — تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك .  
تحقيق محمد كامل بركات . دار الكتاب العربي القاهرة ١٣٨٧ هـ —  
١٩٦٧ م .  
٨٢ — البيان والتبيين .  
أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ . تحقيق وشرح عبد السلام هارون  
الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة — الطبعة الخامسة ١٤٠٥ هـ —  
١٩٨٥ م :  
٨٣ — الجنس الداني في حروف المعاني . تأليف حسن بن قاسم المرادي  
ت ٧٤٩ هـ تحقيق الدكتور فخر الدين قياده ، والأستاذ محمد نديم  
فاضل .  
٨٤ — النحو الوافي . تأليف حسن عباس حسن ، الطبعة الرابعة ، دار  
المعارف .  
حاشية الصبيان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك .

- مكتبة عيسى الباني الحلبي ، دار إحياء الكتب العربية .
- ٨٥— خزانة الأدب ، ولب لباب لسان العرب ، لعبد القادر بن عمر البغدادي . طبعة سنة ١٢٩٩ هـ القاهرة .
- ٨٦— الخصائص لابن جني ، تحقيق محمد علي النجار . طبعة دار الكتب ١٣٧١ هـ — ١٩٥٢ م .
- ٨٧— ديوان أبي نواس .
- ٨٨— ديوان امرئ القيس . دار المعارف بمصر .
- ٨٩— ديوان أمية بن أبي الصلت . الطبعة الثانية تحقيق عبد الحفيظ السلطي .
- ٩٠— ديوان جرير . مطبعة الصاوي .
- ٩١— ديوان حميد بن نور الهلالي .
- ٩٢— ديوان رؤبة بن العجاج .
- ٩٣— ديوان زهير بن أبي سلمى ، مطبعة دار الكتب ١٣٦٣ هـ .
- ٩٤— ديوان النابغة الذبياني ، المطبعة الرسمية ١٢٩٣ هـ .
- ٩٥— ديوان الهذليين ، طبعة دار الكتب ١٣٦٩ هـ .
- ٩٦— شرح ابن عقيل ، لبهاء الدين عبد الوهاب بن عقيل ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد . الطبعة العشرون سنة ١٩٨٠ م .
- ٩٧— شرح التصريح على التوضيح . للشيخ خالد الأزهرى .
- ٩٨— شرح شنود الذهب ، لابن هشام الأنصاري ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد . الطبعة الخامسة عشرة سنة ١٩٧٨ م .
- ٩٩— شرح كافية ابن الحاجب للرضي . دار الكتب العلمية بيروت . لبنان .
- ١٠٠— شرح المفصل لابن يعيش النحوي المتوفى سنة ٦٤٣ هـ . بيروت .
- ١٠١— القاموس المحيط للفيروزابادي طبعة المكتبة التجارية .
- ١٠٢— الكامل للمبرد . طبعة المكتبة التجارية .
- ١٠٣— الكتاب لسيبويه تحقيق الأستاذ محمد عبد السلام هارون .
- ١٠٤— مختار الصحاح ، طبعة الأميرية .

- ١٠٥ — معجم مصطلحات النحو والصرف . دكتور محمد إبراهيم عبادنه ،  
منشأة المعارف بالأسكندرية .
- ١٠٦ — مغنى اللبيب لابن هشام . تحقيق محيى الدين عبد الحميد .
- ١٠٧ — المفصل فى علم اللرية للزخشرى ، الطبعة الثانية ، دار الجيل .
- نتائج الفكر فى النحو ، لأفى القاسم عبد الرحمن بن عبد الله  
السهلى تحقيق الدكتور محمد إبراهيم البنا . دار الرياض للنشر  
١٤٠٤ هـ — ١٩٨٤ م .
- ١٠٨ — مع الهوامع فى شرح جمع الجوامع — للسيوطى ، عنى بتصحيحه  
السيد محمد بدر الدين النعسانى ، دار المعرفة بيروت ، لبنان .



## فهرس الآيات القرآنية الكريمة



## فهرس الآيات القرآنية الكريمة

الآية	رقمها	رقم الصفحة
سورة الفاتحة		
غير المغضوب عليهم	٧	٣٣٩ و ٥٥
سورة البقرة		
بما أنزل إليك	٤	٤٣٨
ومن الناس من يقول	٨	٤٣٢
وإذا خلوا إلى شياطينهم	١٤	٢٣٤
فما ربحت تجارتهم	١٦	٤٣٩
ذهب الله بنورهم	١٧	١٣٨
أو كصيب من السماء	١٩	٢٦٤ و ١٣٤
بسمعهم وأبصارهم	٢٠	
فأخرج به من الثمرات	٢٢	
وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا	٢٣	٤١١
بعضة فما فوقها	٢٦	٤٣٧
كيف تفكرون بالله وكنتم أمواتا	٢٨	٣٨٨
وإذ قال ربك للملائكة	٣٠	٣٧٨
أسكن أنت وزوجك الجنة	٣٥	١٠٤ و ٩٩
فأزلهما الشيطان عنها فأخرجهما	٣٦	٦٣
فتلقى آدم من ربه كلمات	٣٧	٦٦
وإن كانت لكبيرة	٤٣	٣٥٥
واتقوا يوماً لا تجزى نفس عن نفس شيئاً	٤٨	٢٩٠



الآية	رقمها	رقم الصفحة
ثم عفونا عنكم	٥٢	٤٢
إنكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل	٥٤	
ادخلوا الباب سجداً وقولوا حطة	٥٨	٢٥
ذلك بما عصوا	٦١	
قالوا ادع لنا ربك يبين لنا ما هي	٧٠	٤٣٧
ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة	٧٤	٢٦٤ و ١٣٣
أو أشد		١٥٢
قسوة .. وإن منها لما يهبط من خشية الله		
انظر إلى العظام كيف ننشرها	٩٦	٣٩٩
وتبعوا ما تملأوا الشياطين على ملك سليمان	١٠٢	٢٩٩ و ٢٩٧ و ١١٠
وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا.. وما		١٨٤
يعلمان من أخذ حتى يقولوا إنما نحن فتنه .		
ما يود الذين كفروا من أهل الكتاب		
ولا المشركين أن ينزل عليكم من خير من ربكم	١٠٥	٢٦٤
ما ننسخ من آية أو ننسها	١٠٦	٤٣٧ ٢٦٣
ألم تعلم أن الله له	١٠٧	٢٨٠
ودكثير من أهل الكتاب	١٠٩	٣٩٩.
وما تقدموا لأنفسكم من خير تجلووه	١١٠	٤٣٧
وقالوا لن يدخل الجنة إلا من كان هوداً أو		
نصارى	١١١	١٣٤
ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم		
إن استطاعوا	١١٧	
من آمن منهم بالله واليوم الآخر قال ومن كفر	١٢٦	٥٦

الآية	رقمها	رقم الصفحة
وقالوا كونوا هودا أو نصارى تهتلوا	١٣٥	
أينما تكونوا يأت بكم الله جميعا	١٤٨	٤٤٠ —
صلوات من ربهم ورحمة	١٥٧	٥٧
إن الصفا والمروة من شعائر الله	١٥٨	٣٠
والذين آمنوا أشد حبا لله	١٦٥	٢٨٤
فمن أضطر غير باغ	١٧٣	٣٤٠
وَأَتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ	١٧٦	٢٩٦
ولكم في القصاص حياة يا أولي الألباب	١٧٩	٢٤٨ و ٢٤٧
ولتكبروا الله على ما هداكم	١٨٥	٢٣٧ و ٢٣٦
ثم أتموا الصيام إلى الليل	١٨٧	٢٤٨ و ٢٤٧
وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة	١٩٣	١٨٧
واعلموا أن الله مع المتقين	١٩٤	٣٢٩
ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة	١٩٥	
وأتموا الجمع والعمره لله ..	١٩٦	١٣٨ و ١٣١
ففدية من صيام أو صدقة أو نسك .		١٤٨ و ١٤٤
فمن فرض منهن الحج فلا رفت ولا فسوق ولا	١٩٧	٤٣٧ و ٥٥٥
جدال في الحج وما تفعلوا من خير يعلمه الله		
وادكروا الله في أيام معدودات	٢٠٣	٢٤٧
أم حسبتم أن تدخلوا الجنة ولما يأتكم مثل الذين	٢١٤	١٨٨
خلوا من قبلكم .		
وما تفعلوا من خير فإن الله به عليم	٢١٥	٤٣٧

رقمها	الآية	رقم الصفحة
٢١٧	ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم إا	١٨٤
٢٢٠	والله يعلم المفسد من المصلح	٢٦٦
٢٢١	ولعبد مؤمن خير من مشرك	٤٠١
٢٢٢	ولا تقربوهن حتى يطهرن	٣٧٠
٢٢٤	والذين يقوفون منكم ويترون أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر	٥٥
٢٢٨	وللرجال عليهن درجة	٢٩٦
٢٢٩	الطلاق مرتان	١٩٤
٢٣٥	ولا تعزموا عقدة النكاح حتى يبلغ الكتاب أجله	١٩٦
٢٣٠	فإن طلقها فلا تحل له من بعد حتى تنكح زوجا غيره	١٩٦ و ١٩٢
٢٣٢-٢٣١	وإذا علقت النساء فيغلن أجلهن	٣٧١
٢٣٤	والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشرا	
٢٣٥	ولا تعزموا عقدة النكاح	٢٩٩ و ١٩٦
٢٣٨	حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى	٥٤
٢٥٣	فضلنا بعضهم على بعض منهم من كلم الله	٢٩٦ و ٢٦٣ و ٤٣١
٢٥٥	من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه	٤٣٣
٢٥٩	انظر إلى العظام كيف فنشرها	٢٩٠
٢٨٠	فنظرة إلى ميسرة	٢٣٦
٢٧٨	وذروا ما بقى من الربا	٣٥٦
٢٨٢	واتقوا الله ويعلمكم الله	٢٩

رقم الصفحة	رقمها	الآية
		وإن كنتم على سفر ولم تجدوا كتابا فإلهان
٦٢	٢٨٢	مقبوضه
		سورة آل عمران
٢٨٨	٦	يصوركم في الأرحاء كيف يشاء
٣٧٨	٧	ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا
٢٦٧	١٠	لن تغنى عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله
		يا مريم اقنتي لربك واسجدي واركعي مع
٣٢٨: ٢٥	٤٢	الراكعين
	٥٢	من أنصاري إلى الله
٣٧٧	٥٥	إذ قال الله يا عيسى
٤٣٨	٧٥	إلا ما دمت عليه قائما
	٨٦	كيف يهدي الله قوما كفروا بعد إيمانهم
٢٦٢	٩٢	حتى تنفقوا مما تحبون
٨٢	١١١	وإن يقاتلوكم يولوكم الأدبار
٢٦٤	١١٦	لن تغنى عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئا
	١٢٣	ولقد نصركم الله بيد وأنتم أذلة
		ليس لك من الأمر شيء أو يتوب عليهم أو
١٦١	١٢٨	يعذبهم
	١٣٥	ومن يغفر الذنوب إلا الله
٢٨٤	١٥٣	إذ تصعدون ولا تلوون على أحد والرسول
		يدعوكم في أخراكم فأثابكم غما بغم لكيلا
		تحزنوا .. ثم أنزل عليكم من بعد الغم أمنة
٤٥	١٥٤	نعاسا

الآية	رقمها	رقم الصفحة
إنما نملى لهم ليزدادوا إثما	١٧٨	٤٣٩
حتى يميز الخبيث من الطيب	١٧٩	٢٦٩
وما الحياة الدنيا إلا هباء منثور	١٨٥	٢٤٩
ربنا إنا سمعنا مناديا ينادى للإيمان	١٩٣	٢٨١
لكن الذين اتقوا ربهم	١٩٨	١١٠
سورة النساء		
مثنى وثلاث ورباع	٣	٣٦
وليخش الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعفا		
خافوا عليهم	٨	٣٩٩
وإن تصبروا خير لكم	٢٥	٢٨٢
يريد الله ليبين لكم	٢٦	
فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد	٤١	٣٨٩
ولا جنبا إلا عابري سبيل حتى يغتسلوا	٤٣	١٨٧ و ١٩٣
آمنوا بما نزلنا مصدقا لما معكم	٤٧	٣٣٠
إن الله نعماء يعظكم به	٥٨	٤٣٧
ولو أنا كتبنا عليهم أن اقتلوا أنفسكم أو		
أخرجوا من دياركم ما فعلوه إلا قليل منهم	٦٦	١٢٩
مع النبيين والصديقين	٦٩	٣٦
أينما تكونوا يدرككم الموت ولو كنتم في بروج		
مشيدة وإن تصبهم حسنة يقولوا هذه من عند		
الله	٧٨	٤٤٠
ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا	٨٢	٣٩٠
كيف يهدي الله قرما كفرأ بعد إيمانهم	٨٦	٣٩٠

رقم الصفحة	رقمها	الآية
٢٣٣	٨٧	ليجمعنكم إلى يوم القيامة
٢٦	٩٢	وتحرير رقبة مؤمنة ودية مسلمة إلى أهله ود الذين كفروا لو تغفلون عن أسلحتهم وأمتعتكم
٣٩٩	١٠٢	إنا أنزلنا إليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما أراك الله ولا تكن للخائنين خصيما
٢٧٩	١٠٥	ومن يكسب خطيئة أو إثما
٥٧	١٢٢	من يعمل سوءا يجزبه
٤٣١	١٢٣	ومن يعمل من الصالحات وهو مؤمن
٢٥	١٢٤	وإن امرأة خافت
٤١٠ و ٣٥٣	١٢٨	ولو على أنفسكم
٤٣١	١٣٥	فقد سألوا موسى أكبر من ذلك فقالوا : أرنا الله جهرة <small>حتى نرى ربنا</small>
٦٣	١٥٣	فبظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم
	١٦٠	كفى بالله شهيدا
١١٠	١٦٦	قد جاءكم الرسول بالحق
	١٧٠	إثما الله إله واحد
٤٣٩ و ٣٥٣	١٧١	إن امرؤ هلك
٤١٠	١٧٦	
		سورة المائدة
٣٤٠	١	غير محلي الصيد
		يا أيها الذين آمنوا لا تحلوا شعائر الله ولا الشهر الحرام ولا الهدى ولا القلائد
٥٥	٢	
٢٣٨ ٢٣٥ و ٣٦ و ٣٠	٦	فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق
٢٦٩ ١٧٧		

الآية	رقمها	رقم الصفحة
اذكروا نعمة الله عليكم إذ جعل فيكم أنبياء	٢٠	٣٧٧
فتقبل من أحدهما ولم يتقبل من الآخر	٢٧	٢٩١
أو تقطع أيديهم وأرجلهم	٣٣	١٤٧ و ٢٦
والسارق والسارقة	٣٨	٢٦
لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا	٤٨	
لولا بنهاهم الربانيون والأحبار	٦٣	
ولو كانوا يؤمنون بالله والنبي وما أنزل إليه	٨١	٣٩٦٠
ما اتخذوهم أولياء .		
ولا يؤاخذكم الله باللغو في إيمانكم ولكن	٨٩	١٤٤ و ١٣٨
يؤاخذكم		١٤٨
وآمنوا وعملوا الصالحات ثم اتقوا وآمنوا ثم		
اتقوا وأحسنوا	٩٣	٧٧
هديا بالغ الكعبة أو كفارة طعام مساكين	٩٥	١٤٤ و ١٤٦
		١٤٨
مادمم حرما	٩٦	٤٣٨
من الذين استحق عليهم الأوليان	١٠٧	٢٩٨
إذ قال الله يا عيسى بن مريم	١١٠	٤٠٦
إن كنتُ قلته فقد علمته	١١٦	٤٠٦
سورة الأنعام		
الحمد لله الذى خلق السموات والأرض	١	٢٩٧ و ٧٧ و ٣٥
وجعل الظلمات والنور		٨١ و ٨٠
ثم قضى أجلا وأجل مسمى	٢	٣٨

الآية	رقمها	رقم الصفحة
يوما يأتي بعض آيات ربك لا ينفع نفسا إيمانها ثم تكن آمنت من لولا أنزل عليه ملك ولو ردوا لعادوا لما نهوا عنه ولكن الظالمين بآيات الله يجحدون فإن استطعت أن تبغى نفقا في الأرض أو سلما في السماء فلولا إذ جاءهم بأسنا وإذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا وإذا جاءك الذين يؤمنون بآياتنا فقل سلام وأمرنا لنسلم لرب العالمين ولو أننا نزلنا إليهم الملائكة وكلمهم الموتى الظلمات والنور أو من كان ميتا فأحييناه فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام ومن يرد أن يضله يجعل صدره ضيقا الجن والإنس غير باغ ولا عاد وعلى الذين هادوا حرمنا كل ذي ظفر ومن البقر والغنم حرمنا عليهم شحومهما سيؤول الذين أشركوا لو شاء الله ما أشركنا ولا آباؤنا ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها	٨٥٦ ٢٨ ٣٣ ٣٥ ٤٣ ٥٤ ٦٨ ٧١ ١١١ ١١٢ ١٢٢ ١٢٥ ١٣٠ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٨ ١٥٣ ١٦٠	٤١٩ و ١٥٦ ٢٨٠ ١١١ ١٣٨ ٤١٨ ٣٦٨ ٣٦٨ ٢٨٢ ٣٩٧ ٣٥ ٧٠ ٢٨٣ ٣٥ ١٤٥ ١٤٦ ١٠٥ و ١٠١ ٧٧ ٤٣١



الآية	رقمها	رقم الصفحة
-------	-------	------------

### سورة الأعراف

وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا بياتا أو هم قاتلون	٤	٦٢ و ٤٦ و ٦٤
لأقعدن لهم صراطك المستقيم	١٦	٢٩٩
ادخلوا في أم	٣٨	٢٤٩ و ٣٦٩
الحمد لله الذي هدانا لهذا	٤٣	٢٨١
سقناه لبلد ميت	٥٧	٢٧٩
مالك من إله غيره	٥٩	٢٦٨
فكذبوه فأنجناه	٦٤	٦٧
ولو شئنا لرفعناه بها	٧٦	٣٩٥
حقيق على ألا أقول على الله إلا الحق	١٠٥	٢٩٨ و ٣٠٢
إن الأرض لله	١٢٨	٢٨٠
مهما تأتينا به من آية	١٣٢	٢٦٣
واتبعوا النور الذي أنزل معه	١٥٧	٣٢٩
وقولوا حطة وأدخلوا الباب سجدا	١٦١	٢٥
فانسلخ منها فأتبعه الشيطان فكان من الفاوين	١٧٥	
ولو شئنا لرفعناه بها	١٧٦	
سواء عليكم أذعوتهم أم أنتم صامتون	١٩٣	١٧١
إن الذين تدعون من دون الله عباداً أمثالكم	١٩٤	٣٥٥
ألمهم أرجل يمشون بها أم لهم أيد	١٩٥	١٧١
وإذا لم تأتهم بآية قالوا لولا أجبتينها	٢٠٣	٣٦٨

الآية	رقمها	رقم الصفحة
-------	-------	------------

### سورة الأنفال

ولو أسمعهم لقولوا	٢٣	٣٩٧
واذكروا إذا أنتم قليل مستضعفون في الأرض	٢٦	٣٧٧
يفغر لهم ماقد سلف	٣٨	٢٧٥
ولو أراكمهم كثيرا لفشلتم وتنازعتم في الأمر	٤٣	١٠٩
ولكن الله سلم		
لمسكم فيما أخذتم	٢٦٨	٢٤٨

### سورة التوبة

وإن أحد من المشركين استجارك	٦	٤١٠
كيف يكون للمشركين عهد عند الله وعند رسوله	٧	٣٩٠
كيف وإن يظهروا عليكم	٨	٣٨٩
حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون	٢٩	١٨٧
يريدون أن يطفئوا نور الله	٣٢	٢٨٣ و ٢٨٢
ولو كره المشركون	٣٣	٤٠١
أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة	٣٨	٢٦٤ و ٢٤٩
لا تحزن إن الله معنا	٤٠	٣٢٩
ولو أراهم الخروج لأعدوا له	٤٦	٣٩٦
وعادو ثمود	٧٠	٣٥
بما كانوا يكذبون	٧٧	
استغفر لهم أولا تستغفر لهم	٨٠	١٢٩
لكن الرسول	٨٨	١١٠
وآخرون مرجون لأمر الله إما يعذبهم وإما		

رقم الصفحة	رقمها	الآية
١٦٧	١٠٦	يتوب عليهم
٣٥٥	١٠٧	إن أردنا إلا الحسنى؛
٢٦١	١٠٨	من أول يوم
	١١٠	إلا إن تقطع قلوبهم
٥١	١١٢	التائبون العابدون
٢٩٠	١١٤	وما كان استغفار إبراهيم لأبيه إلا عن موعدة
٧٩	١١٨	حتى إذا ضاقت عليهم الأرض بما رحبت
٣٢٨	١١٩	وكونوا مع الصادقين
	١٢٢	فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة
	١٢٤	أيكم زاوته هذه إيماناً
<b>سورة يونس</b>		
١٣٣	٢٤	« أتأما أمرنا لئلا أو نهارا »
	٢٥	يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم
		والذين كسبوا السيئات جزاء سيئة بمثلها
٣٨	٢٧	وترهقهم ذلة
	٣٢	فذلكم الله ربكم الحق
٤٣٣ و ٤٣٢	٤٢	ومنهم من يستمعون إليك
٤٣٣ و ٤٣٢	٤٣	ومنهم من ينظر إليك
٨٦ و ٨٠	٤٦	فإلينا مرجعهم ثم الله شهيد
٣٧٧	٦١	ولا تعملون من عمل إلا كنا عليهم شهودا
٤١٩	٩٨	فلولا كانت قرية آمنت

الآية	رقمها	رقم الصفحة
-------	-------	------------

### سورة هود

أن أنصح لكم	٣٤	٢٨٣
فعل إجرامى	٣٥	٢٨١
وقال اركبوا فيها	٤١	٢٥٠
ونادى نوح ربه	٤٥	٦٣
يا نوح اهبط بسلام	٤٨	
وما نحن بتاركى آلهتنا عن قولك	٥٣	٢٩٠
مالك من إله غيره	٦١	٢٦٨
فاستغفروا ربكم ثم توبوا إليه	٩٠	٨١ و ٨٠
خالدين فيها مادامت السماوات والأرض	١٠٧	٤٣٨
وإن كلا لما ليوفيهم	١١١	٣٥٥
فلولا كان من القرون من قبلكم	١١٦	٤١٩

### سورة يوسف

لقد كان في يوسف وإخوته آيات	٧	٢٤٧
أرسله معنا غدا	١٢	٣٢٨
وما أنت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين	١٧	٢٨٩
وكذ لك مكنا ليوسف في الأرض ولتعلمه	٢١	٥٣
وقالت هيت لك	٢٣	٢٨٣
لتصرف عنه السوء	٢٤	٢٨٥
ما هذا بشرا	٣١	٤٣٩ و ٣٢٨
قالت فذ لكن الذى لمتنى فيه	٣٢	٢٤٨
رب المسجن أحب إلى	٣٣	

الآية	رقمها	رقم الصفحة
ليسجنته حتى حين	٣٥	١٨٥ و ١٨٣
ودخل معه السجن فتيان	٣٦	
إن كنتم للرؤيا تعبرون	٤٣	٢٨٢
فأرسل معنا أخانا	٦٣	٣٢٨
لن أرسله معكم	٦٦	٣٢٨
إنما أشكو بثي وحزني إلى الله	٨٦	٥٧
وقد أحسن لي	١٠٠	

### سورة الرعد

وإن ربك لنور مغفرة للناس على ظلمهم	٦	٢٩٦
يحفظونه من أمر الله	١١	
ولله يسجد من في السموات والأرض	١٥	٤٣١
هل يستوى الأعمى والبصير أم هل تستوى	١٦	١٧١ و ٣٥
الظلمات والنور		
لهم اللعنة ولهم سوء الدار	٢٥	٢٧٩

### سورة إبراهيم

وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه	٤	٢٦٩ و ٧٣
ليبين لهم فيفضل الله من يشاء		
فردوا أيديهم في أفواههم	٩	٢٤٩
من ورائه جهنم وسيقى من ماء صديد	١٦	١٩
سواء علينا أجزعنا أم صبرنا	٢١	١٧١
وسخر لكم الشمس والقمر	٣٣	
أفئدة من الناس تهوى إليهم	٣٧	٢٣٤

الآية	رقمها	رقم الصفحة
-------	-------	------------

٤٣٩

### سورة الحجر

٤٠٥ و ٣٢٢ -	٢	ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين
٥٣	٤	إلا ولها كتاب معلوم
٤٤٠	٧	لو ما تأتينا بالملائكة
٤٣٩	٥٦	ومن يقتط من رحمة ربه إلا الضالون

### سورة النحل

٤٠٧	١	أتى أمر الله
٤٠٣	٩	ولو شاء لهداكم أجمعين
٤٣٣	١٧	أفمن يخلق كمن لا يخلق
٤٣٨ -	٤٩	والله يسجد ما في السموات وما في الأرض
٢٨٤	٧٠	لكيلا يعلم بعد علم شيئا
٢٨٠	٧٢	والله جعل لكم من أنفسكم أزواجا وجعل لكم
٣٥	٧٨	والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون
		شيئا
	٩٦	ما عندكم ينفد وما عند الله باق
٤١١	١١٤	إن كنتم إياه تعبدون
٨١	١٢٣	ثم أوحينا إليك أن اتبع ملة إبراهيم حنيفا
٣٢٩	١٢٨	إن الله مع الذين اتقوا

### سورة الإسراء

٢٦١ و ٢٣٣	١	ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى
٢٨١ -	٧	إن أحسنتم أحسنتم لأنفسكم
٣٩٠	٢١	انظر كيف فضلنا بنصهم على بعض

الآية	رقمها	رقم الصفحة
السمع والبصر	٣٦	٣٤
فما يزيدهم إلا طغيانا كبيرا	٦٠	٦٧
أقم الصلاة للدُّلوك الشمس	٧٨	٢٨١
إن كان وعد ربنا لمفعولا	١٠٨	٣٥٧
ويخرون للأذقان يكون	١٠٩	٢٨١

### سورة الكهف

لينذر بأسا شديدا	٢	٢٨٥
لتعلم أى الحزبين أحصى	١٢	٤٢٣
ويقولون سبعة وثامنهم كلمهم	٢٣	٥٢
ويلبسون ثيابا خضرا من سندس واستبرق	٣١	٢٦٣
لكننا هو الله لرنى ولا أشرك برنى أحدا	٣٨	١١٠
لقد جئتمونا كما خلقناكم أول مرة بل زعمتم أن	٤٨	٩٤
لن نجعل لكم موعدا .		
إما أن تعذب وإما أن تتخذ فيهم حسنا	٨٦	١٦٧ و ١٥٠
قال أما من ظلم فسوف نعذبه ثم يرد إلى ربه	٨٧	١٥٠
فيعذبه عذابا نكرا وأما من آمن وعمل صالحا		
فله جزاء الحسنى		
إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم	١٠٧	٣٩ و ٢٥
جنات الفردوس نزلا .		

### سورة مريم

فهب لى من لدنك وليا	٥	٢٨٣
وأذكر فى الكتاب مريم إذ انتبذت	١٦	٣٧٨

الآية	رقمها	رقم الصفحة
وهزى إليك بمجزع النخلة	٢٥	
فإما ترين من البشر أحدا	٢٦	٣٥٤
لكن الظالمون اليوم	٣٨	١١٠
وإذا قال ربك للملائكة	٤١-٤٢	٣٧٨
ووهبنا لهم من رحمتنا	٥٠	٢٨٠
هل تعلم له سميا ويقول الإنسان	٦٥	٣٦
أئذا مات	٦٦	٣٦
ثم لننزعن	٦٩	٤٢٨
كان على ربك حتما مقفيا	٧١	٢٩٨
إما العذاب وإما الساعة	٧٥	١٦٧ و ٥٥
وتخبر الجبال هذا أن دعوا للرحمن ولدا	٩٠-٩١	٣٥٩
سورة طه		
وما تلك بيمينك يا موسى	١٧	٤٣٧
اذهب أنت وأخوك	٤٢	١٣٦ و ١٠٤
فقولا له قولاً لنا لعله يتذكر أو يخشى	٤٤	١٣٧
إننى معكما أسمع وأرى	٤٦	٣٢٩
لا تفتروا على الله الكذب فيسحتكم بعذاب	٦١	٦٢
ولأصلبنكم في جذوع النخل	٧١	٢٤٧
وغشيبهم من اليم ما غشيبهم	٧٨	٢٧٥
ولا تطفئوا فيه فينخل عليكم غضبي	٨١	٢٨
لمن تاب وآمن وعمل صالحا ثم اهتدى	٨٢	٧٧
لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع إلينا موسى	٩١	١٨٤
لعلهم يخشون أو يحدث لهم ذكرا	١١٣	١٣٦



رقم الصفحة	رقمها	الآية
------------	-------	-------

### سورة الأنبياء

٢٦٨	٢	ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث
٣٨ هامش ٢	٣	وأسروا النجوى الذين ظلموا هل هذا إلا بشر
٤٣١	١٩	وله من في السموات والأرض ومن عنده لا
		يستكبرون عن عبادته
٤٠٣ و ٣٢٧	٢٢	لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدنا
٣٢٧	٢٤	هذا ذكر من معي
٩٤	٢٦	وقالوا اتخذ الرحمن ولدا سبحانه بل عباد مكرمون
٢٦٤	٤٢	قل من يكلؤكم بالليل والنهار من الرحمن
٢٨١	٤٧	ونضع الموازين القسط ليوم القيامة
٣٠٥	٥٧	وتالله لأكيدن أصنامكم
٢٦٦	٧٧	ونصرناه من القوم

### سورة الحج

٦٦ و ٣٨	٥	ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقه لنبين لكم ونقر في الأرحام ما نشاء .
١١	١١	ومن الناس من يعبد الله على حرف
	١٥	فليمدد بسبب
	٢٥	ومن يرد فيه بإلحاد بظلم
٣٦	٢٧	يأتوك رجالا وعلى كل ضامر
٤٣٤ و ٢٧٠ و ٢٦٢	٣٠	فاجتنبوا الرجس من الأوثان
٦٥ و ٦١	٦٣	أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة

الآية	رقمها	رقم الصفحة
يا أيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا	٧٧	٣٠ و ٣٣
سورة المؤمنون		
ثم خلقنا النطفة علقه فخلقنا العلقه مضغة	١٤	٦٥
تنبت بالدهن	٢٠	
حتى حين	٢٥	١٨٣
فإذا استويت أنت ومن معك	٢٨	٩٩
عما قليل ليصبحن نادمين	٤٠	٢٩٠
كلما جاء أمة رسولها كذبهوه	٤٤	٣٦٩
ولدينا كتاب يطق بالحق وهم لا يظلمون بل	٦٢ — ٦٣	
قلوبهم في غمرة		
أم يقولون به جنة بل جاءهم بالحق	٧٠	٩٤
قالوا لبئنا يوما أو بعض يوم	١١٣	١٢٩
سورة النور		
الزانية والزاني	٢	٢٤٨
ولا تقبلوا لهم شهادة أبدا	٤	٢٤٨
لولا فضل الله عليكم ورحمته	١٠	٤١٧
لولا جاءوا عليه بأربعة شهداء	١٣	٤١٨
لمسكم فيما أفضتم	١٤	
ولولا إذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا أن نتكلم بهذا	١٦	٤١٨
يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم	٢٧	١٨٧
ويحفظوا فروجهم	٣٠	٢٧٦
ولا يدين نيتن إلا لبعولتهن	٣١	١٥٥
وينزل من السماء من جبال	٤٣	٢٦٤

رقم الصفحة	رقمها	الآية
	٥٥	وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات ولا على أنفسكم أن تأكلوا من بيوتكم أو
١٣٧	٦١	بيوت آبائكم
٢٧١	٦٢	فأذن لمن شئت
٢٨٩	٦٣	فليحذر الذين يخالفون عن أمره
		<b>سورة الفرقان</b>
٢٦٩	١٨	ما كان لنا أن نتخذ من دونك من أولياء
	٢٥	ويوم تشق السماء بالغمام
٢٨٥	٣٢	لنثبت به فؤادك
٣٩١	٤٥	ألم تر إلى ربك كيف من الظل
٢٩٦	٥٨	وتوكل على الحي الذي لا يموت
		<b>سورة الشعراء</b>
٣٢٩	٦٢	إن معي ربي سيهدين
	١٠٢	قلو أن لنا كرة
٥٣	٢٠٨	وما أهلكنا من قرية إلا إنما منذرون
		<b>سورة القمل</b>
٤٤ هامش	١٩	فتبسم ضاحكا
رقم ٢١١		
٢٦١	٣٠	إنه من سليمان
	٣٣	والأمر إليك
٣١١	٣٥	ثم يرجع المرسلون
٤٢٤	٣٨	أيكم يأتيني بعرشها

الآية .	رقمها	رقم الصفحة
---------	-------	------------

لولا تستغفرون الله	٤٦	٤١٨
قدرناها من الغابرين	٥٧	٢٥٦
أنا نخرجون	٦٧	١٠١

### سورة القصص

إن فرعون علا في الأرض	٤	٢٩٥
ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها	١٥	٢٩٧
فوكزه موسى فقضى عليه		٦٦
أيما الأجلين قضيت فلا عدوان على	٢٨	٤٢٣
فخرج على قومه في زينته	٧٩	٢٤٩

### سورة العنكبوت

فأنجيناه وأصحاب السفينة	١٥	٢٤
فكلا أخذنا بذنبه	٤٠	

### سورة الروم

غلبت الروم	٢	٢٤٧
في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيفليون	٣	٢٤٧
لله الأمر من قبل ومن بعد	٤	٢٦١ ٢٤٧
وهو أمون عليه	٢٧	
وإن تصبهم سيئة بما قدمت بهم إذا هم يقنطون	٣٦	٣٦٧
فيتسطه في السماء كيف يشاء	٤٨	٣٨٨
ينفق كيف يشاء	٥٠	٣٨٧

### سورة لقمان

أن اشكر لي ولوالديك	١٤	٢٨٣
---------------------	----	-----

الآية	رقمها	رقم الصفحة
ولو أن مافى الأرض من شجرة أقلام	٢٧	٣٩٦ و ٤٠٧
وشحر الشمس والقمر كل يجري لأجل مسمى	٢٩	٢٨٠
تنزيل الكتاب لا ريب فيه من رب العالمين		٩٤
أم يقولون افتراه بل هو الحق من ربك	٢ — ٣	١٧١
وبدأ خلق الإنسان من طين	٧	٧٧
ثم جعل نسله	٨	٧٧

#### سورة السجدة

وبدأ خلق الإنسان من طين	٩، ٨، ٧	٧٤
-------------------------	---------	----

#### سورة الأحزاب

وإذا أخذنا من النبيين ميثاقهم ومنك ومن نوح	٥٧	٥٦
ومن نقنت منكن	٣١	٤٣٣
إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت	٣٣	
لكيلا يكون على المؤمنين حرج في أزواج		
أدعيائهم	٣٧	
ما كان محمد أبا أحد من رجالكم ولكن رسول		
الله	٤٠	١١١ و ٥٦
ترجى من تشاء منهم وتؤوى إليك من تشاء	٥١	٢٧١
ولو أعجبتك حسنهن	٥٢	
لا تدخلوا بيوت النبي إلا أن يؤذن لكم	٥٣	٣٤٠
يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله	٧٠	٢٧٥
يصلح لكم أعمالكم	٧١	٢٧٥

الآية	رقمها	رقم الصفحة
-------	-------	------------

### سورة سبأ

لا يعزب عنه مثقال ذرة في الأرض ولا في		
السماء	٣	٢٥٥
وإنا أو إياكم لعلى هدى أو في ضلال مبين	٢٤	١٣٢ و ١٣٣
لولا أنتم لكنا مؤمنين	٣١	٤١٧
وما أموالكم ولا أولادكم بالتي تقرّبكم	٣٧	٥٦١

### سورة فاطر

الحمد لله فاطر السموات	١	٢٩٧
ما يفتح الله للناس من رحمة	٢	٤٣٧
وما يستوى الأعمى والبصير ولا الظلمات ولا		
النور	١٩ — ٢٠	٥٦
إنما يخشى الله من عباده العلماء	٢٨	٤٣٩
أروني ماذا خلقوا من الأرض	٤٠	٢٦٧
ما يفتح الله للناس من رحمة	٥٢	٢٦٣

### سورة يونس

يس والقرآن الحكيم	١ — ٢	
وجعلنا من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا	٩	٥٤

### سورة الصافات

وتله للجبين	١٠٣	٢٨٣
وإنكم تمرون عليهم مصبحين وبالليل	١٣٧	
فلولا أنه كان من المسبحين للبث	١٤٣ — ١١٤	٤١٧

الآية	رقمها	رقم الصفحة
وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون	١٤٧	١٣٦ و ١٣٥
فآمنوا فممتناهم إلى حين	١٤٨	٦٧
حتى حين	١٧٤	١٨٣

### سورة ص

ص وَالْقُرْآن ذِي الذِّكْرِ . بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي		
عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ	١ — ٢	٩٤
بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِنْ ذِكْرِي بَلْ لَمَّا يَلُوْثُوا عَذَابَ	٨	٩٤
جَنَّاتٍ عَدْنٍ مَفْتَحَهُ لَهُمُ الْأَبْوَابُ	٥٠	٥٢

### سورة الزمر

خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا	٦	٣٥ و ٧٧
زُجُجَهَا وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ الْأَنْعَامِ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ		٧٩
يَخْلُقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ خَلْقًا مِنْ بَعْدِ خَلْقٍ		
فِي ظِلْمَاتٍ ثَلَاثٍ .		
فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبِهِمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ	٢٢	٢٦٥
أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ	٣٦	
إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا	٥٣	٢٧٣
أَوْ تَقُولُ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَمَّسَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ	٥٧	٢٧٤
بَلَى قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي	٥٩	٣٩٦
حَتَّى إِذَا جَاعُواهَا فَفَتَحْتُ أَبْوَابَهَا	٧١	٥٢ و ٣٦٥
وَسَبَقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّى إِذَا	٧٣	٤٧ و ٥١
جَاعُواهَا وَفَتَحْتُ أَبْوَابَهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَامٌ		
عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ .		

الآية	رقمها	رقم الصفحة
-------	-------	------------

### سورة غافر

ولو كره الكافرون	١٤	٤٠١
إنا لننصر زبنا والذين آمنوا فى الحياة الدنيا	٥١	٢٥١
فسوف يعلمون	٧٠	٣٧٨
إذ الأغلال فى أعناقهم والسلاسل يسحبون	٧١	٣٧٨

### سورة فصلت

من عمل صالحا فلنفسه ومن أساء فلها	٤٦	
وماربك بظلام للعبيد		

### سورة الشورى

كذلك يوحى إليك وإلى الذين من قبلك	٣	٥٧ و ٢٤
ينروكم فيه	١١	٢٤٩
وهو الذى يقبل التوبة عن عباده	٢٥	٢٩١
ينظرون من طرف خفى	٤٥	٢٦٦

### سورة الزخرف

ولن ينفعكم اليوم إذ ظلمتم أنكم فى العذاب		
مشتركون	٣٩	٣٧٧
لجعلنا منكم ملائكة فى الأرض يخلفون	٦٠	٢٦٤
ولكن كانوا هم الظالمين	٧٦	١١١

### سورة الأحقاف

وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيرا	١١	٣٧٧ و ٢١١
--	----	-----------



الآية	رقمها	رقم الصفحة
ما سبقونا إليه		
أولئك الذين نتقبل عنهم أحسن ما عملوا	١٦	٢٩١
وجعلنا لهم سمعا وأبصارا وأفئدة فما أغنى عنهم	٢٦	٦٦
فلو لا نصرهم الذين اتخذوا من دون الله قربانا	٢٨	٤١٨
آلهة		
يغفر لكم من ذنوبكم	٣١	٢٧٦ و ٢٧٣
سورة محمد		
لهم فيها من كل الثمرات	١٥	٢٧٦
وإن تؤمنوا وتتقوا يؤتكم أجوركم	٣٦	
سورة الفتح		
والله جنود السماوات والأرض	٤	٢٨٠
لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق	٢٧	
سورة الحجرات		
فقاتلوا التي تبغى حتى تفيء إلى أمر الله	٩	١٨٤
يمنون عليك أن أسلموا	١٧	٣٥٩
سورة الداريات		
وبالأسحارهم يستغفرون	١٨	
وقالوا ساحر أو مجنون	٣٩	١٣٤
حتى حين	٤٣	١٨٣
سورة النجم		
وما ينطق عن الهوى	٣	

الآية	رقمها	رقم الصفحة
ثم دنا فتدلى	٨	٤٦
سورة الرحمن		
كل من عليها فان	٢٦	
فيها فاكهة ونخل ورمان	٦٨	٢٧٠
سورة الواقعة		
إذا وقعت الواقعة	١	٤١٠
إنا أنشأناهم إنشاء	٣٥	٦٣
فجعلناهم أبقارا عربا	٣٧-٣٦	٦٣
لآكلون من شجر من زقوم به	٥٥ - ٥٢	
فلولا إن كنتم غير مدينين	٨٧-٨٣	٤١٩
سورة الحديد		
وهو معكم أينما كنتم	٤	٣٢٩
ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله	١٦	٣٩ في
ولقد أرسلنا نوحا وإبراهيم	٢٦	٢٤
سورة المجادلة		
ماهن أمهاتهم	٢	٤٣٩
فتحرير رقبة من قبل أن يتاسا	٣	٣٣٠
سورة الحشر		
والذين تبوءوا الدار والإيمان	٩	٥٤

الآية	رقمها	رقم الصفحة
-------	-------	------------

### سورة الممتحنة

يخرجون الرسول وإياكم	١	٣٥٩
يبايعنك على أن لا يشركن بالله شيئا	١٢	٣٠١

### سورة الصف

يريدون ليظفئوا نور الله بأفواههم	٨	٢٨١
يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم	١٠	٢٧٥
من عذاب أليم		
من أنصاري إلى الله	١٢	

### سورة الجمعة

يا أيها الذين آمنوا إذا نودى للصلاة من يوم الجمعة		
	٩	٢٦٧

### سورة المنافقون

لولا أخرتني إلى أجل قريب	١٠	٤١٨ و ٤١٩
--------------------------	----	-----------

### سورة الطلاق

ومن يؤمن بالله ويعمل صالحا يدخله جنات	١١	
---------------------------------------	----	--

### سورة التحريم

ثيبات وأبكارا	٥	٥٢
بين أيديهم وبأيمانهم	٨	
وقيل ادخلا النار مع الداخلين	١٠	٣٢٩

الآية	رقمها	رقم الصفحة
<b>سورة الملك</b>		
ألا يعلم من خلق	١٤	٤٣٣
إد الكافرون إلا في غرور	٢٠	٣٥٥
<b>سورة الحاقة</b>		
فما منكم من أحد عنه حاجزين	٤٧	٤٣٩
<b>سورة المعارج</b>		
سأل سائل بعذاب واقع	١	
<b>سورة نوح</b>		
يغفر لكم من ذنوبكم	٤	٢٧٣
رب اغفر لي ولوالدي ولمن دخل بيتي مؤمنا	٢٨	٥٦
<b>سورة الجن</b>		
إن أدري أقرب ما توعدون	٢٥	١٧١
<b>سورة المدثر</b>		
إنه فكر وقدر فقتل كيف قدر ثم قتل كيف قدر	١٨ — ٢٠	٨١
<b>سورة القيامة</b>		
وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة	٢٢	٣١٢
<b>سورة الإنسان</b>		
إننا هدينه السبيل إما شاكرا وإما كفورا	١ — ٣	١٦٧ و ٥٥

الآية	رقمها	رقم الصفحة
يشرب بها عباد الله ولا تطع منهم آثما أو كفورا	٦ ٢٤	١٥٣
سورة المرسلات		
فالمقلبات ذكرعذرا أو نذرا فقدريها فتعم القادرون	٥ - ٦ ٢٣	١٣٦ و ٥٧ ٢٥٦
سورة النبأ		
عم يتساءلون	١	٣١١
سورة النازعات		
فقل هل لك إلى أن تزكى أأنعم أمشد خلقا أم السماء	١٨ ٢٧	٢٣٣ ١٧١
فيم أنت من ذكرها	٣٤	٣١١
سورة عبس		
أمانة فأقبره ثم إذا شاء أنشره	٢١ - ٢٢	٧٧
سورة التكويم		
إذا الشمس كورت	١	٤١٠ و ٣٦٦
سورة الانفطار		
إذا السماء انفطرت الذى خلقتك فسواك فعدلك	١ ٧	٤١٠ و ٣٦٦ ٦٤

الآية	رقمها	رقم الصفحة
<b>سورة المطففين</b>		
ويل للمطففين	١	٢٧٩
إذا اكثالوا على الناس يستوفون	٢	٢٩٧
إذا مروا بهم يتغامزون	٣٠	
<b>سورة الإنشقاق</b>		
إذا السماء انشقت	١	٤١٠
لتركبن طبقا عن طبق	١٩	٢٩٠
<b>سورة الأعلى</b>		
والذى أخرج المرعى فجعله غثاء أحوى	٤ — ٥	٦٦
سنقرئك فلا تنسى	٦	٦٦
فذكر إن نفعت الذكرى	٩	٣٥٧
قد أفلح من تزكى و ذكر اسم ربه فصلى بل		
تؤثرون الحياة الدنيا	١٤ — ١٦	٩٤
<b>سورة الفجر</b>		
كيف فعل ربك	٦	٣٨٩
ياليتنى قدمت لحياتى	٢١	٢٨١
<b>سورة البلد</b>		
فلا اقتحم العقبة وما أدراك ما العقبة	١١ — ١٢	٨٠ و ٨١ و ٨٦
<b>سورة الشمس</b>		
ناقة الله وسقياها	١٣	٥٧

الآية	رقمها	رقم الصفحة
سورة الليل		
والليل إذا يغشى	١	٣٦٤
سورة العلق		
ناصية	١٦	٢٣٥
سورة القدر		
من كل أمر سلام هي حتى مطلع الفجر	٤ — ٥	١٧٨ و ١٨٣ ٢٦٧ — ٩
سورة الزلزلة		
بأن ربك أوحى لها	٥	٢٨٠
سورة العاديات		
وإنه لحصْبٌ خَيْرٌ لشدِيد	٨	٢٧٩
سورة قريش		
أطعمهم من جوع	٤	٢٦٤
سورة الكوثر		
إنا أعطيناك الكوثر	١	٦٦
فصل لربك وانحر	٢	٦٦
سورة المسد		
سيصلى نارا ذات لهب	٣	١٠١
وامراته حمالة الحطب	٤	١٠١

الحديث الشريف





## الحديث الشريف

### صفحة

- ٣٠ — ابدوا بما بدأ الله به
- ٤٠٠ — اتقوا النار ولو بشق تمرة
- ٤٠١ — اتمس ولو خاتماً من حديد
- ١٨٢ — إذا رأى ما يكره قال : الحمد لله على كل حال
- ٣٦ — أريت كل شيء حتى الجنة والنار
- ٣٤٥ — أنا أفصح من نفق بالضاد
- إن الله خلق عباده في ظلمة ثم ألقى عليهم من نوره
- ٤٠٤ — إنها لو لم تكن ربيتي في حجرى ما خلقت لى
- ٣٦٥ — إني لأعلم إذا كنت على راضية
- ٦٣٥٤ — أن تعبد الله كأنك تراه ، فإن لم تكن تراه فإنه يراك
- ٣١ — بمس خطيب القوم أنت
- ٢٩٧ — بنى الإسلام على خمس ..
- ٣٩٩ — تصدقوا ولو بظلف محرق
- ٤٩ — ثلاث جدهن جد وهزلهن جد : النكاح والطلاق والعتاق
- ٣٣ — ثلاث من كن فيه وجد حلاوة الإيمان ..
- ٢٧٠ — جعلت لى الأرض مسجداً وتراها طهوراً
- ٢٤٨ — دخلت امرأة النار فى هرة
- دعا بتنور من ماء فتوضأ لهم وضوء النبى ﷺ
- روى أنه ﷺ مسح بناصرته
- سألت عمر بن الخطاب عن رجل من أهل البحرين طلق امرأته تطليقه واحدة
- ٣٢ — صلوا كما رأيتمونى أصلى

- صوموا لرؤيته ، وأفطروا لرؤيته . ٢٨١
- عليك بالصعيد فإنه يكفيك .
- فسأل رسول الله ﷺ جبرائيل عن القضاء فيمن حارب ٢٧٠ و ١٥١
- فمطرنا من الجمعة إلى الجمعة .
- في النفس المؤمنة مائة من الإبل . ١٤٨
- كل شيء بقضاء وقدر حتى العجز والكيس ١٨٢
- كان إذا رأى ما يكره قال : الحمد لله ٢٩٧
- كان النبي ﷺ إذا توضأ أدار الماء إلى مرقبيه . ٢٣٧
- كانت لي أخت فأتاني ابن عم فأنكحتها إياه ٣٧٢
- لعن الله المحلل والمحلل له ١٩٣
- لم يجرى ولد والده ٦٩
- ليتني منكم أو لو الأحلام والنهى ٥٧
- ما بعثنى الله لعانا ولكنى بعثنى داعياً ١٦١
- ما يسرنى بها حمر النعم . ٢٠٩
- من حلف على يمين .. ٢٩٨ و ٨٧
- من دخل دار أوى أوى سفيان فهو آمن ٦٢
- من محمد رسول الله ﷺ إلى هرقل .. ٢٦٢
- نعم العبد صهيب . ٣٩٦ و ٤٠٧
- وإنا إن شاء الله بكم لاحقون ٣٥٦
- ويل للأعقاب من النار . ٢٣٩
- لا ترجعنى إلى رفاعة ١٩٢

## فهرس الشعر والأراجيز



## فهرس الشعر والأراجيز

- ومهمة مغيرة أرجاؤه كأن لون أرضه سماؤه  
[ الرجز ] ص ٤٧
- كهز الردينى تحت العجا ج فى الأنائب ثم اضطرب  
[ المتدارك ] ص ٧٩
- فلا تتركنى بالوعيد كأننى إلى الناس مطلى به القار أجرب  
[ الكامل ] ص ٢٣٣
- ولو تلتقى أصدأؤنا بعد موتنا ومن دون رمينا من الأرض سبب  
لظل صمدى صوتى وإن كنت رمة لصوت صدى لى يهش ويضطرب  
[ الطويل ] ص ٤٠٣
- أرب يبول الثعلبان برأسه لقد هان من بالت عليه الثعالب  
ص ٢١١
- وإذا تكون كريمة أدعى لها وإذا يحاس الحيس يدعى جندب  
[ الكامل ] ص ٣٦٤
- وكن لى شفيعا يوم لأدو شفاعه بمغن قتيلا عن سواد بن قارب  
[ الطويل ] ص ٢١٥
- أنا أبو سعد إذا الليل دجا. يخال فى سواده برندجا  
[ الرجز ] ص ٢٥٠
- ديارى التى كانت ونحن على منى تحل بنا لولا نجاد الركائب  
[ الكامل ] ص ٢٠٧
- شرين بماء البحر ثم ترفعت متى لجج خضر لمن دمالج  
[ الطويل ] ص ٢١٢
- بدت مثل قرن الشمس فى رونق الضحى وصورتها أو أنت فى العين أملح  
[ الطويل ] ص ١٥٢

ألا رُبُّ من قلبى له الله ناصح ومن قلبه فى الظباء السوائخ

[ المتقارب ] ص ٣٠٦

— فلثمت فاما آخذنا بقرونها شرب التزيف يبرد ماء الحشرج

[ الكامل ] ص ٣١٢

— لقومى حتى الأقدمون \* تماثوا على كل أمر يورثق المجد والحمدا

[ الطويل ]

— عسى سائل ذو حاجة إن صنعته من اليوم سؤلا إن تيسر فى غد

[ الطويل ] ص ٢٦٧

متى تأته تعشو إلى ضوء ناره تجد خير نار عندنا خير موقد

[ الطويل ] ص ٢٦٨

— كنواح رمين حمامة نجدية ومسحت بالثتين عصف الإثم

[ الكامل ] ص ٢٢٣

— كانوا ثمانين أو زادوا ثمانية لولا رجاؤك قد قتلت أولادى

[ البسيط ] ص ١٣٥

— ألم يأتيك والأنباء تمنى بما لأقن برون بنى زيادى

[ الوافر ] ص ٢١٤

— إن الرزية لا رزیه مثلها فقدان مثل محمد ومحمد

[ الكامل ] ص ٥٥

— إن من سادتم نساد أبوه ثم قد ساد قبل ذلك جبهه

[ الخفيف ] ص ٧٧

شباب وشيب واختار وذلة فله هذا الدهر كيف تردد ؟!

[ الطويل ] ص ٢٨٤

— تقول وقد عاليث بالكور فوقها أيسقى فلا يروى إلى ابن أحمر

[ الطويل ] ص ٢٣٤

— ألا هل أتاها والحوادث جمه بأن امرأ القيس بن يقرا

[ الطويل ] ص ٢١٤

- جاء الخلافة أو كانت له قدرا كما أتى ربه موسى على قدر  
[ البسيط ] ص ١٣٦
- لعب الزمان بها وغيرها بعدى سوا فى المحور النظر  
[ الرجز ] ص ٢٤٨
- مثل القنافذ هداجون قد بلغت نجران أو بلغت سوءاتهم هجر
- إن ابن ورقاء لا تخشى بواده لكن وقائعه فى الحرب تنتظر  
[ البسيط ] ص ١١١
- وهن وقوف ينتظرن قضاءه بصاحى غداة أمره وهو ضامر  
[ الطويل ] ص ٢٠٩
- ربما الجامل المؤبل فيهم والعناجيج يمين المهار  
[ الخفيف ] ص ٣٢١
- وقد رعمت ليلى بأنى فاجر لنفسى تقاها أو عليها فجورها  
[ الطويل ] ص ١٣٦
- ولأنتى حيث مايشى الهوى بصرى من حيث ما سلکوا أدنو فأنظرا  
[ البسيط ]
- مازال مذ عقدت يده إزاره قسماً فأدرك خمسة الأشعار  
[ الكامل ] ص ٣١٦
- وهون عليك فإن لأمر بكف إله مقاديرها  
[ المتقارب ] ص ٢٩٥
- فما رجعت نجائبه ركاب حكيم بن المسيب متهاها  
[ الوافر ] ص ٢١٦
- فلما تفرقنا كأنى ومالكاً لطول إجماع لم نبت ليلة معاً  
[ الطويل ] ص ٢٨٢
- يمشى فيقعسن أو يكب فيعثر

[ الكامل ]



- لوى رأسه على ومال بوده أغانيج خور ميت يزوره  
[ الطويل ] ص ٢٤٨
- أقمنا... بها يوما ويوما وثالثا ويسوماله يوم الترحل خامس  
[ الطويل ] ص ٥٥
- فلما تفرقا كأني ومالكا لطول اجتماع لم نبت ليلة معا  
[ الطويل ] ص ٢٨٢
- عفا ذو حسي من فرتني فالقوازع فجنبنا أريك فالتلاع الدوافع  
[ الطويل ] ص ٦٧
- جارية لم تأكل المرققا ولم تذق من العقول الفستقا  
[ الرجز ] ص ٢٦٥
- أرى الله إلا أن سرحة مالك على كل أفتان العصاة تروق  
[ الطويل ] ص ٢٩٩
- ولا يؤاتيك فيها ناب عن ثقة إلا أحو ثقة فأنظر بمن تثق  
[ البسيط ] ص ٢٥٢
- إن الكريم وأبيك يعتمل إن لم يجد يوما على من يتمكل  
[ الرجز ] ص ٢٩٩
- لنا الفضل في الدنيا وأنفك راغم ونحن لكم يوم القيامة أفضل  
[ الطويل ] ص ٢٨٣
- إن المرء ميتا بانقضاء حياته ولكن بأن يغنى عليه فيخذلا  
[ الطويل ] ص ٣٥٥
- قلت إذ أقبلت وزهر تهارى كنعاج الملا تعسفن رملا  
[ الخفيف ] ص ١٠٢
- وإن مدت الأيدي إلى الزاد لم أكن بعجلهم إذا أجشع القوم أعجل  
[ الطويل ] ص ٢١٥

- فيا وطني إن فاتني بك سابق  
— وجهك البدر لابل الشمس لو لم
- من الدهر قلنعم لساكنك البال  
بك للشمس كسفة وأقول  
[ الخفيف ] ص ٩٥ و ٤٠٢
- قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل  
— كان دغيت إلى بأساء واهمة
- بسقط اللوى بين الدخول فحومل  
[ الطويل ] ص ٦٤ و ٧٢
- فما ابتيت بمزود ولا وكل  
[ البسيط ] ص ٢١٦
- كأن دثارا حلقت بلبونه  
— كأن دثارا حلقت بلبونه
- عقاب تنوفى لا عقاب القواعل  
[ طويل ] ص ١٢٢
- وما هجرتك بل دادنى شغفا  
— وما هجرتك بل دادنى شغفا
- هجر وبعد تراخى لا إلى أجل  
[ البسيط ] ص ٩٥
- غدت من عليه بعد ما تم ظموها  
— غدت من عليه بعد ما تم ظموها
- تصل وعن فيض بيزاء مجهل  
[ الطويل ] ص ٢٩٥
- واستغن ما أغناك ربك بالغنى  
— واستغن ما أغناك ربك بالغنى
- وإذا تصبك خصاصة فتجمل  
[ الكامل ] ص ٣٦٣ و ٣٦٨
- أم لا سبيل إلى الشباب وذكره  
— أم لا سبيل إلى الشباب وذكره
- أشهى إلى من الرحيق السلسل  
[ الكامل ] ص ٢٣٤
- الشعر صعب وطويل سلمه  
— الشعر صعب وطويل سلمه
- إذا ارتقى فيه الذى لا يعلمه  
يريد أن يعربه فيعجمه  
[ الرجز ] ص ٧٣
- ذلت به إلى الخضيض قدمه  
— ذلت به إلى الخضيض قدمه
- بل بلد ملُ الفجاج قتمه  
[ الرجز ] ص ٩٥
- وقال بنى المسلمين تقدموا  
— وقال بنى المسلمين تقدموا
- وأحب إلينا أن تكون المقدما  
[ الطويل ] ص ٢١٤
- لا تملن طاعة الله لا بل  
— لا تملن طاعة الله لا بل
- طاعة الله ما حيت استديما  
[ الطويل ] ص ٩٥

وريشن منكم وهوأى معكم وإن كانت ريارنكم لمام  
[ الوافر | ص ٣٢٧ ]

— لائنه عن خلق وتأتى مقله عار عليك إذا فعت عظيم  
[ الكامل ] ص ٣٧ و ٢٨

— وإنا لما نضرب الكيش ضربة على رأسه تلقى اللسان من الفم  
[ الطويل ] ص ٢٦٧

— فليت لى بهم قوماً إذا ركبوا نوا الإغارة فرسانا وركبانا  
[ البسيط ] ص ٢١٠

— من يفعل الحسنات الله يشكرها والشر بالشر عند الله نسيان  
[ البسيط ] ص ٦٧ و ٦١

— ولا ينطق المكروه من كان منهم إذا جلسوا منا ولا من سواءنا  
[ الطويل ] ص ٣٤٤

— قوم إذا الشر أبدى ناجذيه لهم ساروا إليه زراقات ووجدانا  
[ البسيط ] ص ٣٦٩

— قالوا أبوا الصقرين من شيان قلت لهم كلا لعمرى ولكن منه شيان  
كما علت برسول الله عدنان  
[ البسيط ] ص ٧٨

— ألا رب مولود وليس له أب فذى ولد لم يلده أبوان  
[ الطويل ] ص ٣٢٢

— لله ابن عمك لا أفضلت فى حسب عنى ولا أنت ديانى فتخزونى  
[ البسيط ] ص ٢٩٠

— وكل أخ مفارقة أخوه لعمر أببك إلا الفرقدان  
[ الوافر ] ص ٣٣٩

— ولم يبق سوى العلوان دناهم كادانوا

[ الهزج ] ص ٣٤٣

- كيف ترانى قالبا مجنى  
قد قاتل الله زيادا عنى  
[الرجز] ص ٢٩٠
- إن هو مستوليا على أحد  
إلا على أضعف المجانين  
[مخلع البسيط] ص ٣٢٥
- جمعت وفحشا غيبة وغميمة  
ثلاث حفتال لست عنها بمرعوى  
[الطويل] ص ٥٥
- عميرة ودع إن تجهزت غاديا  
كفى الشيب والاسلام للمرأة نالعا  
[الطويل] ص ٣٦
- وآس سراة القوم حيث لقيتهم  
ولا تك عن حمل الرباعة واليد  
[الطويل] ص ٢٩١
- إذا رضيت على بنو قنير  
لعمر أليك أعجبنى رضاها  
[الوافر] ص ٢٩٦
- ألقى الصحيفة كى يخفف رحله  
والزاد حتى نعله ألقاها  
[الكامل] ص ١٨٠
- أراى إذا أصبحت ذا هوى  
فتنم إذا أمست غاديا  
ص ٧٩
- أحب محمدا مبا شديدا  
وعباسا وحمزة أو عليا  
ولست بمخطيء إن كان غيا  
[الوافر] ص ١٣٣
- يارب قائلـة غـدا  
ياويـح أم معاويةـة  
[مجزوء الكامل] ص ٣٢٢

## فهرسة الشطرات

- فلسنا بالجبال ولا الحديد  
[ الوافر ] ص ٥٤
- علفتها تبنا وماء باردا  
[ الراجز ] ص ٥٤
- سقيت الغيث أيتها الخيام  
[ الوافر ] ص ٥٨
- ألا هل أخو عيش لذيد بدائهم  
[ الطويل ] ص ٥٤ و ٢١٥
- سريت بهم حتى تكل مطيهم ص ١٨٢
- وحتى الجياد ما يُقذَن بأرسان ص ١٩٠
- وزججن الحواجب والميونا  
[ الوافر ] ص ٥٤
- أمرتك الخير فأفعل ما أمرت به  
[ البسيط ] ص ٣٠٥

## فهرس الموضوعات

الموضوع	رقم الصفحة
مقدمة .....	٧
تمهيد	
معنى الحرف فى اللغة — علة تسميته حرفاً .....	٩ : ١٤
حروف المعانى وحروف المباني .....	
الباب الأول .....	١٥ : ١٩٦
حرف العطف	
تمهيد : معنى العطف فى اللغة — العطف ضربان : .....	١٧ : ٢٠
١ — عطف بيان ٢ — عطف منسق	
أولاً : الواو : .....	٢١ : ٥٨
ترد الواو لعدة معان :	
١ — لمطلق الجمع ٢ — للترتيب	
٣ — رأى إمام الحرمين ، مقتضى الواو العطف والاشتراك وليس فيه أشعار بجمع ولا ترتيب .	
• العطف بالواو بين الجمل • استعارة الواو للحال	
• بعض الأمثلة الفقهية • واو الثمانية • الزيادة للتوكيد	
• ما تنفرد به الواو • أقسام آخر	
ثانياً : الفاء وثم : .....	٥٩ : ٨٨
١ — الفاء .....	٦١ : ٧٤
وترد لعدة معان :	
• للتعقيب • للترتيب • للسببية • وقد تكون للمهملة	
• وقد تأتى لمطلق الجمع كالواو • الأحكام الفقهية لجعل الفاء	
للتعقيب	

- ٢ - ثَمَّ : ..... ٧٥ : ٨٧
- حرف يقتضى عدة أمور :
- \* التشريك في الحكم \* الترتيب \* المهلة وتأق لمعان آخر :
- \* للاستئناف \* للتفاوت \* ما يترتب على جعلها للترتيب والتراضى من أحكام فقهية
- ما يترتب على استعارتها لمعنى الواو من أحكام فقهية .
- ٣ - بل - لكن - لا ..... ٨٩ :
- ما يشترك في أنه المعطوف مخالف للمعطوف عليه في حكمه
- ١ - بل ( شرط العطف بها - الأحكام الفقهية لجعلها للإضراب تعارض شبهان للعطف ) .
- ٢ - حرف ( لكن ) : مثقلة ومخففة ..... ١٠٧ - ١١٨
- الفرق بين بل ، لكن - الأحكام الفقهية لجعلها للاستدراك أو الاستئناف أو العطف .
- ٣ - حرف ( لا ) : شروط العطف بها - الفرق بين لا ، لكن ..... ١١٩ : ١٢٣
- ٤ - ما يشترك في تعليق الحكم بأحد المذكورين ..... ١٢٥
- أو - إنما - أم
- ١ - حرف ( أو ) ..... ١٢٧ : ١٦٣
- \* وقوعها في الخبر والطلب ومعانيها
- \* بعض الأحكام الفقهية المترتبة على معاني ( أو )
- ب - حرف ( إنا ) : ..... ١٦٥ : ١٦٧
- معانيه - الفرق بينه وبين ( أو )
- ح - حرف ( أم ) متصلة ومنقطعة ..... ١٦٩ : ١٧٢
- السؤال ب ( أو ) غير السؤال ب ( أم )

٥ — ما يأتي عاطفاً أو جاراً « حتى » ..... : ١٧٣

الفرق بين حتى وإلى — حتى العاطفة وشروط العطف بها  
الفرق بينها وبين الواو \* حتى الجارة وحتى العاطفة ، مواضع  
استعمالها في الأفعال \* أمثلة من الفقه الإسلامي

الباب الثاني ..... : ١٩٧ : ٣٢٤  
حروف الجرّ

أولاً : ما يجر الظاهر والمضمر :

١ — الباء ٢ — إلى ٣ — في ٤ — من ٥ — اللام الجارة  
٦ — عن ٧ — على

١ — الباء : زائدة وغير زائدة ..... : ٢٠٣ : ٢٢٨  
\* غير الزائدة ومعانيها الثلاثة عشر \* بعض الأحكام الفقهية

٢ — إلى : حرف جر لانتهاى الغاية ومعانيه ..... : ٢٢٩ : ٢٤٣  
\* بعض الأحكام الفقهية المترتبة على معانى ( إلى ) الجارة  
٣ — في : معانيه — بعض الأحكام الفقهية المترتبة على

معانى ( في ) ..... : ٢٤٥ : ٢٥٨

٤ — من : من بكسر الميم ومعانيها \* من الزائدة ..... : ٢٥٩ : ٢٧٦  
\* بعض الأحكام الفقهية المترتبة على معانى من الجارة .

٥ — اللام الجارة : معانيها — مسألة فقهية مترتبة على كون  
اللام للتمليك

٦ — عن : معانيها — الفرق بين ( عن ، من ) ..... : ٢٨٧ : ٢٩٢

٧ — على : معانيها — بعض المسائل الفقهية المترتبة على  
معانى حرف الجر ( على ) .

ثانياً : ما يجر لفظتين بعينهما وهو : ( التاء ) ..... : ٣٠٣ : ٣٠٨  
تاء القسم \* ما يترتب على حذف حرف القسم من مسائل فقهيه



٣١٠ : ٣١٢	ثالثاً : ما يجر فرداً خاص من الظواهر ونوعاً خاصاً منها وهي : ( كى ) الجارة التعليلية .
٣١٣ : ٣١٨	رابعاً : ما يجر نوعاً خاصاً من الظواهر وهو : مذ ومنذ .....
٣١٩ : ٣٢٤	خامساً : ما يجر نوعاً خاصاً من المنصوبات ونوعاً خاصاً من المطهرات وهو ( رُب ) .
٣٢٥ : ٣٣٤	الباب الثالث : ..... أسماء الظرف
٣٢٧	مع .....
٣٣٠	قبل وبعد .....
٣٣٣ : ٣٣٤	عند .....
٣٣٥ :	الباب الرابع ..... حروف الاستثناء
٣٣٩ : ٣٤٢	١ - غير .....
٣٤٣ : ٣٤٤	٢ - سوى .....
٣٤٥ :	٣ - يبد .....
٣٤٧ :	الباب الخامس ..... حروف الشرط
٣٥١ : ٣٦٠	١ - إن : معانيه - أثره - بعض المسائل الفقهية .....
٣٦١ : ٣٧٤	٢ - إذا : عند الكوفيين والبصريين - رأى ابن مالك - بعض المسائل الفقهية
٣٧٥ : ٣٨٠	٣ - إذ : أقسامها عند الأصوليين والنحاة - الفرق بين إذ وإذا في بعض مسائل الطلاق .
٣٨١ : ٣٨٤	٤ - متى : الفرق بينه وبين إذا .....
٣٨٥ : ٣٩٢	٥ - كيف : أوجه استعمالها - بعض الأحكام والمسائل الفقهية
٣٩٣ : ٤١٤	٦ - لو : أوجه ورودها - بعض المسائل والأحكام الفقهية

	الفرق بين قاعدتي ( إن ) ، ( لو ) الشرطيتين .
٤٢٠ : ٤١٥	٧ — لولا: لولا على خمسة أضرب * بعض الأحكام والمسائل الفقهية
٤٢٨ : ٤٢١	٨ — أى : ورودها — بعض المسائل والأحكام الفقهية .....
٤٣٤ : ٤٢٩	٩ — من الشرطية
٤٤١ : ٤٣٥	١٠ — ما ( الاسمية والحرفية وأقسام كل ) .....
	* خاتمة الكتاب .....
٤٤٣	* الفهارس العامة :
٤٤٥	١ — مراجع الدراسة .....
٤٥٩	٢ — فهرس الآيات القرآنية الكريمة .....
٤٩٥	٣ — فهرس الأحاديث الشريفة .....
٤٩٩	٤ — فهرس الشواهد الشعرية والأراجيز .....
٥٠٦	٥ — فهرس الشطرات .....
٥٠٧	٦ — فهرس الموضوعات .....

# المؤلفات العلمية

\*\*\*\*\*

- ١ - حروف المعاني بين دقائق النحو ولطائف الفقه .
- ٢ - فقه الإمام الليث بن سعد في ضوء الفقه المقارن .
- ٣ - مباحث التخصيص عند الأصوليين والنحاة .
- ٤ - الثقافة الإسلامية لكاتب الإنشاء كما تبدو في صبح الأعشى .
- ٥ - مباحث البيان عند الأصوليين والبلاغيين .
- ٦ - دفاع عن القرآن الكريم في وجه الملاحدة والمقرضين .
- ٧ - للفكر الديني عند المرصفي كما يبدو في كتابة الوسيلة العربية .
- ٨ - إعجاز القرآن الكريم في فكر الرافعي .
- ٩ - أسماء القرآن في البيان القرآني .
- ١٠ - مقارنات فقهية .
- ١١ - للقواعد للفقهية للكلية .
- ١٢ - للنبابة عن الغير في الفقه الإسلامي .
- ١٣ - مفهوم الدلالة عند الأصوليين .
- ١٤ - مفهوم العام عند الأصوليين .
- ١٥ - فقه الإمام الربيع بن حبيب العماني في ضوء الفقه المقارن .
- ١٦ - كتاب شرح طلعة الشمس على الألفية المسماة بشمس الأصول لناظمها العالم العلامة أبي محمد عبد الله بن حميد السالمي ( دراسة وتحقيق ) .
- ١٧ - المختار الحديث في علوم الحديث .
- ١٨ - نصوص قرآنية وتفسير .
- ١٩ - حكم المسح على الخفين في ضوء الفقه المقارن .
- ٢٠ - النبذ في علوم القرآن .
- ٢١ - محاضرات في الحضارة الإسلامية .
- ٢٢ - الأدب الإسلامي عصر صدور الإسلام والدولة الأموية .
- ٢٣ - المختار من تاريخ الأدب الجاهلي ونصوصه .

# المؤلفات العلمية

\*\*\*\*\*

- ١ - حروف المعاني بين دقائق النحو ولطائف الفقه .
- ٢ - فقه الإمام الليث بن سعد في ضوء الفقه المقارن .
- ٣ - مباحث التخصيص عند الأصوليين والنحاة .
- ٤ - الثقافة الإسلامية لكاتب الإنشاء كما تبدو في صبح الأعشى .
- ٥ - مباحث البيان عند الأصوليين والبلاغيين .
- ٦ - دفاع عن القرآن الكريم في وجه الملاحدة والمقرضين .
- ٧ - للفكر الديني عند المرصفي كما يبدو في كتابة الوسيلة العربية .
- ٨ - إعجاز القرآن الكريم في فكر الرافعي .
- ٩ - أسماء القرآن في البيان القرآني .
- ١٠ - مقارنات فقهية .
- ١١ - للقواعد للفقهية للكلية .
- ١٢ - للنبابة عن الغير في الفقه الإسلامي .
- ١٣ - مفهوم الدلالة عند الأصوليين .
- ١٤ - مفهوم العام عند الأصوليين .
- ١٥ - فقه الإمام الربيع بن حبيب العماني في ضوء الفقه المقارن .
- ١٦ - كتاب شرح طلعة الشمس على الألفية المسماة بشمس الأصول لناظمها العالم العلامة أبي محمد عبد الله بن حميد السالمي ( دراسة وتحقيق ) .
- ١٧ - المختار الحديث في علوم الحديث .
- ١٨ - نصوص قرآنية وتفسير .
- ١٩ - حكم المسح على الخفين في ضوء الفقه المقارن .
- ٢٠ - النبذ في علوم القرآن .
- ٢١ - محاضرات في الحضارة الإسلامية .
- ٢٢ - الأدب الإسلامي عصر صدور الإسلام والدولة الأموية .
- ٢٣ - المختار من تاريخ الأدب الجاهلي ونصوصه .

# منتدى سور الأزبكية

[WWW.BOOKS4ALL.NET](http://WWW.BOOKS4ALL.NET)